

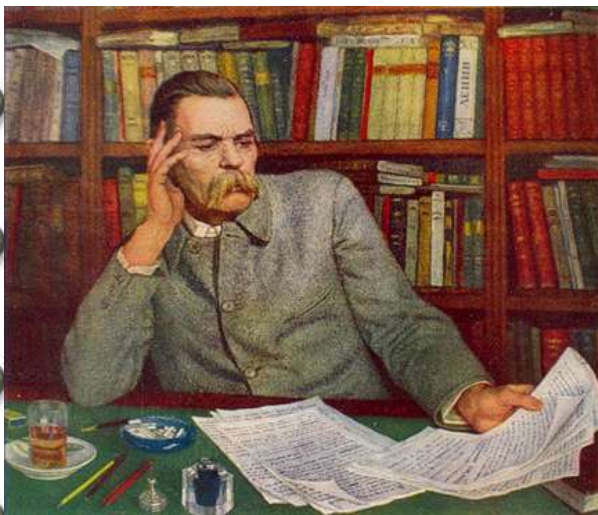
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад № 28

Семинар

«Игра – это путь детей к познанию мира»



2022г.



«Игра – это путь детей к познанию мира, в котором они живут и который призваны изменить».

М. Горький



«Игра – это огромное светлое нежное, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений и понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В.А. Сухомлинский

«Любите детство: поощряйте его игры, его забавы, его милый инстинкт. Кто из вас не сожалеет иногда об этом возрасте, когда на губах вечно смех, а на душе всегда мир».

Ж.-Ж. Руссо

«Игра – в значительной степени основа всей человеческой культуры».

А.В. Луначарский

«Многие детские игры – подражание серьезной деятельности взрослых».

Я. Корчак

История игры



Дошкольное детство





Конвенция о правах
ребёнка была
принята
Организацией
Объединённых
Наций
**20 ноября 1989
года.**



1 февраля 2013 г. ООН объявила о принятии **Общего Комментария к статье 31 Конвенции о правах ребенка, провозглашающей право на игру.** Инициатором принятия Комментария стала Международная ассоциация игры (IPA– International Play Association).

Признаки игры, зафиксированные Конвенцией

- Свободная активность, лишенная принуждения и контроля со стороны взрослых.
- Игра должна приносить эмоциональный подъем, причем источником удовольствия является процесс деятельности, а не ее результат или оценка.
- Игра – это всегда спонтанность, непредсказуемость, активное опробование себя и предмета игры.



«Дошкольный Стандарт — это стандарт вариативности и развития, нестандартный Стандарт».

академик А.Г. Асмолов, руководитель рабочей группы по разработке ФГОС дошкольного образования

Пункт 2.7. ФГОС ДО

- в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами;
- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками... общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого...;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).

Игровая компетентность педагога

- игровые умения воспитателя;
- игровая позиция педагога;
- направленность на игру.



Организация и руководство игровой деятельностью

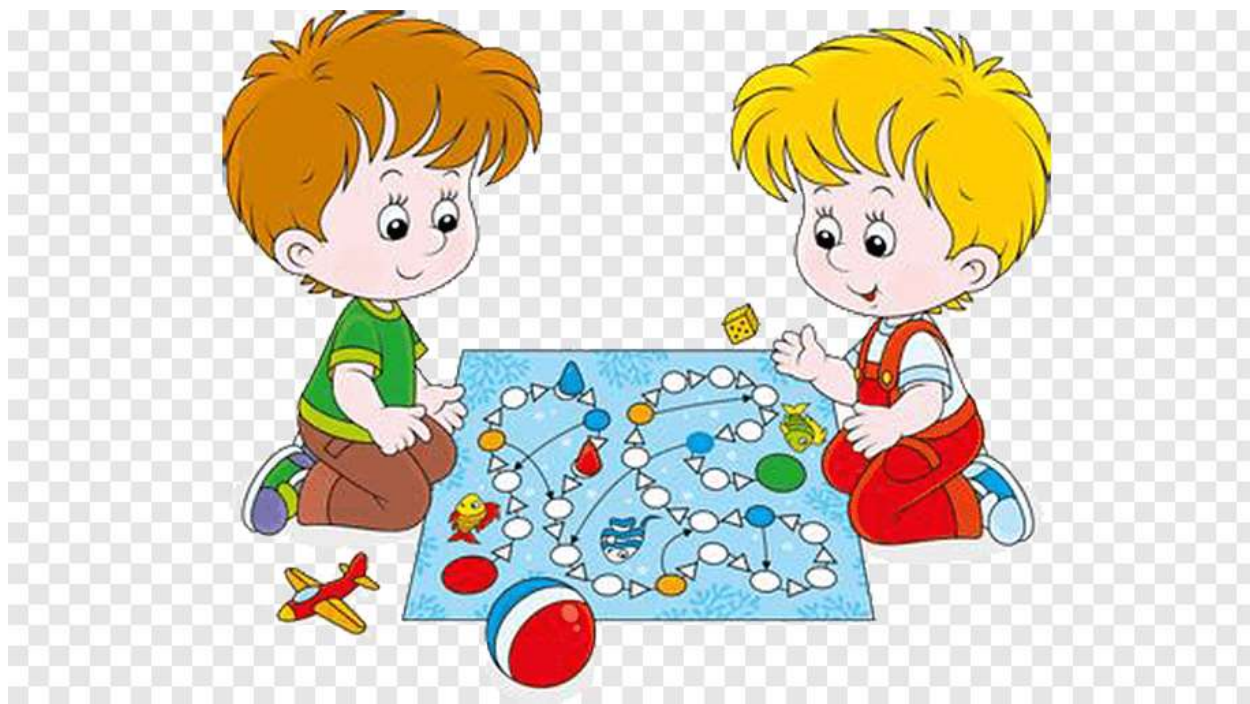
- условия организации;
- условия мотивации ребят;
- условия реализации, в том числе и учёт времени для осуществления замысла игры.

Условия организации игры:

1. Добровольное участие ребят в игре.



2. Чёткое понимание сути и правил игры, роли каждого участника.



3. Игра должна иметь смысл, способствовать обогащению социального опыта детей.



4. Достаточно оснащённая предметно-развивающая среда.



Условия мотивации игры:

1. Не навязывать детям своё видение пути решения игровой задачи.



2. Хвалить детей за участие в игре.



3. Изменения правил по ходу игры согласовывать с детьми.

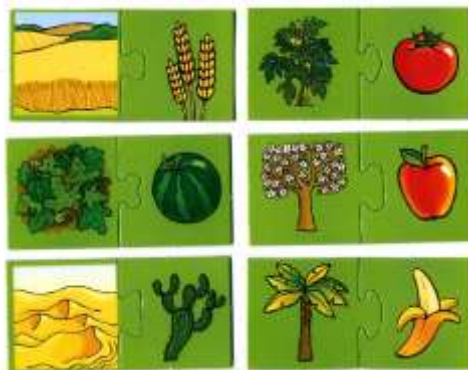


Условия реализации игры:

1. Творческий подход педагога.



2. Оправданный целями и задачами конкретного отрезка образовательного процесса выбор игр.



3. Ориентация на индивидуальные особенности детей.



4. Учёт хронометража игры.



Приемы игровой деятельности:

- словесные;
- наглядные;
- практические.



Приемы игровой деятельности:

- словесные;
- наглядные;
- практические.

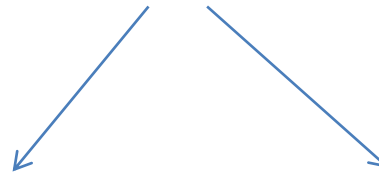


Зарубежные классификации игр



- Фридрих Фребель, будучи первым среди педагогов, кто выдвинул положение об игре как особом средстве воспитания, в основу своей классификации положил принцип дифференцированного влияния игр
- на развитие ума (умственные игры),
- внешних органов чувств (сенсорные игры),
- движений (моторные игры).

Классификация игр по К. Гроссу

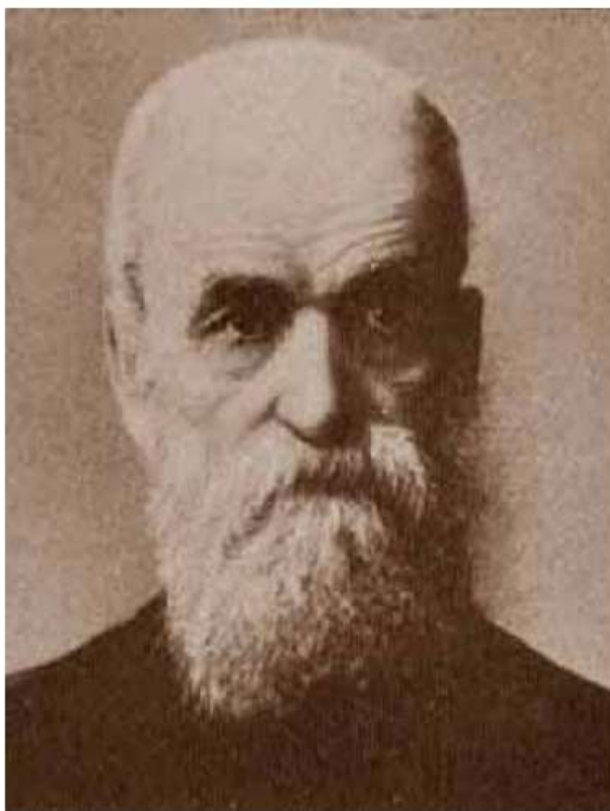


«Обычных функций»

- игры подвижные
- умственные
- сенсорные
- развивающие волю

«Специальных функций»

- семейные игры
- игры в охоту
- ухаживания



**Лесгафт
Петр Францевич**

**Классификация игр
Лесгафта
Петра Францевича**

- Имитационные (подражательные);
- Подвижные (игры с правилами).

Классификация игр Л.С. Новоселовой

I класс по инициативе детей

- Экспериментирование
- Сюжетная игра (сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные)

II класс по инициативе взрослого

- Обучающие (дидактические, подвижные)
- Досуговые (интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, празднично-карнавальные)

III класс традиционные или народные

- Обрядовые
- Тренинговые
- Досуговые

Спасибо за внимание!

