(Полный конспект занятия по ссылке <https://yadi.sk/i/MJdGII6ClQO3ww> )

МИНКУЛЬТУРЫ РОССИИ ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

Фрагмент занятия по музыкальной литературе, направленный на изучение оперы.

Задание по дисциплине:

«Методика преподавания музыкальной литературы»

Выполнила:

Коркодинова Д. А.,

студентка 3 курса,

направления подготовки: МВ (ЗФО)

Проверила:

Жукова А. М.,

Доцент, к.п.н.

Тюмень, 2020

**Рабочая программа:** ДПП в области музыкального искусства.

**Направление подготовки**: Фортепиано, Струнные инструменты, народные инструменты, духовые и ударные инструменты, хоровое пение.

**Класс:** 4

**Тема урока**: М. И. Глинка опера «Руслан и Людмила».

**Тип занятия**: урок.

**Используемые методы**: демонстрация отдельных музыкальных фрагментов, рассказ, иллюстрация.

**Цель:** сформировать представление об особенностях построения оперного спектакля и взаимосвязи музыки и литературы через знакомство с оперой М. И. Глинки «Руслан и Людмила»

**Задачи:**

* развитие познавательного интереса, умения слушать, анализировать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении
* Привитие интереса к музыке и музыкальной деятельности
* Привлечение жизненно-музыкального опыта в процессе знакомства с музыкальными произведениями.

**Оборудование:** компьютер, интерактивная доска, колонки.

**Ход урока:**

*Организация начала урока:*

- Здравствуйте, ребята.

(Здравствуйте)

(Проверка по журналу)

*Повторение материала за предыдущий урок:*

Кто помнит о каком жанре мы говорили на прошлом уроке? (опера)

Когда и где она зародилась?

Что такое опера?

Что такое либретто?

Перечислите создателей музыкального спектакля?

Какие бывают оперные голоса? (женские, мужские)

*Объяснение новой темы:*

Сегодня мы с вами познакомимся с оперой Михаила Ивановича Глинки, которая называется «Руслан и Людмила».

Кто ни будь знает, кто такой М. И. Глинка? Правильно, это великий русский композитор. *(Иллюстрация 1)*

А знаете ли вы, кто такой А. С. Пушкин? Правильно, это великий русский писатель. *(Иллюстрация 2)*

А как вы думаете, что связывает Пушкина и Глинку? (ответы детей) А связывает их опера «Руслан и Людмила».

*(Иллюстрация 3)*

Работа над оперой началась в 1837 году и шла в течение пяти лет с перерывами. Глинка приступил к сочинению музыки, на поэму А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Но в текст оперы вошли лишь некоторые фрагменты поэмы, а все остальное было написано заново другими поэтами: Н. Кукольниковым, В. Широковым, Н. Макаревичем и др.

Глинка и его либреттисты внесли ряд изменений в состав действующих лиц. Исчезли одни персонажи (Рогдай), появились другие (Горислава); подверглись некоторой переделке и сюжетные линии поэмы.

Замысел оперы в значительной степени отличается от литературного первоисточника. Гениальной юношеской поэме Пушкина (1820), основанной на темах русского сказочного эпоса, присущи черты легкой иронии, шутливого отношения к героям. От такой трактовки сюжета Глинка решительно отказался. Он создал произведение эпического размаха, исполненное больших мыслей, широких жизненных обобщений.

Действующие лица:

СВЕТОЗАР, великий князь Киевский (бас)
ЛЮДМИЛА, его дочь (сопрано)
РУСЛАН, киевский витязь, жених Людмила (баритон)
РАТМИР, князь хазарский (контральто)
ФАРЛАФ, витязь варяжский (бас)
ГОРИСЛАВА, пленница Ратмира (сопрано)
ФИНН, добрый волшебник (тенор)
НАИНА, злая волшебница (меццо-сопрано)
БАЯН, певец (тенор)
ЧЕРНОМОР, злой волшебник (без слов)
СЫНОВЬЯ СВЕТОЗАРА, ВИТЯЗИ, БОЯРЕ И
БОЯРЫНИ, СЕННЫЕ ДЕВУШКИ, НЯНИ И МАМКИ,
ОТРОКИ, ГРИДНИ, ЧАШНИКИ, СТОЛЬНИКИ,
ДРУЖИНА и НАРОД; ДЕВЫ ВОЛШЕБНОГО ЗАМКА,
КАРЛИКИ, РАБЫ ЧЕРНОМОРА, НИМФЫ И УНДИНЫ.

Наша опера называется «Руслан и Людмила», как вы думаете, как зовут главных героев оперы?

Правильно. Давайте я вам немного расскажу, что же будет происходить в опере: Действия происходят в Киеве. «Киевский князь Светозар празднует свадьбу дочери Людмилы и отважного витязя Руслана. В разгар пира происходит таинственное похищение Людмилы злым волшебником Черномором. По призыву Светозара Руслан и оба отвергнутых жениха Людмилы Фарлаф и хан Ратмир отправляются на поиски Людмилы. Руслан попадает в пещеру доброго волшебника Финна, который открывает тайну похищения Людмилы могущественным Черномором и обещает ему помочь. Руслан в бой и отсекает ему длинную бороду, в которой таилась вся его сила.»

Давайте послушаем и представим, как выглядит Руслан и какой характер у него?

*Слушаем: Ария Руслана*

(Рассуждение учащихся о прослушанном)

*Просмотр видео фрагмента из оперы.*

А теперь давайте послушаем, как композитор передал образ Людмилы.

*Слушаем: Каватина Людмилы (из 1 действия)*

Как вы думаете, как выглядит Людмила?

(Рассуждение учащихся о прослушанном)

*Просмотр видео фрагмента из оперы.*

Еще один главный герой оперы — это злой волшебник Черномор, давайте послушаем и узнаем, действительно ли он злой?

*Слушаем: Марш Черномора.*

(Рассуждение учащихся о прослушанном)

Как вы думаете, как он выглядит?

*Просмотр видео фрагмента из оперы.*

Как вы думаете, Руслан победил Черномора или нет? Давайте узнаем, что же было дальше и чем закончилась опера.

«Однако преждевременная радость не в силах разбудить Людмилу, усыпленную колдуном. Руслан решил отвезти спящую Людмилу в Киев. По призыву Ратмира появляется Финн и вручает ему волшебный перстень, которым Руслан разбудит Людмилу. Прикосновение перстня Руслан пробуждает Людмилу от волшебного сна. В Киеве всеобщее ликование. Народ радуется счастью молодых.»

*Просмотр видео фрагмента «Восточные танцы в замке Черномора» из оперы.*

*Закрепление материала:*

*Иллюстрация 4*

Вам понравилась опера? Давайте с вами сделаем таблицу, куда запишем характеристику героев.

|  |  |
| --- | --- |
| **Герой** | **Характеристика** |
| Руслан | Храбрый, … |
| Людмила | Добрая, … |
| Черномор | Злой, … |

Вопросы на проверку усвоения знаний:

Кто написал оперу «Руслан и Людмила»

Кто написал поэму «Р. И Л.»

Какие главные герои в опере?

В каком городе происходят события?

Опера со счастливым концом или нет?