**Использование современных образовательных технологий**

**в логопедической работе с детьми**

На современном этапе развития происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования усложняется, акцентируя внимание педагогов дошкольного и школьного образования на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер; на смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного развития ребенка. В этих изменяющихся условиях педагогу необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных технологий.

В настоящее время педагогические коллективы ДОУ интенсивно внедряют в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача  педагогов дошкольного учреждения *– выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.*

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребёнка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребёнку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребёнка как личности.

Современная логопедия находится в постоянном активном поиске путей совершенствования и оптимизации процесса обучения и развития детей на разных возрастных этапах и в различных образовательных условиях.

В настоящее время особенно актуально стоит вопрос о владении каждым логопедом современными коррекционными технологиями и методиками,  применении их в практической профессиональной деятельности.

*Технология* в переводе с греческого – это учение о мастерстве и умении специалиста.

*Технология*– это совокупность приёмов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

**Педагогическая технология** – это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса (Б.Т.Лихачёв).

Педагогическая технология – одно из специальных направлений педагогической науки (прикладная педагогика), призванное:

- обеспечить достижение определённых задач,

- повышать эффективность учебно-воспитательного процесса,

- гарантировать его высокий уровень.

В узком смысле слова, **педагогическая технология** – это  алгоритм последовательных действий, связанных с конкретной деятельностью педагога и направленных на достижение поставленных целей.

По мнению Г.К. Селевко, любая педагогическая технология должна удовлетворять некоторым основным методологическим требованиям (критериям технологичности):

**Концептуальность**предполагает опору на определённую научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

**Системность** включает наличие всех признаков системы: логики процесса, взаимосвязи всех его частей, целостности.

**Управляемость** дает возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средствами и методами с целью коррекции результатов.

**Эффективность –** современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определённого стандарта обучения.

**Воспроизводимость** подразумевает возможность применения (повторения, воспроизведения) педагогической технологии в других однотипных образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего её, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

***Структура образовательной технологии***

    Структура образовательной технологии состоит из *трех частей*:

* Концептуальная часть – это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в её фундамент.
* Содержательная часть – это общие, конкретные цели и содержание учебного материала.
* Процессуальная (технологическая) часть – совокупность форм и методов учебной деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения материала, диагностика обучающего процесса.

*Таким образом, очевидно:*если некая система претендует на роль **технологии**, она должна соответствовать всем перечисленным выше требованиям.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОУ осуществляется на основе современных образовательных технологий.

Сегодня насчитывается больше сотни  образовательных технологий.

**Рассмотрим современные педагогические технологии, используемые в своей работе учителем-логопедом ДОУ:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п\п** | **Образовательные**  **технологии и методики** | **Цель использования**  **технологий и методик** | **Описание внедрения**  **в педагогическую деятельность** | **Результаты использования** |
| **1.** | ***Технологии логопедического обследования*** | определение путей и средств коррекционно-развивающей работы и возможностей обучения ребёнка на основе выявления у него несформированности  или  нарушений в речевой сфере | методики:  И.А. Смирновой,  Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной | Своевременно  оказать помощь в преодолении этих трудностей |
| **2*.                                                 Здоровьесберегающие*** ***технологии.*** | | | | |
|  | ***Технологии формирования речевого дыхания*** | Активизирует кислородный обмен во всех тканях организма, стимулирует работу мозга, регулирует нервно-психические процессы, плавность речевого высказывания, детям с дизартрией  нормализовать голос,  интонационную выразительность речи в целом, способствует правильному программированию речевого высказывания. | Упражнения для дыхания на индивидуально,  фронтальной, подгрупповой.  методики Л. И. Беляковой, А. Н. Стрельниковой. | Сильный и продолжительный выдох. Нижнедиафрагмальное дыхание, организация речи на выдохе. Дифференциация ротового и носового выдоха. |
|  | ***Зрительная гимнастика*** | Снимает напряжение с глаз, способствует тренировке зрительно-моторной координации. | Использование в непосредственно-образовательной деятельности после интенсивной зрительной нагрузки. | Профилактика миопии. |
|  | ***Релаксация*** | Регулирует мышечный тонус, снимает мышечное  напряжение. | Является одним из этапов работы | Развивается умение управлять своим телом,  контролировать свои эмоции, чувства, ощущения. |
|  | ***Мимическая гимнастика*** | Способствует коммуникации,  эмоциональному развитию | Выполняется на каждом индивидуальном занятии перед зеркалом, по подражанию или словесной инструкции | Более четкая мимическая картина |
|  | ***Динамические паузы в сочетании с речевым материалом.*** | Развитие общей моторики,  координации движений и речи, снятие мышечного напряжения. | Физминутки по лексическим темам. | Повышение работоспособности,  профилактика нарушения осанки и плоскостопия. Координация речи и движений, развитие экспрессивной речи. |
|  | ***Гимнастика для пальчиков***. | Развитие мелкой моторики пальцев рук, координацию речи и движений, манипуляции с предметами, ручной умелости, снятие синкенезий и мышечных зажимов. | Крупотерапия, песочная терапия,  су-джок, мозаика, массажные мячики, игры с прищепками, со счетными палочками, шнуровки | Совершенствование мелкой и речевой моторики, стимулирование речевого развития. |
|  | ***Психогимнастика***. | Обучение детей выразительным  движениям, тренировка психомоторных функций, снижение эмоционального напряжения. | Игры и этюды | Развитие эмоциональной сферы,  рефлексии чувств. |
|  | ***Биоэнергопластика*** | Активизация интеллектуальной деятельности,  развитие координации, мелкой и артикуляционной моторики. | На каждого ребёнка комплект  красных варежек, олицетворяющих язычок, надевая которые дети выполняют гимнастику для  язычка. | Улучшается речь. |
|  | ***Сказкотерапия при выполнении***  ***артикуляционной гимнастики.*** | Нормализация речевой моторики,  эмоциональное развитие. Активизация интеллектуального и речевого развития, эмоционального восприятия, развитие артикуляционной моторики. | Сказки по лексическим темам на занятиях  при выполнении артикуляционной гимнастики. | Повышение мотивации к обучению, обогащение словаря, улучшение произносительных навыков. |
|  | ***Самомассаж лицевой и***  ***пальцевой мускулатуры***. | Стимулирование и активизация  мышечного тонуса. | Комплексы упражнений на занятии,  как один из этапов работы. | Укрепление мимической мускулатуры,  формирование тактильных ощущений, развитие речи. |
|  |  |  |  |  |
| 3. | ***Технология проблемного обучения*** | Усвоение способов самостоятельного приобретения знаний, умений, навыков, мотивация поиска существенных особенностей новой ситуации, в которой надо действовать. Развитие познавательной активности. | Последовательное, целенаправленное  выдвижение перед воспитанниками познавательных задач. Создание проблемных ситуаций и активная самостоятельная деятельность воспитанников по их решению на всех этапах обучения с опорой на зону ближайшего развития личности ребёнка. | Активное усвоение знаний. Творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развитие мыслительных и творческих способностей детей: продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации. |
| 4. | ***Технологии  коррекции звукопроизношения*** | уточнение произношения звуков; постановка и закрепление отсутствующих звуков; развитие фонематического восприятия; преодоление затруднений в воспроизведении слов  различной слоговой структуры; закрепление изученных лексико – грамматических конструкций | методики  Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной | развивает необходимые мышечные движения для свободного владения и управления частями артикуляционного аппарата, точность, чистоту, объем, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики, что позволяет ускорить процесс постановки и введения нарушенных звуков в речь. |
| 5. | ***Технология концентрированного обучения.*** | Создание максимально близкой  к естественным психологическим особенностям человеческого восприятия структуры образовательной деятельности. | Тематическое планирование. | Углублённое и всестороннее освоение материала. |
| 6. | ***Технологии дифференцированного обучения*** | обучение каждого на уровне его возможностей позволяет сделать учебный процесс более эффективным.  Создание оптимальных условий для выявления и коррекции речевых нарушений, учитывая личностные отношения воспитанников к окружающей действительности, степень освоения нового материала, интерес к изучению нового материала. | Условное деление группы с учетом типологических особенностей детей и уровней речевого развития воспитанников. | Помочь ребенку поверить в свои силы, обеспечить его максимальное развитие. Эффективное усвоение и получение новой информации, успешная коррекция недостатков речевого развития. |
| 7. | ***Технологии развития лексико-грамматической стороны  речи.*** | расширение и активизация словарного запаса, работа над грамматическим оформлением речи, таких как бедность словаря и синтаксических конструкций | на каждом занятии, индивидуальном или групповом, регулярно используя принцип конкретизации речи | правильному развитию речи воспитанников |
| 8. | ***Технологии развития связной речи.*** | учить детей связно и последовательно излагать суть выполняемого задания, отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией, используя усвоенную терминологию, составлять развернутое высказывание о последовательности выполнения задания | методики  Т. Б. Филичевой,  Г. В. Чиркиной | свободному высказыванию |
| 9. | ***Игровые технологии*** | Овладение ролевой игрой, формирование готовности к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности учения. | Имитирование реальных ситуаций, придуманных или восстановленных сказочных сюжетов или мини-историй. | Формирование воображения, символической функции сознания, речи, развитие высших психических функций, включение детей в коллективную деятельность и общение. |
| 10. | ***Информационные компьютерные технологии*** | Положительное воздействие на различные стороны речи, психическое развитие детей, расширение уровня образовательных возможностей с помощью современных мультимедийных средств. | Использование компьютерных презентаций на всех этапах обучения в индивидуальной и групповой образовательной деятельности как наглядный дидактический материал, а так же как средство визуализации и опосредованного произношения. | Повышение мотивации к обучению, увеличение концентрации внимания, развитие творческих способностей, формирование навыка самоконтроля, умения самостоятельно приобретать новые знания. |

Использование современных образовательных технологий и методик - залог высоких результатов коррекционно – логопедической  работы.

Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии.