**Русская матрёшка**

**Цель:**  ознакомление и расширение представлений детей о народных промыслах и истории создания народных игрушек, развитие лексико-грамматических компонентов по данной теме.

**Задачи:**

* закреплять знания детей о трёх основных цветах (зелёный, жёлтый, красный); учить дифференцировать данные цвета;
* пополнять, активизировать словарь детей;
* совершенствовать выразительность речи;
* корректировать звукопроизношение, фонематический слух;
* работать над выразительной речью детей;
* развивать координацию речи с движением, творческое воображение, подражательность;
* развивать слуховое внимание;
* воспитывать грамматически правильную речь, культуру общения;
* воспитывать бережное отношение к игрушкам.

**Ход мероприятия:**

*Дети входят в зал и усаживаются на стульчики.*

**Логопед:**

ИСТОРИЯ КУКЛЫ Матрешка – не простая кукла. У нее есть один секрет. Если ее открыть, покажется вторая куколка, размером поменьше. Она может быть очень похожа на первую, а может сильно отличаться. Иногда это не девочка, а мальчик. Следующая фигурка тоже открывается… В одной матрешке может прятаться до 8 разных кукол (или даже больше).
ЧТО СИМВОЛИЗИРУЕТ? В игрушке матрешке скрыт глубокий смыл. Состоящая из нескольких кукол, она символизирует материнство, семью, родственные связи. От одной матрешки появляются другие. Так же как и в реальной жизни – у мамы появляются детки, а когда они подрастают, появляются новые члены семьи.

 ПОЧЕМУ ТАК НАЗЫВАЕТСЯ? Название для куколки выбрали неспроста. Во времена, когда игрушку только-только придумали, в русской провинции многим девочкам давали имя Матрена. Матрешка – это уменьшительно-ласкательная форма имени Матрена. Это имя очень любили на Руси. Матрена происходит от латинского слова «mater», и означает «мать». С ним ассоциируются настоящие крестьянские женщины, пышущие здоровьем, с многочисленными детьми и пышной фигурой.
ПОЯВЛЕНИЕ НА СВЕТ В России испокон веков делали деревянные игрушки и окрашивали их яркие цвета. Но игрушка матрешка появилась сравнительно недавно – меньше 150 лет назад. Ее придумали примерно в 1890 году. Существует легенда о ее происхождении. Однажды русский монах, живший на японском острове Хонсю, сделал фигурку-игрушку Фукурокудзю (Фукурума) – бога мудрых поступков. В Японии он считается главным богом счастья. Добрый усатый старец раскрывался, а внутри находились еще 6 фигурок божеств. Эту идею заприметили русские мастера. Они сделали игрушку матрешку, которая вскоре стала символом России. Вместо богов фигурка олицетворяла народ: крестьянские и боярские семьи, барышень в русских сарафанах, жениха и невесту с венчальными свечами. Иногда внутри попадался пастушок или старик с огромной бородой. Последняя фигурка часто была сделана в виде младенца.

Логопед:

-Ребята смотрите, у неё руки, ноги, голова не двигаются. Давайте оживим нашу матрёшку.
- Наша русская матрёшка, неподвижная куклёшка,

Не умеет ни шагать, ни говорить, ни танцевать.

Надо куклу оживить, движеньем нашим научить!

Сядут ребята рядком, расскажут сказку язычком:

«Проснулся утром Язычок, вышел из домика *(высовывают языки).*

Поздоровался с носиком *(язык вверх).*

Поздоровался с подбородком *(язык вниз).*

Поздоровался с ушами *(высунутый язык двигается влево - вправо).*

И начал Язычок утреннюю уборку.

Почистил Язычок сначала верхние зубки, потом – нижние *(облизывать верхние зубки, потом – нижние).*

Вымыл стены домика, язычок протирает, а пальчик проверяет *(упереться языком в палец через одну щёку, потом через другую).*

Помыл Язычок потолок *(движение языком по нёбу от зубов назад и обратно).*

Чисто-чисто в домике стало.

От радости Язычок защёлкал громко – громко *(щёлкать языком).*

И повёл нас смотреть свой домик.

Сначала показал беленький заборчик возле домика *(улыбка).*

Потом – самую большую комнату *(надуть щёки).*

Потом самую маленькую *(втянуть щёки).*

Устал Язычок, вышел из домика, лёг на ступеньку *(высунуть широкий язычок).*

Сделаем ему массаж, покусаем зубами: «тя-тя-тя».

Пошлёпаем губами: «пя-пя-пя».

**Игра одень матрёшку.**

**Логопед:**

- Всем нашим девочкам и мальчикам массажик надо делать пальчикам.

*Дети выполняют самомассаж пальцев рук, растирая сначала левой рукой пальчики правой от ногтя к основанию пальца, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем. Также другую руку и приговаривают:*

**Дети:**

- Этот пальчик – бабушка.

Этот пальчик – дедушка.

Этот пальчик – мамочка.

Этот пальчик – папочка.

А вот этот пальчик – я.

Это - вся моя семья (*сжимая руку в кулак).*

*(Потереть ладошки друг о друга).*

**Учитель-логопед**: Матрёшка принесла конверты, в каждом из которых по три кружка разного цвета. Достаньте из конвертов разноцветные кружки, разложите их перед собой. Сейчас я буду читать стихотворение, а вы будете поднимать кружок того цвета, о котором я буду говорить.

У меня матрёшка есть,
Новая игрушка,
В жёлтом сарафанчике
Славная толстушка.
А её откроешь –
В ней сидит вторая,
Вся в зелёном, как весной
Травка молодая…
А вторую отвернёшь –
Там ещё матрёшка.
Та матрёшка вовсе крошка,
Та – любимая матрёшка.
Вся она как маков цвет –
Сарафан на ней надет
Красный, как цветочек,
И под цвет платочек.
Пуще всех её храню,
Больше всех её люблю,
Маленькую крошку –
Красную матрёшку. *(Дети поднимают кружки жёлтого, зелёного, красного цветов)*

**Логопед:**

- Наши пальчики играют, ловко всё изображают

*Под пальчиковую игру****Е.Железновой «Червячки»****дети выполняют упражнения с речевым сопровождением*

**Дети:**

- Раз, два, три, четыре, пять, червячки пошли гулять – 2 раза *(ладони лежат на коленях – пальцы, сгибаясь, подтягивают к себе ладонь, движение ползущей гусеницы).*

Вдруг ворона подбегает *(перебирать указательным и средним пальцами).*

Головой она кивает *(пальцы в щепоть).*

Каркает: «Вот и обед!» *(раскрывать ладонь, отводя большой палец).*

Глядь *(руки вытянуть перед собой).*

А червячка уж нет! *(руки за спину).*

**Логопед:**

- Обращаем мы вниманье на развитие дыханья.

*Дети встают, расходятся в стороны.*

***Игра «Носики – насосики»***

*Дети поднимая руки вверх носом втягивают воздух, потом выдыхают ртом, медленно говоря на выдохе:*

- Эй, матрёшка, веселей! *(во время выдоха руки через стороны опускаются вниз. Повторить 3 раза и сесть на стульчики.)*

**Логопед:**

- Наши пальцы поиграют и фигуры отгадают.

*Проводится****игра «Волшебный мешочек»,****детям предлагается нащупать через мягкую ткань мешочка и определить, какая геометрическая фигура или игрушка им попалась.*

**Логопед:**

- Наши ушки поиграют, они звуки отгадают.

*Включается****игра «Угадай-ка».***

*Дети должны сказать, что звучит (идёт дождь, скрипит дверь, скачет лошадь, лает собака)*

***Матрёшка встаёт, шевелит руками.***

**Логопед:**

- Ожила наша Матрёшка, деревянная куклёшка, станет с нами танцевать, ручки. Ножки поднимать.

*Дети встают в круг.*

*Под музыку****Е.Железновой «разминка»****дети выполняют движения, сопровождая их речью:*

**Дети:**

- Головою покиваем *(кивать головой).*

Носиками помотаем *(качать отрицательно головой),*

И зубами постучим *(стучать зубами),*

И немножко помолчим *(прижать указательный палец к губам).*

Плечиками мы покрутим *(пальцы на плечах, вращать плечами)*

И про ручки не забудем *(крутить руками),*

Пальчиками потрясём *(встряхивать кистями рук)*

И немножко отдохнём *(наклониться, качать руками).*

Мы ногами поболтаем *(встряхивать ногами)*

И чуть-чуть поприседаем *(пружинить),*

Ножку ножкой подобьём *(приставной шаг)*

К своим стульчикам пойдём.

**Логопед:**

- Хорошо мы поиграли!

- Всё, что смогли, поупражняли!

И Матрёшка ожила, с нами вместе в пляс пошла!

**Логопед:**

- Вот такие у нас игралочки – развивалочки да оживлялочки.