**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад**

**№ 15 «Звёздочка».**

**Статья.**

**Тема: *«Как подготовить руку к письму».***

**Воспитатель:**

**Горовикова А. А.**

**г. Ессентуки**

# *«Как подготовить руку к письму»*

Подготовка детей к письму начинается задолго до поступления ребёнка в школу.

**Подготовка к письму предполагает развитие у детей:**

* мелкой моторики пальцев рук (с этой целью необходимо учить детей выполнению разнообразных практических дел, созданию поделок с помощью различных инструментов, в процессе чего развиваются такие качества, как точность произвольных движений руки, глазомер, аккуратность, внимание, сосредоточенность);
* пространственной ориентации, в частности, на листе бумаги, а также в общих направлениях движения (слева на право, сверху вниз, вперёд – назад и т.д.);
* чувства ритма, умения согласовывать темп и ритм движений, слово и жест;
* изобразительных и графических умений в процессе изобразительной деятельности, а также с помощью графических упражнений.

Какие же необходимы дошкольнику *упражнения* для подготовки к письму?

Это прежде всего все виды изобразительной деятельности. Особое значение имеет *декоративное рисование* – рисование орнаментов, узоров. При этом ребёнок практически осваивает изображение различных элементов узора, приёмы расположения элементов на плоскости, учится правильно определять направление линий и движение руки, развивает глазомер.

Положительное влияние на подготовку руки к письму оказывает *раскрашивание.* С этой целью можно использовать готовые альбомы – раскраски. При выполнении таких заданий дома необходимо обращать внимание ребёнка на то, чтобы изображение было закрашено достаточно тщательно, ровно и аккуратно.

Помогает развитию графических умений выполнение различных заданий, связанных со *штриховкой.* Штриховка выполняется под руководством взрослого. Мама или папа показывают, как рисовать штрихи, контролируют параллельность линий, их направление, расстояние между ними. Для упражнений в штриховке можно использовать готовые трафареты с изображением предметов.

Широко используются различные *графические упражнения в тетради в клетку*: обведение клеток, составление узоров, вписывание в квадрат различных изображений: овалов, линий, крючков, треугольников.

**Правила работы с рабочими тетрадями дома:**

1. Постоянно контролируйте позу ребёнка. Ребёнок не должен горбиться, наваливаться грудью на стол, подкладывать под себя ногу и т.д.
2. Мебель должна соответствовать росту ребёнка, свет – падать слева.
3. Следите за тем, как ребёнок держит ручку или карандаш. Часто бывает, что ребёнок держит карандаш «щепотью», собрав пальцы «горсточкой» или сжав руку в кулак.
4. Кисть и локоть не должны зависать над столом.
5. Ребёнок не должен нажимать на карандаш слишком сильно или слишком слабо.
6. Время работы с тетрадями не должно превышать 7 – 10 минут.