Муниципальное бюджетное учреждение

Дополнительного образования

Веселовский центр творчества

МАСТЕР-КЛАСС

«ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ»

Подготовил:

Учитель-логопед

Сизенко Наталья Александровна

п. Веселый

2019 год

**Информационная справка о мастер-классе**

• тема мастер-класса: «Песочная терапия»

• место проведения: МБУ ДО Веселовский ЦТ, аудитория № 204, 20.12.2019 год, время: 14:00;

• Ф.И.О. автора: Сизенко Наталья Александровна;

• сведения об авторе: учитель-логопед, педагогический стаж 8 лет;

• аннотация мастер-класса (указать, что демонстрируется во время мастер-класса, на какой возраст детей рассчитана методика);

• рекомендуемая литература:

1. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «[Чудеса на песке. Песочная игротерапия](http://www.pedlib.ru/Books/3/0001/3_0001-1.shtml)». – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.

2. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. «Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии». СПб.: Речь, 2005 -340 с.

3. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Фролов Д. [Волшебная страна внутри нас](http://www.pedlib.ru/Books/1/0429/1_0429-1.shtml) // Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Тренинг по сказкотерапии. М.: Речь, 2005

4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. «[Игры в сказкотерапии](http://www.pedlib.ru/Books/4/0042/4_0042-1.shtml)». - СПб.: Речь, 2006 – 208 с.

5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. «Как помочь "особому" ребенку». Книга для педагогов и родителей. 2-е издание.- СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 2000. – 96 с.

• контактный телефон: 8(928)157-74-16, электронный адрес: [n.sizenko87@mail.ru](mailto:n.sizenko87@mail.ru)

**План-конспект мастер-класса**

Тема: «Песочная терапия»

Педагог мастер: Сизенко Наталья Александровна

Дата проведения: 20.12.2019 год

Время проведения: 14:00

Место проведения: МБУ ДО Веселовский ЦТ

Продолжительность мастер-класса: 30 мин

**Цель мастер-класса**: Целью песочной терапии является - снятие психоэмоционального напряжения, развитие тактильной чувствительности, развитие межполушарного взаимодействия, создание положительного эмоционального настроя. Использование песка способствует коррекции асоциального поведения у ребёнка, снятию симптомов тревожности, гиперактивности, замкнутости, формированию умения выражать чувства, повышению самооценки и формированию уверенности в себе.

**Задачи:**

***обучающие:***

- научить последовательно и точно передавать увиденное, обучить специальным движениям и их выполнению по инструкции;

***развивающие:***

- развитие восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и соморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии, развитие общей и мелкой моторики

***воспитательные:***

вызывать эмоционально - положительное состояние, удовлетворение от игр и совместной деятельности. Воспитывать внимательное отношение к коллективу при групповой деятельности.

**Оборудование:** проектор, экран, ноутбук, колонки, подносы.

**Раздаточный материал:** коктейльные трубочки, манная крупа.

**Ход мастер-класса:**

- вводная часть (5 мин);

- основная часть (35 мин);

- заключительная часть (5 мин).

Проверка реализации поставленных задач и достижения цели осуществляются с

помощью:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Песочная терапия.

**Ход мастер-класса:**

**Вводная часть:**

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Я рада приветствовать Вас на мастер-классе «Песочная терапия».

**Игра с песком** - одно из самых любимых занятий детей. Ребенок сам тянется к **песку**, и если добавить к этой игре творческую составляющую, то из обычного пересыпания **песка** получается образовательный процесс.

**Цель песочной терапии** - снятие психоэмоционального напряжения, развитие тактильной чувствительности, развитие межполушарного взаимодействия, создание положительного эмоционального настроя, развитие мелкой моторики, сенсорики, речи, мышления, интеллекта, воображения.

Сегодня представлю для Вас несколько техник по работе с песком, которые являются здоровье сберегающими технологиями, а так же относятся к нетрадиционным методикам работы.

**Начнем с требований к работе с песком:**

1. Отсутствие порезов на руках.
2. Взрослый или ребёнок должны быть настроены на работу с песком.

**Основная часть:**

**Мотивационные игры с песком (манной крупой):**

Мотивационные техники, с которых всегда начинается песочная терапия. С них ребёнок всегда заходит в песочницу и в работу с песком.

**Задание 1.** Положите руки на песок, совершите какие-либо манипуляции. Определите контакт, который Вам приятен.

**Задание 2.**  Создайте максимально большую горку из песка, стараться сделать ее максимально выше, чем у соседа.

**Задание 3**. Сделайте 3 дождика из крупы: низкий, средний и высокий, набрав манку в ладони и подняв их над столом на разную высоту. Можно отследить, какому дождику соответствует настроение в данный момент.

**Задание 4.** Создайте блинчик толщиной в мизинец.

Теперь превратите Ваш блинчик в тарелку для декоративной росписи. Нарисуйте узоры.

Вы чувствуете, как меняется Ваше отношение к манке в этот момент? Формируется мотивация. Появляется доверие к песку.

**Задание 5.** Сделайте ровный квадрат толщеной с мизинец.

Вот кто в реальной жизни может сделать квадрат из круга? – Никто, а вот в песочной терапии можно!

В квадрате создайте образ животного, которое вам наиболее близко, только с помощью отпечатков пальцев и других частей рук.

Вы теперь поняли, почему важно начинать с мотивации? Потом было легко и это вызывало интерес.

**Полушарное рисование песком (манной крупой).**

В этой технике мы продолжаем работу в песочнице. Развиваем оба полушария головного мозга.

**Задание 1.** Нарисуйте 2 круга одновременно двумя руками. Постарайтесь, чтобы они были максимально одинаковыми.

**Задание 2.** Посмотрите в глаза соседа, нарисуйте его глаза двумя руками одновременно. Изобразите его улыбку.

**Задание 3.** Нарисуйте 2 одинаковых цветка с помощью обеих рук.

Двумя безымянными пальцами прорисуйте контуры цветов.

- Проверка на креативность: если вы нарисовали розы, тюльпаны или ромашки, Вы абсолютный стандарт. Если что-то другое, то имеете шанс на креативное мышление.

Теперь нарисуйте 2 разных цветка. Прорисуйте контуры безымянными пальцами.

Вы представьте, как слаженно в этот момент действуют ваши правое и левое полушария мозга? Как сейчас работает Ваш мозг?

**Задание 4.** Дом, в котором мне хорошо. Контуры прорисовать большими пальцами.

Вы теперь представляете, на что Вы способны? Даже если Вы не владеете рисованием получается очень красиво. Это не только развивает мозг и мелкую моторику, но и повышает самооценку.

**Заключительная часть:**

**Рефлексия.**

Подведем итог мастер-класса.

Вывод: Таковы методы и приемы рисования песком, которые можно использовать при проведении развивающих занятий со школьниками и дошкольниками. Эти приемы работы позволяют сделать встречи ребенка с педагогом еще более интересными и полезными.

Какие впечатления, мысли, чувства и ощущения у Вас?

Спасибо, за Ваши комментарии.

И в заключении нашей встречи, прошу Вас приподнять подносы с манной крупой и достать снежинку. Сейчас мы с Вами выполним рисунок по трафарету. Как символ наступающего Нового года.

Дорогие коллеги, я хочу поздравить Вас с наступающим Новым годом!!! Пусть этот год будет продуктивным, успешным и перспективным. Желаю каждому счастья и добра в доме, здоровья и успехов Вам и вашим близким. Больше креативности и уверенности в наших общих делах. Всех с наступающим праздником!

Спасибо за внимание!