|  |  |
| --- | --- |
| **Памятка педагогу при подготовке и проведении** **мастер-класса** «Мастер-класс» - современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.**Важнейшие особенности мастер-класса:**1. метод самостоятельной работы в малых группах, позволяющий провести обмен мнениями;
2. создание условий для включения всех в активную деятельность;
3. постановка проблемной задачи и решение ее через проигрывание различных ситуаций;
4. приемы, раскрывающие творческий потенциал, как Мастера, так и участников мастер-класса;
5. формы, методы, технологии работы должны предлагаться, а не навязываться участникам;
6. процесс познания гораздо важнее, ценнее, чем само знание;
7. форма взаимодействия – сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.

**Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса**Для определения эффективности подготовки и проведения мастер-класса мы предлагаем использовать следующие критерии:* глубина и оригинальность содержания;
* научная и методическая ценность;
* умение взаимодействовать с аудиторией;
* умение обосновывать практическое применение предоставленного материала, форм и техник;
* эффективность (что это дает конкретно участникам?);
* артистичность (педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию);
* общая культура.

**Требования к оформлению.** Структура работы может содержать только пояснительную записку и конспект проведенного мастер-класса. В свою очередь пояснительная записка включает общую краткую характеристику темы (направления, вида деятельности), теоретическое обоснование конкретной методики, формы, приема или способа, демонстрируемых Мастером, подробное описание самой методики, формы, приема или способа. | **Памятка педагогу при подготовке и проведении** **мастер-класса** «Мастер-класс» - современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.**Важнейшие особенности мастер-класса:**1. метод самостоятельной работы в малых группах, позволяющий провести обмен мнениями;
2. создание условий для включения всех в активную деятельность;
3. постановка проблемной задачи и решение ее через проигрывание различных ситуаций;
4. приемы, раскрывающие творческий потенциал, как Мастера, так и участников мастер-класса;
5. формы, методы, технологии работы должны предлагаться, а не навязываться участникам;
6. процесс познания гораздо важнее, ценнее, чем само знание;
7. форма взаимодействия – сотрудничество, сотворчество, совместный поиск.

**Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса**Для определения эффективности подготовки и проведения мастер-класса мы предлагаем использовать следующие критерии:* глубина и оригинальность содержания;
* научная и методическая ценность;
* умение взаимодействовать с аудиторией;
* умение обосновывать практическое применение предоставленного материала, форм и техник;
* эффективность (что это дает конкретно участникам?);
* артистичность (педагогическая харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию);
* общая культура.

**Требования к оформлению.** Структура работы может содержать только пояснительную записку и конспект проведенного мастер-класса. В свою очередь пояснительная записка включает общую краткую характеристику темы (направления, вида деятельности), теоретическое обоснование конкретной методики, формы, приема или способа, демонстрируемых Мастером, подробное описание самой методики, формы, приема или способа. |