**Артикуляционная гимнастика для свистящих.**

**1. «Заборчик»**

*Цель:* укреплять круговую мышцу рта, развивать умение удерживать губы в улыбке.

Зубы сомкнуты. Губы в улыбке. Верхние и нижние резцы видны.

**2. «Почистим зубы»**

*Цель:* учиться удерживать кончик языка за нижними зубами, развивать умение управлять языком, точность движений.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить нижние зубы, делая движение языком вверх – вниз.

**3. «Киска сердится»**

*Цель:* вырабатывать подъем спинки языка вверх, умение удерживать кончик языка у нижних зубов.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка упирается в основания нижних резцов. Спинка языка выгибается, за тем выравнивается.

**4. «Кто дальше загонит мяч»**

*Цель:* вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую по середине языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края лопатообразного языка подняты. Как бы произнося длительно звук *ф,* сдуть ватку на противоположный край стола.

**5. «Подуй в трубочку»**

Колпачок от шариковой ручки зажать между зубами и дуть в колпачок.

**Артикуляционная гимнастика для шипящих.**

**1. «Лопатка»**

*Цель:* выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5 – 10.

**2. «Маляр»**

*Цель:* вырабатывать движение языка вверх его подвижность, умение управлять им.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить небу, делая движение языка назад – вперед (от зубов к горлу и обратно).

**3. «Вкусное варенье»**

*Цель:* укреплять мышцы языка, развивать подвижность языка, вырабатывать подъем широкой передней части языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким передним краем языка облизать верхнюю губу, делая движение языком сверху вниз.

**4. «Чашечка»**

*Цель:* укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем боковых краев и кончика языка, умение удерживать язык в таком положении.

Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу. В таком положении язык удержать под счет от 1 до 5 – 10.

**5. «Для развития выдоха»**

Округлить губы и вдохнув,  равномерно,  с силой, выдыхать воздух. Контроль упражнения ладонью руки – ощущается теплая струя. Многократным упражнением добиться необходимой силы выдоха.

**Артикуляционная гимнастика для «Л»**

**1. «Заборчик»**

*Цель:* укреплять круговую мышцу рта, развивать умение удерживать губы в улыбке.

Зубы сомкнуты. Губы в улыбке. Верхние и нижние резцы видны.

**2. . «Лопатка»**

*Цель:* выработать умение делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.

Рот открыт. Губы в улыбке. Положить широкий передний край языка на нижнюю губу и удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5 – 10.

**3. « Накажи непослушный язычок»**

*Цель:* выработать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широко распластанным.

Улыбнуться. Приоткрыть рот. Спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами произносить звуки *пя – пя – пя.*

**4. «Индюк»**

*Цель:* вырабатывать подъем языка, развивать гибкость и подвижность его передней части.

Рот открыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движение по верхней губе вперед – назад, стараясь не отрывать язык от губы, кончик слегка загнуть, как бы поглаживать губу. Сначала производить медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышаться звуки *бл – бл..*

**5. «Песенка язычка»**

Зажать зубами кончик языка и произнести протяжный звук *а* или *ы* (с включением голоса). Получится звук*л*.

**Артикуляционная гимнастика для «Р»**

**1. «Качели»**

*Цель:* укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка, развивать подвижность и гибкость кончика языка, умение им управлять.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий кончик языка прикасается к верхним резцам, затем к нижним.

**2. «Маляр»**

*Цель:* вырабатывать движение языка вверх его подвижность, умение управлять им.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка погладить небу, делая движение языка назад – вперед (от зубов к горлу и обратно).

**3. «Грибок»**

*Цель:* укреплять мышцы языка, вырабатывать движение языка вверх, растягивать подъязычную уздечку.

Рот открыт. Губы в улыбке. Прижать широкий язык всей плоскостью к небу (язык присасывается) и удержать в таком положении под счет от 1 до 5 – 10.

**4. «Лошадка»**

*Цель:* укреплять мышцы языка, вырабатывать подъем языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий лопатообразный язык прижать к небу (язык присасывается) и со щелчком оторвать.

**5. «Барабан I»**

*Цель:* вырабатывать подъем языка, умение делать кончик языка напряженным; развивать его подвижность.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широким кончиком языка постучать о небо за верхними зубами, многократно и отчетливо произнося звук *д – д – д.*

**6. «Барабан II»**

*Цель:* вырабатывать подъем языка, развивать упругость и подвижность кончика языка.

Рот открыт. Губы в улыбке. Широкий язык поднять вверх к небу и произносить поочередно отчетливо *да – ды.* При произнесении слога *да* язык отводится к центру неба, при произнесении *ды*– перемещается к бугоркам за верхними резцами.

**7. «Фырканье»**

Язык широко распластать и просунуть между зубами. Сильно выдувать воздух с включением голоса. Язык и губы не напряжены.