**Тема:** «Путешествие в осенний лес»

**Лексическая тема:** «Осень».

**Возрастная группа:**Старшая группа

**Форма организации:**Фронтальное

**Тема: «Осень. Осенние месяцы. Периоды осени».**

**Цель:** Активизация словаря и закрепление знаний детей по теме «Осень».

**Коррекционно-образовательные задачи:** обобщение и систематизация представлений об осени и типичных изменениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Осень». Совершенствование навыка рассматривания картин, формирование целостного представления об изображенном на них. Учить передавать и получать информацию с помощью мимики.

**Коррекционно-развивающие задачи:** развитие длинного плавного выдоха, связной речи, зрительного внимания, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.

**Коррекционно-воспитательные задачи:** воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческой активности, доброжелательности; формирование навыков сотрудничества; воспитание любви и бережного отношения к природе.

**Оборудование.**Магнитофон с записью звуков осени, сюжетные картинки по теме «Осень», корзина с орешками, разрезные картинки, листочки, большие бумажные  осенние листочки.

**Предварительная работа.**Беседа об осени, разучивание упражнения «Орехи». Чтение сказки К.Д. Ушинского «Пчела и мухи».

**Ход занятия**

**1. Орг. момент.**(Создание эмоционального положительного фона занятия. Объявление темы.)

Педагог приглашает детей пройти в центр группы, встать полукругом и передавать кубик с различными эмоциями. Каждый ребенок поочередно берет кубик в руки и здоровается с той эмоцией, какая попалась ему (радость, грусть, злость, веселье, равнодушие, удивление)

-  Ребята, мы с вами поздоровались с разными эмоциями. Скажите, что вы чувствуете, когда идет дождь? Падают листья? Дует ветер? (грусть, печаль, холод, радость, счастье)

- Ребята, как вы думаете явления какого времени года я перечислила? (Осень)

- Правильно! Сейчас первый сядет тот, кто назовет осенние месяца.

- А сейчас сядут, те, кто назовет признаки осени (птицы улетают в теплые страны, люди одеваются теплее, листья желтеют и опадают)

Дети садятся за столы. Предложить детям закрыть глаза.

**2. Упражнение «Послушай и расскажи»** (Развитие фонематического слуха)

Педагог включает звуки осеннего леса. Предлагает детям послушать и назвать звуки чего они слышали (звук шуршащей листвы, дождя, ветра). А где эти звуки можно услышать? Правильно в лесу. А во время какого времени года мы услышим эти звуки? (осенью). Все верно, поэтому сейчас мы с вами сейчас отправимся в осенний лес.

 - Ребята, мы сегодня с вами будем говорить об осени. А какая осень? (тихая и немного грустная). Давайте не будем грустить, а поиграем и поднимем всем настроение.

**3. Игра с мячом «Доскажи словечко»** (Расширение и активизация словаря глаголов. Развитие ловкости.)

Педагог предлагает выйти на поляну-ковёр и встать на свободный листочек.

-Предлагаю вам вспомнить, что бывает осенью? Я буду произносить фразу и бросать вам мяч, вы должны будете сказать, что делает это предмет или объект.

- Осенью идет …….дождь. (Льет, мочит, моросит)

- Осенью дует…..ветер. (Срывает, воет…)

- Осенью летят….тучи. (Ползут, закрывают…)

- Осенью желтеют…..листья. (Кружат, опадают..)

- Осенью засыпают…..насекомые (Прячутся, засыпают..)

- Осенью качаются……деревья. (Желтеют…)

- Осенью улетают…..птицы. (Собираются, кричат)

- Осенью переодеваются….люди. (Мокнут, собирают…).

Молодцы, ребята правильно ответили. А теперь я посмотрю сможете ли вы исправить мои ошибки. Я буду говорить предложение, а вы должны исправить его.

**4. Упражнение «Путаница»**

-Осенью птицы возвращаются с юга.

-Осенью люди надевают легкую одежду.

-Осенью распускаются листья.

-Осенью все насекомые просыпаются и выползают.

-Осенью люди садят семена овощей.

- Осенью всегда жарко и нет дождя.

Замечательно! Но посмотрите, что случилось. Подул сильный ветер и разбросал картинки по всему столу. Давайте покажем, как дул ветер.

**5. Упражнение на дыхание «Ветер»** (Развитие силы и длительности выдоха).

Дети делают вдох носом и с силой выдыхают его через рот. Сначала длительный выдох, затем два коротких.

**6.  Упражнение «Собери картинку»** (Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса)

Дети собирают разрезные картинки, педагог отдает такую же целую тем ребятам кто собрал уже. Как только все картинки собраны. Дети озвучивают, что на картинке (1 лист, 2 листа, 3 листа, 4 листа, 5 листьев, 6 листьев, 7 листьев….) Затем под звон колокольчика дети меняются своими картинками и снова называют.

**7. Упражнение «Орехи»**(Развитие тонкой моторики и ловкости. Расширение и активизация словаря прилагательных.)

Педагог предлагает взять детям по одному ореху.

-  Давайте вспомним упражнение «Орехи». Держите орешки крепко, катайте их вокруг, старайтесь не уронить.

                                         Мы орешки в руки взяли

По ладошке покатали

Покрутили, покружили

И в корзиночку сложили.

Дети складывают орешки обратно в корзинку.

- Вы были очень ловкими и не уронили ни одного ореха.

- А какие они на ощупь? (Гладкие) Какие еще плоды мы видим в корзинке? (шишки.)

- Вспомните и расскажите, какие они? (Шишки большие, маленькие, шершавые, коричневые…; ягоды рябины: оранжевые, красные, маленькие, мягкие…)

**8.  Артикуляционная гимнастика.** (Развитие артикуляционной моторики).

- Предлагаю занять места на стульчиках за столами, обратите внимание, правильно ли вы сели, подвиньте зеркала и выполним артикуляционные упражнения вместе со мной: «Улыбочка» (улыбнуться не показывая зубы), а теперь научимся выполнить новое упражнение «Заборчик» (вы так же будете улыбаться, но так чтобы были видны зубы) А теперь я буду показывать карточки с символами, а вы будете выполнять заданное упражнение. Педагог попеременно показывает артикуляционные карточки «Улыбка», «Заборчик»

**9. Чтение** **сказки К.Д. Ушинского «Пчела и мухи»** (Развитие речевого слуха.)

Поздней осенью выдался славный денек, какие и весною на редкость: свинцовые тучи рассеялись, ветер улегся, солнце выглянуло и смотрело так ласково, как будто прощалось с поблекшими растениями. Вызванные из улья светом и теплом, мохнатые пчелки, весело жужжа, перелетали с травки на травку не за медом (его уже негде было взять), а так себе, чтобы повеселиться и порасправить свои крылышки. - Как вы глупы со своим весельем, - сказала им муха, которая тут же сидела на травке, пригорюнясь и опустив нос. - Разве вы не знаете, что это солнышко только на минуту и что, наверное, сегодня же начнется ветер, дождь, холод, и нам всем придется пропасть. - Зум-зум-зум! Зачем же пропадать? - ответили мухе веселые пчелки. - Мы повеселимся, пока светит солнышко; а как наступит непогода, спрячемся в свой теплый улей, где у нас за лето много припасено меду.

Ребята пора возвращаться домой. Для этого нам надо вспомнить наше стихотворение.

**Итог занятия. Поощрение детей.** (Создание эмоционального фона)

С вами много мы играли *Дети прыгают на двух ногах*

И про осень узнавали *Хлопают в ладоши*

Все картинки мы собрали *Хлопки над головой*

Очень дружно помогали *Обнимаются*

**Тема:** «Звуки П-Пь. Буква П»

**Возрастная группа:**Подготовительная группа

**Форма организации:**Подгрупповое

**Цель:** закрепить знания детей со звуками П-ПЬ , буквой П.

**Коррекционно-образовательные задачи:** уточнить артикуляцию звуков [П], [Пь]; совершенствовать навык фонематического анализа и синтеза; учить определять позицию звука в словах; познакомить детей с графическим образом буквы П; учить анализу и синтезу слогов АП, ПА.

**Коррекционно-развивающие задачи:** развивать артикуляционный аппарат детей; нормализация мышечного тонуса мимической мускулатуры; развивать речевое дыхание; развивать слуховую память, внимание и восприятие; развивать умение концентрировать внимание; учить строить грамматически правильные предложения; закреплять умения согласовывать слова в предложении; совершенствовать навыки плавной речи.

**Коррекционно-воспитательныезадачи:** воспитывать умение работать в течение всего занятия.

**Оборудование:**предметные картинки (два мальчика Петя и Паша, парусник, почтальон); картинки для составления слов из первых звуков (перечисленные в ходе занятия); конверты с заданиями; предметные картинки на звук “П” в начале слова, карандаши, карточки с картинками и схема позиции звука в слове, наборы для составления схемы слога, индивидуальные зеркала; буквы.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1. **Организационный момент**

Дидактическое упражнение: «Узнай по голосу». Дети с закрытыми глазами по очереди узнают голоса других детей.

Педагог: сядет тот, кто угадает чей голос он слышит.

**1. Сообщение темы занятия**

**Педагог:** посмотрите у нас в гостях Паша и Петя (Выставляются картинки с изображением двух мальчиков). Какой первый звук вы слышите в их именах? Догадайтесь, о каких звуках будем говорить сегодня? (О звуках [П], [Пь].)

**2. Характеристика звуков [П], [Пь]**

**Логопед:** Возьмите зеркала. Произнесите звук [П]. Что вы видите? (Губы сжимаются и разжимаются.) Звук [П| гласный или согласный? (Согласный). Положите руку на горло, произнесите звук [II]. Голос спит или звенит? (Спит.) Значит, звук [П] глухой или звонкий? (Глухой.) Какой звук мы произносим твердо [П] или [Пь ]? (Звук [П|.) А как мы произносим звук [Пь]? (Мягко.)

**3. Развитие фонематического восприятия**

**Педагог:** Паша и Петя любят играть на пианино. Давайте вместе с вами сыграем их любимые песенки

**Игра «Звуковое пианино»**

Логопед предлагает детям поиграть на «Звуковом пианино» и сыграть песенки

па-па-па пя-пя-пя па-пя-па  
пу-пу-пу пю-пю-пю пу-пю-пу

Слоги с твердым звуком проигрываются на синих клавишах, а с мягким согласным звуком на зеленых клавишах.

**4. Развитие фонематических процессов**

**Педагог:** Паша и Петя собираются отправиться в кругосветное путешествие на паруснике (Выставляется картина с изображением парусника). Давайте поможем им собрать в дорогу чемоданы.

**Игра «Раздели на слоги»**

Предметные картинки: па-лат-ка, пу-го-ви-ца, по-душ-ка, пе-че-нье, пи-ла, пись-мо и др.

**5. Дыхательное упражнение**

**Педагог:** Чемоданы собраны. Пора в путь. Давайте поможем нашему паруснику отправиться в путешествие

**Упражнение «Надуваем паруса»**

Паруса мы надуваем,  
Животик рукой мы проверяем.

**6. Физпауза**Упражнение«Кораблик»

Стало палубу качать,  
Ногу к палубе прижать!  
Крепче ногу прижимаем,  
А другую расслабляем

**7.** **Дифференциация звуков. Игра «Почтовые ящики»**

**Педагог:** долго наши ребята находятся в пути. Много писем им отправили друзья. Посмотрите, кто это? (Это почтальон.) Что он нам принес? (Письма.) Какой первый звук в слове «почтальон»? (Звук П.) Какой первый звук вы услышали в слове «письма»? (Звук [Пь].) Это письма для Паши и Пети. Давайте поможем почтальону рассортировать письма по почтовым ящикам. Будем отправлять письма с картинками, которые начинаются со звуков П и Пь по почтовым ящикам.

**8. Формирование фонематического анализа и синтеза**

**Игра «Письма»**

**Логопед:** Ребята, посмотрите нам тоже пришли письма от Пети и Паши. Это не простые письма, а письма-задания. Они просят нас помочь им выполнить задания.

Первое письмо

**Педагог:** вот в первом письме ребят просят заменить первый звук и узнать, какие слова получатся.  
Заменяем первый звук в словах на звук П: точка, тачка, карта, мальчик, мост, кол.  
Заменяем первый звук на звук Пь: лекарь, лесенка, лесок, зелёнка, вила, медаль.

Второе письмо

**Педагог:** нужно определить место звука в словах с использование звуковой линейки «Гусеница».  
Слова: суп, укроп, повар, лампа, пила, копилка, пень.

Третье письмо

Детям предлагается выполнить звуковой анализ слогов АП ПУ ОП

Четвертое письмо

**Педагог:** нужно составить слова из первых звуков названий картинок. (Предъявляются картинки.)

Сова, усы, пушка (слово «суп»).  
Плита, улитка, хлеб (слово «пух»).  
Панама, антенна, роза (слово «пар»).

**Педагог:** Какой общий звук во всех словах? ([П]). Назовите слова, начинающиеся со звука [П]. (Пух, пар.). Назовите слово, где звук [П| в конце. (Суп.) Где звук [П| в середине? (Лапа.)

**9. Знакомство с графическим образом буквы П**

Пятое письмо.

**Педагог:** Ребята, нужно помочь починить букву П. Но что бы выполнить задание, нужно узнать, как пишется буква П. Посмотрите, вот буква П. На что она похожа? (На перекладину, на ворота.) Послушайте, я расскажу вам стихотворение о букве П.

Буква П на мост похожа,  
По мосту идет прохожий.  
А внизу через проход  
Проплывает пароход.

**10. Восстановление графического образа буквы П**

**Педагог:** видите, буква П здесь поломалась. Почините ее, пожалуйста. (Детям раздаются картонные элементы буквы П, из которых они складывают букву)

**11. Закрепление зрительного образа буквы П и развитие концентрации внимания**

**Педагог:** Петя и Паша просят вас найти и подчеркнуть все буквы П (на листках, лежащих перед детьми, написаны известные им буквы).

|  |
| --- |
| А П У И П Л П А О Д П У О И П С Н М П А И О У П П Ы В Т Г П О К П И О П |

**12. Работа над предложением**

**Педагог:** вот и подошло к концу путешествие ребят. Парусник друзей прибыл в порт. Давайте выложим схему предложения

Вариант предложения для анализа: Парусник прибыл в порт.

Анализ предложения: подсчет слов в предложении, определение первого, второго и третьего слова.

**IV. Развитие лексико- грамматической стороны речи**

1. Упражнение «Какой, какая, какие?»

**Педагог:** Петя и Паша какие? Какое это было путешествие? Парусник какой? Письма были какие?

2. Отработка произнесения звуков [П], [Пь] в предложениях.

Проговаривание чистоговорок со звуками П и Пь

**Педагог:** Паша и Петя за время своего путешествия многому научились и сочинили небольшие стихи об этом. Давайте их послушаем, а потом вместе попробуем произнести.

Па-па-па – в пути нужна крупа.  
Пу-пу-пу – забыли мы крупу.  
Пы-пы-пы – плохо без крупы.  
Пей-пей-пей – воду сырую ты не пей.  
Пи-пи-пи – знания копи.

**IV. Итог занятия**

Оценка работы детей.

**Педагог:** Молодцы! С заданием справились отлично, какие звуки мы сегодня учили? ([П], [Пь].) Назовите по одному слову со звуком [П].