|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Методические рекомендации по подготовке к уроку и разработке конспекта урока согласно требованиям ФГОС для обучающихся с интеллектуальными нарушениями".** |
| **Урок -**это динамичная вариативная форма организации процесса целенаправленного взаимодействия (деятельности и общения) учителя и учащихся, включающая содержание, формы, методы и средства обучения.**Основные признаки урока:**- постоянный состав учащихся;- каждый урок регламентирован временем и включен в расписание;- систематическое усвоение учащимися знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и социальных отношений обеспечивается руководящей ролью учителя;- сочетание на уроке фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы учащихся;- многообразие методов обучения;- наличие систематического текущего индивидуального контроля.**Основные звенья /этапы/ урока:**1. Организационный момент, характеризующий внешней и внутренней (психологической) готовностью обучающихся к уроку.
2. Проверка знаний и умений, обучающихся для подготовки к новой теме.
3. Проверка домашнего задания (если предусмотрено).
4. Постановка цели занятия перед обучающимися.
5. Организация восприятия и осмысления новой информации, т.е. усвоение исходных знаний.
6. Первичная проверка понимания.
7. Первичное закрепление материала.
8. Контроль за результатами учебной деятельности, осуществляемый преподавателем и обучающимся, обобщение и оценка знаний.
9. Домашнее задание к следующему уроку (если предусмотрено).
10. Подведение итогов урока.Рефлексия.

**Многообразие структур урока развивающего типа обучения****Структура урока** – это совокупность различных вариантов взаимодействия между элементами урок, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.Структура урока зависит от его целей, содержания изучаемого материала, методов, приемов и средств обучения, используемых на уроке, уровня подготовки и развития обучающихся, места урока в общей системе уроков по теме программы. Помимо указанных факторов, на структуру урока большое влияние оказывает также творческий характер работа преподавателя и кокретные условия работы в данном классе.Определение структуры урока проводится с учетом его типа и места в системе уроков. Задача подготовительного этапа – установить оптимальные методы, приемы и средства обучения для каждого этапа урока, характер познавательной деятельности обучающихся (репродуктивная или поисковая), отобрать и подготовить дидактический материал, наглядные, технические и другие средства обучения.Итак в большинстве случаев в работе с учащимися, имеющими интеллектуальную недостаточность используют 3 вида урока: урок изучения нового материала, комбинированный урок и урок закрепления материала.* Структура **Урока изучения нового материала**:

- первичное введение материала с учётом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности обучающихся;- указание на то, что обучающиеся должны запомнить;- мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;- сообщение либо актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);- первичное закрепление материала под руководством учителя посредством прямого повторения, частичных выводов;- контроль результатов первичного запоминания;- регулярное систематизирующее повторение материала через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;- внутренне повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;- частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.* Структура**Урока закрепления и развития знаний, умений, навыков:**

- сообщение обучающимся цели предстоящей работы;- воспроизведение обучающимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;- выполнение обучающимися различных заданий, задач, упражнений;- проверка выполненных работ;- обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;- задание на дом (если это необходимо).* Структура **комбинированного урока**(он, как правило, имеет две или несколько дидактических целей):

**-**организация начала урока;- проверка домашнего задания, постановка цели урока;- подготовка обучающихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний и практических и умственных умений;- изучение нового материала, в том числе и объяснение;- закрепление изученного на данном уроке материала и ранее пройденного, связанного с новым;- обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;- подведение итогов и результатов урока;- задание на дом;- подготовка (предварительная работа), необходимая учащимися для изучения новой темы (не всегда).**Требования к уроку**1. **Дидактические требования к современному уроку:**

- чёткое формулирование образовательных задач в целом и его составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами. Определение места в общей системе уроков;- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованиями учебной программы и целями урока, с учётом уровня подготовки и подготовленности обучающихся;- прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний, сформированности умений и навыков, как на уроке, так и на отдельных его этапах;- выбор наиболее рациональных методов, приёмов и средств обучения, стимулирования и контроля, оптимального воздействия их на каждом этапе урока, выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность в учении обучающихся;- реализация на уроке всех дидактических принципов;- создание условий для успешного обучения учащихся.**2. Гигиенические требования к уроку:**- температурный режим;- физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);- освещение;- предупреждение утомления и переутомления;- чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);- своевременное и качественное проведение физкультминуток;- соблюдение правильной рабочей позы обучающегося;- соответствие классной мебели росту обучающегося.**3. Требования к технике проведения урока:**- урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;- темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и обучающихся – завершёнными;- необходим полный контакт во взаимодействии учителя и обучающихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;- должна доминировать атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;- по возможности следует менять виды деятельности обучающихся, оптимально сочетать различные методы и приёмы обучения;- учитель должен обеспечить активное учение каждого обучающегося.**Этапы планирования урока и подготовки к нему учителя**Успешное проведение урока и достижение поставленных целей во многом определяются согласованной деятельностью учителя и обучающихся, которая, в свою очередь, зависит от их подготовки к уроку. Тщательная подготовка к уроку особенно необходима для молодых учителей, не имеющих достаточного опыта педагогической работы.Учителям рекомендуется тематическое планирование учебной работы по предмету. Не устанавливается единая и обязательная для всех форма тематического плана, так как она зависит от специфики учебных предметов и особенностей работы каждого учителя.Непосредственная подготовка учителя к уроку заключается в конкретизации тематического планирования применительно к каждому уроку, продумывании и составлении планов отдельных уроков. **План урока**(рабочий план урока) необходим для каждого учителя, независимо от его эрудиции и опыта работы, поскольку в процессе составления плана учитель осуществляет прогнозирование будущего урока, готовит как бы его сценарий.Не регламентируется объем плана урока, равно как и его содержание и структура. Начинающие учителя обычно составляют планы-конспекты уроков, опытные – ограничиваются подготовкой кратких и сжатых планов. И все же наличие подробного плана урока свидетельствует о продуманности учителем всех деталей предстоящего урока.Итак, **этапы планирования урока:**- разработка системы уроков по теме или разделу;- определение образовательно-воспитательно-развивающих задач урока на основе программы, методических пособий, школьного учебника и дополнительной литературы;- отбор оптимального содержания материала, расчленение его на ряд законченных в смысловом отношении блоков, частей, выделение опорных знаний, дидактическая обработка;- выделение главного материала, который ученик должен понять и запомнить на уроке;- разработка структуры, определение его типа и наиболее целесообразных методов и приёмов обучения на нём;- нахождение связей данного материала с другими предметами и использование этих связей при изучении нового материала и при формировании новых знаний и умений обучающихся;- планирование всех действий учителя и обучающихся на всех этапах урока, прежде всего при овладении новыми знаниями и умениями, а также при применении их в нестандартных ситуациях;- подбор дидактических средств урока (кино- и диафильмов, картин, плакатов, карточек, схем, вспомогательной литературы и др.);- проверка оборудования и технических средств обучения;- планирование записей и зарисовок на доске учителем и выполнение аналогичной работы учащимися на доске и в тетрадях;- предусмотрение объёма и форм самостоятельной работы обучающихся на уроке и её направленности на развитие их самостоятельности;- определение форм и приёмов закрепления полученных знаний и приобретённых умений на уроке и дома, приёмов обобщения и систематизации знаний;- составление списка учеников, знания которых будут проверяться соответствующими методами с учётом уровней их сформированности, планирование проверки умений обучающихся;- определение содержания, объёма и форм домашнего задания, продумывание методики задавания уроков на дом;- продумывание форм подведения итогов урока;- планирование внеклассной работы по данной теме;- запись плана и хода урока в соответствии с требованиями.Основная задача преподавателя – приблизить все уроки к уровню открытых, отличающихся стройным структурным построением, умелым сочетанием и подбором методов, приемов, средств и форм обучения |

 |