**Картотека артикуляционной гимнастики для подготовительной группы**

**Артикуляционная гимнастика**

Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов - кинем. Выработка той или иной кинемы открывает возможность освоения тех речевых звуков, которые не могли быть произнесены из-за ее отсутствия.

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо. Артикуляция связана с работой многочисленных мышц, в том числе: жевательных, глотательных, мимических. Процесс голосообразования происходит при участии органов дыхания (гортань, трахея, бронхи, легкие, диафрагма, межреберные мышцы). Таким образом, говоря о специальной логопедической гимнастике, следует иметь в виду упражнения многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости.
Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков - фонем - и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии и патогенеза; она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.

**Цель артикуляционной гимнастики** - выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.

**«Пила»**

Запилила пила,

Зажужжала, как пчела.

Губы округлены и слегка вытянуты вперёд. Зубы сближены, но не соприкасаются. Широкий кончик языка поднят к альвеолам или передней части твердого нёба и образует с ними щель. Произносят на ровном, продолжительном выдохе звук **ж.**Упражнение спо-собствует равномерности и продолжительности выдоха.

 **«Очень вкусно»**

Дети приоткрывают рот и облизывают язычком сначала верхнюю губу, потом нижнюю. Упражнение развивает подвижность языка.

 **«Пыхтелка»**

На щетку колючую очень похож

В клубочек свернувшийся маленький (ёж).

Дети произносят на активном выдохе «пых». Упражнение способствует укреплению губ и обучают равномерному выдоху.

**«Мишка вытягивает губы»**

Не умеет песни петь

Любит мёд. Кто он? (Медведь).

Вытягивают вперёд сомкнутые губы, удерживают их в таком положении 5-10 секунд и возвращают обратно. Упражнение вырабатывает движение губ вперёд, укрепляют мышцы губ вперёд, укрепляет мышцы губ, развивает их подвижность.

 **«Дудочка»**

Дети вытягивают губы вперед длинной трубочкой. Упражнение вырабатывает движение губ вперед, укрепляет мышцы, способствует подвижности губ.

**«Киска лакает молоко»**

Дети открывают рот, губы в улыбке, и широким кончиком языка гладят нёбо, делая дви-жение назад – вперёд. Гимнастика развивает подвижность языка.

 **«Зверёк»**

Словно рыженькая стрелка,

По деревьям скачет (белка).

Поднимают верхнюю губу и опускают нижнюю, обнажая сомкнутые зубы, опускают губы обратно. Упражнение развивает подвижность и укрепляет мышцы губ.

**«Зайчик»**

Зубы сомкнуты. Верхнюю губу приподнимают, обнажая верхние резцы. Упражнение от-рабатывает движение верхней губы вверх и вниз, развивает подвижность и укрепляет мышцы губ.

**«Подуем на горячий чай»**

Дети вытягивают губы вперед длинной трубочкой и дуют, стараясь, чтобы воздушная струя была ровной. Упражнение развивает у детей равномерный и продолжительный выдох.

 **«Откусим пирожок»**

Улыбнуться, приоткрыв рот, и покусывать язык. Упражнение усиливает кровоснабжение мышц языка.

**«Птенчик»**

Открывают широко рот, язык спокойно лежит в ротовой полости. Удерживает рот в таком положении 5-10 секунд. Упражнение учит детей спокойно открывать и закрывать рот, удерживать губы и язык в заданном положении.

**«Топор»**

Что за шум? Что за гром?

Я ударил топором.

Рот открыт, губы в улыбке. Широким кончиком языка постукивают о небо за верхние резцы. Барабанят нвпряженным широким кончиком языка по бугоркам за верхними зубами, многократно и очетливо произнося звук **д.**Упражнение развивает подвижность языка.

**«Молоток»**

Застучали молоточки,

Ударяют по гвоздочкам.

Рот открыт, губы в улыбке. Боковые края языка упираются в боковые верхние резцы. Ба-рабанят напряженным широким кончиком языка по бугоркам за верхними зубами, произнося «т-т-т». Упражнение способствует подвижности языка.

**«Погреем руки»**

Дети приоткрывают рот, положив широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты. А посередине образовался небольшой желобок.

Подставляют ко рту ладошки и плавно дуют на них. Упражнение учит выпускать длитель-ную направленную воздушную струю.

**«Рычание»**

Дети приподнимают верхнюю губу, обнажая верхние зубы, и произнося звук **р.**Упражне-ние отрабатывает движение верхней губы вверх, развивает ее подвижность.

**«Вой»**

Вытягивают губы вперёд трубочкой и произносят на продолжительном выдохе звук **у.**Уп-ражнение способствует выработке равномерного продолжительного выдоха, укрепляет мышцы губ.

**«Трубочка»**

Дети вытягивают губы вперёд трубочкой. Упражнение вырабатывает умение вытягивать губы вперёд, укрепляет мышцы языка.

**«Улыбка»**

Удерживают губы в улыбке, не показывая зубов. Упражнение вырабатывает умение удерживать губы в улыбке.

**«Улыбка – трубочка»**

Чередуют положение губ. Упражнение развивает подвижность губ.

**«Белка грызёт орешки»**

Двигают челюстями вправо-влево при закрытом и открытом рте. Упражнение стимулирует движения нижней части.

**«Орешек»**

Язык поочередно упирают то в одну, то в другую щеку, задерживаясь в каждом положе-нии на 3-5 секунд. Упражнение развивает произвольные движения языка, укрепляет мусс-кулатуру языка и щек.

**«Чашечка»**

Рот широко открыт. Передней и боковой края широкого языка подняты, но зубов не касаются. Упражнение учит удерживать губы и язык в заданном положении.

**«Конфетка»**

Рот закрыт. Напряженным языком упираются то в одну, то в другую щеку. Упражнение укрепляет мускулатуру языка и щек.

**«Самовар»**

Иван Иваныч Самовар (надувают обе щеки и удерживают в таком положении 3-5с)

Был пузатый самовар,

Трехведерный самовар.

В нём качался кипяток (поочередно надувают правую и левую щеки, как бы перегоняя воздух из одной щеки в другую)

Пыхтел паром кипяток,

Лился в чашку через кран, (сжимают губы, надувают щеки, удерживают воздух 2-3с и выпускают через губы)

Через дырку прямо в кран,

Прямо в чашку через кран, (произнося «Пых!»).

**«Ветерок»**

Упражнение для формирования ровного продолжительного выдоха. Дети округляют губы, как для произнесения звука **у,**и спокойно выдыхают воздух на свою ладошку.

**«Индюк»**

Упражнение для обучения подъему языка и подвижности его кончика. Дети приот-крывают рот, кладут язык на верхнюю губу и производят движения кончиком языка по верхней губе вперёд-назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп движений постепенно убыстряется. Добавляется голос, пока не послышится «бл – бл». Обращать внимание на то, что кончик языка должен загибаться кверху.

**«Телёнок пьет молоко»**

Дети открывают рот, губы в улыбке. Широким передним краем облизывают верхнюю губу сверху вниз, а затем втягивают язык в рот до середины нёба. Упражнение укрепляет мышцы языка, развивает его подвижность, способствует растяжке подъязычной связки.

**«Телёнок улыбается»**

Дети улыбаются так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживают губы в таком положении под счет от 1 до 5. Упражнение вырабатывает умение удержи-вать губы в улыбке, укрепляет мышцы губ и развивает их подвижность.

**«Телёнок вытягивает язычок»**

Дети улыбаются, приоткрывают рот и широким языком стараются дотянуться до подбо-родка, затем убирают язык в рот. Упражнение повторяется 3-5 раз. Оно отрабатывает дви-жение языка вниз, растягивает подъязычную связку, укрепляет мышцы языка.

**«Иголочка»**

Дети открывают рот, высовывая язык как можно дальше, напрягая его, стараясь делать уз-ким, и удерживают в таком положении под счет от 1 до 5. Упражнение учит делать язык узким и удерживать его в таком положении.

**«Катушка»**

Дети улыбаются, открывают рот, кончик языка упирают в нижние зубы. Широкий язык «выкатывается» вперёд и убирается вглубь рта. Повторять 5-8 раз в спокойном темпе. Упражнение развивает подвижность языка и укрепляет его мускулатуру.

**«Хобот»**

Упражнение отрабатывает движение губ вперёд и развивает подвижность губ и языка. Дети открывают рот, вытягивают губы и язык вперёд, загнув вверх боковые края языка.

**«Любопытный язычок»**

Дети слегка приоткрывают рот, кладут язык на нижнюю губу и производят им движение вперёд-назад. Затем язык убирают в рот. Выполняют 5-8 раз. Упражнение укрепляет мыш-цы языка и развивает его подвижность.

**«Язык здоровается с верхней губой»**

Дети, слегка улыбнувшись, приоткрывают рот, кладут широкий край языка на верхнюю губу, держат его в таком положении 3-5с и убирают в рот. Нужно обратить внимание на то, чтобы двигался только язык, а нижняя губа «не помогала» ему. Упражнение отрабаты-вает движение языка вверх, укрепляет его мышцы.

**«Чашечка»**

Язычка загнем края,

Делай так же, как и я.

Язычок лежит широкий

И, как чашечка, глубокий.

Учимся делать упражнение «Чашечка». Широко открываем рот, кладём широкий язык на нижнюю губу, загибаем края языка «чашечкой» и медленно поднимаем ее за верхние зу-бы. Затем предлагаем ребёнку опустить язычок, закрыть рот, расслабиться, сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3-4 раза.

**«Маятник»**

Язык, как маятник часов,

Качаться вновь и вновь готов.

Котёнок улыбается,

Он, как и ты, старается.

Учимся делать упражнение «Маятник». Открываем рот, растягиваем губы в улыбку, вытя-гиваем язык, напрягаем его, касаемся острым кончиком языка то левого, то правого угол-ков губ. Следим, чтобы язык двигался по воздуху, а не по нижней губе, чтобы не качалась нижняя челюсть. Выполняем 6-8 раз. Убираем язычок, закрываем рот. Даём ребенку время для отдыха и расслабления, предлагаем сглотнуть слюну. Повторяем упражнение 3-4 раза.

1. **«Улыбка»**

Широка Нева-река,

И улыбка широка.

Зубки все мои видны –

От краев и до десны.

**Цель:**вырабатывать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние перед-ние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.

**Описание:**Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и ниж-ние зубы. Удержать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**2. «Хоботок»**

Я слегка прикрою рот,

Губы – «хоботом» вперед.

Далеко я их тяну,

Как при долгом звуке: у-у-у.

**Цель:**вырабатывать движение губ вперед, укреплять мышцы губ, их подвижность.

**Описание:**Вытянуть сомкнутые губы вперёд «трубочкой». Удерживать их в таком поло-жении под счёт от 1 до 5-10.

**3. «Домик открывается»**

Ротик широко открыт,

Язычок спокойно спит.

**Цель:**научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удер-живать губы и язык в заданном положении.

**Описание:**Слегка улыбнуться,  медленно открыть рот (как для пропевания  звука «а»: «а-а-а»), подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть.

**4. «Чередование «Хоботок» - «Улыбка» -**

**«Домик открывается»**

Улыбается ребенок,

Хобот вытянул слоненок.

Вот зевает бегемот,

Широко открыв свой рот.

**Цель:**укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путем переключения позиций губ. Развивать произвольное внимание.

**Описание:**Упражнение выполняется в форме игры «Делай, как я». Взрослый выполняет поочерёдно движения губами в любом порядке («у – и – а», «а – у - и»,

 «и – у - а»), удерживая губы в каждой позиции 3-5 секунд, а ребёнок повторяет.

**5. «Любопытный язычок»**

Вот и вышел на порог

Любопытный язычок.

«Что он скачет взад-вперед?» -

Удивляется народ.

**Цель:**укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.

**Описание:**Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперёд-назад. Язык кладём на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.

**6. «Лягушка»**

Ниже нижнюю губу

Опущу я, как смогу.

**Цель:**отрабатывать движение нижней губы вниз и на место. Развивать подвижность и ук-реплять мышцы губ.

**Описание:**Ребёнок опускает нижнюю губу, обнажая нижние зубы, и возвращает её на место. Упражнение выполняется до 10 раз.

**7. «Зайчик»**

Губку верхнюю подняв,

Замер зайчик, зубки сжав.

**Цель:**отрабатывать движение верхней губы вверх и на место. Развивать подвижность и укреплять мышцы губ.

**Описание:**Ребёнок поднимает верхнюю губу, обнажая верхние зубы, и опуская её обрат-но. Упражнение выполняется до 10 раз.

**8. «Окошко»**

Рот прикрою я немножко,

Губы сделаю «окошком».

Зубки рядышком стоят

И в окошечко глядят.

**Цель:**развивать мышечную силу и подвижность губ.

**Описание:**Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд.

**9. «Язык здоровается с подбородком»**

Просыпается язык –

Долго спать он не привык.

И спросил у подбородка:

- Эй, какая там погодка?

**Цель:**отрабатывать движение языка вниз, развивать его подвижность. Укреплять мышцы языка. Способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки (при ее укорочении).

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбо-родку), затем убрать язык в рот. Проделать упражнение 5-10 раз.

**10. «Язык здоровается с верхней губой»**

Улыбнись, не будь груба,

Здравствуй, верхняя губа!

**Цель:**отрабатывать движение языка вверх, укреплять мышцы языка и развивать его под-вижность. Способствовать растяжке подъязычной связке (уздечки), если она укорочена.

**Описание:**Слегка улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на верх-нюю губу. Подержать язык на верхней губе 3-5 секунд, убрать в рот.

**11. «Обезьянка»**

За нижнюю губку заложен язык –

Из зеркала смотрит мартышкин двойник.

**Цель:**отрабатывать движение языка вниз с одновременным выполнением более тонких движений. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зуба-ми. Удержать его в таком положении не менее 5 секунд.

**12. «Бульдог»**

За верхнюю губку заложен язык –

Бульдог уступать никому не привык.

**Цель:**тренировать подъем языка с одновременным выполнением более тонких движений. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**Чуть приоткрыть рот и поместить язык между верхней губой и верхними зу-бами. Удерживать язык в таком положении не менее 5 секунд.

**13. «Прятки» (чередование «Обезьянка» - «Бульдог»)**

Обезьянка и бульдог –

Всем покажет язычок.

**Цель:**укреплять мышцы языка и губ, развивать подвижность языка. Тренировать способность к переключению с одной позиции на другую (низ – верх).

**Описание:**Ребёнок в спокойном темпе попеременно выполняет упражнения «Обезьянка» и «Бульдог».

**14. «Хомячок»**

Языком давить стараюсь,

В щеку сильно упираюсь.

Раздалась моя щека,

Как мешок у хомяка.

**Цель:**развивать произвольные движения языка. Укреплять мускулатуру языка и щек.

**Описание:**Язык поочерёдно упирается в правую и левую щёки, задерживаясь в каждом положении на 3-5 секунд.

**15. «Кружок»**

Мой язык совсем не глуп –

Ходит кругом возле губ.

**Цель:**развивать произвольные движения языка, укреплять его мускулатуру и развивать его подвижность. Самомассаж мышц губ и щек.

**Описание:**Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг (правая щека – под верхней губой – левая щека – под нижней губой). Затем язык двигается в обратном направлении. «Нарисовать» по 5-6 кругов в одну и другую сторону.

**16. Чередование «Толстячки - худышки»**

Вот толстяк – надуты щеки

И, наверно, руки в боки.

Вот худышка – щеки впали:

Видно, есть ему не дали.

**Цель:**укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений.

**Описание:**Ребёнок поочерёдно надувает и втягивает щёки в спокойном темпе, удерживая их в каждом положении 3-5 секунд.

**17. «Шарики» (поочерёдное надувание щёк)**

Шарик слева, шарик справа,

Есть у нас одна забава:

В щеки дуем – чередуем,

То в одну, а то в другую.

**Цель:**укреплять мускулатуру щек. Развивать координацию движений и умение пере-ключаться.

**Описание:**Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёку, как бы перегоняя воздух из одной щёки в другую.

**18. «Самовар»**

Щеки надую и выпущу пар,

И запыхчу, как большой самовар.

**Цель:**укреплять мускулатуру губ и щек.

**Описание:**Сжать губы, надуть щёки, удержать воздух 2-3 секунды и выпустить через гу-бы, произнося «Пых!».

**19. «Шлёпаем губами по языку»**

А теперь уж не зубами –

Я пошлепаю губами:

«У быка губа тупа,

Па-па-па, па-па-па».

**Цель:**расслаблять мышцы языка путем самомассажа (пошлёпывания губами). Научиться удерживать язык распластанным, широким.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, спокойно положить на нижнюю губу и, пошлёпать его губами, произносить: «па-па-па». Рекомендуем поэтапное выполнение упражнения:

* пошлёпать губами кончик языка;
* пошлёпать губами середину языка;
* пошлёпать губами язык, подвигая его медленно вперёд, а затем назад.

**20. «Чашечка»**

Улыбаюсь, рот открыт:

Там язык уже стоит.

К зубкам подняты края –

Вот и «чашечка» моя.

**Цель:**научиться удерживать язык в форме чашечки наверху, у верхних зубов. Укреплять мускулатуру языка.

**Описание:** Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.

**21. «Вкусное варенье»**

Как будто варенье лежит на губе –

Слижу его «чашечкой» в ротик себе.

**Цель:**отрабатывать движение широкой передней части языка в форме чашечки вверх. Укреплять  мышцы языка.

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движение сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрезая «чашечку».

**22. «Ступеньки» (Чередование «чашечка» на верхней**

**губе – «чашечка» на верхних зубах – «чашечка»**

**вверху за зубами)**

На верхнюю губку,

На верхние зубки,

За зубки скачок –

**Цель:**удерживать язык в форме чашечки, развивать его подвижность. Укреплять муску-латуру языка. Вырабатывать умение менять положение языка, не разрушая «чашечку».

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот, установить язык в форме чашечки на верхней губе, затем перевести «чашечку» на верхние зубы, а затем за верхние зубы. Удерживать в каждом положении 3-5 секунд.

**23. «Фокус» («Дуем с чашечки»)**

Я «чашку» выведу вперед,

С нее подую вверх.

И теплый воздух обдает

Мой носик, например.

**Цель:**направлять воздушную струю по середине языка и вверх, удерживая язык в форме чашечки на верхней губе.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на верхнюю губу так, чтобы боковые края его были прижаты, а посередине был небольшой желобок. Затем плавно подуть вверх, на нос.

**24. «Не разбей чашечку»**

Широко открыт мой рот,

Ходит «чашка» взад-вперед.

**Цель:**производить движения языком в форме чашечки, не разрушая ее. Развивать мускулатуру и подвижность языка.

**Описание:**Придать языку форму «чашечки» и двигать его: выдвигать вперёд и убирать обратно в рот. Удерживать язык снаружи и внутри по 3-5 секунд, не разбирая «чашечки».

**25. «Чистим верхние зубы» (с внутренней стороны)**

Зубы верхние – смотри:

Чищу «чашкой» изнутри.

**Цель:**развивать подвижность языка, укреплять кончик языка. Отрабатывать подъем язы-ка.

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот и широким языком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.

**26. «Покусаем язычок»**

Выдвигай свой язык,

Чтоб лениться не привык.

И от кончика до корня

Я кусаю все проворней.

**Цель:**добиваться расслабления мышц языка, усиления кровоснабжения мышц языка, улучшения иннервации (нервной проводимости).

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот и покусать язык.

**Варианты:**1. Покусать кончик языка. 2. Покусать середину языка. 3. Покусывать язык, продвигая его постепенно вперёд-назад. Во время выполнения упражнения произносить: «та-та-та». Произношение слогов («та-та-та») помогает ребёнку выполнять задания.

**27. «Кусаем боковые края языка»**

«Горкой» выгну язычок,

Пожую ему бочок:

Левый, правый, оба сразу

Я жую как по заказу.

**Цель:**преодолевать спастичность (напряженность) языка путем самомассажа (покусы-вания боковых краев языка), способствовать прилеганию краев языка к нижним боковым зубам.

**Описание:**Улыбнуться, спеть: «и-и-и» (язык расширится) – и, не меняя положения языка, покусать его края боковыми зубами 10 – 15 раз.

**28. «Чистим зубы снаружи»**

Зубки верхние снаружи

Нам почистить очень нужно.

Зубки нижние – не хуже,

Тоже чистки просят дружно.

**Цель:**отрабатывать произвольные движения языка, развивать координацию движений. Укреплять мускулатуру языка.

**Описание:**Улыбнуться, показать зубы, широким языком медленно провести с наружной стороны зубов, имитируя чистящее движение. Так же «чистим» наружную сторону нижних зубов.

**29. «Загоним мяч в ворота»**

Щек своих не надуваю,

Мяч в ворота загоняю.

**Цель:**научиться выпускать длительную направленную воздушную струю.

**Описание:**Вытянуть губы вперёд «трубочкой» и длительно подуть на шарик (лежит на столе перед ребёнком), загоняя его между двумя кубиками.

**Варианты:**можно предложить ребёнку на вертушку, мелкие игрушки, которые легко катятся по столу, ватку (сдуть с ладошки), направленная воздушная струя хорошо вырабатывается, если предложить ребёнку подуть в небольшую чистую бутылочку (из-под капель). При точном попадании воздушной струи в бутылочку раздаётся своеобразный гудящий или свистящий звук («гудит пароход»). Это очень нравится детям.

**30. «Лопаточка»**

Поперек улыбки лег –

Отдыхает язычок.

**Цель:**вырабатывать умение удерживать язык в свободном, расслабленном положении, лежащим на нижней губе.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**31. «Дуем на лопаточку»**

Дую, дую на «лопатку»,

Чтоб была широкой, гладкой.

**Цель:**вырабатывать умение дуть по середине широкого языка, спокойно лежащего на нижней губе.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий край языка на нижнюю губу и спокойно подуть по середине языка.

**32. «Горка» («мостик»)**

Улыбаюсь, рот открыт –

Там язык лежит, свернувшись.

В зубы нижние уткнувшись,

Горку нам изобразит.

**Цель:**научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих звуков. Развивать мускулатуру языка, укреплять кончик языка.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить «горкой». Удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**33. «Ветерок дует с горки»**

С горки дует ветерок,

И несет он холодок.

**Цель:**научиться удерживать язык в положении, необходимом для произношения свистящих. Укреплять мышцы языка. Научиться дуть по середине языка плавно и длительно.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот. Установить язык «горкой», а затем спокойно и плавно подуть по середине языка. Воздух должен быть холодным.

**34. «Мостик построим – мостик разрушим»**

Ставлю я язык «дугой»

И кладу – даю покой.

**Цель:**научиться попеременно напрягать и расслаблять мышцы языка.

**Описание:**Улыбнуться, установить кончик языка за нижние зубы, напрячь язык, чтобы он принял положение мостика или горки («Мостик построим»). Удержать язык в расслабленном и напряжённом состоянии по 3-5 секунд.

**35. «Чистим нижние зубы»**

**(с внутренней стороны)**

Ходит «горка» влево – вправо,

Чистит зубки очень браво.

**Цель:**научиться удерживать кончик языка за нижними зубами. Укреплять кончик языка, развивать подвижность языка.

**Описание:**Улыбнуться показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка «почистить» нижние зубы с внутренней стороны.

**36. «Катушка»**

Широко раскрою рот,

«Горку» выведу вперед.

И, назад отодвигая,

Я ее не разрушаю.

**Цель:**развивать подвижность языка и укреплять его мускулатуру.

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка упирается в нижние зубы. Широкий язык «выкатывать» вперёд и убирать в глубь рта. Упражнение повторить 8-10 раз в спо-койном темпе.

**37. «Жуём блинчик»**

Вот опять язык свернулся,

В зубы нижние уткнулся.

Двину чуть его вперед,

Разжую его вот-вот.

**Цель:**научить ребенка распластывать язык в положении, нужном для свистящих звуков.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, поставить кончик языка за нижние зубы (как в упражнении «Горка»), потом выдвинуть его чуть вперёд и покусывать свёрнутый язык 10-15 раз.

***38. «Гармошка»***

Присосу язык на нёбо,

А теперь смотрите в оба:

Ходит челюсть вверх и вниз –

У нее такой круиз.

**Цель:**развивать подвижность языка, укреплять кончик языка. Отрабатывать подъем языка.

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот (видны верхние и нижние зуб) и широким язычком «почистить» верхние зубы с внутренней стороны, делая движения из стороны в сторону.

**39. «Маляр»**

Язык – как кисточка моя,

И ею нёбо крашу я.

**Цель:**укреплять мышцы языка и развивать его подвижность.

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твёрдое нёбо («потолок»), делая движения языком вперёд-назад.

**40. «Барабанщик»**

За зубами в бугорок

Бьёт широкий язычок.

**Цель:**отрабатывать подвижность языка и подготавливать его к вибрации, необходимой для звука **р.** Укреплять мышцы языка (особенно кончика языка).

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчётливо и многократно повторяя: «д-д-д». Звук «д» нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя (дуем на кончик языка). Темп убыстряется постепенно.

**Варианты: 1.** Стучим кончиком языка за верхними зубами, произнося: «дын-дын-дын» («звоночек»).

* Стучим и произносим: «т-д-т-д» («скачет лошадка»).
* Многократно произносим: «а-д-д-д», «а-д-д-д», «а-д-д-д» («песенка»).

**41. «Лошадка»**

Рот широко открываю,

К нёбу язык прижимаю.

Прыгает вниз язычок.

И раздается щелчок.

**Цель:**отрабатывать подъём языка, подготавливать его к выработке вибрации, растягивать подъязычную связку (уздечку). Укреплять мышцы языка.

**Описание:**Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копытами»).

**42. «Грибок»**

Широко открою рот,

Будто щелкну я вот-вот.

Присосу язык на нёбо,

Челюсть вниз – и вся учеба.

**Цель:**отрабатывать умение удерживать язык наверху в положении, необходимом для звука **р.**Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку

(уздечку).

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот (как растягиваются меха гармошки). При этом растягивается подъязычная связка. Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дольше удерживать язык в верхнем положении.

**43. «Кучер»**

Губы вместе я сведу,

Через губы буду дуть.

Поиграю я в игру

И скажу лошадке: «Тпру!».

**Цель:**отрабатывать вибрацию губ  и языка, подготавливать артикуляционные органы к произношению «р». Развивать силу выдоха.

**Описание:**Сомкнуть губы и достаточно сильно подуть через них. Губы вибрируют и слышен характерный звук «тпру-у-у».

**Варианты:** положить между губ широкий край языка и подуть. Край языка будет вибри-роватьвместе с губами («едем на мотоцикле»).

**44. «Парус»**

Улыбаюсь, рот открыт:

«Парус» там уже стоит.

Прислоню язык, смотрю,

К зубкам верхним изнутри.

**Цель:**удерживать язык за верхними зубами. Укреплять мышцы языка.

**Описание:**Улыбнуться, широко открыть рот, поставить язык за верхние зубы так, чтобы кончик языка крепко упирался в зубы. Удерживать 5-10 секунд.

**45. «Иголочка»**

Улыбаюсь: вот шутник –

Узким – узким стал язык.

Меж зубами, как сучок,

Вылез длинный язычок.

**Цель:**научиться делать язык узким и удерживать его в таком положении.

**Описание:**Открыть рот, язык высунуть как можно чаще, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

**46. «Маятник»**

Влево - вправо кончик ходит,

Будто места не находит.

**Цель:**укреплять мышцы языка, отрабатывать его подвижность.

**Описание:**Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Проделать упражнение 10-15 раз.

**47. «Змейка»**

А у змейки язычок

Узок, тонок, как сучок.

Ходит-ходит взад-вперед:

Как же он не устает?

**Цель:**развивать подвижность языка, переменно выдвигая и убирая узкий язык.

**Описание:**Открыть рот и производить узким языком движения вперёд-назад («жало змейки»).

**48. «Индюк»**

Широко открыт мой рот,

Язычок – назад – вперед.

Лижет «чашечкой» губу

И «болбочет» на бегу.

**Цель:**отрабатывать подъем языка и подвижность кончика языка.

**Описание:**Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения кончиком языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Темп движения постепенно убыстрять, затем включить голос, пока не послышится «бл-бл» (так «болбочет» индюк).

**49. «Качели»**

«Чашкой» вверх

И «горкой» вниз

Гнется мой язык –

Артист!

**Цель:**вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность. Развивать гибкость и подвижность кончика  языка.

**Описание:**Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за ниж-ние зубы (с внутренней стороны), удерживать в таком положении 3-5 с. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3-5 секунд. Так, поочерёдно, менять положение языка 4-6 раз.

**50.«Пароход»**

Вывожу язык вперед,

Закушу его – и вот:

«Ы» тяну – и к нам идет

Белый-белый пароход.

**Цель:**отрабатывать положение языка, необходимое для постановки «л» (особенно при напряженности языка и замене твердого «л» на мягкий «ль»).

**Описание:**Слегка улыбнуться, высунуть язык, зажать его зубами и петь звук «ы-ы-ы» («пароход гудит»).