**Конспект интегрированной образовательной деятельности**

**в подготовительной группе «Саратовская гармошка»**

**Цель**:приобщение дошкольников к истории родного края через наиболее узнаваемый символ Саратовской губернии, которому в 2017 году исполнился 81 год. Способствовать развитию интереса к саратовской гармошки у людей разных поколений.

**Задачи:**

* ознакомление с историей возникновения саратовской гармошки и способами её сохранения как символа Саратовской губернии.
* Упражнять в украшение силуэта гармошки русским узором по прямой путем наклеивания на фон.
* Воспитывать любовь и уважение, привлечение детей и взрослых к игре на саратовской гармошке

**Предварительная работа:**беседа о саратовской гармошке, рассматривание альбома «Саратовская гармоника», изучение возможных узор украшения на ней, рисование гармошки, заучивание стихов, прослушивание аудиозаписей звучание гармоники, конструирование из бумаги.

**Интеграция образовательных областей:**  познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Ход НОД**

Дети с воспитателем входят в зал, под музыку «Полька бабочка» на саратовской гармошке.

**-М.Р.**

Здравствуйте, уважаемые коллеги!

(пою) Здравствуйте, ребята!

(поют) Здравствуйте!

**Психологический настрой:**

Ребята, давайте с вами пожелаем всем хорошего настроения.

Встанем рядышком по кругу,

Скажем «здравствуйте!» друг другу.

Всем «Привет» и «Добрый день»,

Нам здороваться не лень.

Если каждый улыбнется,

То наш день с добром начнется!

**-М.Р.**

Садитесь на стульчики. Хочу вам загадать загадку.

Послушайте и отгадайте, о каком музыкальном инструменте идёт речь:

В руки ты ее возьмешь,

То растянешь, то сожмешь!

Звонкая, нарядная,

Русская, двухрядная.

Заиграет, только тронь,

Как зовут ее?

**Дети:** (Гармонь)

**Слайд ?**

**-М.Р.:**

Правильно. Сегодня на музыкальное занятие вы зашли под звуки какого инструмента (включить ещё раз), под звуки гармони, но не простой, а какой?

**Дети:** Саратовской гармошки.

**-М.Р.:**

**Слайд ?**

Да, молодцы. Сегодня мы с вами продолжим знакомиться с музыкальным инструментом- Саратовская гармошка. Кто нам расскажет о Саратовской гармошке?

**Дети:**

**Слайд ?** Саратовская гармошка изготавливается в нашем городе- Саратове.

**Слайд ?** Это ещё один символ нашего города.

**Слайд ?** В честь Саратовской гармошки установлен памятник на проспекте Кирова.

**-М.Р.:**

Говорят, что саратовскую гармошку даже из соседней деревни можно услышать, вот какая она звонкая, да заливистая. Звучание этой гармошки отличается особой звонкостью, потому что саратовские мастера придумали встраивать в гармошку колокольчики. Давайте послушаем:

**Послушаем «Саратовские переборы».**

А звук у гармошки правда не простой, что вы слышите?

**Дети:** Колокольчики звенят.

**М.Р.:**

В том и отличие Саратовской гармошки от других…Саратовские мастера придумали пристраивать к гармошке колокольчики. И звук от этого становится звонче и громче.

Кто вспомнит стихи про гармошку, мы заучивали на прошлом занятии?

(напоминаю строчки из стихотворения)

**Слайд ? Реб:**

Ты – гармошка – матушка, не хуже хлеба – батюшки.

Ты не кормишь, не поишь, но всегда развеселишь.

**Слайд ?** **Реб:**

Эх, гармошки вы, гармошки. В каждой выверт. В каждой ферт.

Без гармошки не гулянье. Без гармошки не концерт!

**Слайд ?**

С незапамятных времен и до сегодняшнего дня человека сопровождает музыка, песня, а значит, и музыкальные инструменты:

Каждый музыкальный инструмент имеет свой голос, свою особую окраску звучания. Как вы думаете, ребята, можно ли перепутать звучание, например:

скрипки и балалайки или флейты и трубы.

Конечно, нет. Сейчас проверим, узнаете ли вы инструмент по звучанию.

**Музыкальная игра «Угадай инструмент».**

*Нужно прослушать звучание музыкального инструмента и назвать его.*

*Дети поочередно слушают звучание инструментов:*

**Слайд ?** скрипки и балалайки- струнные инструменты,

**Слайд ?** флейты и трубы- духовые инструменты.

Ребята, как вы думаете, к какому виду музыкальных инструментов относится гармонь?

**Ответы детей.**

Струн нет- есть клавиши- можно сказать. Что это клавишный инструмент?

**Ответы детей.**

А к духовым инструментам её можно отнести?

**Ответы детей.**

**М.Р.:**

Гармонь- это духовой язычковый музыкальный инструмент с клавишно- пневматическим механизмом.

У гармони две клавиатуры, на правой играют мелодию, а левая предназначена для аккомпанемента.

Звук разной высоты издаёт тонкий металлический язычок, обдуваемый воздухом из мехов.

Давайте посмотрим из чего состоит гармонь:

**Слайд ?** это деревянные заготовки для корпуса с отверстиями для клавиш и

 выходящего воздуха, который преобразуется в звук.

**Слайд ?** это заготовки для мехов

**Слайд ?** вот готовые меха, они делаются из кожи

**Слайд ?** держится гармошка на ремнях.

**Слайд ?** чтобы звенели колокольчики, нажимают на эти кнопочки,

 это они придают гармошке необычный тембр звучания, который и

 прославил её на всю Россию.

**Слайд?**

А в руках талантливых русских умельцев, гармошка и говорила, и заливалась и пела.

**Реб:**

Ты в России сердце хоровода,

Как твои разливы хороши.

Ты всегда была душой народа!

Ну а как народу без души?

**Реб:**

А ну-ка для порядочка,

Заговори двухрядочка,

И выдай нам разборчивый,

Сердечный перебор…

**Реб:**

А мы с тобой, гармошечка,

Сыграем здесь на ложечках,

Пусть перебор уляжется

В душевный разговор.

**М.Р.:** Ребята, вспомним, как держим музыкальный инструмент- ложки, слушаем ритм «Заволжских переборов».

**Играем «Заволжские переборы».**

 **Физминутка.**

Вы наверное устали.

Ну тогда все дружно встали.

Вверх ладошки! Хлоп! Хлоп!

По коленкам шлёп, шлёп!

Вправо, влево мы нагнулись,

До носочков дотянулись.

Плечи вверх, назад и вперёд.

И все встали в хоровод.

Сегодня мы с вами повторим ритмические движения под нашу любимую «Барыню», но в исполнении Саратовской гармошки.

**Игра с платочком.**

Пока звучит музыка, дети передают платочек по кругу, музыка остановилась, у кого платочек, тот показывает танцевальные р.н. движения. И так 3-4 раза.

А сейчас вспомним текст частушек, которые мы выучили на прошлом занятии про гармошку.

Про задорную гармошку,

Вам частушки пропою,

Про задорную гармошку,

Всё как есть вам расскажу.

Ты, гармошка-матушка,

Лучше хлеба-батюшка:

Не доешь и не допьёшь,

А частушки пропоешь!

Песен на Руси не мало,

Все поют – и стар и млад.

А с гармошкой – говорушкой

Песни радостней звучат!

Ах, гармошка – говорушка,

Всему свету госпожа!

Только кнопки заиграют –

Запоёт моя душа!

Я пойду, пойду гулять,
Под гармошечку  плясать,
Буду я частушки петь,
И не буду я реветь.

Радостно звучат оркестры,

Все танцуют и поют.

Стоит зазвучать гармошке –

Все поклон ей отдают.

Молодцы, ребята!

-1,2,3,4,5 в мастеров вас превращаю, в мастерскую приглашаю!

Дети проходят за приготовленные столы

У вас на столе меха гармони и наша задача мастеров украсить гармонь узорами и колокольчиком.

Во время работы не забываем о правилах безопасности работы с клеем и ножницами.

Звучит музыка (гармонь).

Дети выбирают необходимый материал и приступают к выполнению работы.

**Заключительная часть.**

**Вос.-** Какие вы молодцы**,** ребята,- проявили столько фантазии!Вашими гармошками мы украсим выставку.

 Чтение стихотворения

«Гармонь - не просто ящик музыкальный,
Она - хранительница русской старины,
Народной мудрости источник уникальный,
Культурное наследие страны!
Своя, саратовская, русская, народная,
Гармонь тревожит сердце благородное,
И музыкой волнующей, особенной,
Вновь наши души связывает с Родиной!»

- Скажите, о чем мы сегодня говорили? Кем вы были?

А теперь покажите мне свое настроение1

Под музыку дети выходят из зала.

А играть на гармони непросто - нужно растягивать меха в разные стороны и одновременно нажимать на кнопки-клавиши. А ещё трудность состоит в том, что гармонист играет на ощупь, т.е. не видит кнопочки на своей гармони. Поиграйте на воображаемых гармошках

**Пальчиковая гимнастика «Я гармонист»**

Посмотри: моя ладошка –

Как веселая гармошка! (показывают ладошки по очереди)

Пальчики я раздвигаю,

А потом опять сдвигаю. (раздвигать и сдвигать пальчики)

Раз, два, три, раз, два, три,

Я играю, посмотри. (указательным пальцем нажать на все по очереди)

Я на кнопки нажимаю,

На гармошке я играю. (как будто нажимаем на клавиши)

Раздвигаются меха -
Веселись, моя душа! (перебирать пальчиками - игра на гармошке)

Раз, два, три, раз, два, три,

Я играю, посмотри. *(имитировать игру на баяне)*

Кого не волнует гармошка,
Кого не заденет она,
Послушать её хоть немножко,
Раскрою я створку окна.
Гармонь соловьём на приманку,
Меха рвёт – отпущено жить…

И кто не мечтает «тальянку»,
Хотя бы к груди приложить.
Гуляя по белому свету,
Гармонь, виртуозно поёт
И слышится звонкое эхо:
"Гармонь на Земле не умрёт".

Дети с воспитателем входят в зал, под музыку

«Полька бабочка» на саратовской гармошке.

Ребята, давайте придумаем для гармошки красивые слова. Какая она?

Звонкая, заливистая, веселая, музыкальная, задорная, любимая, радостная, красивая и т. д.