УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

"ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА"

(МБУ ДО "ДДТ")

**Конспект занятия**

**«Портрет Богатыря»**

Автор: п.д.о. Шалимова Н.А.

**Тема урока: «Портрет Богатыря»**

**Цели занятия:**

**Познавательная:**

1. Знакомство учащихся с традициями и особенностями костюма Богатырей в Древней Руси;
2. Расширение знаний о культуре Древней Руси; дать понятие о костюме, вооружении Богатыря и рассказать о их разновидностях;

**Обучающая:**

1. Создание портрета человека в костюме;

**Развивающая:**

1. Развитие воображения и творчества у учащихся;
2. Пополнение знаний по истории Древней Руси, развивая межпредметные связи с историей;
3. воспитание мотивации к учебной деятельности

**Задачи:**

1. Совершенствовать навыки в изображении портрета человека.
2. Выполнить погрудный портрет Богатыря в доспехах, соблюдая историческую достоверность.

**Материалы и оборудование:**

**Зрительный ряд:** таблицы «Элементы доспехов и оружия русских воинов (Богатырей)»; изображения с примерами доспехов, оружия, Богатырей, репродукции с изображениями воинов (Древней Руси), таблица с основными пропорциями головы человека, методическая разработка «Последовательность выполнения эскиза портрета воина».

**Для учащихся:** листы бумаги формата А4, грифельный карандаш В2.

**Тип занятия**: Изучение новых знаний.

**Методы**: беседа, наглядно-визуальный, наглядно-слуховой, частично-поисковый, практическая работа и др.

**Планзанятия.**

1. Организационный момент, проверка готовности.

2. Ознакомление с темой урока.

3. Повторение пройденного материала: «Портрет».

4. Актуализация чувственного опыта и опорных знаний учащихся. Беседа. «Определение понятия – Богатырь, былины, доспехи Богатырей».

5. Объяснение педагогом выполнение задания. Физкультминутка.

6. Практическая работа, индивидуальная работа с детьми.

7. Обсуждение работ, подведение итогов.

8. Рефлексия.

9. Домашнее задание.

**Ход занятия:**

**1. Организация занятия.**

Приветствие, проверка готовности учащихся к занятию и организации рабочего места, отметить отсутствующих.

**2. Сообщение темы занятия.**

(Видеофрагмент)

**3. Вспомнить пройденный материал** (особенности изображения головы человека). Таблица с основными пропорциями головы человека.

**4. Актуализация чувственного опыта и опорных знаний учащихся:**

Побеседовать об облике Богатыря, доспехах, оружии.

**Презентация**

*Здравствуйте ребята, начнем наше занятие с просмотра короткого видео.*

(мультипликационный фрагмент)

**Преподаватель:** *Кто изображен в этом видео?*

**Ответ детей:** *Богатырь*

**Преподаватель:** *Правильно. А как вы думаете кто такой богатырь?*

**Ответ детей:** *Воин, защитник, персонаж былин.*

**Преподаватель:** *Правильно. Каких богатырей вы знаете?*

**Ответ детей:** *Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович, и т.д.*

**Преподаватель:** *Правильно. Значит, сегодня на уроке вы будете изображать кого?*

**Ответ детей:** *Богатыря*

**Преподаватель:** *Правильно. Тема нашего сегодняшнего урока «портрет богатыря»*

(слайд с названием темы)

**Преподаватель:** *Скажите, пожалуйста, по каким отличительным особенностям (аксессуарам) мы можем определить, что это богатырь?*

**Ответ детей:** *По доспехам, оружию*

**Преподаватель:** *Правильно. Сейчас посмотрим, какие бывают доспехи и вооружение богатырей. Старайтесь смотреть внимательно, вам это понадобиться в создании портрета.*

(Показ слайдов)

**Преподаватель:** *Для того чтобы обогатить композицию надо придумать фон, обратите внимание на эти картинки что изображено на фоне?*

**Ответ детей:** *Острог*

**Преподаватель:** *Правильно. И мы как настоящие патриоты, что изобразим на фоне в нашей композиции?*

**Ответ детей:** *наш**острог*

**Физкультминутка: (**Видеоряд)

**Преподаватель:** *Правильно. А теперь перед тем как приступить к практической части нашего урока устроим физкультминутку.*

*Встаньте, пожалуйста, с ваших рабочих мест я включу видео, а вы постараетесь повторить движения персонажа.*

**Преподаватель:** *Садитесь, пожалуйста. Итак, приступим, для начала взгляните на экран и вспомните основные пропорций головы человека.*

*(Показ слайда) Мы не будем останавливаться, и разбирать эту схему, так как мы с ней поработали на прошлых занятиях. А, теперь, вашей задачей будет нарисовать эскиз (на формате А5) для вашей будущей композиции.*

*Я вам раздам памятки (это то, что было на экране) возвращать их не нужно они вам пригодятся для работы над композицией.*

*Компонуйте портрет достаточно крупно в листе, чтобы получилось погрудное изображение богатыря, примерно как на слайде (показ слайда).*

*А пока вы будете рисовать, я включу вам для создания атмосферы былины.*

**6. Практическая, самостоятельная работа детей.**

**Целевые обходы педагога:**

1. Следить за правильностью выполнения работы над заданием.
2. Помощь учащимся, испытывающим затруднения (подсказать нужное решение).

**7. Обсуждение работ, подведение итогов.**

**Показ работ.**

**Преподаватель:** *Вывесите, пожалуйста, работы на доску, отметим достоинства и недостатки, выставим оценки.*

**8. Рефлексия:**

**Преподаватель:** *Прежде чем вы покинете класс, я попрошу вас закончить фразу:*

*На уроке мне было интересно…*

*Я узнал…*

*Я научился...*

*Теперь я могу…*

*Было трудно…*

**9.Домашнее задание:**

**Преподаватель:** *Найдите картины художников, на которых изображены богатыри.*

Педагог благодарит детей за работу на уроке. Ученики убирают рабочие места.