*Данное занятие является вводным, ознакомительным для членов кружка "Тайны музейных фондов". В этом занятии рассматриваются основные понятия музейного дела, правила поведения в музее, правила хранения музейных экспонатов и т.д. Целью занятия является знакомство со школьным музеем, с музейными экспонатами и профессиями.*

**Понятия МУЗЕЙ, ВИДЫ И РАЗНООБРАЗИЕ МУЗЕЕВ, МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО, ЭКСПОНАТ, ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ, ЭКСКУРСИЯ.**

Здравствуйте, ребята! Сегодня состоится наше первое занятие в школьном музее. Перед нами стоят большие задачи. А главная из них - сохранить наш музей, нашу гордость, и продолжить большое дело, которым занимались с давних времен почетные работники нашей школы. Сколько труда вложено в дело создания и существования этого музея! И теперь мы не просто должны сохранить все, что накоплено годами, но и достойно продолжить. Наш кружок называется «Тайны музейных фондов» и, я уверена, вы станете настоящими мастерами музейного дела, научитесь создавать интересные выставки и музейные экспозиции, самостоятельно проводить экскурсии для учителей и учеников, а также гостей родной школы. В общем, нам предстоит огромная и очень увлекательная работа.

А ТЕПЕРЬ ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ.

Меня зовут????????. Я ваш руководитель кружка. Мы будем заниматься 2 раза в неделю. Заседания нашего кружка будут проходить в музее. Кроме того, нам предстоят экскурсии в главный музей нашего города, в музеи других школ, экскурсии по городу, его достопримечательностям и памятникам. Будут встречи с интересными людьми, которые расскажут нам о прошлом и помогут внести вклад в наше общее теперь дело. Ну вот. Я вам представилась. А теперь я должна узнать вас. Чтобы я знала, как к вам обращаться, давайте подготовим бейджики. Напишите на медальках ваши имена. ПИШУТ. Ну вот теперь я знаю ваши имена.

Нам многое предстоит узнать. Поэтому для записей нам нужны будут рабочие тетради.

Ну что же, начнем…

**Как обычно, в красивом здании

Где хранится кладезь знаний

Обо всем, что нас окружает

И, конечно, всегда поражает.

Здесь предметы культуры всей.

Что же это – МУЗЕЙ!**

Люди много, много сотен лет назад начали собирать и хранить чем-то им дорогие и памятные предметы, вещи, картины и многое другое, то, что теперь мы называем историей. Давайте вспомним. Что мы уже знаем о музеях.

* Что означает слово «Музей»?

*Слово ''музей'' происходит от греческого museion и латинского museum – храм муз, место, посвященное наукам и искусствам. Музеи возникли в 15-16 вв.*

* Что такое музей?

*Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие**природы и человеческого общества и представляющих историческую или художественную ценность.*

* Для чего нужны музеи? (дети отвечают).

**Учитель.**Действительно, музеи дают нам возможность увидеть своими глазами, как жили наши предки, понять, что их интересовало, и узнать много интересного. ПРОСМОТР ВИДЕО «Мы идем в музей»

* Какие бывают музеи?***(****художественные, исторические, естественнонаучные, технические, литературные, краеведческие)*

**Что такое краеведение?**

* **Краеве́дение** — полное изучение определённой части страны, города или деревни, других поселений. Таким изучением обычно занимаются учёные специалисты, которые ограничились данным краем………..
* Как вы думаете, что бы ответили сами музеи на вопрос: «Что может храниться в ваших стенах?»

*Варианты ответов. Одежда, домашняя утварь, машины, музыкальные инструменты, останки древних животных и растений, технические изобретения, картины, произведения искусства и т.д.*

***Самые крупные музеи мира и нашей страны.***

*Лувр (Франция), Эрмитаж (Россия), Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина (Россия), Русский музей (Россия), Третьяковская галерея (Россия)*

*Об этих музеях мы будем говорить на следующих встречах. Подробно о каждом. Мы совершим виртуальные походы в эти музеи и узнаем об их истории и узнаем, какие великие предметы искусства и исторические памятники и секреты хранятся в них.*

А СЕЙЧАС Я ХОЧУ ПОЗНАКОМИТЬ ВАС С САМЫМИ НЕОБЫЧНЫМИ МУЗЕЯМИ, КОТОРЫЕ СУЩЕСТВУЮТ В МИРЕ И НАШЕЙ СТРАНЕ (просмотр (2)презентации 10 необычных музеев и (1)видеоролика)

**Школьные музеи.**

Второй вопрос, который мы рассмотрим сегодня – это школьные музеи. Они выделяются в отдельную группу.

* Как выдумаете, чем отличается школьный музей от других музеев?

Школьные музеиявляются негосударственными музеями, работающими на общественных началах, и выполняют те же функции, что и государственные.

Здесь так жехранятся подлинные материалы, собранные в экспозиции. Музей занимает отдельное помещение с необходимым оборудованием. Все, что собрано в музее называется «Музейными экспонатами».

**Музейные экспонаты -**это предметы, выставленные на показ. Ноэто не просто предметы, а предметы, дошедшие до нас из другого времени. -  Кто знает как называются предметы, которые выставлены на полках музея? (Экспонаты)

ВЫСТАВЛЯЕМ ТАБЛИЧКУ ЭКСПОНАТ.

СЕГОДНЯ МЫ ДОЛЖНЫ УЗНАТЬ

**«Как «живут» экспонаты в музее».**
      Где может располагаться музей? ( В красивом здании, например, в бывших дворцах, в квартире, в усадьбе, под открытым небом, в дворцово-парковых ансамблях и т.д.)

-Как появляются экспонаты в музее?

 (археологические раскопки, дар музею)

-Все ли  предметы могут стать экспонатами музея?

( нет,  если только предмет интересен ученым,  коллекционерам и необходим для коллекции музея).

Итак, предмет стал музейным экспонатом. Теперь начинается его музейная жизнь. Его заносят в специальную книгу поступлений и присваивают очередной номер. **(Демонстрация книги учета экспонатов в школьном музее).**

       **-** Может ли этим заниматься кассир или экскурсовод?

Этой работой занимается **НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК** (новое слово на доске). Следующая музейная профессия – **ХРАНИТЕЛЬ** (слово на доске). Он знает, как надо хранить экспонаты в музее. А помогает ему **КЛИМОТОЛОГ,** который с помощью прибора «психрометра» определяет влажность и температуру в залах музея и хранилищах. Ну а те экспонаты, которые нуждаются в лечении, попадают в руки **ХУДОЖНИКА – РЕСТАВРАТОРА.**

**А теперь посмотрим видео о музейных профессиях, о тех людях, которые занимаются музейным делом в больших, известных музеях (ВИДЕОРОЛИК).**ВОТ КАК СЛОЖНА И КРОПОТЛИВА РАБОТА СОТРУДНИКОВ БОЛЬШОГО МУЗЕЯ.

 **А сейчас я хочу познакомить вас с нашим школьным музеем.**

Давайте посмотрим вокруг. Перед нами напольные шкафы с собранной коллекцией предметов старины. Это предметы быта жителей нашего региона в прошлые времена. Вот посмотрите, сколько всего удалось собрать у жителей нашего края работникам музея, чтобы мы смогли увидеть эти сохранившиеся с далеких времен предметы. КАЖДЫЙ ПРЕДМЕТ В МУЗЕЕ ХРАНИТ СВОЮ ОСОБЕННУЮ ИСТОРИЮ. Все экспонаты имеют карточку с названием и номером. Это нужно для ведения особых журналов по учету. Мы позже научимся оформлять карточку каждого экспоната и журнал. *РАССМАТРИВАЕМ ЭКСПОНАТЫ. БЕСЕДА*

Кроме того, мы видим другие экспозиции. Посмотрите на стенды, которые висят на стенах нашего музея. Здесь накоплена целая история. ЭКСПОЗИЦИЯ «РОДНАЯ ШКОЛА И ЕЕ ИСТОРИЯ». О том, как все начиналось, кто стоял у истоков, какие люди работали в нашей школе.

ЭКСПОЗИЦИЯ «ВЕЛИКИЕ ЛЮДИ И ГЕРОИ НАШЕГО РОДНОГО КРАЯ».

Мы познакомимся с этими материалами очень подробно на следующем занятии. Кроме того, в музее собрана большая информация о жизни школы, ее учениках и учителей. Все это собрано в фотоальбомах на стеллажах. И здесь нам предстоит работа. Мы все должны красиво и правильно оформить, представить правильно и красиво, чтобы наши гости смогли получить представление о нашей школе, музее и нашей истории.

**Подводя итог нашему заседанию, скажу…**

Хорошо, что в школах  есть музеи.

Значит, нить времён не прервалась.

Значит, вместе все-таки сумеем

С прошлым удержать незримо связь.

Ты в музей пришел не просто гостем,

Память сердца здесь ты оживи.

Может, станет хоть немного проще

Нам понять сегодняшние дни.

Прикоснись к чужой судьбе  и жизни,

Подвигам отцов ты поклонись.

Так же научись служить Отчизне,

Чтоб прожить достойно свою жизнь!

Пусть в музей тропа не зарастает,

Пусть мужает наша детвора,

Пусть быстрее каждый осознает:

Завтра вырастает из вчера.

Этими строками мы заканчиваем наше заседание. Спасибо всем за участие в работе.

**Домашнее задание**: К следующему занятию - подготовить историю любого, понравившегося вам экспоната (утюга, рушника, горшка, ухвата и т. д). Это необходимо для выполнения самостоятельного мини-исследования.

**ПРАВИЛА ХРАНЕНИЯ ЭКСПОНАТОВ В МУЗЕЕ**

Чтобы экспонаты долго радовали глаз посетителей музея, их необходимо правильно хранить, так чтобы они не выцветали от времени, не покрывались толстым слоем пыли, не разрушались. И сейчас мы проверим, насколько правильно вы умеете это делать. Вам будут заданы вопросы, если вы согласны с утверждением, то поднимаете карточку с ответом «Да», если не согласны – с ответом «Нет». Карточки находятся на ваших столах.

* ***Верно ли, что каждому музейному предмету
присваивается шифр? Да***
* ***Верно ли, что все музейные предметы должны предохраняться от пыли и прямых солнечных лучей? Да***
* ***Верно ли, что изделия из ткани хранят в картонных коробках? Нет***
* ***Верно ли, что музейные предметы из стекла
нужно хранить на полках деревянных шкафов? Да***
* ***Верно ли, что документы при составлении экспозиции приклеиваются клеем? Нет***
* ***Верно ли, что температура воздуха в музее должна составлять +25° С? Нет***
* ***Верно ли, что книги, брошюры, грамоты можно помещать в застекленных витринах или шкафах? Да***
* ***Верно ли, что музейная комната должна располагаться на солнечной стороне здания? Нет***
* ***Верно ли, что рукописные документы при хранении нужно перекладывать листами чистой мягкой бумаги? Да***

Вы проделали большую работу, и нашли новый интересный экспонат в ваш музей. Чтобы об этом событии узнали во всем городе необходимо дать информацию в местные газеты. И сейчас вам необходимо написать статью о вашей находке.

**Памятка «Правила поведения в школьном музее»**

**Казалось бы, правила поведения в музее простые - не шуметь, не бегать, громко топая ногами... Вот вроде бы и все? Нет! Это еще далеко не все.**

**Начнем с того, что сумки, куртки необходимо оставить в гардеробе. Во-первых, чтобы они вам самим не мешали, а во-вторых - чтобы служители музея не нервничали, что вы неудачно повернетесь и заденете тяжелым рюкзаком какую-нибудь статуэтку?**

**По залам музея или выставки следует передвигаться бесшумно. Громко разговаривать или кричать, подзывая знакомого или друга недопустимо. Признаком дурного тона также считается громкое обсуждение или критические замечания, высказанные в адрес произведений или их авторов. Посетители лишь могут обменяться друг с другом несколькими замечаниями. Но делать это нужно вполголоса, так, чтобы не беспокоить стоящих рядом людей.**

**Нельзя трогать экспонаты руками, как бы любопытно не было; не прикасайтесь и к стеклам витрин. Незачем успокаивать себя: "От одного раза с картиной ничего не случится!" Откуда вы знаете, сколько еще человек пришли к тому же "неоспоримому выводу"?**

**Хвататься за стеклянные витрины, оставляя на них отпечатки пальцев тоже совершенно ни к чему! Если хотите сфотографировать понравившееся произведение, сначала уточните, разрешено ли это. Во многих музеях фотографировать запрещено!**

**При передвижении по залу, старайтесь не мешать окружающим. Для этого не подходите слишком близко к другим посетителям, не загораживайте своей спиной картины, не разговаривайте громко. Чтобы не рассеивать впечатление полезно осматривать только те экспонаты, которые вам интересны.**

**Если у вас возникли вопросы, задавайте их после того, как рассказ окончен, или во время паузы. Неприлично во время экскурсии разговаривать с соседями.**

**Но вот вы устали от экскурсии и решили немножко передохнуть. Для посетителей обычно ставят диванчики в центре зала, а уж если их нет, то придется смириться с этим...**

**Главное, чтобы вы смогли от посещения получить настоящее эстетическое удовольствие, захотели бы дома найти дополнительную информацию по теме выставки музея, рассказать об увиденном, осмыслить с родными, друзьями.**

**Правила хорошего тона это поощряют.**

**Так что можно теперь идти в музей!!!**

**(Раздаем детям, читаем и разбираем вместе, вклеиваем в тетрадь)**

|  |
| --- |
| **ПАМЯТКА ПОВЕДЕНИЯ В МУЗЕЕ****Снять верхнюю одежду и оставить большую поклажу:****сумки, портфели, пакеты.****По залам музея передвигаться спокойно и бесшумно.****Не мешать окружающим, становясь перед ними или****громко высказывая свое мнение.****Не перебивать экскурсовода и внимательно слушать то,****о чем он будет рассказывать.****Не трогать экспонаты руками.****Отключить звук мобильного телефона.** |

**- Почему в музее нужно соблюдать определённые правила?**

**- Почему нельзя трогать экспонаты?**

**- Почему нельзя громко разговаривать?**