**Образовательная деятельность по теме:**

**«Книжное путешествие»**

**Цель:** способствовать созданию условий для расширения знаний детей об основных литературных жанрах.

**Приоритетная образовательная область**: речевое развитие.

**Задачи приоритетной образовательной области «Речевое развитие»:**

- продолжать развивать умения различать литературные жанры: стихотворения, сказка, рассказ;

- научить дошкольников находить различия между основными литературными жанрами;

- учить воспринимать чтение отрывков произведений на слух, отвечать на вопросы распространёнными предложениями;

- развивать чувство рифмы; расширять словарный запас.

- воспитывать интерес к художественной литературе.

**Задачи образовательных областей в интеграции.**

**ОО «Познавательное развитие»:**

- воспитывать интерес к произведениям А. С. Пушкина, Н.Н. Носова, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова, А.Л. Барто;

- развивать умения называть произведения по иллюстрациям;

- воспитывать умение анализировать поступки литературных героев и оценивать их, аргументируя свои суждения: довести до сознания детей замысел авторов.

**ОО «Художественно-эстетическое развитие»:**

- формировать чувственное восприятие мира дошкольниками посредством книжной иллюстрации;

- активизировать фантазию, воображение, воспитывать эстетический вкус.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»:**

- развивать самостоятельность и саморегуляцию собственных действий; развивать эмоциональную отзывчивость;

- воспитывать дружеские взаимоотношения.

**ОО «Физическое развитие»:**

- продолжать формировать у детей потребность в двигательной и мышечной активности;

- развивать координацию движений с речью, общих движений и мелких движений рук.

**Предполагаемый результат:**

- дошкольники познакомились с понятиями: стихотворения, сказка, рассказ;

- дети овладели умениями находить различия между основными литературными жанрами;

- способны воспринимать отрывки из произведений на слух, отвечать на вопросы распространёнными предложениями;

- у детей развито чувство рифмы;

- способны анализировать поступки литературных героев и оценивать их, аргументируя свои суждения;

- появилась положительная динамика в развитии творческого воображения и интереса к художественной литературе.

**Целевые ориентиры:** дошкольники обладают развитым воображением; проявляют инициативу и самостоятельность в речевой деятельности; умеют подчиняться разным правилам и социальным нормам; способны использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения; проявляют ответственность за начатое дело.

**Предпосылки универсальных учебных действий:** дошкольники способны применять самостоятельно усвоенные знания об основных литературных жанрах для решения новых проблемных задач, поставленных взрослым. Дети овладели умениями работать самостоятельно, связно рассказывать, слушать взрослого и выполнять его инструкции; видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию педагога, планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей, удерживать внимание, слушая объяснение и показ взрослого.

**Предварительная работа:**

- знакомство с произведениями А. С. Пушкина, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова, А.Л. Барто, Н.Н. Носова;

- презентации по произведениям  А. С. Пушкина, Н.Н. Носова, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова, А.Л. Барто;

- беседа о биографии и творчестве А. С. Пушкина, Н.Н. Носова, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова, А.Л. Барто и чтение их произведений;

**Словарная работа:**

обогащение активного словаря воспитанников по произведениям А. С. Пушкина, Н.Н. Носова, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова, А.Л. Барто; ознакомление детей со смыслом редких слов и выражений из сказок А. С. Пушкина, К.И. Чуковского.

**Современные педагогические технологии:** «Здоровьесберегающие», «Игровые», ИКТ.

**Материалы и оборудование для педагога:** выставка книг А. С. Пушкина, Н.Н. Носова, К.И. Чуковского, С.В. Михалкова, А.Л. Барто с произведениями разных литературных жанров на мольберте и ихпортреты, цветные иллюстрации к произведениям данных писателей, конверт с заданиями «Знайки» и с закладками, надписи «Сказочная», «Интересные рассказы», «Стихотворения».

**Материалы и оборудование для детей:** закладки, предметные картинки на каждого ребёнка.

**Ход:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура****НОД** | **Содержание НОД** | **Педагоги-****ческие****методы****и приёмы работы** |
| **Деятельность****педагога** | **Деятельность****детей** |
| **Вводная****часть** (мотива-ционный, подготови-тельный этап) | **Организационный момент****Воспитатель.** Ребята, сегодня к нам в гости придет неожиданный для вас гость. Послушайте загадку и попробуйте отгадать, кто это. **Загадка:** знает то, не знает это,Но даёт всегда советы.Этот маленький мальчишкаБолтунишка, хвастунишка!Он рисует, сочиняетИ на шарике летает.Он поёт под балалайкуКоротышка наш… НЕЗНАЙКА- Правильно, молодцы. А вот и он, наш гость (под музыку входит в группу Незнайка).**Незнайка:** ребята я, как и вы, собираюсь в этом году в школу в первый класс. Но Знайка решил проверить, готов ли я к школе. Мне нужно всё узнать о литературных жанрах. Знайка дал мне несколько заданий о книгах. Я боюсь ошибиться и прошу у вас помощи. | Дети входят под музыку в группу.Дети отгадывают загадку: «Незнайка»Дети здороваются с героем | СловесныйИгровойСловесныйИгровой |
| **Структура****НОД** | **Содержание НОД** | **Педагоги-****ческие****методы****и приёмы работы** |
| **Деятельность****педагога** | **Деятельность****детей** |
| **Основная****часть****(содержа-****тельный, деятель-****ностный этап)** |  **Воспитатель:**Не расстраивайсяНезнайка, мы с ребятами тебе поможем. Поможем ребята?**Воспитатель:** - Тогда мы все вместе отправляемся в путешествие, в книжную страну. На чем мы с вами поедем? -Решено, чтобы было быстрее полетим на ковре – самолёте, ведь Книжная страна огромная!Мы попали в ту страну, где живут книги. А где живут книги?Воспитатель: Сегодня я буду в роли «Знатока книг» и познакомлю вас с Незнайкой с книгами. (Приглашает пройти к полкам с книгами).-На этих полках стоят книги с русскими народными сказками, а на этих полках расположены книги с рассказами и стихотворениями.-Книги очень важны и нужны. А знаете ли вы, что все книги можно назвать одним словом, литература. | Ответы детей: да, поможем.Ответы детей (на ковре-самолёте).Дети: В книжных магазинах, дома на полках, в библиотеках.Ответы детей. | Словес-ныйСловес-ный Нагляд-ный |
| **Структура****НОД** | **Содержание НОД** | **Педагоги-****ческие****методы****и приёмы работы** |
| **Деятельность****педагога** | **Деятельность****детей** |
| **Основная****часть****(содержа-****тельный, деятель-****ностный этап)** | - **Задание №1**, которое Знайка прислал Незнайке.«Что называют литературными жанрами?»**Задание №2. «Что такое сказки»****Незнайка:** ребята, я очень люблю сказки, расскажите мне о них!Воспитатель: ну вот, мы и оказались у волшебной полки**«Сказочная».** Дети, что такое сказка? Сказка – это литературный жанр.**Воспитатель:** В каждой сказке есть волшебные предметы, которые помогают героям сказки, назовите их.- Как называют сказки, если у них автор – народ. - А если сказки написали авторы, тогда это какие сказки?- Воспитатель: назовите авторов сказок. **Незнайка:** а вот и первое задание выполнили! Отправляемся  | **Дети:** это сказки, рассказы, стихотворения, басни.**Дети:** В сказках происходит то, чего не бывает в обычной жизни. Звери умеют разговаривать, люди пользуются волшебными предметами.Дети: скатерть - самобранка, сапоги - скороходы, ковер - самолет, шапка - невидимка)Дети: народные.Авторские.Дети: А. С. Пушкин, К.Чуковский, | Словес-ныйСловес-ный |
| **Структура****НОД** | **Содержание НОД** | **Педагоги-****ческие****методы****и приёмы работы** |
| **Деятельность****педагога** | **Деятельность****детей** |
| **Основная****часть****(содержа-****тельный, деятель-****ностный этап)** | дальше? Полетели. (музыка).**Задание №2.**- А вот и вторая остановка у следующей полки. Она называется **«Интересные рассказы».** **Незнайка:** что же такое рассказ? Рассказ – это ещё один это литературный жанр. Рассказ - это история, рассказанная писателем, которая может произойти в жизни, на самом деле.В основе рассказа лежит какое-то событие, происшествие, которое происходит за короткое время. Персонажей в рассказе обычно немного.**Воспитатель:** ребята, за последнее время мы прочитали с вами произведения таких авторов, как Н.Носова «Огурцы», «Заплатка», В. Драгунского «Заколдованная буква», «Он живой и светится», К. Ушинского «Каждой вещи свое место». - К какому жанру  | Братья Гримм, Ш. Перро, Г.Х. Андерсен.Дети слушают рассказ воспитателя.Ответы детей: это рассказы. | Словес-ныйИгровойСловес-ныйПрактическийСловес-ный |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура****НОД** | **Содержание НОД** | **Педагоги-****ческие****методы****и приёмы работы** |
| **Деятельность****педагога** | **Деятельность****детей** |
| **Основная****часть****(содержа-****тельный, деятель-****ностный этап)** | литературы относятся эти произведения?Правильно, ребята и вы своими верными ответами помогли Незнайки выполнить второе задание Знайки.Воспитатель:- Ребята, давайте мы немного отдохнем и покажем Незнацки нашу игру. Незнайка, выполняй движения вместе с детьми.**Физкультминутка «Незнайка»**Наш Незнайка потянулся.Руки в боки, и нагнулся.Встал, присел и снова встал.На носочки встал легонько.И за парту сел тихонько.**Незнайка:**- Какая у вас интересная игра. Молодцы ребята, вы мне очень хорошо помогаете. Отправляемся дальше? Полетели. **Задание №3**.- Ребята, остановка. Она называется **«Стихотворения»****Воспитатель:**- Что это означает. | Дети проговаривают слова и выполняют движения соответственно тексту.Дети: книга со стихотворениями. | Словес-ныйСловес-ныйПрактический |
| **Структура****НОД** | **Содержание НОД** | **Педагоги-****ческие****методы****и приёмы работы** |
| **Деятельность****педагога** | **Деятельность****детей** |
| **Основная****часть****(содержа-****тельный, деятель-****ностный этап)** | Правильно - это значит, что на этих полках в книгах напечатаны стихи.- Ребята, что такое стихотворение? - Да, правильно, когда в конце строчки слова звучат одинаково - это называется рифма:Кулаке - уголкеСоседей - велосипедеБезделицей - не поделитсяДадено – жадина.Стихотворения – это третий литературный жанр.- А вы любите стихи? Расскажите кто-нибудь стихотворение для Незнайки. **Незнайка:**- Ой, как здорово, я тоже хочу научиться рассказывать наизусть стихи, а вы меня научите?Воспитатель:- Посмотрите ребята здесь уже кто-то начал писать стихи, но не дописал. Давайте вместе найдем рифму к стихотворению.  | Ответы детей: в стихотворении окончания слов звучат одинаково в строках.Стихотворения читают 2-3 ребенка.Дети подбирают слова-рифму к названиям картинок, а затем к словам воспитателя. | Словес-ныйРепродук-тивныйСловес-ныйПрактический |
| **Структура****НОД** | **Содержание НОД** | **Педагоги-****ческие****методы****и приёмы работы** |
| **Деятельность****педагога** | **Деятельность****детей** |
|  | **Игра** **«Подбери рифму с помощью картинок».****Воспитатель:** А теперь попробуемподобрать рифму без картинок на мои слова, а если рифма мне понравится, я ее запишу.**Незнайка:** молодцы, ребята, а вот и ещё одно задание выполнено. **Незнайка:** -Ура! Мы с вами, ребята выполнили все задания Знайки!- Но, посмотрите, что это ещё лежит в конверте? Для чего нужны закладки?**Воспитатель:** - Незнайка, ты пойдёшь в школу и должен знать, что с книгами надо очень бережно обращаться и поэтому все читатели должны пользоваться закладками. Ребята, для чего нужны закладки?**Незнайка:**- Вот спасибо ребята, объяснили мне все.- Посмотрите у меня здесь так много закладок, я вам каждому  | Дети отвечают на вопросы.Дети: закладки.Ответы детей.Ответы детей. | Словес-ныйРепродук-тивныйРепродуктивныйСловес-ныйНаглядный |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Структура****НОД** | **Содержание НОД** | **Педагоги-****ческие****методы****и приёмы работы** |
| **Деятельность****педагога** | **Деятельность****детей** |
| **Заключи-****тельная****часть****(рефлек-****сивный этап)****Рефлексия** | подарю по закладке. (Детям дарят закладки).Воспитатель:- Ребята сегодня мымного нового узнали о книгах, путешествуя в книжной стране. Книги очень важны и нужны. И что все книги можно назвать одним словом, литература.- И произведения, написанные писателями делятся на что? -Мы с вами поняли, что книга - это наш лучший друг и помощник. - Чему научились вы во время этого путешествия?- Что особенно вам понравилось? - Что вызвало трудности?- Вам понравилось? Нам пора возвращаться в детский сад. До свиданья, Незнайка! До новых встреч! | Дети: произведения относятся к разным литературным жанрам.Ответы детей. | Словес-ныйРепродук-тивныйРепродуктивныйСловес-ный |