**Конспект занятия по изобразительной деятельности в технике нетрадиционного рисования - «рисование солью».**

**Тема занятия «Подарки для дедушки Мороза».**

**Цель:** создать условия для формирования умения передавать художественный замысел с помощью нетрадиционной техники рисования – «рисование солью».

**Задачи:**

**Обучающая:** познакомить с одной из техник нетрадиционного рисования – рисование солью, познакомить с практическими навыками нанесения соли на лист бумаги.
**Развивающая**: развивать художественно – творческие способности детей, мелкую моторику рук, воображение и инициативу.
**Воспитывающая:** воспитывать чувство прекрасного, самостоятельность, художественный вкус, аккуратность в работе, желание доставить радость своим подарком.

Ход занятия

 **Звучит музыка («Если б не было зимы в городах и селах…»)**

- Ребята, а вы знаете, что есть такие страны, в которых никогда не бывает снега? Как называют эти страны? (*Жаркие страны*).

 Скажите, какая у нас русская зима?

**Ответы детей:**

*Белая, пушистая, серебристая, холодная, снежная, красивая, студеная, волшебная, сказочная, морозная, вьюжная, сверкающая, суровая, веселая.*

**Воспитатель:**

Да, ребята, вы правы действительно зима у нас очень разная. Она и студеная, и с оттепелью, с метелями и с капелью, со снегом хрустящим.

- А какой волшебный праздник мы с вами ждем с большим нетерпением? (*Новый год).*

- Почему вы ждете этот праздник? Чем он вам нравится? (*наряжаем елочку, ждем Деда Мороза с подарками, загадываем желания, пишем письма Деду Морозу…)*

- Главный зимний праздник несет в себе волшебство и ожидание чуда, сказки и веры в лучшее. В каждой стране свои обычаи и главные персонажи Нового года.

- И ведь не секрет, что все дети ждут сюрпризов, подарков и главного гостя. А кто приходит в гости на Новый год? (*Дед Мороз*, *Снегурочка, нарядная елочка* …).

- А хотите узнать, кто приходит к детям на Новый год в других странах? (*Хотим*)

**Показ презентации:**

- В каждой стране свой Дед Мороз. В Америке— Санта Клаус — носит коротенькую красную курточку и забавный колпачок на голове. Путешествует он по воздуху на оленьей упряжке и проникает в дома малышей через каминную трубу.

Во Франции дедушка с посохом и в широкополой шляпе, которого зовут Пер Ноэль («Рождественский Дед»), кладёт подарки прямо в дымоход.

В Бельгии и Польше новогодний дедушка Святой Николай считается самым первым Дедом Морозом, потому что, как гласит древняя-предревняя легенда, он оставил приютившем его семье золотые яблоки в башмачке перед камином.

В Монголии дед Увлин Увгун носит одежду скотовода, потому что монгольский Новый год совпадает с праздником скотоводства.

- Ребята, а как выглядит наш, Российский Дед Мороз? Маша, во что он одет? Катя, что у него в руках? (*Это дедушка с большой белой бородой, с усами, с заснеженными бровями, в нарядной красной шубе, усыпанной снежинками, в красной шапке, с посохом в руках и мешком с подарками. Он приходит к нам со своей внучкой Снегурочкой. Живет Дед Мороз в красивом деревянном тереме в городе Великий Устюг).*

- Какие традиции празднования Нового года существуют у нас в стране? *(пишут письма Деду Морозу, наряжают ёлку, украшают улицы и дома, готовят праздничные открытки, поздравляют друг друга с праздником, дарят подарки).*

- Мы с вами тоже ежегодно пишем письма деду Морозу, относим их на почту. Так делают дети по всей России.

- А вот ещё одна традиция - дарить подарки на Новый год, сложилась во всех странах. Их любят получать и взрослые и дети. Как вы думаете, Дед Мороз любит получать подарки? (*Ответы детей*)

- Сегодня я предлагаю вам сделать для него подарки. Согласны?

- Давайте в своем подарке-рисунке расскажем Деду Морозу, как мы любим зиму.

- Что мы можем изобразить на рисунке (*заснеженный лес, новогоднюю елку, катание на горке, лепка снеговика, ….*)*.*

- Какими художественными средствами мы можем передать зиму? *(красками. карандашами, мелками, …*).

- А я предлагаю вам, ребята, передать очарование зимы с помощью чего-то необычного, а чего – вы угадаете, ощупав мешочек, понюхать. Закройте глаза – откройте рот, разными ложками дать попробовать.

- Как вы думаете, как мы будет рисовать солью? (*посыпать солью*).

- Давайте попробуем (сыпем соль на лист, берем лист, соль ссыпается).

- Как можно соль удержать на листе? (*с помощью клея*).

- Молодцы, догадались.

**Инструкция:** - Выбираете фон, берете клей, карандаш и проходите на места.

- Сначала мы сделаем набросок простым карандашом. Я буду изображать картину заснеженного леса, что будешь изображать ты, Ваня, Саша, …(*Ответы детей*).

- Затем по карандашному наброску наносим клей, делать это необходимо тонкой линией, аккуратно. А теперь посыпаем солью всю работу. Лишнюю соль стряхиваем на поднос, работы уносим на отдельный стол, чтобы они хорошо просохли.

**Беседа во время работы:**

- Напоминаю, что вдалеке, высоко все рисуется маленькое, вблизи, то есть внизу листа все рисуется крупно.

- Какие зимние развлечения вы любите? (…)

- Кого мы не нарисуем в зимнем лесу? (…)

- А какие вы подарки хотели бы получить на Новый год? (…)

- Снег, какой он? (*Белый, искрится, сверкает на солнце, серебристый,* *блестящий* …).

- Послушайте стихотворение, оно вдохновит вас на дальнейшую работу:

**Пришла зима**

Пришла зима веселая.

С коньками и салазками,
С лыжнею припорошенной,
С волшебной старой сказкою.
На елке разукрашенной
Фонарики качаются.
Пусть зимушка веселая
Подольше не кончается!

И.Черницкая

- А вечером, когда просохнут наши работы, мы раскрасим кристаллы соли для того, чтобы наши подарки стали еще красивее.

«Открытый конец»: дети действуют в индивидуальном темпе, сами решают, закончили они работу или нет. Рефлексия – отсроченная (вечером со вторым воспитателем – что интересного происходило в группе, что нового узнали и др.)