Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г. Нижневартовска детский сад №49 «Родничок»

Инструктор по физкультуре высшей квалификационной категории Максимова Лариса Александровна

**Условия организации подвижных игр и эстафет с детьми в дошкольном учреждении**

Подвижная игра признана ведущей деятельностью ребенка – дошкольника, так как она является **–** естественным спутником жизни ребенка, источником радостных эмоций, и традиционным средством педагогики.

Посредством игр-эстафет успешно решаются образовательные и воспитательные задачи: закрепляются и совершенствуются приобретенные ранее двигательные умения и навыки, развиваются физические качества (сила, быстрота, ловкость, выносливость), повышается общая работоспособность организма, воспитываются определенные черты личности, такие как смелость, решительность, организованность, активность, творчество, чувство долга и ответственности перед командой за свои действия и уважение к «противнику».

Простота и доступность игр-эстафет, их универсальность в плане проведения (спортивный зал, площадка, участок, групповая комната и т.д.) позволяют широко использовать их в дошкольных учреждениях.

Все игры и эстафеты должны составляться из движений, предусмотренных «Образовательной программой в детском саду», т. е. выполнение их вполне доступно и интересно детям.

При этом надо учитывать возрастные особенности детей и то обстоятельство, что они находятся в дошкольном образовательном учреждении, работающем по определенной [образовательной программе](https://pandia.ru/text/category/obrazovatelmznie_programmi/). Это означает, что, создавая в дошкольном учреждении условия для осуществления детьми права на игру, необходимо предложить им не только наиболее удобное в распорядке дня время для игры, но и выделить  подходящее место, оборудовав его универсальной предметно-игровой средой, пригодной для организации различных видов игр.

Принцип универсальности предметно-игровой среды является очень важным, так как он позволяет самим детям и детям вместе с воспитателями строить и менять игровую среду, трансформируя ее в соответствии с видом игры, ее содержанием и перспективами развития.

Именно поэтому предметно-игровая среда должна быть развивающей, т. е. она  должна функционально моделировать развитие игры и ребенка через игру.

  В состав предметно-игровой среды входят: крупное организующее игровое поле; игровое и физкультурное оборудование; игрушки; игровая атрибутика разного рода; игровые материалы. Все эти игровые средства находятся обычно: в спортивном зале, в групповой комнате и на площадке ([веранде](https://pandia.ru/text/category/veranda/)) участка детского сада.

Образовательные и воспитательные функции подвижной игры могут быть успешно осуществлены только при умелом руководстве ею, которое предусматривает управление двигательным и нравствен­ным поведением детей.

**Подбор игр.**

Для решения постепенно усложняющихся задач по совершенст­вованию движений следует подбирать игры, основанные на выполнении уже усво­енных детьми движений, доведенных до двигательного навыка.

Содержание игр должно соответствовать уровню развития и подготовленности играющих, быть доступным и интересным для них. Основное требование, которым надо руководствоваться при отборе подвижных игр, - соответствие содержания игровых действий и правил возрастным особенностям детей, их представлениям, умениям, навыкам, знаниям об окружающем мире, их возможностям в познании нового. Надо стремиться к тому, чтобы игровые образы были понятны и интересны детям. Важно, чтобы движения персонажей игр были разнообразны, но доступны для исполнения детям. Важно помнить, что разнообразие двигательных заданий обеспечивается не только тем, что в каждой игре используется новое по характеру движение, но и тем, что в нескольких играх одно и тоже движение выполняется при разном построении и в разных ситуациях.

Педагогический эффект подвижной игры во многом зависит от соответствия ее определенной воспитательной задаче. В зависимости от того, какие навыки, умения воспитатель стремится развить у детей в данный момент, он выбирает игры, помогающие развитию именно этих навыков .

Поэтому, как пра­вило, для детей младшего возраста доступны игры с бегом, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с продвижением вперед, спрыгиванием, подлезанием. Как известно, легче подчиниться правилам, скрытым внутри роли, поэтому в младших группах предпочтительнее использовать сюжетные подвижные игры, в которых одно-два правила (начинать и завершать действие по сигналу, выполнять движе­ние по правилам: не задевать, не наталкиваться и т. д.), одна-две роли ("Солныш­ко и дождик" - одна роль, "Кот и мыши" - две роли и т. д.). В младших группах можно применять игры соревновательного характера, направленные на повыше­ние качества движения в индивидуальном выполнении: "Кто тихо пробежит" (де­ти по сигналу должны перебежать на противоположную сторону; посередине си­дит воспитатель с закрытыми глазами; если он услышит тяжелый бег, то открыва­ет глаза, и ребенок, нарушивший правило, выходит из игры), "Кто легко спрыгнет", "Кто подлезет и не заденет" и т. д.

В средней группе можно использовать подвижные игры не только с вышеназ­ванными движениями, но и с бросанием ("Мяч через сетку", "Лови, бросай, упасть не давай" и др.). Дети 4 лет уже могут свободно подчиняться правилам, данным в открытом виде, поэтому бессюжетные подвижные игры можно использовать до­статочно широко. В играх соревновательного характера даются задания на быст­роту выполнения движения ("Кто быстрее добежит до флажка", "Кто самый лов­кий" и т. д.). Для детей этого возраста доступны командные игры с элементами со­ревнования, построенные на беге или подлезании ("Самолеты", "Цветные автомо­били" и др.). В средней группе можно также использовать народные подвижные игры, включающие простые основные движения.

В старшем дошкольном возрасте появляется возможность выбирать игры с прыжками в длину с места, метанием и лазаньем. Возможностям старших дошколь­ников соответствуют бессюжетные игры, но детям по-прежнему доставляют боль­шое удовольствие сюжетные подвижные игры. Игры с элементами соревнования построены на различных движениях и их сочетаниях, могут включать как индиви­дуальные, так и командные соревнования. С пятилетнего возраста, по данным В. Панкова, можно использовать разнообразные игры-эстафеты, предусматриваю­щие взаимодействие между играющими. Целесообразно продолжить разучивание подвижных игр как своего, так и других народов.

**Сбор детей на игру на открытом воздухе (на площадке)**

Собрать детей на игру можно разными приемами. В младшей группе воспитатель начинает играть с 3-5 детьми, постепенно к ним присоединяются остальные. Иногда он звонит в колокольчик или берет в руки красивую игрушку, привлекая внимание детей и тут же вовлекая их в игру.

С детьми старших групп следует заранее, еще до выхода на участок, договориться, где они соберутся, в какую игру будут играть и по какому сигналу ее начнут. В старшей группе воспитатель может поручить своим помощникам - наиболее активным детям собрать всех для игры. Есть и другой прием: распределив детей по звеньям, предложить по сигналу собраться в установленных местах как можно быстрее. Собирать детей надо быстро (1-2 мин.), потому что всякая задержка снижает интерес к игре.

**Знакомство с новой игрой.**

Детей младшего дошкольного возраста целесооб­разнее знакомить с содержанием и правилами подвижной игры в процессе самой игры, иг­ровых операций, знакомятся с сигналами, по которым следует начинать и заканчи­вать движения, и требованиями к их выполнению.

Например, знакомя детей с игрой "Солнышко и дождик", воспитатель говорит: "Солнышко. Пойдем погуляем на улицу. Попробуйте догнать меня! А теперь потя­нули руки к солнышку, вверх. Туча налетела. Дождь! Побежали все домой". При повторном проведении игры взрослый отчетливо произносит сигнал "Солнышко", разнообразит действия детей между сигналами, а после слова "Дождь" постепен­но исключает подсказывающие указания.

Дети 4-6 лет способны понять и запомнить содержание и правила игры че­рез их объяснение до начала действий, если оно четкое, краткое, выразительное. Для уточнения сигналов, по которым играющим предстоит действовать, сразу же после рассказа о содержании игры следует задать несколько вопросов. Напри­мер, в игре "Автомобили и светофор": "Когда можно ехать автомобилю ? (на какой цвет светофора). Помните: если автомобили столкнутся, то их нужно направлять в мастерскую для ремонта. Ехать дальше нельзя". Если игра включает произнесение текста, особенно в виде диалога, его лучше разучить за­ранее; четверостишие запоминается быстро при совместном проговаривании во время игры. При проведении уже знакомых детям игр напомнить правила игры могут сами дети, отвечая на поставленные вопросы.

**Создание условий для игры.**В младших группах пособия, используемые в иг­ре, целесообразнее располагать до объяснения. Тогда детям легче понять, где и как они должны располагаться; кроме того, объяснение будет осуществляться в ходе игры. Например, ставят скамейку, детям предлагают встать на нее - начинается иг­ра ("Воробушки и кот") или натягивают веревку, детей располагают около нее ("Наседка и цыплята"). При проведении игры с детьми среднего и старшего воз­раста условия для игры могут создавать сами дети. Воспитатель предлагает поста­вить скамейку, разложить обручи, начертить границы перебежки и т. д. В дальней­шем эти умения могут пригодиться в самостоятельной деятельности.

**Распределение ролей.**Чаще всего в игре можно выделить три роли: ведущий, который подает сигналы, управляет игрой; водящий, который ловит, догоняет иг­рающих; массовая роль, которую выполняют все остальные; как правило, их зада­ча - не попасться водящему. Водящий должен владеть основными движениями, хорошо знать игровые правила и строго их выполнять. В играх, организуемых воспитателем, роль ведущего исполняет он сам.

В младшей группе воспитатель первоначально сам играет все три роли. Постепен­но, по мере усвоения содержания и правил игры, воспитатель передает роль водя­щего ребенку, используя прием назначения. Для обеспечения адаптации играю­щих к условиям он чаще делает вид, что ловит. На роль водящего первоначально выбирают ребенка со средним уровнем владения движением, чтобы большинство детей смогли убежать. Назначая на роль водящего детей с разным уровнем активности в выполнении двигательных действий, воспитатель может регулировать на­грузку. К концу года все дети должны уметь исполнять роль водящего в знакомых играх.

В средней группе не только в известной, но и в новой игре роль водящего по­ручают ребенку. Если педагог уверен в том, что любой справится с ролью водяще­го, можно прибегнуть к выбору считалки. Как правило, де­тям нравится роль водящего, поэтому назначение на эту роль можно использовать как поощрение за удачные действия или другие качества играющих.

В старшем дошкольном возрасте при выборе водящего можно спросить детей: "Кого мы выбираем? Самого быстрого? Самого ловкого? Или того, кто умеет пра­вильно ловить, кто ни разу не попался?". И т. д.

Чтобы показать детям различные удачные действия водящего, воспитатель бе­рет эту роль себе. Следует отметить, что исполнение роли водящего взрослым зна­чительно оживляет игру, усиливает ее эмоциональное воздействие.

**Руководство в ходе игры.**В процессе игры воспитатель должен следить за правильностью выполнения движений, соблюдением правил игры, нагрузкой и [взаимоотношениями](https://pandia.ru/text/category/vzaimootnoshenie/) детей. Регулирование нагрузки осуществляется через определение количества по­вторений игры, увеличение или уменьшение активности играющих путем назначе­ния водящими детей с разным уровнем развития движений.

**Подведение итогов.**

Педагог или сами играющие оценивают успехи водя­щего и других детей, выясняют причины успешных действий, отмечают различные варианты, позволяющие достичь положительных результатов при решении двига­тельной задачи.

**Проведение игр соревновательного характера.**

Подвижные игры с элемен­тами соревнования вызывают у старших дошкольников большой интерес, увлека­ют их своей эмоциональностью, возможностью померяться силами, умениями, спо­собностями. В таких играх ребенок мобили­зуется, направляя усилия на достижение лучших результатов. Развитие игр сорев­новательного характера происходит от игр с индивидуальным соревнованием к [коллективному](https://pandia.ru/text/category/koll/) соревнованию.

В играх с индивидуальным соревнованием, как правило, двое детей по сигналу одновременно выполняют одно и то же движение, а по итогам либо од­ному из них присуждается победа, либо - при одинаковом результате - обоим ("Кто быстрее добежит до флажка", "Подбрось, поймай, не дай упасть и т. д.).

Затем можно переходить к командным играм, в которых победа команды опре­деляется суммой очков, полученных ее членами. Игра рассчитана на то, что каж­дый ребенок может внести вклад в победу, равный вкладу другого ребенка; доста­точно только выполнить установленное задание. Такой тип игр строится на выпол­нении всеми детьми по очереди одного основного движения в одинаковых усло­виях; при этом каждый ребенок действует изолированно. В этих играх отчетливо видны успехи и неудачи каждого играющего.

Такие игры можно строить на выполнении разных движений. Если ребенку не удаются метание, прыжки, он может успешно действовать в играх на сохранение равновесия, с подлезанием и т. д. Таким образом будут созданы условия для того, чтобы каждый в той или иной игре вкусил радость победы. Разделить детей на ко­манды может сам педагог; при этом он стремится создать примерно равные по уровню физической подготовленности команды. Особую значимость в работе с дошкольниками имеют командные игры, в кото­рых действия каждого следующего участника являются как бы продолжением дей­ствий предыдущего ребенка. В этом случае неудачи одного ребенка компенсиру­ются еще большим усердием других. Эти игры предоставляют детям возможность выручить команду, "вырвать" победу. Дополнительная нагрузка на играющих, хо­рошо владеющих движением, еще больше их активизирует и создает предпосылки для дальнейшего совершенствования двигательных навыков.

В этих играх наглядно отмечается не успех каждого ребенка, а победа всей ко­манды. Это характерно для игр-эстафет, предус­матривающих последовательное выполнение всеми детьми команды одного и того же движения ("Чья команда быстрее, "Чья команда больше " и т. д.). Второй и последующие игроки команды получают право на выполнение двигательных действий или через передачу предмета, или через при­косновение.

Детей увлекает разнообразие движений в одной игре - пробежать, перелезть, подлезть, пройти по скамье, вспрыгнуть и спрыгнуть с ящика и т. д., их соревновательный характер. В процессе игр-эстафет совершенствуются основные движения, ребенок овладевает новыми двигательными навыками и некоторыми знаниями. У него возникает возможность самостоятельного их применения в игровой и жизненной ситуации.

Особое внимание уделяется использованию игр-эстафет на свежем воздухе. При проведении игр-эстафет на открытом воздухе дети получают возможность проявить большую активность, самостоятельность и инициативу в действиях. Многократное повторение элементов игр-эстафет в условиях большого пространства в теплое и холодное время года способствует более прочному закреплению двигательных навыков и развитию физических качеств. Проведение игр-эстафет на открытом воздухе обеспечивает выполнение одной из важных задач физического воспитания – совершенствование функциональных систем и закаливание организма ребенка.

В играх-эстафетах дети приобретают двигательный опыт, сопереживают успехи и неудачи своих товарищей, радуются достижениям, поддерживают дружеские взаимоотношения между собой, наиболее полно реализуют свои возможности, как физические, так и нравственно-волевые.

Таким образом, использование игр-эстафет в работе с дошкольниками помогает педагогам не только решать образовательные и воспитательные задачи, но и позволяет разнообразить двигательный досуг детей.