

Индивидуальный маршрут развития

Воспитанника _____ группы _____ возраст _____.
Ф.И.О.ребенка _____

на период _____

Образовательные области	Проблемы, выявленные в ходе мониторинга	Основные дидактические задачи (по программе)	Дидактические игры и упражнения	Результаты индивидуальной работы			
				январь	февраль	март	апрель
				● - не усвоено ● - частично усвоено ● - усвоено			
Здоровье	Не имеет представление об основных функциях организма и частях тела и условиях его функционирования. Не имеет представления о пользе движений для здоровья. Не имеет представления о пользе витаминов, продуктах, в которых они содержатся.	Прививать культурно-гигиенические навыки и формировать у детей привычку к ЗОЖ: <ul style="list-style-type: none"> Формировать представления об особенностях своего организма, назначении отдельных органов (глаза, ухо, нос, ноги и т.д.), условиях их нормального функционирования. Формировать понятие о том, что каждый человек должен сам заботиться о себе и о своем здоровье. 	Игр. упражнение: «Расскажи Айболиту о себе» «Покажи, как правильно чистить зубы». «Семейные увлечения и хобби» (рассказы детей) Д/игра «Полезно – не полезно»				
Социализация	Затрудняется игр. действий с воображаемыми предметами. Не принимает на себя роль в игре. Однообразны ролевые действия, отсутствуют ролевые высказывания. Содержательность и длительность ролевых высказываний, наличие ролевых бесед однообразны.	<ul style="list-style-type: none"> Создавать условия для свободной игры детей; внимательно и тактично наблюдать за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер; способствовать созданию условий для возникновения и развертывания игры детей; обогащать детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре; побуждать детей к развертыванию игры; в качестве непосредственных участников игры предлагать детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами) и игровых действий; помогать овладевать способами ролевого взаимодействия; приобщать детей к культуре взаимоотношений в игре; 	Д/игры: «Магазин игрушек», «Нас лечат врач и медсестра», «Новоселье куклы», «Дом в котором ты живешь», «Зоопарк», «Что надо для поездки», «подбери груз для машины». Игровые обучающие и проблемные ситуации. Игры – драматизации: «Перчатки»				

			словац. Нар. Песенка в обраб. С. Маршака; «Зайки серые сидят», «Белки».				
Познание (сенсорное развитие)	Не различает цвет и форму предметов.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. • Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. • Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. • Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. П.). 	Д/и «Мыши и сыр», «Разноцветные шары», «Разноцветные обручи», «Радуга», «Что лежит в мешочке», «Найди и назови», «Фигуры из палочек», «Составь такую же фигуру».				
Познание (Формирование целостной картины мира)	Не имеет представления о предметах, не умеет выделять свойства и качество предметов, затруднены представления в классификации предметов, С помощью взрослого называет профессии, не умеет устанавливать причинно – следственные связи.	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. • Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. • Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). • Формировать первичные представления о школе. • Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. • Расширять представления о профессиях. • Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о некоторых насекомых • Продолжать знакомить с фруктами овощами с грибами • Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях <ul style="list-style-type: none"> • Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев • Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. П.). 	Д/и «Подбери посуду правильно» «Найди пару» «Из чего сделано?» «Раздели предметы на группы» «Свойства» «Хитрые предметы» «Подбери картинку».				

		<ul style="list-style-type: none"> Развивать умение детей замечать изменения в природе. 				
Познание (ФЭМП)	С помощью взрослого оперирует цифрами в пределах 5, затрудняется в соотношении количество предметов с цифрой, в сравнении группы предметов, в ориентировке в пространстве. Не сформированы временные представления.	<ul style="list-style-type: none"> Знакомить с параметрами величины протяженных предметов (длина, ширина, высота, толщина) и способами сравнения объектов по величине в процессе практической деятельности с наглядным материалом (путем наложения и приложения). Обозначать словом результаты своих действий. Показывать образование чисел в пределах 5. Знакомить с цифрами от 1 до 5. Развивать элементарные счетные навыки, используя изученные числа. Обогащать имеющиеся представления о количественных отношениях: сравнить две группы предметов и рассказать о результатах сравнения. Способствовать пониманию отношений между натуральными числами (больше-меньше). Формировать представление о независимости числа от пространственного расположения элементов множества и величины. Формировать понимание количественного и порядкового значения числа. Обогащать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и их свойствах (углы, стороны). Классифицировать предметы по заданному признаку (по форме, цвету, количеству, назначению). Развивать элементарные пространственные ориентировки (вперед- назад, вверх- вниз, далеко- близко). Способствовать пониманию пространственных характеристик. Определять и обозначать словами местоположение предметов относительно собственного тела, пространственное расположение объектов относительно друг друга, используя соответствующие грамматические формы. Обогащать временные ориентировки. Расширять представления о временах года, частях суток. 	<p>Д/игры: «Сделай лесенку», «Что длиннее», «Найди игрушки», «Выше - ниже», «Скажи наоборот», «Отгадай, чего не стало», «Шире - уже», «Толстый - тонкий».</p> <p>Д/и «Разноцветные шарики», «Столько, сколько», «Подумай и ответь», «Что бывает по четыре», «Сколько всего», «Назови цифру», «Что бывает по 5», «Отсчитай столько же».</p> <p>Д/и «Найди круг», «Что бывает такой формы», «Найди похожее», «Найди треугольник», «Волшебный мешочек».</p> <p>Д/и «Где правая, где левая?», «Что, где?», «Кто первый назовет?», «На, над, под».</p> <p>Д/и «Что за чем?», «Когда это бывает?», «Назови пропущенное слово».</p>			
Познание (Конструктивная деятельность)	Не различает и не называет детали, затрудняется в конструировании по схеме, в преобразовании постройки.	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). <ul style="list-style-type: none"> Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения 	<p>Д/и «Рисунок и постройки», «Построим дом», «Дом для матрешки», «Башня», «Мастерская форм», «Собери по образцу»</p> <p>Игр. упр-е «Построй ворота».</p>			

		достроек. Развивать представления об архитектурных формах.				
Коммуникация	Затруднения в умении правильно произносить звуки, в опознании звука в слове, в отборе предметов на определенный звук, в выборе предмета их двух с заданным звуком, в проверке слоговой структуры слова, словарь признаков, глагольный словарь, мн.ч.сущ., род.п. сущ. Мн.ч., уменьшительно – ласкательная форма, Составление рассказа по картинке, составление описательного рассказа.	<p>Развитие лексической стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей на основе углубления представлений о предметах, явлениях и событиях окружающей действительности; ○ Знакомить со словами, обозначающими качество, признаки и свойства предметов; ○ Учить осуществлять подбор действий к предмету, объекту; ○ Учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться простейшими обобщениями в самостоятельной речи; ○ Знакомить с простейшими антонимами; ○ Начинать знакомить с доступными детям многозначными словами разных частей речи (ручка, ножки; гладить, ходить; новый, сильный) <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Упражнять детей в потреблении имен существительных во множественном числе (по принципу «один - много») и образовании формы родительного падежа множественного числа существительных (чего нет?) с предлогом <i>без</i>; ○ Учить употреблять название животных и их детенышей в ед.ч. и мн.ч. (не используя трудные формы слов), в Род.п мн.ч.; ○ Учить согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе); ○ Упражнять в умении согласовывать числительные с существительными (на математическом содержании); ○ Учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении; обучать спряжению глагола <i>хотеть</i>; ○ Упражнять в употреблении глаголов в неопределенной форме (сидеть, лежать, плавать и т.п.); ○ Упражнять в употреблении притяжательного местоимения <i>мой</i>; ○ Упражнять в употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, под, к, над, между, перед и др.); ○ Упражнять в образовании существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов (- ищ-, - ищ-, - ещ-); ○ Учить образовывать глаголы с помощью приставок; ○ Упражнять в образовании прилагательных от существительных (малина – малиновый и др.); ○ Знакомить с приемами словообразования существительных (слон – слоненок и др.); ○ Обучать составлению простых предложений за счет однородных членов; <p>Начать знакомить с видами простых предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные)</p> <p>Развитие и совершенствование звуковой культуры речи:</p>	<p>Игра-лото «Родовые понятия»</p> <p>Игра: «Подбери пару»</p> <p>Игра: «Кто победит»</p> <p>Игра «Высокий - низкий»</p> <p>Игра «Тяжёлый - лёгкий»</p> <p>Игры «Жарко - холодно», «Быстро - медленно», «Весело - грустно»</p> <p>Игра «Скажи наоборот»</p> <p>Игра «Назови, что видишь?»</p> <p>Игра «Что я делал не скажу, лучше я вам покажу»</p> <p>Игра «Выбери нужную картинку»</p> <p>Игра «Кто закончит правильно предложение»</p> <p>Игра «У кого такая картинка»</p> <p>Игра «Найди, где спрятались предметы»</p> <p>Игра «Путаница»</p> <p>Игра «Отгадай загадки»</p> <p>Игра «Кто самый внимательный»</p> <p>Игра «Звуки спрятались»</p> <p>Игра «Найди друзей»</p> <p>Игра «Замкни цепочку»</p> <p>Игра «Не заблудись в лабиринте»</p> <p>Игра «Друг за другом»</p>			

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Развивать фонематический слух, определять звук в слове, когда он выделяется голосом (с-с-санки) и не выделяется голосом учить отбирать предметы с заданным звуком, длительно произнося звук, подбирать слово с заданным звуком; ○ Уточнять и закреплять произношение звуков родного языка; ○ Вырабатывать четкое произнесение слов, предложений, спокойный темп и размеренный ритм речи; ○ Развивать интонационную выразительность в специальных игровых упражнениях средствами театрализованной деятельности; ○ Способствовать развитию речевого дыхания, речевого внимания. <p>Развитие связной речи: Продолжать развивать диалогическую речь детей: Готовить детей к обучению монологическим типам речи (описанию и повествованию)</p>	<p>Игра «Рассели животных по домам»</p> <p>Рассказывание по картинке</p> <p>Рассказывание по серии картинок Пересказ текста Чтение: сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, рассказов К.Д.Ушинского, А.П.Чехова, Л.Н.Толстого, книги познавательной направленности Н. Сладкова, В. Бианки, Ю Дмитриева и др. писателей, стихи и сказки К Чуковского, С Маршака, В. Маяковского, Б.Заходера, А.Н. Майкова, Ф.И.Тютчева</p>				
Чтение художественной литературы	Не имеет представления, откуда берутся книги(пишут авторы , иллюстрируют художники), не вступает в диалог со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, затрудняется в объяснении причины поступков героев, не способен решать творческие задачи: не выстраивает свои версии сюжетных ходов, не использует прочитанное (образ, сюжеты) в других видах дет. деятельности (игровой, продуктивно и др.)	<ul style="list-style-type: none"> • Выделить детскую литературу как самостоятельный вид занятий в дошкольном учреждении. • Формировать устойчивый интерес ребенка к литературе как к виду занятия. • Воспитывать грамотного читателя. 	Использование мнемотаблиц и мнемодорожек.				
Художественное творчество	Имеются затруднения : в изображении предметов, в композиционном расположении. Не достаточно сформированы приемы вырезания круга из квадрата, овал из прямоугольника, не использует средства выразительности, не проявляет творчество.	<ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. • Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. • Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. • Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов • Продолжать формировать умение создавать декоративные 	<p>Д/игры: «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери по цвету» «Нарисуй картинку палочками», «Картина», «Волшебные картинки» Игровые упражнения: «Самолеты за облаками», «Трудные виражи», «Вниз по реке» , «Какой узор». Игр. упр-е «Ощупай и слепи». Игр. упр-е : «Режем прямо». Д/и «Геометрическое лото», Лото «Цвет и форма», Д/и «Сделай узор», «Сложи узор», «Орнамент»</p>				

композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Лепка

- Продолжать развивать интерес детей к лепке;
- совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).
- Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах.
- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

- Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
- Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.
- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.
- Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).
- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
- Поощрять проявления активности и творчества.
- Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как

		<p>основе развития творчества.</p> <ul style="list-style-type: none">• Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.• Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.• Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.• Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.					
--	--	--	--	--	--	--	--

ПРОФИЛЬ РАЗВИТИЯ (старший возраст)

Воспитанника _____ группы _____ возраст _____
Ф.И.О.ребенка год, месяц

ВЫСОКИЙ											
СРЕДНИЙ											
НИЗКИЙ											
Уровни развития/ образовательные области	Здоровье	Социализация	Труд	Безопасность	Познание (сенсорное развитие)	Познание (Формирование целостной картины мира)	Познание (ФЭМП)	Познание (Конструктивна я деятельность)	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество
	в - 14-20	в - 18-26	в - 10-14	в - 16-22	в - 3-4	в - 6-8	в - 7-10	в - 5-6	в - 25-36	в - 17-24	в - 21-30
	с - 7-13	с - 9-17	с - 5-9	с - 8-15	с - 1-2	с - 3-5	с - 4-6	с - 3-4	с - 12-24	с - 8-16	с - 10-20
	н - 0-6	н - 0-8	н - 0-4	н - 0-7	н - 0	н - 0-2	н - 0-3	н - 0-2	н - 0-11	н - 0-7	н - 0-9

Цветовое обозначение профиля:

- сентябрь
- январь
- май

Индивидуальный маршрут развития

Воспитанника _____ группы _____ возраст _____

Ф.И.О.ребенка

на период _____ года

Образовательные области	Проблемы, выявленные в ходе мониторинга	Основные дидактические задачи (по программе)	Дидактические игры и упражнения	Результаты индивидуальной работы			
				январь	февраль	март	апрель
Здоровье	<p>Не имеет представление об основных функциях организма и частях тела и условиях его функционирования.</p> <p>Не имеет представления о пользе движений для здоровья.</p> <p>Не имеет представления о пользе витаминов, продуктах, в которых они содержатся.</p>	<p>Прививать культурно-гигиенические навыки и формировать у детей привычку к ЗОЖ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формировать представления об особенностях своего организма, назначении отдельных органов (глаза, ухо, нос, ноги и т.д.), условиях их нормального функционирования. • Формировать понятие о том, что каждый человек должен сам заботиться о себе и о своем здоровье. 	<p>Игр. упражнение:</p> <p>«Расскажи Айболиту о себе»</p> <p>«Покажи, как правильно чистить зубы».</p> <p>«Семейные увлечения и хобби» (рассказы детей)</p> <p>Д/игра «Полезно – не полезно»</p>				
Социализация	<p>Игровой замысел появляется с помощью взрослого.</p> <p>Затрудняется в постановке игровых задач, в игр. действий с воображаемыми предметами. Не принимает на себя роль в игре.</p> <p>Однообразны ролевые действия, отсутствуют ролевые высказывания.</p> <p>Содержательность и длительность ролевых высказываний, наличие ролевых бесед однообразны.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для свободной игры детей; внимательно и тактично наблюдать за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправный партнер; • способствовать созданию условий для возникновения и развертывания игры детей; • обогащать детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре; побуждать детей к развертыванию игры; • в качестве непосредственных участников игры предлагать детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами) и игровых действий; • помогать овладевать способами ролевого взаимодействия; • приобщать детей к культуре взаимоотношений в игре; 	<p>Д/игры: «Плывем на корабле», «Поезд», «Магазин игрушек»,</p> <p>«Нас лечат врач и медсестра»,</p> <p>«Новоселье куклы»,</p> <p>«Дом в котором ты живешь»,</p> <p>«Зоопарк»,</p> <p>«Что надо для поездки»,</p> <p>«подбери груз для машины».</p> <p>Игровые обучающие и проблемные ситуации.</p> <p>Игры – драматизации: «Перчатки»</p>				

			словац. Нар. Песенка в обраб. С. Маршака; «Зайки серые сидят», «Белки».				
Познание (сенсорное развитие)	Не различает цвет и форму предметов.	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования. • Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. • Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы. • Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. П.). 	Д/и «Мыши и сыр», «Разноцветные шары», «Разноцветные обручи», «Радуга», «Что лежит в мешочке», «Найди и назови», «Фигуры из палочек», «Составь такую же фигуру».				
Познание (Формирование целостной картины мира)	Затруднены представления в классификации предметов, С помощью взрослого называет профессии, не умеет устанавливать причинно – следственные связи.	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. • Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. • Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). • Формировать первичные представления о школе. • Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. • Расширять представления о профессиях. • Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления детей о некоторых насекомых • Продолжать знакомить с фруктами овощами с грибами • Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях <ul style="list-style-type: none"> • Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев • Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. П.). 	Д/и «Подбери посуду правильно» «Найди пару» «Из чего сделано?» «Раздели предметы на группы» «Свойства» «Хитрые предметы» «Подбери картинку».				

		<ul style="list-style-type: none"> Развивать умение детей замечать изменения в природе. 				
Познание (ФЭМП)	С помощью взрослого оперирует цифрами в пределах 5, затрудняется в соотношении количество предметов с цифрой, в сравнении группы предметов, в ориентировке в пространстве. Не сформированы временные представления.	<ul style="list-style-type: none"> Знакомить с параметрами величины протяженных предметов (длина, ширина, высота, толщина) и способами сравнения объектов по величине в процессе практической деятельности с наглядным материалом (путем наложения и приложения). Обозначать словом результаты своих действий. Показывать образование чисел в пределах 5. Знакомить с цифрами от 1 до 5. Развивать элементарные счетные навыки, используя изученные числа. Обогащать имеющиеся представления о количественных отношениях: сравнить две группы предметов и рассказать о результатах сравнения. Способствовать пониманию отношений между натуральными числами (больше-меньше). Формировать представление о независимости числа от пространственного расположения элементов множества и величины. Формировать понимание количественного и порядкового значения числа. Обогащать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и их свойствах (углы, стороны). Классифицировать предметы по заданному признаку (по форме, цвету, количеству, назначению). Развивать элементарные пространственные ориентировки (вперед- назад, вверх- вниз, далеко- близко). Способствовать пониманию пространственных характеристик. Определять и обозначать словами местоположение предметов относительно собственного тела, пространственное расположение объектов относительно друг друга, используя соответствующие грамматические формы. Обогащать временные ориентировки. Расширять представления о временах года, частях суток. 	<p>Д/игры: «Сделай лесенку», «Что длиннее», «Найди игрушки», «Выше - ниже», «Скажи наоборот», «Отгадай, чего не стало», «Шире - уже», «Толстый - тонкий».</p> <p>Д/и «Разноцветные шарики», «Столько, сколько», «Подумай и ответь», «Что бывает по четыре», «Сколько всего», «Назови цифру», «Что бывает по 5», «Отсчитай столько же».</p> <p>Д/и «Найди круг», «Что бывает такой формы», «Найди похожее», «Найди треугольник», «Волшебный мешочек».</p> <p>Д/и «Где правая, где левая?», «Что, где?», «Кто первый назовет?», «На, над, под».</p> <p>Д/и «Что за чем?», «Когда это бывает?», «Назови пропущенное слово».</p>			
Познание (Конструктивная деятельность)	Не называет детали, затрудняется в конструировании по схеме, в преобразовании постройки.	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). <ul style="list-style-type: none"> Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения 	<p>Д/и «Рисунок и постройки», «Построим дом», «Дом для матрешки», «Башня», «Мастерская форм», «Собери по образцу»</p> <p>Игр. упр-е «Построй ворота».</p>			

		достроек. Развивать представления об архитектурных формах.				
Коммуникация	Затруднения в умении правильно произносить звуки, в опознании звука в слове, в отборе предметов на определенный звук, в выборе предмета их двух с заданным звуком, в проверке слоговой структуры слова, не сформированы обобщающие понятие слов, словарь признаков, глагольный словарь, мн.ч.сущ. ,род.п. сущ. Мн.ч., уменьшительно – ласкательная форма, Составление рассказа по картинке, составление описательного рассказа.	<p>Развитие лексической стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Обогащать, расширять и активизировать словарный запас детей на основе углубления представлений о предметах, явлениях и событиях окружающей действительности; ○ Знакомить со словами, обозначающими качество, признаки и свойства предметов; ○ Учить осуществлять подбор действий к предмету, объекту; ○ Учить понимать обобщенное значение слов и пользоваться простейшими обобщениями в самостоятельной речи; ○ Знакомить с простейшими антонимами; ○ Начинать знакомить с доступными детям многозначными словами разных частей речи (ручка, ножки; гладить, ходить ; новый, сильный) <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Упражнять детей в потреблении имен существительных во множественном числе (по принципу «один - много») и образовании формы родительного падежа множественного числа существительных (чего нет?) с предлогом <i>без</i>; ○ Учить употреблять название животных и их детенышей в ед.ч. и мн.ч. (не используя трудные формы слов), в Род.п мн.ч.; ○ Учить согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе); ○ Упражнять в умении согласовывать числительные с существительными (на математическом содержании); ○ Учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении; обучать спряжению глагола <i>хотеть</i>; ○ Упражнять в употреблении глаголов в неопределенной форме (сидеть, лежать, плавать и т.п.); ○ Упражнять в употреблении притяжательного местоимения <i>мой</i> ; ○ Упражнять в употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, под, к, над, между, перед и др.); ○ Упражнять в образовании существительных при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов (- ищ-, - ищ-, - ещ-); ○ Учить образовывать глаголы с помощью приставок; ○ Упражнять в образовании прилагательных от существительных (малина – малиновый и др.); ○ Знакомить с приемами словообразования существительных (слон – слоненок и др.); ○ Обучать составлению простых предложений за счет однородных членов; <p>Начать знакомить с видами простых предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные)</p> <p>Развитие и совершенствование звуковой культуры речи:</p>	<p>Игра-лото «Родовые понятия»</p> <p>Игра: «Подбери пару»</p> <p>Игра: «Кто победит»</p> <p>Игра «Высокий - низкий»</p> <p>Игра «Тяжёлый - лёгкий»</p> <p>Игры «Жарко - холодно», «Быстро - медленно», «Весело - грустно»</p> <p>Игра «Скажи наоборот»</p> <p>Игра «Назови, что видишь?»</p> <p>Игра «Что я делал не скажу, лучше я вам покажу»</p> <p>Игра «Выбери нужную картинку»</p> <p>Игра «Кто закончит правильно предложение»</p> <p>Игра «У кого такая картинка»</p> <p>Игра «Найди, где спрятались предметы»</p> <p>Игра «Путаница»</p> <p>Игра «Отгадай загадки»</p> <p>Игра «Кто самый внимательный»</p> <p>Игра «Звуки спрятались»</p> <p>Игра «Найди друзей»</p> <p>Игра «Замкни цепочку»</p> <p>Игра «Не заблудись в лабиринте»</p> <p>Игра «Друг за другом»</p>			

		<ul style="list-style-type: none"> ○ Развивать фонематический слух, определять звук в слове, когда он выделяется голосом (с-с-санки) и не выделяется голосом учить отбирать предметы с заданным звуком, длительно произнося звук, подбирать слово с заданным звуком; ○ Уточнять и закреплять произношение звуков родного языка; ○ Вырабатывать четкое произнесение слов, предложений, спокойный темп и размеренный ритм речи; ○ Развивать интонационную выразительность в специальных игровых упражнениях средствами театрализованной деятельности; ○ Способствовать развитию речевого дыхания, речевого внимания. <p>Развитие связной речи: Продолжать развивать диалогическую речь детей: Готовить детей к обучению монологическим типам речи (описанию и повествованию)</p>	<p>Игра «Рассели животных по домам»</p> <p>Рассказывание по картинке</p> <p>Рассказывание по серии картинок Пересказ текста Чтение: сказок А.С. Пушкина, В.А. Жуковского, рассказов К.Д.Ушинского, А.П.Чехова, Л.Н.Толстого, книги познавательной направленности Н. Сладкова, В. Бианки, Ю Дмитриева и др. писателей, стихи и сказки К Чуковского, С Маршака, В. Маяковского, Б.Заходера, А.Н. Майкова, Ф.И.Тютчева</p>				
Чтение художественной литературы	Не имеет представления, откуда берутся книги(пишут авторы , иллюстрируют художники), не вступает в диалог со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, затрудняется в объяснении причины поступков героев, не способен решать творческие задачи: не выстраивает свои версии сюжетных ходов, не использует прочитанное (образ, сюжеты) в других видах дет. деятельности (игровой, продуктивно и др.)	<ul style="list-style-type: none"> • Выделить детскую литературу как самостоятельный вид занятий в дошкольном учреждении. • Формировать устойчивый интерес ребенка к литературе как к виду занятия. • Воспитывать грамотного читателя. 	Использование мнемотаблиц и мнемодорожек.				
Художественное творчество	Имеются затруднения : в изображении предметов, в композиционном расположении. Не достаточно сформированы приемы вырезания круга из квадрата, овал из прямоугольника, в лепке – прием прищипывания не использует средства выразительности, не проявляет творчество.	<ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. • Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. • Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. <ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. • Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов • Продолжать формировать умение создавать декоративные 	<p>Д/игры: «Воздушные шары», «Спрячь мышку», «Подбери по цвету» «Нарисуй картинку палочками», «Картина», «Волшебные картинки» Игровые упражнения: «Самолеты за облаками», «Трудные виражи», «Вниз по реке» , «Какой узор». Игр. упр-е «Ощупай и слепи». Игр. упр-е : «Режем прямо». Д/и «Геометрическое лото», Лото «Цвет и форма», Д/и «Сделай узор», «Сложи узор», «Орнамент»</p>				

композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Лепка

- Продолжать развивать интерес детей к лепке;
- совершенствовать умение лепить из глины

(из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки.

- Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.
- Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация

- Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

- Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем скругления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

- Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

- Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

- Поощрять проявления активности и творчества.

- Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Развитие детского творчества

- Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение,

эстетические чувства, художественно-творческие способности.

- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

		<ul style="list-style-type: none">• Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.• Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.• Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.• Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.					
--	--	---	--	--	--	--	--

