Описание фольклорного праздника «Весна идет» «Тулос локто»

* ***Что?*** Фольклорный праздник.
* ***Где?***  Групповая комната, декорированная под поляну.
* На поляне - деревянные лавки, на которых будут сидеть участники праздника. В центре – стол, на котором стоят блюда коми – язьвинской кухни.
* ***Когда?***  Середина апреля.
* ***Почему?*** Необходимо приобщать младших школьников к культуре коми – язьвинского народа (коренного народа Верх-Язьвинского поселения), его традициям и обычаям. Праздник- попклярная и доступная, приятная и пленительная для дошкольниов форма культурно- досуговой деятельности.
* ***Зачем?*** В ходе праздника дети познакомятся с коми – язвинским обрядом встречи сарчика( трясогузки), закличками, играми, песнями.
* ***Как?*** Подготовка и проведение праздника осуществляется совместными усилиями: все дети и их семьи включаются в процесс подготовки и проведения праздника, являются непосредственными участниками мероприятия
* ***С кем?*** Дети старше (5-6 лет).

**Композиционное построение праздника**

1. **Вступительня часть.**

1. Аудиовизуальный ряд.

1. Цель: Подготовка к восприятию.

1. Приветсвие хозяйки праздника – Агафьи.

Цели: сообщить детям форму мероприятия, заитересовать происходяшим.

1. Диалог Оборенихи с Агафьей.

Цели: внести сюрпризный момент, удивить дошкольников, усилить впечатления детей; вызвать радостные и добрые эмоции, рождаемые действиями персонажей.

1. Беседа Оборенихи с детьми.

Цели: сообщение темы и цели праздника; формирование мнения о том, что к празднику нужно перекотомить того, кого следует переобуть, одеть, срядить, нарядить , окрутить к празднику,то есть все и всё на празднике должно выглядеть эстотично выглядеть

**II. Праздник «Тулос локто»**

 1. Хоровод.

Цели: повторить с детьми закличку; учить ориентироваться в пространстве; обеспечить сопричастность детей к единому коллективу; преодоление отчужденности и замкнутости некоторых детей.

 2. Загадки.

Цели: развитие логическоо мышления, формирование творческого вооброжения.

 3.Считалка.

Цели: развитие умения общаться, уступать друг другу, играть по правилам; разучивание новой считалки.

 4. Частушки.

Цели: порадовать детей задорным звучанием частушек; показать, как звучат частушками на русском и коми – язвинском языках.

 5.Игры.

Цели:учить детей играть по правилам; воссоздавать ранее виденное, применять правила игры в нестандартных ситуациях; обогащение добрых эмоций, рождаемых праздником

 6. Выступление ансамбля «Реченька».

Цели: знакомство дошкольников с творчеством фольклорного анасамбля «Реченька», действующем при сельском Доме культуре; эмоциональное

окрашивание атмосферы происходящего.

**Требования по применению данной формы**

* Предварительная подготовка:
* Подготовка праздника осуществляется в естественной обстановке планомерных музыкальных занятий;
* Изучение истории и культуры коми- язьвинского народа;
* Участие родителей в сборе краеведческого материала для группового уголка «Люби и знай свой край»;
* Составление видеоряда для вступительной части праздника;
* Подготовка костюмов для выступлений;
* Приготовление родителям блюд – коми язьвинской кухни;
* Установление связи с сельским Домом культуры, приглашение на праздник ансамбля «Реченька»
* **Пленительная мероприятия**
* Форма – праздник;
* Красочное и эстетичное оформление групповой комнаты;
* Многообразие образцов коми – язьвинского творчества; песни, частушки, заклички, игры.
* **Знакомство с коми – язвинским словами, заучивание некоторых**  **слов.**
* **Благоприятный психический климат.**
* **Активное участие детей в проведении праздника.**

**Ожидаемые результаты**

**1.**Праздник доставит детям радость и удовлетворение, то есть, праздник должен соответсвовать своему главному предназначению – радовать.

2. У дошкольников зажжется искра интереса к коми – язьвинскому народу.

3. Дети получат знания об особенностях встречи весны коми – язьвинами; возможно, у них появится желание самим поучаствовать в празднике весны.

4. Дети отвлекутся от обыденности, ощутят радость жизни, плусат положительные эмоции.

**Ход мероприятия**

**1. Вступительная часть.**

**1. Аудиовизуальный ряд.**

С помощью мультимедийного проектора на экране показываются слайды, изображающие весенние изменения в природе: таяние снега, капель, проталины, фотографии с праздника « Сарчик приносит весну».

 Звучит музыка Н. Римского - Корсакова «Пляска птиц» из оперы «Снегурочка»

 На фоне видеоизображений и музыи звучат следующие строки стихов С. Маршака:

Снег уже не тот,

Потемнел он поле.

На озерах треснул лед,

Будто раскололи

Облака бегут быстрей,

Небо стало выше.

Зачирикал воробей

Веселей на крыше.

Все чернее с каждым днем

Стежки и дорожки.

И на вербах серебром

Светятся сережки.

**2.Приветсвие хозяйки праздника – А гафьи.**

***Хозяйка Агафья:***

Собирайтесь люди

Нынче праздник будет!

Озорной, задорный,

Самобытный, наш, фольклорный!

Торопитесь, поспешите

К нам сюда приходите!

По законам старины

Здесь мы встретиться должны!

***Раздается стук, грохот, вбегает Оборениха***

**3. Диалог Оборенихи с хозяйкой Агафьей.**

***Оборениха:*** -Фу! Фу! Чу! Чу! Непонятным мне духом пахнет, Кто такие? Зачем разбудили меня меня средь бела дня. Спать хочу – у- у!

***Хозяйка Агафья:***

 - Что же за невоспитанность? Не представилась, раскричалась, детей не поприветствовала. Будь добра объясниться!

***Оборениха:***

 - Будь добра… Скажи пожалуйста. Больно вежливые вы туту собрались – то. (Смущенно закрывает глаза, теребит в руках кончик передника.)

 -Оборениха я. Вот! Из коми- язьвинских сказок.

***Хозяйка Агафья:***

 - Ну, что ж, приходи. Гостеьей доброй будешь.

***Оборениха:***

- Ни за что не останусь! Я вообще страсть как не люблю праздники всякие: все играют, смеются, пляшут. А мне приходится сидеть одной в лесу дремучем, зеленеть от скуки.

***Хозяйка Агафья:***

-Оставайся, Оборениха, с нами, мы на празднике весну славим!

4. **Беседа Оборенихи с детьми.**

***1-ый ребёнок:***

Только в этих краях, только здесь

Праздник чудесный, старинный есть.

Трясогузка – Сарчик прилетает,

Весну новую начинает!

***2 – ой ребенок:***

- Собрались мы здесь, чтобы Сарчика задобрить, себя показать и других посмотреть; помериться удалью и красотой, петь песни и частушки, посоперничать в потехах и забавах.

***Оборениха:***

- Ну, ладно, согласна я остаться, да дубас мой весь поизносился. От вас стыдною Все такие красивые, нарядные. Легко бодер (Красиво)

***Хозяйка Агафья:***

- А ты не переживай, мы тебе другой дубас подарим

***Оборениха:***

- Спаси Христос!

***Одевает дубас, кружится от радости***

**II. Праздник «Весна идет!» « Тулос локто!»**

**1. Хоровод**

***Хозяйка Агафья:***

- И так праздни « Весна идет!» «Тулос локто!» начинается. А начинем мы праздник дружным хороводом. Выходите в круг, будем петь закличку:

Шондi пет, шондi пет

Золотой копейка сет.

(Солнце выйди, солнце выйди.

Золотую копейку дай)

Сарчик на соломочке,

Прилетай к нам.

Принеси нам

Весну красу

На своем хвосте

***Организуется детский хоровод, все дети принимают активное участие.***

***Оборениха:***

- Ай, да молодцы! Вот удивили, порадовали старую. А сейчас присядьте, отдохните.

***2.Загадки о весне.***

Загадаю, вам, ребятки,

Я теперь свои загадки,

Отгадайте по одной

Из шкатулочки лесной

***Оборениха заглядывает маленький берестяной туесок и говорит по очереди загадки:***

Выросла, повыросла,

Из бороды повылезла,

Солнышко стало, -

Ничего не стало ( Сосулька)

Ушла белая да седая,

Пришла зеленая молодая

(Зима, весна)

Весна торопится на старт

В ручьях весенних месяц…

 (Март)

Из старых листьев вылез шмель,

Цветет подснежником….

(Апрель)

На луг буренку выгоняй –

Пришел с травой зеленый…

(Май)

3. Считалка. Лоддисянка

***Хозяйка Агафья:***

Давайте разучим новую считалку:

Сарчик, спича кок,

Коччо кора,

Сiччо лок.

***4. Частушки***

***Хозяйка Агафья:***

Ой, а я частушки как люблю!

Без конца пою – пою!

А теперь, вы спойте! Считалочку произнесите, которую мы выучили, на ком остановится, тот и будет петь!

***Оборениха и дети исполняют частушки:***

***Оборениха:***

 Ме бодёр полпьян Я красивая девочка,

 Менам горд сарафан У меня красный сарафан.

 Кокъез - топ, киез – хлоп Ногами – топ, руками – хлоп

 Мекот йоктiно лок! Со мной плясать пойдем

***Соня:***

Мы на празднике весеннем

Славно время проведем

Поиграем и попляшем

И частушки пропоем.

***Оборениха:***

 Ме муна, и тэ мунан Я иду, и ты идешь

 Отiк кокон, мудiк кокон, Одной ногой, другой ногой

Ме села и тэ селан Я пою, и ты поешь

 Отiк горан, мудик горан. Одним голосом, другим голосом

***Все желающие поют частушки: дети, их родители, гости***

***Оборениха:***

 Мы частушки вам пропели

 И немножко пошумели.

 Вас прошу, детишки, встать

И со мною поиграть

**5.Игры.**

**Игра «Жмурки»**

**Оборениха:**

- Кто смелый? Выходи! Удаль свою Покажи!

**Оборенихе завязываю глаза. Дети хором говорят следующие слова:**

 **«Раз – два – три, Оборениха лови!» Оборениха ловит детей**

**Игра «Бег в мешках»**

***Дети выстраиваются в две команды. Руководят командами Агафья и Оборениха. У них в руках мешки.***

***После того, как Агафья и Оборениха произнесут слова:***

***«Раз, два, не зевай, и в мешок полезай!»,***

***Первые стоящие в колонне прыгают в мешок и бегут вперед до веточек,***

***Возвращаются на место и передают мешок стоящему сзади.***

***Побеждает та команда, которая быстрее пробежала мешках и возвратились обратною***

**Игра «Попади в цель»**

***Оборениха раздет детям еловые шишки. Нужно попасть шишками в цель. Побеждает тот, у кого больше шишек попало в цель. Оборениха подбадривает играющих следующими словами: «Не тот меток, кто кидает, а тот, кто в цель попадает!»***

***6. Встреча ансамбля «Реченька»***

***Хозяйка Агафья:***

Ваши лица разгорелись,

Ваши щечки раскраснелись

Любо – дорого смотреть,

Так пора нам песню спеть!

***Оборениха:***

 - Приветствуем наших гостей из сельского Дома культуры. Встречайте – ансамбль «Реченька». Хоть ансамбль взрослый, любят они выступать и для детей.

***Показывается обряд заклички сарчика.***

***Разжигается импровизированный костер, вокруг которого рассаживаются участники ансамбля. Девушки подают пиво?, а остатки сливают в один туесок: Поют песни под гармошку. «Начинается пляска, тряска, гармошка, песни всякие разные» Ансамбль исполняет песни, как на русском, так и на коми – язьвинском языке.***

***После пения мужчина выкапывает ямку палкой, сливает остатки пива из туеска и говорит: «Напоили допьяна, схоронили сарчика». Ямку притаптывают с припляской и с частушками.***

***С частушками же артисты покидают групповую комнату.***

***III. Знакомство с коми – язьвинской кухней***

***Хозяйка Агафья:***

- А теперь, гостьюшки мои дорогие, прошу вас за стол мой щедрый, отведать шаньги картофельные, пироги с пистиками, попробовать вандышей соленых.

Жалко, что чая горячего на нашей поляне нет, с собой ведь самовар не возьмешь!

 -***Оборениха:***

 - Не переживай. Агафья! Помогу тебе! Применю я силу свою волшебную!

***Начинает колдовать над колодой, в центре которой пустота, внутри спрятан самовар.***

 Чуфры – муфры! Чуфры – муфры!

 Чай на стол! Чай на стол!

***Хозяйка Агафья:***

***-*** Вот он красавец самовар – батюшка! Поставим его в центр стола!

Теперь не стесняйтесь, угощайтесь на здоровье!

***Родители помогают угощать детей и рассказывают о некоторых блюдах коми – язьвинской кухни.***

**IV. Заключительная часть**

1.Подведение итогов праздника.

2.Анализ деятельности детей.