**«Создание ситуации успеха ученика в учебной деятельности»**

1. **Организационный момент**

«*Добрый день, уважаемые коллеги!*

*Мне очень приятно видеть вас сегодня в нашей школе. Я надеюсь на ваше сотрудничество и активную интеллектуальную деятельность.*

***2. Определение темы*** I

На доске в разном порядке расположены слова

- Для того, чтобы определить тему мастер-класса необходимо установить взаимосвязь между словами и словосочетаниями, расположенными в разном порядке.

**Тема: «Создание ситуации успеха ученика в учебной деятельности»**

Каковы цели нашего мастер-класса?

**Цель:** обучение педагогов приемам профессионального поведения, направленного на создание ситуации успеха ученика на уроке

**Задачи**:

* информирование педагогов о психолого-педагогической сущности ситуации успеха;
* инициирование профессиональной активности педагогов, использование их педагогического опыта;
* проектирование позитивных программ действий для создания ситуаций успеха на уроке;
* развитие навыков сотрудничества.

**«Главные задачи современной школы – раскрытие способностей каждого ученика, воспитание порядочного и патриотичного человека, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире.**

**Школьное обучение должно быть построено так, чтобы *выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьёзных целей, умело реагировать на разные жизненные ситуации*».**

**Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»**

**ФГОС ставят перед современной школой задачи:**

* *научить получать знания (учить учиться)*
* *научить работать и зарабатывать (учение для труда)*
* *научить жить (учение для бытия)*
* *научить жить вместе (учение для совместной жизни)*
* В.Ф. Шаталов утверждал, что для того, чтобы работа в школе была эффективной, должен сработать «эффект соленого огурца». Главное – создать рассол, тогда какой бы огурец, плохой или хороший, попав в рассол, он просолится. Как создать такой «рассол»? Что взять за основу?
* Многие педагоги считают, что главный смысл деятельности учителя в том, чтобы создать каждому ребенку ситуацию успеха на уроке.
* На нашем мастер-классе мы проанализируем влияние успеха на различные аспекты деятельности учащихся, попытаемся систематизировать приемы и методы создания на уроке и в школе ситуации успеха, а также спроектируем действия педагога для создания ситуации успеха на уроке.

Для того чтобы легко работалось, я предлагаю взять с собой в дорогу хорошее настроение.

**3. Основная часть**

1) Итак, тема нашего мастер-класса “Создание ситуации успеха ученика на уроке ”. Это достаточно сложный вопрос и нам сегодня предстоит **докопаться до истины.** Поэтому мы с вами приняты в **научно-исследовательскую лабораторию на должность младших лаборантов**. Как на любой работе у вас есть возможность продвижения по службе и повышения квалификационного разряда.

Перед вами таблица “Условные обозначения лабораторных исследований”.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ слоя** | **Должность** | **Тема исследования** |
| 1 | Младший лаборант | “Черный ящик” |
| 2 | Старший лаборант | “Наука – практике” |
| 3 | Младший научный сотрудник | “Противоречия во взглядах” |
| 4 | Старший научный сотрудник | “Создание ситуации успеха – практика” |

Для работы нашего научно-исследовательского института нам потребуется **экспертная группа (2 – 4 человека).** В течение занятия эти люди будут внимательно анализировать работу научных сотрудников и в конце мастер-класса сделают свои выводы по теме исследования.

**2)Уважаемые лаборанты, я предлагаю вам закончить предложения анкеты,** дается время две минуты для того, чтобы вы записали свои ответы на заданный вопрос. Каждый педагог заполняет анкету.

*Начиная урок, я произношу слова: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Ученик не работает на уроке. Я ему говорю: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Перед контрольной работой (диктантом, проверочной работой) обычно я говорю: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*По моему мнению, на эффективность урока влияет: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**3)Работа в творческих группах по проектированию программ для обучения и воспитания успехом.**

а) Как вы уже поняли, сегодня мы с вами **будем работать в группах**. Прежде, чем мы начнём работу, послушайте, пожалуйста, притчу.

 ***Притча (сотрудничество).***

***Жил-был один монах. И в течение большей части своей жизни он пытался выяснить, чем отличается Ад от Рая. На эту тему он размышлял днями и ночами. И в одну ночь, когда он заснул во время своих мучительных раздумий, ему приснилось, что он попал в Ад.***

***Осмотрелся он кругом и видит: сидят люди перед котлом с едой. Но какие-то изможденные и голодные. Присмотрелся он получше - у каждого в руках ложка с длинню-ю-ю-ю-щей ручкой. Зачерпнуть из котла они могут, а в рот никак не попадут. Вдруг подбегает к монаху местный служащий (судя по всему черт) и кричит:***

***- Быстрее, а то опоздаешь на поезд, идущий в Рай.***

***Приехал человек в Рай. И что же он видит?! Та же картина, что и в Аду. Котлы с едой, люди с ложками с длинню-ю-ю-ю-ющими ручками. Но все*** ***веселые и сытые. Присмотрелся человек – а здесь люди этими же ложками кормят друг друга.***

*б) Поэтому, чтобы у нас с вами не получилось как в старой притче, я предлагаю* ***принять определенные правила*.**

***Памятка участника мастер-класса***

1.Получи удовольствие !

2.Позволь себе быть свободным !

3.Доброжелательность к себе и другим !

4.Постарайся быть внимательным .

5.Говори только о собственных чувствах, ощущениях, настроениях.

6.Помни, что ты отвественен за результат работы всей группы, а группа- за каждого. **И всё получится !**

**в) «Черный ящик»**

Итак, поздравляю вас с новой должностью и вручаю вам значки **младших лаборантов**. Нам предстоит ***раскопать верхний слой,*** под названием «Черный ящик» и найти ответы на вопросы:

**- Что такое СИТУАЦИЯ УСПЕХА? **

**- Что влечет за собой создание ситуации успеха на уроке?**

**Уважаемые коллеги, вам даётся время, чтобы определить, что же такое ситуация успеха.**

**(Работа в группах ,выступление каждой группы)**

**Само понятие «успех» имеет разную трактовку**. С социально-психологической точки зрения – это оптимальное соотношение между ожиданиями окружающих, самой личности и результатами ее деятельности. Об успехе говорят, когда результаты совпадают или даже превосходят ожидания.

С психологической точки зрения – это переживание состояния радости, удовлетворения от того, что результат, к которому человек стремился, либо совпал с его ожиданиями, либо превзошел их. В результате этого состояния формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения.

С педагогической точки зрения ситуация успеха – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Успех рождает сильный дополнительный импульс, содействует становлению достоинства ученика, это залог положительного отношения к учению, школе, науке, труду как таковому. ***Таким образом, ситуация успеха становится фактором развития личности.*** Ситуация успеха субъективна и индивидуальна. Её переживает как ученик слабой успеваемости, так и ученик высокой продуктивной деятельности.

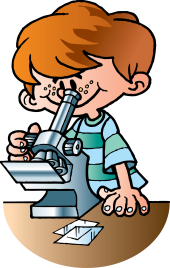
**Создание ситуации успеха приводит к сотрудничеству учителя и ученика. В условиях сотрудничества можно выделить три ведущих действия учащихся:**

1. Ребенок осуществляет поиск недостающих ему знаний;

2. Познавательная инициатива ребенка;

3. В процессе обучения ребенок активен, понимает, что ему еще надо узнать.

Одним из условий успешной адаптации в обществе является успех в учебной деятельности. Ребенок испытывает уверенность в себе и внутреннее удовлетворение. На основе всего этого, можно сделать вывод: ***успех в учебе – завтрашний успех в жизни!***

***Мы закончили раскопку первого слоя. Вам присваивается звание*** **старших лаборантов** и вручаются значки 

**г) «Наука – практике»**

Второй слой идет под названием ***“Наука – практике”***.

***Задание для 1-й группы.***

Уважаемые коллеги! Просим Вас спроектировать действия педагога, которые способствуют созданию на уроке ситуации успеха.

***Задание для 2-й группы.***

Уважаемые коллеги! Просим Вас спроектировать действия педагога, которые не способствуют созданию на уроке ситуации успеха.

***Задание для 3-й группы.***

Уважаемые коллеги! Существует много способов поддержать ученика во время выполнения заданий на уроке. Эта поддержка нужна постоянно. И это должно быть чем-то большим, нежели несколько фраз, которые всё время повторяются: «хорошо», «очень хорошо», «отлично». Искренность, творчество и разнообразие – сильное орудие в построении самоуважения ребёнка.

Просим Вас привести 15 возможных вариантов (способов) сказать ученику: «Ты молодец! Отлично!» Например: «Продолжай также хорошо работать», «это достижение! Я ценю то, что ты сделал!»

(**Выступление групп.)**

**Задание успешно выполнено.** Вам присваивается звание **младших научных сотрудников**. 

**д) «Противоречия во взглядах»** 

Мы переходим к третьему слою под названием **«Противоречия во взглядах»**.. Для того чтобы еще лучше сориентироваться в данной теме, я предлагаю вам ***сыграть в игру "Незаконченные предложения".*** **Вы в роли ученика**. Я произношу начало предложения, вам предстоит закончить его. Ваши ответы будет анализировать экспертная группа. В конце нашего занятия нам огласят результаты и сделают выводы.

1. Если я получаю хорошую оценку - это значит, что...

2. Если я получаю плохую отметку - это значит, что...

3. Мне всегда приятно, когда взрослые в школе...

4. Когда я смотрю на учителя, мне кажется, что...

5. Я чувствую себя уверенно, когда в школе...

**А теперь поделитесь, какие чувства вы испытали, будучи в роли учеников? И всегда ли мы создаем ситуацию успеха, чтобы поддержать ребенка?**

**Молодцы, с заданием справились**. Вам присваивается звание **старших научных сотрудников** и вручаются значки 

**е) “Создание ситуации успеха – практика”**

. Переходим к последнему четвертому слою. Этот слой называется **“Создание ситуации успеха – практика”.**

На своих уроках я использую различные приемы, которые предлагаю Вам рассмотреть. Ваша задача - раскрыть содержание приемов.

**Прием « Формирование положительной "Я"- концепции» у школьников.**

Положительная "Я"- концепция (я нравлюсь себе и другим, я многое могу) способствует успеху, отрицательная (я не нравлюсь, не способен) - мешает успеху, ухудшает результаты, приводит к изменению личности в отрицательную сторону. Что, по вашему мнению, нужно для формирования положительной "Я"- концепции?

**Ответ.** Для того чтобы формировать положительную "Я"- концепцию у школьника, необходимо: видеть в каждом уникальную личность, уважать ее, понимать, принимать, верить в нее; создавать личности ситуации успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы школьная жизнедеятельность, учеба приносили ребенку радость; понимать причины детского незнания и неправильного поведения, устранять их, не нанося ущерба достоинству, помогать детям в реализации себя в деятельности .

**Прием «Авансирование».**

Расскажите более подробно о том, в чем состоит авансирование, особенно для неуверенных, сомневающихся в себе детей. Речь идет о тех случаях, когда учитель заранее предупреждает школьника о самостоятельной или контрольной работе, предстоящей проверке знаний. Предупреждает не просто так. Иначе этот прием можно было бы обозначить как упреждающий контроль.

**Ответ.** Смысл авансирования в предварительном обсуждении того, что должен будет ребенок сделать: посмотреть план сочинения, прослушать первый вариант предстоящего ответа, вместе с учителем подобрать литературу к выступлению и т. п. Чем-то это напоминает репетицию предстоящего действия. Сомневающимся в себе ученикам такая подготовка создает психологическую установку на успех, дает уверенность в силах.

**Прием "Эмоциональное поглаживание".**

Учитель с легкостью раздает комплименты. На уроке много раз говорит "молодец", тридцать раз - "умница" и раз десять: "Ребятки, я горжусь вами!".

Не грозит ли это девальвацией (обесцениванием) похвалы? Дети привыкнут к такому потоку ласкающих слух эпитетов и перестанут их замечать. Какие виды таких "поглаживаний" вы можете привести?

**Выступление экспертной группы**

- А сейчас мне бы хотелось предоставить **слово нашей экспертной группе**. Огласите, пожалуйста, выводы по двум анкетам «Незаконченные предложения» от лица учителей и от лица учеников.

- Дайте оценку работы нашим специалистам**.( выбрать знак и прикрепить к доске)**

**Подведение итогов**

Умение создавать ситуации успеха в учебно-познавательном процессе основано на сотрудничестве ребенка и учителя.

Для этого учителю необходимо:

* видеть в каждом уникальную личность, уважать её, понимать, верить в неё создавать личности ситуации успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы школьная жизнедеятельность, учеба приносила ребенку радость;
* понимать причины детского незнания и неправильного поведения, устранять их, не нанося ущерба достоинству
* помогать детям реализовать себя в деятельности
* Известен афоризм*:* ***«Счастливого человека может воспитать только счастливый человек».*** *А можно сказать и так****: «Успех школьнику создает учитель, который сам переживает радость успеха».***

***4. Итог мастер-класса***

Вот и подошел к концу наш мастер-класс. Мы с вами затронули очень важный вопрос и нашли пути его решения.

Уважаемые коллеги, поздравляю вас с выполнением кандидатского минимума и с присвоением вам звания **“Кандидат исследовательских наук”.** Благодарю вас за сотрудничество.

**5.Рефлексия.**

Продолжите, пожалуйста, фразу:

-А, напоследок, я скажу…

-Уходя с мастер-класса, я…

-Мне хочется сказать…

-Мой совет коллегам…

**И закончить нашу встречу я хочу притчей.** ****

**Папа с сыном пошли однажды на горы. Сын, ударившись о камень, непроизвольно крикнул:**

**- А-а-а-а-а-а!**

**И с удивлением слышит:**

**- А-а-а-а-а-а!**

**Мальчик спросил:**

**- Кто ты?**

**А ему в ответ:**

**- Кто ты?**

**Разозлившись от такого ответа, мальчик кричит:**

**- Трус!**

**А ему в ответ:**

**- Трус!**

**Мальчик спрашивает у отца:**

**- Что происходит?**

**Отец улыбнулся и говорит:**

**- Слушай меня внимательно, — и кричит горам: — Я тебя уважаю!**

**Ему в ответ:**

**- Я тебя уважаю!**

**- Будь счастлив!**

**Ему отвечают:**

**- Будь счастлив!**

**Мальчик оставался в удивлении, и потом папа ему объяснил:**

**- Это явление называют «эхо» но, по правде, это называется жизнь… Она тебе всегда отдаёт всё, что ты говоришь и делаешь.**

Помните это! А ещё помните:

Все дети талантливы!

Ребёнок хорош, плох его поступок!

В каждом ребёнке чудо-ожидайте его.

А вот насколько каждый из ваших учеников будет успешным, зависит только т Вас 

Чтобы не уйти с мастер-класса с пустыми руками, я дарю вам перечень рекомендаций по управлению успехом на уроке. Благодарю вас за желание работать, общаться, делиться опытом.