**Роль тренера в подготовке спортсмена на основе программы нового поколения.**

На современном этапе развития общества происходит постоянное расширение образовательного пространства, дополнение его новыми областями, закономерностями, принципами, средствами, формами и методами.

В этой связи неотъемлема роль дополнительного образования, которое обеспечивает необходимую «связность» единому образовательному пространству. Это образование не может и не должно сводиться к минимуму или максимуму содержания образования, поэтому дополнительное образование создает условия для апробации совершенно иных путей развития личности ребенка. Еще в 2010 году нами, педагогами Дома детского творчества, разработана программа нового поколения, этому предшествовала огромная напряженная работа. Перед нами была цель – разработать индивидуальный маршрут развития ребенка, профиля его интересов. Поскольку наше спортивное объединение имеет свою специфику, педагогами были разработаны различные параметры успешности детей. Появились «Тетради успешности», а затем и «Банк успешности» обучающихся. Была разработана карта интересов и модель индивидуальной познавательной траектории развития личности обучающихся. Использование нами в своей работе программы нового поколения позволило воспитанникам добиться больших результатов.

Педагоги Дома детского творчества «ведут» ребенка по его индивидуальному маршруту с учетом его способностей и возможностей. Достижения детей обеспечиваются деятельностью педагогов-мастеров своего дела, постоянно обновляющих цели, методы, фактическое и теоретическое содержание программ и планов занятий. Качество – важнейшая планка стратегии нашего учреждения и достигается систематически в строгом соответствии с процессом стратегического планирования, Качество образования МБУ ДО Дома детского творчества определяется социальным заказом и образовательной программой. Основными результатами нашей деятельности являются положительные изменения в развитии личности каждого обучающегося: его достижений, воспитанности, психических функций, творческих способностей, здоровья.

Главное для нас, педагогов, – это развитие мотивации ребенка, а основным критерием является авторская образовательная программа, которая выступает как средство развития личности. Авторская образовательная программа по виду деятельности – это нормативный документ, определяющий основные условия и характеристики образовательного процесса. Главным отличительным признаком авторских программ является то, что они выражают замысел конкретного (реального) педагога, его оригинальные методики, его оригинальные методики, его понимание сущности педагогической проблемы и путей ее решения.

-физкультурно-спортивного (волейбол, баскетбол, теннис, шейпинг, аэробика, армрестлинг, бенчпресс, бодибилдинг) – 15,3 %;

Одной из главных требований – программа не должна быть статичной, но должна быть открытой и обладать адаптивностью, т.е. обеспечивать динамичность образовательного процесса как социального явления, выступающего естественной составляющей жизни человека. Обретающего возможность выбора, с кем и в каком направлении, к какой цели двигаться для развертывания и реализации социального и профессионального самоопределения. Авторские образовательные программы наших педагогов содержат равные уровни сложности и позволяют педагогу найти оптимальный вариант работы с той или иной группой детей или отдельным ребенком. На их основе выстраивается работа, которая отвечает особенностям, традициям и условиям образовательного учреждения, возможностям и интересам различных групп обучающихся, их родителей, педагогов. Вместе с тем реализация требований авторской образовательной программы невозможна, если соответствующий ей образовательный процесс не оснащен необходимыми ресурсами: учебными, методическими, информационными, кадровыми, материально-техническими, финансово-экономическими.

Таким образом, качество образования – это есть равнодействующая следующих составляющих: потребностей личности и общества, целевых приоритетов, спрогнозированного процесса и результатов. На управление качеством образовательного процесса влияет деятельность образовательного учреждения как «открытой системы», активно использующей различные возможности социума в реализации дополнительного образования, а так же наличие новых образовательных программ для работы с одаренными детьми и детьми с особыми потребностями, в организации воспитательной работы, развитии нового профессионализма педагога дополнительного образования, а также в разработке и реализации авторских образовательных программ.