МКДОУ «Детский сад №2 п.Теплоозёрск»

# Педагогический проект

# «В страну правильной речи»



Составитель: воспитатель

высшей категории Селина М.В.

2018 год

# Педагогический проект

# «В страну правильной речи»

**Актуальность проекта.**

**Речь** – это важнейшее достижение человека, которая позволяет общаться с помощью слов, звуков и других элементов языка.

**Культура речи** – это умение правильно, т.е. в соответствии с содержанием излагаемого, с учетом условий речевого общения и цели высказывания пользоваться всеми языковыми средствами (звуковыми средствами, в том числе интонацией, лексическим запасом, грамматическими формами).

**Звуковая культура речи** является составной частью общей речевой культуры. Она охватывает все стороны звукового оформления слов и звучащей речи в целом: правильное произношение звуков, слов, громкость и скорость речевого высказывания, ритм, паузы, тембр, логическое ударение и т.д., нормальное функционирование речедвигательного и слухового аппаратов, наличие полноценной окружающей среды – неотъемлемые условия для современного и правильного формирования звуковой культуры речи.

       О.И.Соловьева, определяя основные направления работы по воспитанию звуковой культуры речи, отмечает, что «перед педагогом стоят задачи воспитания у детей четкого ясного произношения звуков в словах, правильного произношения слов, согласно нормам орфоэпии русского языка, воспитания отчетливого произношения (хорошей дикции), воспитания выразительности детской речи».

       В процессе  воспитания у детей звуковой культуры речи решаются задачи: формирование у детей правильного звукопроизношения в соответствии с языковыми нормами, развитие голосового аппарата (умение регулировать громкость произношения слов и фраз), выработки умеренного темпа речи, правильного речевого дыхания, навыков умелого использования интонационных средств выразительности (изменение в зависимости от содержания высказывания высоты и силы голоса, темпа речи и т.д.).

       Воспитание звуковой культуры речи тесно связано с развитием слухового внимания и речевого слуха у дошкольников. Реализация задач воспитания звуковой культуры речи осуществляется по двум основным направлениям:

1. Развитие восприятие речи (слухового внимания и речевого слуха, включая его компоненты – фонематический, звуковысотный, ритмический слух, восприятие темпа, силы голоса, тембра речи);
2. Развитие речедвигательного аппарата (артикуляционного, голосового, речевого дыхания) и формирования произносительной стороны речи (произношение звуков, четкой дикции и т. д.)

**Основным направлением в воспитании звуковой культуры речи является формирование правильного звукопроизношения – способность правильно воспроизводить звуки родного языка.**

       Систематическая работа над развитием звуковой культуры речи поможет детям с нарушениями речи стать успешными в школе. Нарушение устной речи отрицательно влияет на становление письменной речи. Как показывают исследования Р.Е. Левиной, Н.А. Никашиной, Л.Ф. Спировой и других, готовность к звуковому анализу у дошкольников с нарушениями устной речи почти в два раза хуже, чем у нормально говорящих детей. И позволяют утверждать, что речь детей необходимо развивать в дошкольном возрасте, так как именно в этом возрасте речь наиболее гибка и податлива, а главное – нарушения речи преодолеваются легче и быстрее.

**Проект «В страну правильной речи»** направлен на повышение потенциальных возможностей полноценного речевого развития детей с нарушениями речи, он позволяет повысить интерес, мотивацию, познавательную активность, которые, как правило, снижены у детей с речевыми нарушениями. Это различные направления в работе с детьми, имеющими нарушения речи, ведущие ребенка к полноценной развитой речи: совершенствованию артикуляционной моторики, развитию правильного речевого дыхания, фонематических процессов, усвоению правильного звукопроизношения, совершенствованию лексико – грамматической стороны речи, связного высказывания. И каждое направление ребенок должен «пройти» осознанно, поняв и приняв, максимально присвоив знания и опыт данной деятельности.

       Одним из наиболее эффективных методов в решении этой задачи представляется способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии воспитателей и ребенка, родителей.

**Проект предназначен для детей 5 – 7 лет.**  
**Участники проекта:** Дети  группы с нарушениями   речи, воспитатели, родители.   
**Цель проекта:** Повышение   потенциальных   возможностей   полноценного речевого   развития   дошкольников с нарушениями речи.   
**Задачи проекта:**

**Образовательные:**

**1.**Пробудить в ребенке желание самому активно участвовать в процессе формирования речи.

**2.**Развивать речевые и творческие способности детей, различные стороны речи (фонетико – фонематическую, лексико –грамматическую, связную речь).

**3.**Автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.

**Развивающие:**

**1.**Активизировать процессы восприятия, внимания, памяти, мышления.

**2.**Увеличить объем педагогического взаимодействия.

**3.**Совершенствовать общую, мелкую, артикуляционную моторику, речевое дыхание.

**Воспитательные:**

**1.**Повышать мотивацию, интерес к занятиям, приобщать детей к процессу активного познания.

**2.**Формировать положительное отношение к совместной деятельности.

**3.**Объединять усилия педагогов и родителей в совместной деятельности по исправлению речевых нарушений, широко использовать родительский потенциал.

**4.**Стимулировать    совместную    продуктивную   деятельность   детей и родителей.   
  
**Ожидаемые результаты.**

**1.** Использование метода проектов в работе будет способствовать успешному развитию коммуникативных и творческих способностей детей,  позволит воспитанникам быстрее, легче и прочнее «присваивать» знания, навыки, которые приобретает ребенок в процессе практической деятельности, повысят мотивацию ребенка и заинтересованность  родителей в речевом развитии их детей.

**2.**Повышение психолого – педагогической компетенции педагогов и родителей в вопросах речевого развития детей.

**3.** Повышение заинтересованности родителей не только в результатах, но и в самом процессе воспитательной работы.

**Эффективность данных результатов.**

**Для детей:**

     Положительная  динамика  речевого  развития.

     Успешная  социальная  адаптация в ДОУ и семье.

     Выработка  устойчивой мотивации к речевой  самореализации.

**Для родителей:**

     Положительная  оценка  деятельности  ДОУ.

     Активизация педагогического потенциала родителей.

     Приобретение и использование знаний по вопросам речевого развития детей.

     Чувство удовлетворенности от совместного творчества.

**Для педагогов:**

     Положительный психологический климат между специалистами и воспитателями.

    Заинтересованность педагогов в творчестве и инновационных технологиях.

     Удовлетворенность собственной деятельностью.

     Повышение профессионального мастерства педагогов по вопросам речевого развития и воспитания детей дошкольного возраста через разнообразные эффективные формы и методы работы.

**Для ДОУ**

 Благоприятные условия для профессионального роста педагогов.   
  
**Практическая значимость проекта.**

       Практическая значимость проекта заключается в том, что предложенная система применения проектного метода в педагогическом процессе может использоваться при речевом развитии детей и без речевых нарушений, как профилактика нарушений речевого развития в дошкольном возрасте, а также дисграфии и дислексии в школьном возрасте.

**Вид проекта:** практико – ориентированный, долгосрочный.   
**Срок реализации проекта**:1 год

**Этапы реализации проекта.**

**I. Подготовительный этап** (информационно – аналитический).   
        Раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, выработка необходимых педагогических условий для реализации проекта с учетом современных требований и речевых возможностей детей.   
**Задачи:**   
**1.**Изучить  состояние исследуемой проблемы в теории и практике, обосновать понятийный аппарат исследования.   
**2.**Выявить проблему – мониторинг  актуального уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста  (диагностическое обследование детей).

**3.**Определить **систему педагогических проектов**, условия их реализации.

**II. Основной этап** (практический).

**Реализация системы педагогических проектов:**

* Мини проект «Послушный ветерок»
* Мини проект «Умелые пальчики»
* Мини проект «Весёлый язычок»
* Мини проект «Волшебный мир звуков»
* Мини проект «Трудные звуки»
* Мини проект «Составление описательных рассказов»
* Мини проект «Очень важные маленькие слова»
* Мини проект «Многообразие слов»
* Мини проект «Трудные слова»
* Мини проект «Веселая азбука»

**III. Заключительный этап реализации проекта:**

**Задачи:**

**1.** Анализ проектной деятельности и оценка результатов эффективности применения логопедических проектов в коррекционном процессе.

**2.** Итоговая презентация результатов проектной деятельности детей и родителей через выставки, презентацию мини – библиотеки из пособий и книжек детско – родительского творчества, коллективно созданных альбомов, организацию праздника «В страну правильной речи».   
**3.**Презентация проекта «В страну правильной речи» для РМО и педагогов МКДОУ.

**Конечным итогом проекта является:**

    Сформированная устойчивая мотивация детей к речевой самореализации.

    Повышение грамотности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями, оказания им поддержки и помощи в педагогическом процессе.

     Повышение профессиональной компетентности педагогов МКДОУ в вопросе оказания поддержки детям с речевыми нарушениями.

**Мини проект «Послушный ветерок»**

**Задачи:**

      Формировать у детей понятия о здоровом образе жизни  и правильном дыхании.

      Обучить детей технике диафрагмально – релаксационного дыхания.

       Закрепить у  детей  навык дифференциации носового и ротового дыхания, эффективно использовать речевое дыхание.

       Формировать  силу,  плавность и направленность       выдыхаемой воздушной струи.

       Повысить компетенцию воспитателей в данной области.

       Привлечь внимание родителей к совместной работе по развитию правильного речевого дыхания у детей.

**Вид проекта:** Практико – ориентированный, краткосрочный, коллективный.

**Срок реализации:** Сентябрь – Октябрь

**Содержание работы:**   
**Работа с детьми**

    Развитие силы и целенаправленности воздушной струи у детей на коррекционных занятиях,  при выполнении  гимнастических   
упражнений и в играх на утренней гимнастике, в двигательной и музыкально – художественной деятельности.

    Применение игровых упражнений для развития физиологического (нижнее диафрагмального) и речевого дыхания с использованием мультимедийных презентаций, красочных иллюстраций, специальных пособий.

     Придумывание и изготовление пособий для дыхательной гимнастики.

**Работа с семьей**

    Консультация для родителей по теме «Формирование правильного речевого дыхания», «Дидактические игры и упражнения                     для развития речевого дыхания».

     Буклеты для родителей «Послушный ветерок», «Будем правильно дышать. Игровые упражнения для развития дыхания».

     Совместное с детьми придумывание и изготовление пособий для занятий дыхательной гимнастикой.

**Работа с педагогами**

    Консультация с практикумом «Игры для развития речевого дыхания  у детей».

     Изготовление специальных пособий для проведения дыхательной гимнастики с детьми.

    Практическое применение пособий  детско – родительского творчества.

**Практический результат проекта**

    Оформление выставки «Послушный ветерок».

    Практическое применение пособий в утренней гимнастике, на специальных занятиях и  непосредственно образовательной деятельности в группе, в двигательной  и  музыкально – художественной деятельности.

**Мини проект «Умелые пальчики»**

**Задачи:**

    Развивать подвижность и гибкость мышц пальцев и кистей рук,  выполнять опреде­ленные действия пальцами с речевым сопро­вождением по подражанию, по словесной инструкции.

    Формировать уме­ние выполнять определенные движения, кис­тями рук, переключаясь с одного действия на другое с речевым сопровождением.

    Совершенствовать специфические навыки в действиях рук: за­хват предметов (или сыпучих материалов) указательным типом хватания.

    Развивать зрительно – двигательную координа­цию, графические навыки.

    Формировать умения выполнять задания с мелкими пред­метами по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции.

    Повышать интерес родителей к коррекционному процессу.

    Повышать компетенцию воспитателей в данной области.

**Вид проекта:** Информационно – практико – ориентированный, долгосрочный, коллективный.

**Срок реализации:** В течение учебного года.

**Содержание работы:**

**Работа с детьми**

    Подгрупповое/индивидуальное разучивание комплексов пальчиковой гимнастики с использованием красочных иллюстраций, мультимедийных презентаций.

    Формирование умения правильно держать карандаш, ручку, фломастер.

    Формирование умения владеть ими при помощи самомассажа, игр  и упражнений.

    Развитие зрительно – моторных координаций.

    Активизация  словаря  в  процессе  расширения  представлений           об окружающем мире.

    Формирование умения работать над пространственной ориентировкой на листе бумаги  и в окружающем пространстве.

**Работа с семьей**

           Буклеты для родителей «Пальчиковая гимнастика дома. Советы логопеда».

           Практическое занятие «От простого к сложному», применение различных методов и приёмов, направленных на развитие мелкой моторики.

           Пополнение предметно – развивающей среды для совместной и индивидуальной деятельности по развитию мелкой моторики рук (свободный доступ предметов: трафареты, пластилин, бумага, бросовый материал, конструктор и т.д.).

**Работа с педагогами**

    Консультация на тему: «Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук».

    Практикум    для    педагогов   «Место пальчиковой   гимнастики в режиме группы. Методика выполнения пальчиковой гимнастики».

    Практическое применение пособий  детско – родительского творчества.

**Практический результат проекта**

    Оформление выставки пособий «Пальчиковая гимнастика».

    Практическое применение пособий в утренней коррекционной гимнастике, на коррекционных занятиях и непосредственно образовательной деятельности в группе, в двигательной  и     музыкально – художественной деятельности.

**Мини проект «Весёлый язычок»**

**Задачи:**

    Формировать представления об органах речи, их значении для правильного звукопроизношения.

    Выработать тонкие дифференцированные движения артикуляционного аппарата с использованием различных комплексов артикуляционных упражнений.

    Повысить интерес родителей к коррекционному процессу.

    Повысить компетенцию воспитателей в данной области.

**Вид проекта:** Информационно – практико – ориентированный, краткосрочный, коллективный.

**Срок реализации:** Октябрь

**Содержание работы:**

**Работа с детьми**

    Знакомство со строением органов речи посредством логопедической Сказки о Весёлом язычке.

     Подгрупповое/индивидуальное разучивание комплексов артикуляционных упражнений с использованием красочных иллюстраций, мультимедийных презентаций, «Сказки о Веселом язычке».

     Коллективное придумывание сказки о Веселом Язычке.

     Рисование иллюстраций к сказке о Веселом Язычке.

**Работа с семьей**

           Буклеты для родителей «Артикуляционная гимнастика дома. Советы логопеда».

           Практическое занятие «Выполнение основных артикуляционных упражнений».

           Индивидуальный показ выполнения упражнений, направленных на выработку артикуляционного уклада определенной группы звуков.

           Совместное с детьми изготовление пособий и артикуляционного куба «Артикуляционная гимнастика».

**Работа с педагогами**

    Консультация на тему: «Нарушения звукопроизношения. Причины и виды речевых нарушений».

    Практикум для педагогов «Место артикуляционной гимнастики            в режиме группы. Методика выполнения артикуляционных упражнений».

    Практическое применение пособий  детско – родительского творчества.

**Практический результат проекта**

    Оформление выставки пособий «Артикуляционная гимнастика», коллективной «Сказки о Веселом Язычке».

    Практическое применение пособий в утренней коррекционной гимнастике, на коррекционных занятиях и непосредственно образовательной деятельности в группе, в двигательной  и     музыкально – художественной деятельности.

**Мини проект «Волшебный мир звуков»**

**Задачи:**

    Привлечь интерес и внимание ребенка к звучащему слову.

    Развивать фонематический слух и фонематическое восприятие               у детей.

    Развивать  умение  подбирать к слову парное ему слово, отличающееся от данного слова одним звуком.

    Привлечь внимание родителей к совместной работе по развитию фонематических процессов у детей.

**Вид проекта:**Практико – ориентированный, краткосрочный, индивидуальный.

**Срок реализации:** Ноябрь

**Содержание работы:**

**Работа с детьми**

    Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия           у детей  на коррекционно – развивающих  занятиях.

    Приобретение детьми умений находить сходные по звуковому наполнению слова, устанавливать, чем они отличаются, подбирать слова – паронимы, заменяя в слове один звук, выделять изменяющий слово звук.

    Оформление собственной книжки «Рифмушки», придумывание пар слов – паронимов и рисование (вклеивание) соответствующих иллюстраций.

**Работа с семьей**

    Консультация – практикум для родителей «Первые шаги к грамоте. Формирование фонематических процессов у детей».

Анкетирование родителей по теме «Фонематические процессы  у детей» с целью выявления представлений о фонематических процессах и необходимости их развития, в целях привлечения внимания родителей к данной проблеме.

    Памятки для родителей «Волшебный мир звуков» (игры на развитие фонематических представлений).

    Совместное с ребенком изготовление книжки «Рифмушки».

**Работа с педагогами**

    Консультация «Рекомендации для педагогов по развитию фонематических процессов у детей».

    Консультация для педагогов «Формирование навыков звукового анализа и синтеза у детей с речевыми нарушениями».

    Семинар – практикум для педагогов «Волшебный мир звуков и слов».

     Консультация для музыкальных руководителей «Рекомендации по развитию фонематических процессов в процессе  музыкально – коррекционной работы с дошкольниками».

**Практический результат проекта**

  Презентация и выставка книжек «Рифмушки», изготовленных руками детей.

  Создание мини – библиотеки из книжек «Рифмушки», изготовленных руками детей.

**Мини проект «Трудные звуки»**

**Задачи:**

    Выявить органы артикуляции, участвующие  в образовании звуков речи человека.

    Исследовать и осмыслить ребенком положения органов артикуляции при произношении отрабатываемых звуков.

    Формировать у детей  понимания артикуляционного уклада конкретного звука и качественно исправлять дефект произношения.

    Повышать интерес родителей к коррекционному процессу.

    Повышать компетенцию воспитателей в данной области.

**Вид проекта:** Исследовательский, практико – ориентированный, долгосрочный, индивидуальный.

**Срок реализации:** В течение всего периода коррекции звукопроизношения.   
**Содержание работы:**

**Работа с детьми**

    Знакомство с органами артикуляции посредством «Сказки о Веселом Язычке».

     Использование на индивидуальных занятиях по коррекции звукопроизношения игровых приемов анализа артикуляции «Научи Незнайку правильно произносить звук», «Объясни Незнайке правильное расположение органов артикуляции…» и др.

     Использование при анализе артикуляции изучаемого звука пособия «Артикуляционные уклады звуков».

     Исследование особенностей произношения каждого изучаемого звука, постепенное (по мере постановки и автоматизации каждого нарушенного звука) оформление буклета «Трудные звуки».

**Работа с семьей**

    Консультация для родителей «Наглядно – игровые средства по закреплению  звукопроизношения у детей».

    Совместное с ребенком ведение индивидуального буклета «Трудные звуки».

     Использование буклета в процессе закрепления правильного произношения звуков дома.

**Работа с педагогами**

    Консультация «Применение наглядно – игровых пособий для коррекции фонематического восприятия у детей с нарушениями речи ».

    Составление совместно с детьми общего буклета «Трудные звуки»     (на все звуки).

    Использование буклета в процессе закрепления правильного произношения звуков .

**Практический результат проекта**

    Презентация индивидуальных буклетов «Трудные звуки», их практическое использование при выполнении домашних упражнений.

    Составление совместно с детьми общего буклета «Трудные звуки»     (на все звуки) и его использование в процессе закрепления правильного произношения звуков.    Пополнение мини – библиотеки из пособий по коррекции фонематического восприятия у детей.

**Мини проект «Составление описательных рассказов»**

**Задачи:**

    Формировать у детей навыка построения связного и целостного описательного рассказа.

     Развивать у детей логическое и образное мышление, наблюдательность.

     Формировать у дошкольников умения оперировать родовыми понятиями («фрукты», «овощи», «животные», «насекомые», «посуда» и т. п.).

    Совершенствовать знания детей об окружающей среде.

     Совершенствовать коммуникативные навыки детей.

     Повышать интерес родителей к коррекционному процессу.

     Повышать компетенцию воспитателей в данной области.

**Вид проекта:** Информационно – практико – ориентированный, долгосрочный, коллективный.

**Срок реализации:** В течение учебного года.

**Содержание работы:**

**Работа с детьми**

    Использование наглядных опорных схем для составления описательных рассказов по различным лексическим темам.

    Формирование альбома самостоятельно проработанных детьми и составленных совместно с педагогом схем описательных рассказов.

**Работа с семьей**

      Консультация для родителей «Развитие связной речи детей в семье» (развитие целостного, последовательного связного высказывания детей).

**Работа с педагогами**

     Педагогическая копилка «Развитие полноценного связного высказывания старшего дошкольника».

        Помощь детям в составлении собственных схем описательных рассказов для формирования коллективного альбома «Все по порядку».

    Практическое использование схем для составления описательных рассказов.

**Практический результат проекта**

       Оформление коллективного альбома «Все по порядку», его презентация на занятиях.

    Практическое использование схем для составления описательных рассказов.

       Пополнение мини – библиотеки.

**Мини проект «Очень важные маленькие слова»**

**Задачи:**

    Развивать грамматический строй речи.

     Формировать у детей представления о предлогах как отдельных самостоятельных словах.

     Развивать у детей интерес к родному языку.

     Повышать интерес родителей к коррекционному процессу.

     Повышать компетенцию воспитателей в данной области.

**Вид проекта:** Информационно – практико – ориентированный, долгосрочный, коллективный.

**Срок реализации:** В течение учебного года.

**Содержание работы:**

**Работа с детьми**

    Знакомство детей с предлогами на коррекционных занятиях, непосредственно образовательной деятельности по речевому развитию и в специально организованных играх.

     Использование моделей предлогов.

     Составление предложений с заданным предлогом.

     Наблюдение за предлогами в русском языке.

     Участие в создании страничек копилки «Очень важные маленькие слова».

**Работа с семьей**

    Консультация для родителей «Формирование грамотной речи дошкольника».

     Периодическое заполнение в индивидуальной тетради ребенка странички «Очень важные маленькие слова»  – рисунками моделей изучаемых предлогов.

**Работа с педагогами**

    Организация специальных игр и упражнений по развитию умения употреблять предлоги в речи.

    Пополнение совместно с детьми копилки «Очень важные маленькие слова» на каждый отрабатываемый учителем – логопедом на специальных занятиях предлог.

    Практическое использование пособий.

**Практический результат проекта**

    Создание копилки «Очень важные маленькие слова».

    Практическое использование пособий в непосредственно образовательной деятельности по речевому развитию детей, на занятиях.

    Ознакомление детей и родителей с результатами проекта на итоговой презентации.

    Совместное с детьми изготовление пособий и  куба «Очень важные маленькие слова».

**Мини проект «Многообразие слов»**

**Задачи:**

    Наблюдать за языковой действительностью, словами различных категорий.

    Формировать начальные представления о многообразии слов в русском языке.

    Развивать языковое чутье.

    Вовлекать родителей в поисковую деятельность детей.

    Формировать у детей интереса к родному языку.

**Вид проекта:** Информационно – практико – ориентированный, долгосрочный, коллективный/индивидуальный.

**Срок реализации:** В течение учебного года.

**Содержание работы:**

**Работа с детьми**

    Знакомство детей с синонимами, антонимами, паронимами, неизменяемыми словами на коррекционных занятиях с применением    дидактических игр.

     Подбор материала и иллюстрирование страничек для копилки словарей.

**Работа с семьей**

    Создание совместно с детьми страничек для копилки словарей.

     Консультация для родителей «Развитие и обогащение словаря дошкольника».

    Памятка для родителей «Подскажи словечко» (игры на обогащение словаря ребенка).

**Работа с педагогами**

    Педагогическая копилка «Игры и упражнения на обогащение словаря детей дошкольного возраста».

    Практическое применение коллективно изготовленных пособий по обогащению словаря детей, помощь в их периодическом пополнении.

**Практический результат проекта**

    Создание пособий:

   «Упрямые слова» (неизменяемые).

    «Слова – друзья» (синонимы).

    «Слова – наоборот» (антонимы).

    «Слова – близнецы» (паронимы).

    Пополнение мини – библиотеки из пособий.

    Ознакомление детей и родителей с результатами проекта на итоговой презентации.

**Мини проект «Трудные слова»**

**Задачи:**

    Формировать и совершенствовать слоговую структуру слов.

     Развивать фонематические процессы.

     Привлекать внимание родителей и педагогов к совместной работе по совершенствованию слоговой структуры слов у детей.

**Вид проекта:** Практико – ориентированный, долгосрочный, индивидуальный/подгрупповой.   
**Срок реализации:** В течение всего периода коррекционной работы.

**Содержание работы:**

**Работа с детьми**

    Использование дидактических игр и упражнений для предупреждения нарушений слоговой структуры слов.

     Непосредственная коррекция дефектов слоговой структуры слов у конкретного ребенка (тщательная и последовательная отработка каждого типа слоговой структуры сначала на материале слов, затем – на материале фразовой речи).

     Оформление обложки книжки «Трудные слова», постепенное, по мере отработки сложных слов и фраз, накопление картинок с соответствующими слоговыми схемами под ними.

**Работа с семьей**

    Консультация для родителей «Непослушные слова» (предупреждение нарушений и развитие правильной слоговой структуры слова).

     Буклеты для родителей «Трудные слова».

     Помощь ребенку в оформлении книжки  «Трудные слова», постепенное, по мере отработки сложных слов и фраз, накопление картинок с соответствующими слоговыми схемами под ними.

     Использование этого пособия для закрепления речевого материала во время домашних занятий.

**Работа с педагогами**

    Диагностический инструментарий в помощь педагогам различных возрастных групп детского сада для отслеживания уровня развития слоговой структуры слов у детей.

     Педагогическая копилка «Формирование слоговой структуры слов       в онтогенезе. Рекомендации по предупреждению нарушений и развитию слоговой структуры у детей дошкольного возраста».

**Практический результат проекта**

    Оформление книжки «Трудные слова».

    Пополнение мини – библиотеки.

     Ознакомление детей и родителей с результатами проекта.

**Мини проект «Веселая азбука»**

**Задачи:**

    Развивать способность восприятия образного графического изображения буквы.

    Вовлекать каждого ребенка в активный познавательный творческий проект по созданию «Веселой азбуки».

    Обучать отбору средств и материалов для осуществления своих творческих замыслов, представлению результатов своего труда в виде презентации.

    Воспитывать у детей интерес к творческому взаимодействию при совместной работе.

     Привлекать внимание родителей и педагогов к совместной работе по подготовке к обучению грамоте детей с недостатками речи.

**Вид проекта:** Исследовательско – творческий, долгосрочный, коллективный.

**Срок реализации:** В течение учебного года.

**Содержание работы:**

**Работа с детьми**

    Предварительная работа: использование развивающих игр и упражнений для усвоения образа букв.

    Иллюстрирование каждой буквы по мере ее изучения.

    Презентация (рассказ о букве, рассматривание коллажа), размещение странички с буквой на выставке «Веселая азбука».

**Работа с семьей**

    Помощь в изготовлении странички с буквой (рисунок, выполнение из различного бросового материала).

    Создание коллажа для данной буквы (подбор слов на звуки, которые обозначает буква, определение позиции звука в слове).

**Работа с педагогами**

    Проведение игр и упражнений для усвоения образа букв.

    Координация процесса творческой исследовательской деятельности.

    Помощь детям в поиске источников информации.

    Поддержка и поощрение активности детей.

**Практический результат проекта**

    Итоговая выставка – презентация «Веселая азбука».

    Речевой праздник «В страну правильной речи».

**Прогноз возможных негативных последствий.**

**Предполагаются следующие возможные трудности и пути их преодоления:**

   Слабая мотивация участников проекта.

**Пути коррекции:** внедрение дополнительных форм стимуляции            и поощрения, применение новых, более интересных форм работы.

   Высокая заболеваемость детей, низкое посещение детского сада.   
**Пути коррекции:** периодическое возвращение к уже пройденному материалу.

  Отсутствие условий в проведении  запланированного мероприятия.

**Пути коррекции:** проведение иного мероприятия, способствующего достижению намеченных целей и реализации поставленных задач.   
  
**В перспективе:** поиск и разработка новых инновационных форм работы с детьми с речевыми нарушениями во взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса.

В заключение хотелось бы отметить, что использование проектной деятельности необходимо в педагогическом процессе для более прочного, полноценного освоения детьми новых умений и навыков.   
      Решая в ходе проектирования различные познавательно – практические задачи вместе с взрослыми и сверстниками, дети с нарушением речи  совершенствовали свои речевые возможности, тренировали языковые навыки и умения. Создавая в группе необходимую развивающую среду, способствующую речевому развитию, учитывая возрастные особенности детей, получив поддержку и помощь родителей, специалистов детского сада я смогла добиваться поставленной цели.

**Таким образом, целенаправленная, систематическая и планомерная работа способствует эффективному, полноценному формированию речевого развития, а самое главное – способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка.**

**Список использованной литературы:**

1. Бабина Е.С. Партнерство дошкольного образовательного учреждения    и семьи в логопедической работе – журнал Логопед – № 5, 2005.
2. Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
3. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры                  и упражнения. – 2 – е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

          М., 2010.

1. Дмитриевских Л.С. Обучение дошкольников речевому общению: Занятия и игры для детей с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
2. Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия    у дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
3. Евдокимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ. – М.:                  ТЦ Сфера, 2005.
4. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения. –  Арти. М., 2005.
5. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. для логопеда, 2 – е изд. М., 2007.
6. Соловьева Н.В. Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
7. Уварова Т.Б. Наглядно – игровые средства в логопедической работе с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
8. Фадеева Ю.А., Жилина И.И. Образовательные проекты в группе для детей с ОНР. – М.: ТЦ Сфера, 2012.