**Пояснительная записка**

Родной язык играет уникальную роль в становлении личности человека. Являясь важнейшим средством человеческого общения, познания действительности, язык служит основным каналом приобщения человека к ценностям духовной культуры, а также необходимым условием воспитания и обучения.

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Полноценное овладение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.Говоря о важности развития речи у детей дошкольного возраста нельзя не отметить значительный рост в последние годы количества детей с различными речевыми нарушениями. Причины этого самые разные, но на первое место и выходят социально-экономические факторы.

Практический опыт показал, что необходи­мость в совершенствовании связной речи существует у каждого из детей-дошкольников. Только у одних приходится устранять недо­четы связных высказываний, а у других - формировать разверну­тую речь практически «с нуля». Оказалось также, что уровень связ­ной речи не всегда совпадает с общим уровнем речевого развития ребенка. Нередко рано заговорившие, не имеющие логопедиче­ских проблем дети пользуются короткими, нераспространенными предложениями, делают в рассказах длинные паузы, без нужды употребляют междометия и засоряющие речь слова, испытывают психологические проблемы при вербальном общении, да просто не любят выступать, то есть демонстрируют при тестировании средний или даже низкий уровень развития связной речи. В то же время дети с теми или иными дефектами речи в ходе обу­чениянередко достигают высокого уровня сформированноcти связных высказываний.

Дошкольные образовательные учреждения являются первой ступенью непрерывного образования и входят в систему общественного воспитания человека. Им принадлежит ведущая роль в воспитании и развитии детей, в подготовке их к школе. В  МАДОУ № 304 осуществляется коррекция нарушений речи в группах компенсирующей направленности, однако, в связи с тем, что возросло количество детей с нарушениями речи, возникла необходимость введения дополнительных платных образовательных услуг по коррекции речи детей.

Программа по коррекции речи разработана для дополнительного образования детей в системе современного образования с учетом Устава образовательного учреждения МАДОУ №304 и положения об организации платных образовательных услуг. Она составлена с учетом «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой, программы по развитию речи Ткаченко Т.А., методических рекомендаций по организации логопедической работы с детьми дошкольного возраста.

Программа рассчитана на детей 4-6 лет и содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту до­школьного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образо­ванию. Программа выходит за рамки ООП образовательной организации.

Программа способствует формированию у детей следующих образовательных областей:

— социально-коммуникативное развитие;

— познавательное развитие;

— речевое развитие;

*—* художественно-эстетическое развитие;

— физическое развитие.

Цель и задачи программы.

***Цель курса:*** создание условий дляразвития всех компонентов речи и литературно-творческих способностей детей дошкольного возраста, включая артикуляционно-произносительную сторону, словарный запас, а также лексико-грамматический и лексико-стилистический строй.

***Основные задачи программы.***

Учебно-познавательные:

* формирование направленности внимания на звуковую сторону речи и ее развитие, с целью предупреждения дисграфии и дислексии;

- практическое формирование навыков словообразования и словоизменения;

* восполнение пробелов в развитии лексического запаса, обогащение и уточнение словаря;
* обучение правильному грамматическому оформлению фраз, устранение аграмматизмов;
* отработка навыков построения связного высказывания;
* развитие артикуляторной, мелкой и общей моторики;
* формирование пространственно-временных отношений;
* формирование навыков общения и овладение навыками речевого этикета, правильной дикции;
* развитие психологической базы речи.

В процессе речевой работы особое внимание уделяется развитию у детей:

    • способности к сосредоточению;  
      • умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;  
      • умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;  
      • умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;  
      • возможности использования помощи партнера по работе.

Коммуникативно-речевые задачи:

- формирование информационно-коммуникативных умений,

* формированиерегуляционно – коммуникативных умений,
* формирование аффективно – коммуникативных умений.

Направления речевой развивающей работы:  
      1) совершенствование произносительной стороны речи;  
      2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;  
      3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.

Программа включает следующие разделы:

* развитие зрительно-пространственных восприятия и представлений;
* развитие двигательного организма, внутренней ритмической подвижности(общая, пальчиковая и речевая моторика, речеголосовые и эвритмические упражнения);
* совершенствование произносительной стороны речи;
* постановка и автоматизация звуков (индивидуально, по запросу родителей);
* развитие чувства речи, слова или звуков речи (развитие фонематического слуха;языкового анализа и синтеза);
* развитие лексико-грамматическихсредств языка;
* развитиесамостоятельной развернутой фразовой речии формирование чувства мысли (делает возможным восприятие мыслей другого человека).

В **теоретическую и методологическую основу программы**заложены положения, разработанные в Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, В.И. Лубовским и др. 

1. принцип развивающего обучения (формирование «зо­ны ближайшего развития»);
2. принцип единства диагностики и коррекции отклоне­ний в развитии;
3. принцип генетический, раскрывающий общие законо­мерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
4. принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в за­висимости от структуры и выраженности речевого на­рушения;
5. деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и лично­стное развитие ребенка с отклонением в речи;
6. принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи.

При разработке программы учитывалось, что процесс нормализации речи детей должен осуществляться с учётом **общедидактических и специальных принципов:** 

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
4. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
5. Комплексность воздействия на ребенка.
6. Воздействие на все стороны речи.
7. Опора на сохранные звенья.
8. Учет закономерностей онтогенеза.
9. Учет ведущей деятельности.
10. Учет индивидуальных особенностей ребенка.
11. Воздействие на микросоциальное окружение.

# Запланированный результат

Активная и целенаправленная работа по развитию устной речи и литературно-творческих способностей ребенка, проводимая в соответствии с предлагаемой программой:

* позволит обогатить словарный запас; сформирует практические навыки словообразования и словоизменения;
* научит ребенка чувствовать тип и стиль речи, анализировать особенности текстов на доступном для него возрастном уровне;
* привьет ему начальные навыки создания собственных высказываний в заданном стиле, раскрепостит фантазию;
* будет стимулировать желание составлять и использовать в общении такие высказывания,
* сформирует у детей коммуникативные умения и навыки.

      В итоге работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:  
      •составлять рассказы, пересказы;  
      • владеть навыками творческого рассказывания;  
      • адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя однородными членами предложения и т. д.;  
      • понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;  
      • понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;  
      • овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;  
      • оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;  
      • овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

Условия реализации

Курс состоит из 72 занятий, (8 занятий в месяц). Продолжительность каждого – 30 минут. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Начало занятий – сентябрь месяц. Каждое занятие строится как участие детей в какой-либо реальной, игровой или сказочной коммуникативной ситуации. Основные методы обучения:

* практические,
* наглядно-демонстрационные,
* игровые,
* методы ролевого моделирования типовых ситуаций,
* словесные.

Критерии оценки эффективности курса

Основными критериями оценки эффективности курса являются данные, полученные в результате логопедического обследования, динамика речевого развития каждого ребенка. Косвенным показателем эффективности может быть успешность в усвоении программы ДО, качество общения воспитанников, отзывы воспитателей и родителей.

Содержание программы.

Учебно-тематический план. Стержневые линии курса развития речи.

|  |  |
| --- | --- |
| Основные разделы | Задачи раздела |
| Формирование (поэтапное) комму-никативных умений  (как элемент каждого занятия). | 1.Формирование *информационно – коммуникативных* умений: умений вступать в процесс общения (выражать просьбу, приветствие, поздравление, приглашение, вежливое обращение); ориентироваться в партнерах и ситуациях общения (начать говорить со знакомым и незнакомым человеком; соблюдать правила культуры общения в отношениях с товарищами, учителем, взрослым; понять ситуацию, в которую ставятся партнеры, намерения, мотивы общения); соотносить средства вербального и невербального общения (употреблять слова и знаки вежливости; эмоционально и содержательно выражать мысли, используя жесты, мимику, символы; получать и снабжать информацией о себе и других вещах; пользоваться рисунками, таблицами, схемами, группировать содержащийся в них материал).  2. Формирование *регулятивно* – *коммуникативных* умений: умений согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей по общению (осуществление само- и взаимоконтроля учебной и трудовой деятельности¸ обоснование совместно выполняемыхзаданий, операций в определенной логической последовательности, определение порядка и рациональных способов выполнения совместных учебных заданий); доверять, помогать и поддерживать тех, с кем общаешься (помогать нуждающимся в помощи, уступать, быть честным, не уклоняться от ответов, говорить о своих намерениях, давать советы самим и слушать советы других, доверять получаемой информации, своему товарищу по общению, взрослым, учителю); применять свои индивидуальные умения при решении совместных задач (использовать речь, математические символы, музыку, движение, графическую информацию для выполнения заданий с общей целью, для фиксирования и оформления результатов своих наблюдений, целенаправленного пользования художественной, научно-популярной, справочной литературой, словарем); оценивать результаты совместного общения (оценивать себя и других критически, учитывать личный вклад каждого в общение, принимать правильные решения, выражать согласие (несогласие), одобрение (неодобрение), оценивать соответствие вербального поведения невербальному).  3. Формирование *аффективно* –*коммуникативных* умений: умений делиться своими чувствами, интересами,настроением с партнерами по общению; проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание к партнерам по общению; оценивать эмоциональное поведение друг друга. |
| Формирование психологической базы речи (как элемент каждого урока). | 1.Развитие всех видов восприятия: зрительного, слухового, тактильного;  2. Формирование нормативного объема зрительной и слуховой памяти. Развитие мускульно-тактильной памяти;  3. Формирование и развитие мыслительных операций (обобщения, исключения, сравнения, выделение главного и установление причинно- следственных связей);  4.Формирование внимания, как умственного действия контроля, с целью нахождения ошибок в устной речи; развитие наблюдательности к языковым явлениям;  5. Развитие общей, мелкой и артикуляторной моторики;  6. Постановка, автоматизация и дифференциация звуков, контроль за правильным звукопроизношением, отработка правильной дикции; |
| Раздел 1 а). Формирование пространственных и временных представлений | 1. Формирование представлений о схеме собственного тела; ориентировки в пространстве и на листе бумаги;  2. Сформирование представлений об основных пространственных предлогах и понимания их значений;  3. Формирование основных пространственных понятий, значимых для письменной речи;  4. Формирование представлений о линейном ряде;  5. Формирование разнообразных временных представлений |
| Раздел 2.  Формирование операций лексико-синтаксического анализа предложений | 1. Формирование представление о том, что предложение является линейной последовательностью слов; о первом слове предложения; о «законах» предложения.  2. Формирование умений определять позицию слова в предложении по отношению к его началу и концу; количество слов в предложении. |
| Раздел 3.  Формирование операций фонематического восприятия. | 1. Различение детьми неречевых звуков на слух.  2. Осознание детьми фонемной структуры слова на слух;  3. Формирование понятия о том, что слово представляет линейную последовательность фонем; представление о первом звуке в слове; определение позиции звука в слове по отношению к его началу и концу; количества фонем в слове; |
| Раздел 4.  Уточнение значений имеющихся у детей слов, активизация словаря, дальнейшее пополнение, обогащение словарного запаса как путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, так и за счет развития у детей умения активно пользоваться различными способами словообразования. | 1.Формирование начальных представлений о слове, его номинативной функции (слово как называние предмета, действия, признака, служебные слова), различение слов.  2. Расширение словарного запаса по обобщающим лексическим темам (например, «Времена года. Осень», «Дикие и домашние животные», «Транспорт» и т.п.); уточнение слов в процессе работы с толковым словарем.  3. Воспитание навыков словообразования: *практическое* употребление слов с ласкательными и увеличительными оттенками, глаголов с оттенками значений, прилагательных со значениями соотнесенности продуктам питания, материалам, растениям; образование сравнительной степени прилагательных, существительных от глаголов; сопоставление слов, различающихся приставками и суффиксами (до введения соответствующих понятий).  4. Закрепление слов-синонимов, антонимов, омонимов, многозначности слов; подбор родственных слов и однородных определений, дополнений, сказуемых; усвоение переносного значения слов, введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений и т.п.  5. Обогащение словаря в ходе развития художественной речи: перевертыши, рифмы, «волшебные» слова, заговоры, считалки, прибаутки, пословицы, поговорки, стихи, сказки.  6. Уточнение значения используемых синтаксических конструкций; дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения детьми словосочетаниями, моделями предложений различных синтаксических конструкций |
| Раздел 5.  Формирование операций морфемного анализа. | 1. Развитие практических представлений о морфологическом составе слова (приставка, корень, суффикс);  2.Развитие умений словообразования: приставочным способом, суффиксальным, приставочно-суффиксальным.  4. Практическое различение формы одного и того же слова и родственных слов;  5. Формирование у детей навыков собственного морфемного анализа;  6. Обогащение словарного запаса за счет развития и умения пользоваться различными способами словообразования; |
| Раздел 6.  Формирование грамматического строя речи, умений и навыков связной речи. | 1.Формирование умения узнавать (на слух) образцы связной речи и отличать их от бессвязных образцов; овладение диалогом и монологом в практической деятельности.  2. Развитие навыков построения связного высказывания: программирование смысла и смысловой культуры высказывания. Установление логики (связности, последовательности), точное и четкое формулирование мысли в процессе подготовки связного высказывания; отбор языковых средств, адекватных смысловой концепции, для построения высказывания в тех или иных целях общения (доказательство, рассуждение, передача содержания текста, сюжетной картины).  3. Осознание существенных признаков текста как продукта речевого общения (практически):  - понятие о тексте, его признаках и частях;  - связь предложений в тексте (знакомство с правилами строения текстов цепной и параллельной организации);   * + тема и основная мысль текста; заголовок;   + составление картинного, схематичного, простого плана;   + моделирование различных текстов; составление текста с элементами творчества, дополнение недостающими деталями, совместное создание грамматических сказок, историй сказочного содержания.   4. Закрепление базовых программных сведений о речи:  - речь как процесс словесного общения людей, роль речи, условия ее успешности; требования к речи, речевой этикет;  - формы речи (устная, письменная, жестовая, диалог-монолог);  - типы речи (повествование, описание, рассуждение и их структурные схемы, планы, различение);  - «повествовать» – значить рассказывать (предложения повествовательного характера по картине, на основе услышанного, составление рассказов по демонстрируемым действиям, по серии сюжетных картинок, по сюжетной картине, по картине с проблемным сюжетом, из личного или коллективного опыта);  - описание предметов, животных, помещений, действий, природы, структурная схема описания (части описания и характер связи между ними), составление сравнительных рассказов о предметах и объектах.  - составление повествовательного рассказа с элементами описательного,  - рассуждать – значит доказывать, основные части рассуждения (тезис, доказательство, вывод).  5. Практическое различение научного, художественного и разговорного стилей. |

# Календарно-тематическое планирование занятий

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п. | Название темы | Кол-во часов | Дата |
| 1 | Вводное занятие. Речь: условия, необходимые для развития речи. | 1 |  |
| 2 | Органы артикуляции и голосообразования. Развитие общей, ручнойи артикуляторной моторики. | 2 |  |
| 3 | Формирование пространственно-временных отношений. Коррекция пространственной ориентировки: ботмеровская гимнастика. | 2 |  |
| 4 | Ритмизация речи и пространственная ориентировка: игры с мячом. Ритм и рифма. Коррекция речевого голоса и дыхания. Звук. Способы образования различных звуков. | 2 |  |
| 5 | Детскийсад. Отработка падежныхокончании имен существительных. Рассказ «Дежурные». | 1 |  |
| 6 | Игрушки. Отработка падежных окончании имен существительныхединственного числа. Преобразование существительныхв именительном падеже единственного числа во множественное число | 1 |  |
| 7 | Игрушки. Рассказ «Игра». | 1 |  |
| 8 | Осень. Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных.Согласование существительных с прилагательными в роде,числе, падеже. | 1 |  |
| 9 | Признаки осени. Осень как время года. | 1 |  |
| 10 | Деревья. Оранжевая сказка. | 1 |  |
| 11 | Овощи. Согласование существительных с прилагательными в роде, чис­ле, падеже. Образование суще­ствительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-* по теме. | 1 |  |
| 12 | Фрукты. Согласование существитель­ных с притяжательными место­имениями *мой, моя, мое, мои.* Согласование существитель­ных с прилагательными в роде, числе, падеже | 1 |  |
| 13 | Сад-огород. Согласование существитель­ных с прилагательными и глаго­лами, закрепление употребле­ния в речи простых предлогов: *на*— *с, в* — *из* | 1 |  |
| 14 | Лес. Зеленая сказка. | 1 |  |
| 15 | Ягоды. Фиолетовая сказка. | 1 |  |
| 16 | Грибы. Красная сказка. | 1 |  |
| 17 | Перелетные птицы и зимующие птицы. Образование и употребление приставочных глаголов. Закреп­ление употребления в речи про­стых предлогов: *на* — *с, в* — *из;* упражнение детей в умении образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен су­ществительных | 1 |  |
| 18 | Перелетные птицы и зимующие птицы. Рассказ «Кот Филя». | 1 |  |
| 19 | Человек. Семья. Учить подбирать противопо­ложные по значению слова; закреплять знания о родствен­ных связях; развивать пони­мание логико-грамматических конструкций | 1 |  |
| 20 | Семья. Рассказ «Вечер». | 1 |  |
| 21 | Человек (продолжение). Учить дифференцировать гла­голы совершенного и несовер­шенного вида, образовывать возвратные глаголы; закре­плять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкатель­ных суффиксов; развивать словарь антонимов | 1 |  |
| 22 | Семья. Рассказ «Я виноват». | 1 |  |
| 23 | Комнатные растения. Учить употреблять глаголы в про­шедшем времени; закреплять умение подбирать сходные и противоположные по значению слова; учить выделять из текста однокоренные слова | 1 |  |
| 24 | Посуда. Учить подбирать антонимы к прилагательным и глаголам; упражнять в образовании прилагательных от существи­тельных и давать понятие о материалах, из которых дела­ют предметы посуды | 1 |  |
| 25 | Продукты питания. Упражнять в употреблении различных форм имени суще­ствительного; закреплять на­вык правильного использова­ния в речи простых и сложных предлогов | 1 |  |
| 26 | Откуда хлеб пришел?Учить подбирать синонимы и однокоренные слова; закре­плять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве | 1 |  |
| 27 | Зима. Закреплять умение употреблять предлоги движения *в, из, от, по, к;* учить подбирать родственные слова; учить образовывать глаго­лы прошедшего времени | 1 |  |
| 28 | Новогод­ний празд­ник. Обычаи и традиции. | 1 |  |
| 29 | Зимние забавы. Закреплять умение подбирать прилагательные к существитель­ным; упражнять в употреблении предлога *без* и имен существи­тельных в различных падежах | 1 |  |
| 30 | Зима. Белая сказка. | 1 |  |
| 31 | Рассказ «Незнайкин подарок». | 1 |  |
| 32 | Рассказ «В зимнем парке». | 1 |  |
| 33 | Одежда. Упражнение в образовании су­ществительных с уменьшитель­но-ласкательными суффиксами *-ик-, -чик-, -ечк-, -очк-, -еньк-, -оньк-;* формирование умения согласовывать числительные *два, две* с существительными. | 1 |  |
| 34 | Одежда. Рассказ «В раздевалке». | 1 |  |
| 35 | Обувь. Формирование умения согла­совывать глаголы с существи­тельными единственного и множественного числа; упражнение детей в умении подбирать слова противопо­ложные по значению. Рассказ «Петя и волки». | 1 |  |
| 36 | Головные уборы. Рассказ «Живая шляпа». | 1 |  |
| 37 | Ателье. Материалы. Учить образовывать прилага­тельные отсуществительных. | 1 |  |
| 38 | Домашние животные. Рассказ «Щенок Бимка». | 1 |  |
| 39 | Дикие животные. Обучать образованию притяжа­тельных прилагательных; закре­плять практическое употребле­ние в речи простых предлогов: *на, с, под, над, за* | 1 |  |
| 40 | Дикие животные зимой. Рассказ «Стожок». | 1 |  |
| 41 | Рассказ «Как Алеша хотел белку испугать». | 1 |  |
| 42 | Наша армия. Обучать образованию прилага­тельных от существительных; за­креплять умение согласовывать числительные *два* и *пять* с суще­ствительными. | 1 |  |
| 43 | Домашние птицы. Учить образовывать сложные слова; учить образовывать притяжательные прилага­тельные; расширять словарь антонимов; развивать навыки словообразования и словоиз­менения . Сказка про гуся. | 1 |  |
| 44 | Зимующие птицы. Учить образовывать глаголы и за­креплять знания детей о голосах птиц; учить образовывать прила­гательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; закреплять употребление существительных в именительном и родительном па­дежах множественного числа | 1 |  |
| 45 | Весна. День рождения весны. Упражнять в образовании и практическом использовании в речи притяжательных и от­носительных прилагатель­ных; учить классифицировать времена года; отрабатывать падежные окончания имен су­ществительных единственно­го и множественного числа | 1 |  |
| 46 | Праздник 8 Марта. Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существитель­ные женского рода; упраж­нять в подборе родственных слов; упражнять в подборе признаков к предметам | 1 |  |
| 47 | Весна. Желтая сказка. | 1 |  |
| 48 | Рассказ «Попугай Петруша». | 1 |  |
| 49 | Мебель. Части мебели. Развивать умение согласовывать существительные с прилагатель­ными в роде, числе, падеже; учить подбирать глаголы к суще­ствительным по теме; закреплять навык употребления существи­тельных в родительном падеже. | 1 |  |
| 50 | Мебель. Рассказ «Солнышко на столе». | 1 |  |
| 51 | Транспорт. Обучать образованию приста­вочных глаголов движения; за­креплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа | 1 |  |
| 52 | Профессии. Учить называть профессии по месту работы или роду заня­тия; закреплять употребление существительных в творитель­ном падеже; упражнять в об­разовании существительных множественного числа роди­тельного падежа | 1 |  |
| 53 | Инструменты. | 1 |  |
| 54 | Рассказ «Страшный зверь». | 1 |  |
| 55 | Мой дом. Учить образовывать сложные слова; закреплять умение со­ставлять предложения с пред­логами | 1 |  |
| 56 | Мой род­ной край. | 1 |  |
| 57 | Наша страна. Познакомить детей с фла­гом, гимном и гербом России; учить образовывать прилага­тельные от существительных; развивать умение согласовы­вать слова в предложениях | 1 |  |
| 58 | Зоопарк. Рассказ «Случай в зоопарке». | 1 |  |
| 59 | Цветы. Рассказ «Аля и Альма». | 1 |  |
| 60 | Рассказ «Про девочку Машу и куклу Наташу». | 1 |  |
| 61 | Насекомые. Учить преобразовывать гла­голы единственного числа в множественное число; раз­вивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множе­ственного числа | 1 |  |
| 62 | Насекомые. Голубая сказка. | 1 |  |
| 63 | Рыбы. Рассказ «Кот и аквариум». | 1 |  |
| 64 | Рыбы. Рассказ «Кот – рыболов». | 1 |  |
| 65 | Школьные принадлежности. Рассказ «Надежный Дружок». |  |  |
| 66 | Лето. Учить образовывать и упо­треблять прилагательные в сравнительной степени; за­креплять умение образовы­вать глаголы в прошедшем времени; развивать словарь синонимов | 1 |  |
| 67 | Рассказ «Заботливая сестра». | 1 |  |
| 68 | Рассказ «Гроза в лесу». | 1 |  |
| 69 | Обобщение по изученным темам | 1 |  |
|  | Всего: | 72 |  |

Программа обеспечивается следующими учебно-методиче­скими комплектами и литературой:

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет . Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Автор: Н. В. Нищева Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015 |
| 2 | Агранович З. Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000 год. |
| 3 | Алябьева Е. А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения: Методическое пособие. – Москва: ТЦ. 2000 |
| 4 | Боромыкова О. С. Коррекция речи и движений с музыкальным сопровождением. – Санкт-Петербург: 1999 год. |
| 5 | Буденная Т. В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999 год. |
| 6 | Волкова Опорные схемы для составления описательных рассказов. 16 листов |
| 7 | Громова О. Н., Прокопенко Т. А. Игры – забавы по развитию мелкой моторики у детей. 50 упражнений с музыкальным сопровождением. Учебно-практическое пособие. – М.:2001 г. |
| 8 | Гусарова Н. Н. Беседы по картинке: Времена года. 2-е издание. - Санкт-Петербург: 2004 г. |
| 9 | Дедюхина Г. В. Работа над ритмом в логопедической практике: Методическое пособие. – М.: Айрис – пресс, 2006 год. |
| 10 | Коноваленко В. В. Хлоп – топ: Нетрадиционные приемы коррекционной логопедической работы с детьми 6- 10 лет. – М.: Издательство Гном и Д, 2008. |
| 11 | Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Экспресс-обследование фонетического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста. – Москва: 1999 год. |
| 12 | Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения: Пособие для логопедов. – Москва: ГНОМ-ПРЕСС, 1998 год. |
| 13 | Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы: Методическое пособие. – Москва: ГНОМ и Д, 2001 год. |
| 14 | Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. I период: Пособие для логопедов. – Москва: Гном-Пресс, 1999 год. |
| 15 | Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. II период: Пособие для логопедов– Москва: Гном-Пресс, 1999 год. |
| 16 | Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. 3-й уровень. III период: Пособие для логопедов. – Москва: Гном-Пресс, 1999 год. |
| 17 | Коноваленко В. В. Многозначность глаголов в русском языке: 48 цветных карточек.- М.: Издательство Гном и Д, 2008 год. |
| 18 | Лебедева Л. В. и др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. – М.: Центр педагогического образования, 2008 год. |
| 19 | Лебедева Л. В. и др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Средняя группа. – М.: Центр педагогического образования, 2008 год. |
| 20 | Лебедева Л. В. и др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа. – М.: Центр пед. образования, 2008 г. |
| 21 | Мурашковска И. Н., Валюмс Н. Н. Картинка без запинки /методика рассказа по картинке/. - Санкт-Петербург: ТОО Трис-ШАНС, 1995 год. |
| 22 | Нищева Н. В. Разноцветные сказки. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 1999 год. |
| 23 | Нищева Н. В. Развивающие сказки Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2002 год. |
| 24 | Беседы по картинкам. В мире мудрых пословиц. Дем. материал А4 Сфера |
| 25 | Беседы по картинкам. Воспитываем сказкой. 12 рисунков+12 схем А4 Сфера |
| 26 | Мой дом, моя семья. Дидактический материал в картинках |
| 27 | Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010 год. |
| 28 | Пособие Часть 1. Игра-занятие. Истории в картинках. Сюжеты для развития логического и образного мышления в группах детского сада и индивидуально |
| 29 | Пособие Часть 2. Игра-занятие. Истории в картинках. Сюжеты для развития логического и образного мышления в группах детского сада и индивидуально |
| 30 | Пособие Что перепутал художник? Дидактический материал. Логика, внимание, сообразительность. Играем составляем рассказ по картинке. |
| 31 | Придумай слово. Под ред. О. С. Ушаковой. – Москва: Просвещение, 1996 год. |
| 32 | Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Альбом 1. –М.: Издательство Гном и Д , 2008 год. |
| 33 | Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Альбом 2. –М.: Издательство Гном и Д , 2008 год. |
| 34 | Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Альбом 3. –М.: Издательство Гном и Д , 2008 год. |
| 35 | Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5 – 7 лет с ОНР. Альбом 4. –М.: Издательство Гном и Д , 2008 год. |
| 36 | Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь: формулирование и развитие связной речи. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 1999 год. |
| 37 | Трохимчук Л. Ф. Физиолого-педагогическая коррекция моторики кисти ведущей руки ребенка: Учебное пособие, - Ростов - на - Дону: РГПУ, 1994 г. |
| 38 | Яцель О. С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах. – М.: Издательство «Гном и Д», 2009 год. |
|  |  |