|  |  |
| --- | --- |
| **Памятка педагогу при подготовке и проведении**  **мастер-класса**  «Мастер-класс» - современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.  **Важнейшие особенности мастер-класса:**   1. метод самостоятельной работы в малых группах, позволяющий провести обмен мнениями; 2. создание условий для включения всех в активную деятельность; 3. постановка проблемной задачи и решение ее через проигрывание различных ситуаций; 4. приемы, раскрывающие творческий потенциал, как Мастера, так и участников мастер-класса; 5. формы, методы, технологии работы должны предлагаться, а не навязываться участникам; 6. процесс познания гораздо важнее, ценнее, чем само знание; 7. форма взаимодействия – сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.   **Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса**  Для определения эффективности подготовки и проведения мастер-класса мы предлагаем использовать следующие критерии:   * глубина и оригинальность содержания; * научная и методическая ценность; * умение взаимодействовать с аудиторией; * умение обосновывать практическое применение предоставленного материала, форм и техник; * эффективность (что это дает конкретно участникам?); * артистичность (педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию); * общая культура.   **Требования к оформлению.** Структура работы может содержать только пояснительную записку и конспект проведенного мастер-класса. В свою очередь пояснительная записка включает общую краткую характеристику темы (направления, вида деятельности), теоретическое обоснование конкретной методики, формы, приема или способа, демонстрируемых Мастером, подробное описание самой методики, формы, приема или способа. | **Памятка педагогу при подготовке и проведении**  **мастер-класса**  «Мастер-класс» - современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.  **Важнейшие особенности мастер-класса:**   1. метод самостоятельной работы в малых группах, позволяющий провести обмен мнениями; 2. создание условий для включения всех в активную деятельность; 3. постановка проблемной задачи и решение ее через проигрывание различных ситуаций; 4. приемы, раскрывающие творческий потенциал, как Мастера, так и участников мастер-класса; 5. формы, методы, технологии работы должны предлагаться, а не навязываться участникам; 6. процесс познания гораздо важнее, ценнее, чем само знание; 7. форма взаимодействия – сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.   **Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса**  Для определения эффективности подготовки и проведения мастер-класса мы предлагаем использовать следующие критерии:   * глубина и оригинальность содержания; * научная и методическая ценность; * умение взаимодействовать с аудиторией; * умение обосновывать практическое применение предоставленного материала, форм и техник; * эффективность (что это дает конкретно участникам?); * артистичность (педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию); * общая культура.   **Требования к оформлению.** Структура работы может содержать только пояснительную записку и конспект проведенного мастер-класса. В свою очередь пояснительная записка включает общую краткую характеристику темы (направления, вида деятельности), теоретическое обоснование конкретной методики, формы, приема или способа, демонстрируемых Мастером, подробное описание самой методики, формы, приема или способа. |