|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Методические рекомендации по подготовке к уроку и разработке конспекта урока согласно требованиям ФГОС для обучающихся с интеллектуальными нарушениями".** | | **Урок -**это динамичная вариативная форма организации процесса целенаправленного взаимодействия (деятельности и общения) учителя и учащихся, включающая содержание, формы, методы и средства обучения.  **Основные признаки урока:**  - постоянный состав учащихся;  - каждый урок регламентирован временем и включен в расписание;  - систематическое усвоение учащимися знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и социальных отношений обеспечивается руководящей ролью учителя;  - сочетание на уроке фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы учащихся;  - многообразие методов обучения;  - наличие систематического текущего индивидуального контроля.  **Основные звенья /этапы/ урока:**   1. Организационный момент, характеризующий внешней и внутренней (психологической) готовностью обучающихся к уроку. 2. Проверка знаний и умений, обучающихся для подготовки к новой теме. 3. Проверка домашнего задания (если предусмотрено). 4. Постановка цели занятия перед обучающимися. 5. Организация восприятия и осмысления новой информации, т.е. усвоение исходных знаний. 6. Первичная проверка понимания. 7. Первичное закрепление материала. 8. Контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемый преподавателем и обучающимся, обобщение и оценка знаний. 9. Домашнее задание к следующему уроку (если предусмотрено). 10. Подведение итогов урока.Рефлексия.   **Многообразие структур урока развивающего типа обучения**  **Структура урока** – это совокупность различных вариантов взаимодействия между элементами урок, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.  Структура урока зависит от его целей, содержания изучаемого материала, методов, приемов и средств обучения, используемых на уроке, уровня подготовки и развития обучающихся, места урока в общей системе уроков по теме программы. Помимо указанных факторов, на структуру урока большое влияние оказывает также творческий характер работа преподавателя и кокретные условия работы в данном классе.  Определение структуры урока проводится с учетом его типа и места в системе уроков. Задача подготовительного этапа – установить оптимальные методы, приемы и средства обучения для каждого этапа урока, характер познавательной деятельности обучающихся (репродуктивная или поисковая), отобрать и подготовить дидактический материал, наглядные, технические и другие средства обучения.  Итак в большинстве случаев в работе с учащимися, имеющими интеллектуальную недостаточность используют 3 вида урока: урок изучения нового материала, комбинированный урок и урок закрепления материала.   * Структура **Урока изучения нового материала**:   - первичное введение материала с учётом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности обучающихся;  - указание на то, что обучающиеся должны запомнить;  - мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;  - сообщение либо актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);  - первичное закрепление материала под руководством учителя посредством прямого повторения, частичных выводов;  - контроль результатов первичного запоминания;  - регулярное систематизирующее повторение материала через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;  - внутренне повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;  - частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.   * Структура**Урока закрепления и развития знаний, умений, навыков:**   - сообщение обучающимся цели предстоящей работы;  - воспроизведение обучающимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;  - выполнение обучающимися различных заданий, задач, упражнений;  - проверка выполненных работ;  - обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;  - задание на дом (если это необходимо).   * Структура **комбинированного урока**(он, как правило, имеет две или несколько дидактических целей):   **-**организация начала урока;  - проверка домашнего задания, постановка цели урока;  - подготовка обучающихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний и практических и умственных умений;  - изучение нового материала, в том числе и объяснение;  - закрепление изученного на данном уроке материала и ранее пройденного, связанного с новым;  - обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;  - подведение итогов и результатов урока;  - задание на дом;  - подготовка (предварительная работа), необходимая учащимися для изучения новой темы (не всегда).  **Требования к уроку**   1. **Дидактические требования к современному уроку:**   - чёткое формулирование образовательных задач в целом и его составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами. Определение места в общей системе уроков;  - определение оптимального содержания урока в соответствии с требованиями учебной программы и целями урока, с учётом уровня подготовки и подготовленности обучающихся;  - прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний, сформированности умений и навыков, как на уроке, так и на отдельных его этапах;  - выбор наиболее рациональных методов, приёмов и средств обучения, стимулирования и контроля, оптимального воздействия их на каждом этапе урока, выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении обучающихся;  - реализация на уроке всех дидактических принципов;  - создание условий для успешного обучения учащихся.  **2. Гигиенические требования к уроку:**  - температурный режим;  - физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);  - освещение;  - предупреждение утомления и переутомления;  - чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);  - своевременное и качественное проведение физкультминуток;  - соблюдение правильной рабочей позы обучающегося;  - соответствие классной мебели росту обучающегося.  **3. Требования к технике проведения урока:**  - урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;  - темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и обучающихся – завершёнными;  - необходим полный контакт во взаимодействии учителя и обучающихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;  - должна доминировать атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;  - по возможности следует менять виды деятельности обучающихся, оптимально сочетать различные методы и приёмы обучения;  - учитель должен обеспечить активное учение каждого обучающегося.  **Этапы планирования урока и подготовки к нему учителя**  Успешное проведение урока и достижение поставленных целей во многом определяются согласованной деятельностью учителя и обучающихся, которая, в свою очередь, зависит от их подготовки к уроку. Тщательная подготовка к уроку особенно необходима для молодых учителей, не имеющих достаточного опыта педагогической работы.  Учителям рекомендуется тематическое планирование учебной работы по предмету. Не устанавливается единая и обязательная для всех форма тематического плана, так как она зависит от специфики учебных предметов и особенностей работы каждого учителя.  Непосредственная подготовка учителя к уроку заключается в конкретизации тематического планирования применительно к каждому уроку, продумывании и составлении планов отдельных уроков. **План урока**(рабочий план урока) необходим для каждого учителя, независимо от его эрудиции и опыта работы, поскольку в процессе составления плана учитель осуществляет прогнозирование будущего урока, готовит как бы его сценарий.  Не регламентируется объем плана урока, равно как и его содержание и структура. Начинающие учителя обычно составляют планы-конспекты уроков, опытные – ограничиваются подготовкой кратких и сжатых планов. И все же наличие подробного плана урока свидетельствует о продуманности учителем всех деталей предстоящего урока.  Итак, **этапы планирования урока:**  - разработка системы уроков по теме или разделу;  - определение образовательно-воспитательно-развивающих задач урока на основе программы, методических пособий, школьного учебника и дополнительной литературы;  - отбор оптимального содержания материала, расчленение его на ряд законченных в смысловом отношении блоков, частей, выделение опорных знаний, дидактическая обработка;  - выделение главного материала, который ученик должен понять и запомнить на уроке;  - разработка структуры, определение его типа и наиболее целесообразных методов и приёмов обучения на нём;  - нахождение связей данного материала с другими предметами и использование этих связей при изучении нового материала и при формировании новых знаний и умений обучающихся;  - планирование всех действий учителя и обучающихся на всех этапах урока, прежде всего при овладении новыми знаниями и умениями, а также при применении их в нестандартных ситуациях;  - подбор дидактических средств урока (кино- и диафильмов, картин, плакатов, карточек, схем, вспомогательной литературы и др.);  - проверка оборудования и технических средств обучения;  - планирование записей и зарисовок на доске учителем и выполнение аналогичной работы учащимися на доске и в тетрадях;  - предусмотрение объёма и форм самостоятельной работы обучающихся на уроке и её направленности на развитие их самостоятельности;  - определение форм и приёмов закрепления полученных знаний и приобретённых умений на уроке и дома, приёмов обобщения и систематизации знаний;  - составление списка учеников, знания которых будут проверяться соответствующими методами с учётом уровней их сформированности, планирование проверки умений обучающихся;  - определение содержания, объёма и форм домашнего задания, продумывание методики задавания уроков на дом;  - продумывание форм подведения итогов урока;  - планирование внеклассной работы по данной теме;  - запись плана и хода урока в соответствии с требованиями.  Основная задача преподавателя – приблизить все уроки к уровню открытых, отличающихся стройным структурным построением, умелым сочетанием и подбором методов, приемов, средств и форм обучения | |