КНИЖНАЯ ПОЛКА

**Оглавление**

Введение
1. История полки.
2. Виды полок.
3. Анализ вариантов полок.
4. Выбор лучшего варианта настенной полки.
5. Эскиз полки для книг.
6. Оборудование и материалы для изготовления полки.
7. Технологическая карта изготовления полки.
8. Экологический анализ настенной полки.
9. Экономический анализ полки для книг.
10. Самооценка.
Заключение
Список литературы

**Введение**

То место, в котором мы находимся больше всего времени должно быть уютным, удобным и красивым - это, конечно, наш дом. Дом служит для всех нас местом, где мы живём, отдыхаем, работаем, поэтому наше жилище необходимо сделать таким, чтобы не что не могло влиять на наше самочувствие, настроение, а если и будет влиять, то только положительно.

Для того, чтобы достигнуть этого, необходимо окружать себя приятными, красивыми предметами мебели и декора, конечно же в наше время всё можно приобрести в магазинах, однако это сильно ударит по бюджету семьи, поэтому я считаю, что нет необходимости тратить большие средства т.к. многое можно сделать своими руками.

Древесина для меня - самый доступный материал, дающий широкую возможность для творческой деятельности по изготовлению оригинальных изделий в условиях дома и школьной мастерской. Своими руками мной ранее были изготовлены несколько декоративных вещей для использования в быту, это разделочная доска, рамки для фотографий, черенки для садового инвентаря, и другое.

Изделия, изготовленные своими руками, являются в первую очередь необычными и неповторимыми т. к. не у кого не может быть похожих вещи. Такие изделия не только добавят уюта в дом, но и украсят интерьер вашего дома.

Изучив потребности своей семьи, я пришел к выводу, что нам нужна небольшая настенная полка для книг в мою комнату.

Целью моей работы является разработка и изготовление из древесины технологичной настенной полки, имеющей простую конструкцию.

Задачи проекта:

1. изучить литературу по данному вопросу;
2. разработать экономичную, прочную и надежную конструкцию изделия из древесины;
3. разработать несложный технологический процесс изготовления настенной; полки на основе изученных технологий обработки древесины;
4. изготовить изделие согласно разработанной технической документации за ограниченное время.

Объект: настенная полка.

Предмет: изготовление экономически выгодной полки для книг.

При выборе темы проекта я учитывал:

* Уровень моего мастерства.
* Затраты на приобретение материалов и инструментов в ходе работы над проектом.
* Количество времени, необходимое для выполнения проекта.

Последовательность выполнения проекта

1. Актуальность проблемы
2. Постановка цели и задач
3. Выбор темы проекта
4. Проработка теоретического и исторического материала
5. Выбор материала, инструментов и оборудования
6. Экологическое обоснование проекта
7. Экономическое обоснование проекта
8. Вывод. Оценка изделия
9. Защита проекта.

История полки

Полка это предмет мебели без передней стенки, имеющей заднюю стенку или без неё. Полки предназначены для размещения книг и других предметов.

Полки могут изготовляться из различных материалов (массив древесины, ламинированная ДСП, МДФ, стекло, зеркало, металл, камень и др.) Могут комплектоваться подсветками; в том числе стеклянные полки — светодиодными, располагаемые как в торце стекла, так и внутри многослойной стеклянной конструкции. Полки крепятся к стенам с помощью различных креплений, как скрытых («титаны», «ушки»), так и несущих декоративную функцию (тросовые системы, цепи, «пеликаны» и т. п.)

Виды полок по функциональному назначению

* Книжняя полка для хранения книг
* Полка для специй — (обычно узкая) кухонная полка, имеющая передний ограничительный бортик или отверстия для установки ёмкостей со специями.
* Полка ванной комнаты
* Полка универсального назначения

Виды полок по расположению в помещении

* Настенная полка — полка навешиваемая на стену.
* Полка подвесная — полка подвешиваемая на троссах, цепях и т. п. с креплением к потолку помещения
* Угловая полка — полка располагаемая в углу помещения и имеющая крепление к двум смежным стенам.

Угловые полки подразделяются на полки:

* для внутреннего угла — для углов между смежными стенами менее 180°.
* для наружного угла — для углов между смежными стенами более 180°.

Виды полок по конструктивному исполнению

* Полка-консоль — полка, представляющая собой одну горизонтальную плоскость, неподвижно закреплённую перпендикулярно стене.
* Полка с боковыми стенками — полка имеющая боковые стенки для опирания и ограничения смещения находящихся на ней предметов.
* Полка с боковыми стенками и верхней горизонтальной стенкой — разновидность настенного шкафа без дверей.
* Полка с задней стенкой — (имеющая заднюю стенку).
* Многоярусная полка — полка имеющая несколько горизонтальных стенок расположенных друг над другом.
* Комбинированная полка — полка имеющая горизонтальные и вертикальные стенки, образующие отделения для хранения предметов различного функционального назначения, а также могущая иметь выдвижные ящики.

Виды полок по взаимному расположению

* Полка одиночная — единственная полка на стене или полка находящаяся на значительном расстоянии от другой полки или группы полок.
* Группа полок — несколько близко расположенных и объединённых композиционно одиночных полок.

Анализ вариантов дизайна полок

Чтобы выбрать возможный для изготовления вариант изделия, я посмотрел различные журналы, книги, сайты Интернета о полках. В результате поиска я остановился на четырёх возможных вариантах и оценил каждый по выбранным критериям. Результаты записал в таблицу, оценивая каждый вариант (в баллах) на соответствие выдвинутым семи критериям :соответствует – 1 балл, не соответствует -0 баллов.(табл.1)

Таблица 1. Выбор лучшего варианта изделия

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели качества | Модель изделия № 1 | Модель изделия № 2 | Модель изделия № 3 | Модель изделия № 4 |
|  | Вид изделия |  |  |  |  |
| 1 | Наименьший расход материала | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 2 | Простая конструкция | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 3 | Простота технологии изготовления | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 4 | Небольшие затраты времени на изготовление | 0 | 0 | 1 | 1 |
| 5 | Эстетичность (красивый внешний вид) |  | 1 | 1 | 1 |
| 6 | Удобство в эксплуатации | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 7 | Экологичность | 1 | 1 | 1 | 1 |
|  | Итого баллов | 3 | 3 | 4 | 7 |

Большее количество баллов из представленных моделей полок набрала модель № 4, в каждом пункте набрав по одному очку, поэтому этот вариант является лучшим для изготовления.