**Планирование образовательной деятельности**

**в подготовительной группе (возраст 6 – 7 лет)**

**на 2018-2019 учебный год**

**Воспитатели:**

**Борисова А.В.**

**Григорьевская О.Н.**

**г.Саратов**

**2018 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование раздела** | | **Страница** |
| **I** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 4 | |
| 1. | Пояснительная записка | | 4 |
| 1.1 | Паспорт группы | | 6 |
| 1.2 | Цели и задачи реализации планирования образовательной деятельности | | 8 |
| 2. | Планируемые результаты освоения содержания образовательных областей | | 9 |
| 3. | Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов по образовательным областям | | 11 |
| **II** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 15 | |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка: | | 15 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 18 | |
|  | * Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» * Календарно-тематический план по тематическому модулю «Социализация. Ребенок в семье и обществе» * Календарно-тематический план по тематическому модулю «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» * Календарно-тематический план по тематическому модулю «Формирование основ безопасности» | |  |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» | 39 | |
|  | * Содержание образовательной области «Познавательное развитие» * Региональный компонент: Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Саратовским краем * Календарно-тематический план по тематическому модулю «Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы» * Календарно-тематический план по тематическому модулю *«*Формирование элементарных математических представлений» | |  |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 60 | |
|  | * Содержание образовательной области «Речевое развитие» * Календарно-тематический план по тематическим модулям «Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе» | |  |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 71 | |
|  | * Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» * Календарно-тематический план по тематическому модулю «Изобразительная деятельность (Рисование. Лепка. Аппликация)» | |  |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» | 91 | |
|  | * Содержание образовательной области «Физическое развитие» * Календарно-тематический план по тематическому модулю «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» | |  |
| 2.2 | Организация коррекционной работы | | 99 |
| 2.3 | Способы и направления поддержки детской инициативы | | 109 |
| 2.4 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | | 111 |
| **III** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 114 | |
| 3.1 | Организация режима пребывания детей в группе | | 114 |
| 3.2 | Циклограмма непрерывной образовательной деятельности в младшей группе (расписание НОД), двигательный режим | | 117 |
| 3.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | | 119 |
| 3.4 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | | 126 |
| 3.5 | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.Реализуемые программы | | 129 |

**I Целевой раздел**

**1.Пояснительная записка**

Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе на 2018-2019 учебный год разработано в соответствии с адаптированной основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 223» г. Саратова, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015, №2/15) и с учетом ООП ДО **«**От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С**.** Комаровой, М. А. Васильевой. ( Мозаика — Синтез, Москва 2015)

При разработке рабочей программы учитывались следующие нормативные документы:

Федеральный уровень:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).

4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным

программам дошкольного образования».

5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293

«Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам

дошкольного образования». Зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г.

Регистрационный № 32220. Вступил в силу 27 мая 2014 года.

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462

«Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной

организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908).

7. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8

«Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника

должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

9. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г.

№ 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

10. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

11. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».

12. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

13. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования».

14. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

Региональный уровень:

1. Приказ министерства образования Саратовской области от 24.04.2014 г. № 1177 «Об организации научно-методического сопровождения введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Институциональный уровень:

1.Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский

* сад компенсирующего вида № 223» г. Саратова.

Срок реализации программы – 1 год.

**1.1.Паспорт группы**

В группе 20 человек. Из них: 7 девочек и 11 мальчиков. Все дети соответствуют возрастным рамкам данной группы. Детский сад компенсирующего вида и осуществляет коррекцию нарушений опорно-двигательного аппарата, поэтому дети в группе, нуждающиеся в коррекции: 7 человек имеют диагноз ПВС, 10 человек н/о и ПВС, 1 ребёнок с н/о. Семьи детей социально благополучные, полные, многодетных нет. Одна семья имеет статус малообеспеченной семьи.

**Возрастные особенности развития детей 6-7 лет**

**(подготовительная группа)**

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие ха­рактерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д., особенно это отчётливо проявляется в сюжетно-ролевых играх.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрово­го пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, пере­даваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунка­ми мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: при­нцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, бро­ви, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формиру­ются художественно-творческие способности в изобразительной деятель­ности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и пос­троек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со зна­комыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляет­ся на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее вы­полнения; **способны выполнять различные по степени сложности пост­ройки как по собственному замыслу, так и по условиям**.

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошколь­никам уже доступны целостные композиции по предварительному за­мыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метри­ческих отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не вос­производят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится кон­статировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказы­ваниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при­лагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у де­тей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальней­шем успешно учиться в школе.

**1.2.Цели и задачи реализации планирования образовательной деятельности**

Целью реализации планирования образовательной деятельности является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

•максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;

•соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Планирование ОД представлено в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

* социально - коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие.
* физическое развитие;

**2.Планируемые результаты освоения содержания образовательных областей** Планируемые итоговые результаты представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно прояв­ляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным воп­росам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор­мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации обще­ния, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки гра­мотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытает­ся самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и пос­тупкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает на­чальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает эле­ментарными представлениями из области живой природы, естествозна­ния, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных ре­шений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятель­ности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самосто­ятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.

**3. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов по образовательным областям**

В ходе своей работы выстраиваем индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого проводим оценку результатов освоения программы путём проведения педагогической диагностики (мониторинга). Педагогическая диагностика предполагает собой оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Мониторинг направлен на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности. Мониторинг является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлен на выявление результативности образовательного процесса.

Мониторинг проводится два раза в год: начало учебного года - с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания обучения и развития; конец учебного года – с целью сравнения полученного и желаемого результатов и дальнейшего планирования работы. Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Система оценивания:** 5 баллов - Высокий уровень - ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. 4 балла - Выше среднего – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки. 3 балла – Средний уровень – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого.

2 балла – Ниже среднего – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки.

1 балл - Низкий уровень – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает.

**Оценка уровней знаний детей:**

4,6-5 – высокий уровень.

3,6-4,5 – выше среднего уровень.

2,6-3,5 –средний уровень.

1,6-2,5 – ниже среднего уровень.

1-1,5 – низкий уровень.

Мониторинг проводится в ходе наблюдений за свободной деятельностью детей, бесед, дидактических игр, создания проблемных ситуаций, анализа продуктов детской деятельности. Заполненные таблицы мониторинга позволяют оценить качество образовательной деятельности и при необходимости индивидуализировать достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения, перспективы развития в ходе разнообразной детской деятельности. Результаты мониторинга могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
* оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации для оценивания динамики индивидуального развития детей и корректировки своих планов действия.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 1. СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| № п\п | Фамилия и имя ребенка | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | | Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. | | | | | | | | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. | | | | | | | | | | Формирование основ безопасности. | | | | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее занчение). | |
|
|
| Образ Я | | Семья | | Детский сад | | Родная страна | | Культурно - гигиенические навыки. | | Самообслуживание | | Общественно - полезный труд | | Труд в природе | | Уважение к труду взрослых. | | Безопасное поведение в природе | | Безопасность на дорогах. | | Безопасность собственной жизнедеятельности. | |
|
|
|
|
|
|
| С | м | с | м | С | м | с | м | с | м | С | м | С | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | | 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  |  | | |  | |
| № п\п | Фамилия и имя ребенка | | | Развитие познавательно - исследовательской деятельности. | | | | | | | | | | | | | | | | | Ознакомление с предметным окружением/ Ознакомление с социальным миром | | | | | | | Формирование элементарных математических представлений. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Ознакомление с миром природы | | | | Итоговый показа  тель по каждому ребенку (среднее значение). | | | |
|
|
|
| Первичные представления об объектах окружающего мира. | | | | Сенсорное развитие. | | | | Проектная деятельность. | | | | | Дидактические игры. | | | | Количество и счет | | | | | Величина | | | Форма | | | | Ориентация в пространстве | | | | | Ориентировка во времени | | | | |
|
|
|
|
|
|
|
| с | м | | | С | | | м | с | | м | | | с | м | | | с | | | м | | | | с | | м | | | с | | м | с | | | м | с | | | м | | с | | м | | | с | | | м | с | | м | | |
|  | |  | | | | 3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |
|  | |  | | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |
|  | |  | | | |  | | |  | | |  | | | |  | | | |
| № п\п | | Фамилия и имя ребенка | | | | Развитие речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Художественная литература | | | | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение). | | | | | | | |
|
| Развивающая речевая среда | | | | | | Формирование словаря | | | | | | | | Звуковая культура речи | | | | | Грамматический строй речи | | | | | | | Связная речь | | | | | |
|
|
|
|
|
|
|
| с | | | м | | | с | | | | м | | | | с | | м | | | с | | м | | | | | с | | м | | | | с | | | м | | | с | | | | м | | | |
|  | | |  | | | | 4. ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |
|  | | |  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |
|  | | |  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |
|  | | |  | | | |  | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| № п\п | | | Фамилия и имя ребенка | | | | Приобщение к искусству | | | | | | Изобразительная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Конструктивно - модельная деятельность | | | | | | | | Музыкально- художественная деятельность | | | | | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее хначение) | | | | | |
| Рисование | | | | | | Декоративное рисование | | | | Лепка | | | | | | Аппликация | | | | |
| с | | | м | | | с | | м | | | | с | | м | | с | | | м | | | с | | м | | | с | | | м | | | | | с | | | | м | | | с | | м | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| №п\п | Фамилия и имя ребенка | Формирование начальных представлений о ЗОЖ | | Физическая культура | | | | | | | | | | | | | | | | | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| Развитие основных движений | | | | | | | | | | | | | | | | Подвижные игры | |
| Бег | | прыжки | | Велосипед, самокат,  лыжи | | Осанка  . | | Соблюдает правила построения, дистанцию во время движения. | | Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибгость и т. д. | | Принимает правильное исходное положение при метании мяча | | Развита организованность, самостоятельность, инициативность. | |
| с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м | с | м |

**II Содержательный раздел**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом содержание образовательной деятельности детей, направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников, а также через организацию взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

**Содержание образовательной деятельности в контексте требований ФГОС дошкольного образования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образова**  **тельные области (ФГОС)** | **Тематический модуль** | **Деятельностный модуль** | |
| **Виды детской деятельности**  **(в соответствии с ФГОС, п. 2.7)** | **Формы и приемы организации образовательной деятельности** |
| Социально-коммуникативное развитие | «Социализация. Ребенок в семье и обществе»  «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»  «Формирование основ безопасности» | ***игровая,*** включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры  ***самообслуживание*** и элементарный бытовой *труд* (в помещении и на улице)  ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей**   * образовательная деятельность в режимных моментах   **Самостоятельная деятельность детей**  **Образовательная деятельность в семье** |
| Познаватель  ное развитие | «Ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы»  «Формирование элементарных математических представлений» | ***познавательно-исследовательская*** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) | **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей**   * непрерывная образовательная деятельность, * образовательная деятельность в режимных моментах   **Самостоятельная деятельность детей**  **Образовательная деятельность в семье** |
| Речевое развитие | «Развитие речи»  «Художественная литература» | ***коммуникативная*** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)  ***восприятие художественной литературы и фольклора*** | **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей**   * непрерывная образовательная деятельность, * образовательная деятельность в режимных моментах   **Самостоятельная деятельность детей**  **Образовательная деятельность в семье** |
| Художественно-эстетическое развитие | «Изобразительная деятельность: Рисование. Лепка. Аппликация»  «Конструктивно-модельная деятельность»  «Музыкальная деятельность» | ***изобразительная*** (рисование; лепка, аппликация)  ***конструирование***из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; ***музыкальная***(восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) | **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей**   * непрерывная образовательная деятельность, * образовательная деятельность в режимных моментах   **Самостоятельная деятельность детей**  **Образовательная деятельность в семье** |
| Физическое развитие | «Физическая культура»  «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» | ***двигательная*** (овладение основными движениями) формы активности ребенка | **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей:** непрерывная образовательная деятельность**;** образовательная деятельность в режимных моментах  **Самостоятельная деятельность детей**  **Образовательная деятельность в семье** |

**Формы работы определяются с учетом основных видов детской деятельности дошкольника**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Примерные формы работы** |
| Игровая | Сюжетные игры. Игры с правилами. |
| Коммуникативная | Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация.  Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Совместные действия. Дежурство. Поручение. Задание.  Реализация проектов. |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций.  Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование.  Реализация проекта. Игры с правилами. |
| Изобразительная, конструирование | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.  Реализация проектов. |
| Музыкальная | Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование.  Подвижные игры (с музыкальным сопровождением). |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение. Обсуждение. Разучивание. |
| Двигательная | Игровые упражнения. Соревнования. Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. |

**2.1.1.Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, зани­маться самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллекти­визм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справед­ливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, вы­полнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формиро­вать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятель­ности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

**Человек** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе лич­ности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек пе­редает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

Расширять представления детей об истории семьи в контек­сте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, ба­бушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств ро­дителей, их профессий.

**Труд** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом*.*

**Культура** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, пар­ка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружаю­щей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мас­терских и др.);

формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей де­тей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре­делами и др.).

**Родная страна. Отечество** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриоти­ческие и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточ­нять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событи­ям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос­сия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать де­тям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за­щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Земля** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма и духовно-нравственного у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользо­ваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми прибо­рами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельнос­ти наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать­ся результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участ­ке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспи­тателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке де­тского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по сто­ловой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнат­ные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посиль­ному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапы­ванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию сне­га к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к професси­ям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

Реализуется через программу «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой.

**Цели:**

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

**Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные направления работы по ОБЖ**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологичес­кой культуры.

* Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
* Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями живот­ного и растительного мира, занесенными в нее.
* Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
* **Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об ус­тройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «пло­щадь», «бульвар», «проспект».
* Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
* Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
* Расширять представления детей о работе ГИБДД.
* Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
* Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к дет­скому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
* **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать пред­ставления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (элек­троприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреп­лять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
* Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на сан­ках, коньках, лыжах и др.).
* Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто­рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
* Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помо­щью к взрослым.
* Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведе­ния при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
* Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Формы работы с детьмипообразовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Совместная деятельность |
| Развитие игровой деятельности  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игр  3-7 лет | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми  5-7 лет | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр)  5-7 лет | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| Формирование патриотических чувств  5-7 лет | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| Формирование  основ собственной безопасности  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица  3-7 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность  Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность |
| Развитие трудовой деятельности:  Самообслуживание | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации,  Досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры |
| Хозяйственно-бытовой труд | Обучение,  коллективный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения |
| Труд в природе | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры.  Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы и экологической комнате сад. | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| Ручной труд | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие с взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| Формирование первичных представлений о труде взрослых | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео | Дидактические игры,  обучение,  чтение,  практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,  создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя раз­личные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самосто­ятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мульт­фильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развер­тывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планиро­вать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимо­помощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверс­тника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной де­ятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в орга­низации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, сти­хотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязан­ности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в пере­даче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализо­ванной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театрально­му искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоя­тельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способ­ности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для под­готовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образ­ного и логического мышления, воображения, познавательной активности

**2.1.2.Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи:**

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

2. Ознакомление с предметным окружением/ с социальным миром

3. Формирование элементарных математических представлений

4. Ознакомление с миром природы.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.),

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с социальным миром/ с предметным окружением.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с предметным миром – название, функции, назначение, свойства и качества предмета; восприятие предмета, как творения человеческой мысли и результата труда.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Региональный компонент Планирования ОД**

**Содержание образовательной деятельности по ознакомлению**

**с Саратовским краем**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Подготовительная группа |
| 1 | Я, моя семья | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо. Проект «Моя семья» |
| 2 | Родной город. Ленинский район | Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Саратовской области, их современное и древнее название. |
| 3 | Природа родного края | Растительный и животный мир Саратовской области. Красная книга. Охрана природы. Зелёная аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Саратовской области. |
| 4 | Саратов – город мастеров | Сельское хозяйство Саратовской области: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство. |
| 5 | Быт, традиции | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Саратовской области, традиционные праздничные блюда. |
| 6 | Русский народный костюм | Особенности саратовского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм. |
| 7 | Народная игрушка | Народная игрушка Поволжья: от истории возникновения до наших дней. |
| 8 | Народные игры | Старинные и современные народные игры традиционные в Саратовской области |
| 9 | Земляки, прославившие наш город | Понятие «земляки». Саратовские писатели, поэты, художники. Основоположники саратовского калача, саратовского гармонного производства. Герои Великой Отечественной войны. Наши современники – земляки, прославившие город. |

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

**Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников:** *Наблюдения* – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания.

*Опыты -*  Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); Кратковременные и долгосрочные; Опыт-доказательство и опыт-исследование.

*Поисковая деятельность* - как нахождение способа действия.

В ходе работы создаём условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствуем характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствуем умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развиваем умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учим детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развиваем зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствуем координацию руки и глаза; развивать мелкую мо­торику рук в разнообразных видах деятельности.

Развиваем умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслу­шиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учим выделять в процессе восприятия несколько качеств предме­тов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развиваем умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закрепляем знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развиваем проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формируем умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. По­ощряем обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействуем творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

**Дидактические игры.** Продолжаем учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развиваем умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учим согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развиваем в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекаем детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развиваем и закрепляем сенсорные спо­собности.

Содействуем проявлению и развитию в игре необходимых для под­готовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образ­ного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с социальным миром.**

Про­должаем расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углубляем представления о существенных характеристиках предме­тов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представ­ления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учим применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развиваем познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Расширяем и уточнять представления детей о предметном мире.

Формируем представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащаем представления о видах транспорта (наземный, подзем­ный, воздушный, водный).

Продолжаем знакомить с библиотеками, музеями.

Углубляем представления детей о дальнейшем обучении, форми­ровать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и ученика­ми и т. д.).

Расширяем осведомленность детей в сферах человеческой деятель­ности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйс­тво), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность даём де­тям возможность познакомиться с элементами профессиональной де­ятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать кол­лективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширяем представления об элементах экономики (деньги, их исто­рия, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченнос­ти людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотво­рительность).

Формируем элементарные представления об эволюции Земли (воз­никновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологичес­кой обоснованности различных рас.

Формируем элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказываем детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле мно­го разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширяем представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Де­кларация прав ребенка), об отечественных и международных организаци­ях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формируем элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширяем представления о родном крае. Продолжаем знакомить с достопримечательностями региона. Воспитываем патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углубляем и уточняем представления о Родине – России. Закрепляем знания о флаге, гербе и гимне России. Расширяем представления о Москве – главном городе России. Расширяем знания о государственных праздниках, рассказываем о героях космоса. Углубляем знания о Российской армии, воспитываем уважительное отношение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

**Ознакомление с миром природы**

**Содержание образования**

**Общий дом природы:**

Живая природа: растения, грибы, животные, человек.

Неживая природа: вода, почва, воздух.

**Законы общего дома природы:**

1.Все живые организмы имеют равное право на жизнь

2.В природе всё взаимосвязано

3.В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

**Методы ознакомления дошкольников с природой:**

**Наглядные:** наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам), рассматривание картин, демонстрация фильмов.

**Практические:** игра (дидактические: предметные, настольно-печатные, словесные, подвижные, творческие, строительные), труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд), элементарные опыты.

**Словесные:** рассказ, беседа, чтение.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой «От Рождения до школы»используется **парциальная программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» С.Н. Николаевой**

Решая задачи которой: формируем у детей осознанно – правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые окружают их, и с которыми они знакомятся.

Воспитываем осознанно–правильное отношение детей к природе, которое строится на чувственном её восприятии, эмоциональном отношении к ней. Расширяем и уточняем представления детей

Расширяем знания о приспособительных зависимостях существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.

Учим понимать конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, давать правильную их оценку и адекватно реагировать.

Учим самостоятельно объяснять ситуации или понимать объяснения взрослых о потребности живого существа.

Учим выполнять отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Развивать определённые формы поведения, которые должны служить критерием оценки уровня экологической воспитанности детей.

Совершенствуем умение самостоятельно наблюдать, проводить опыты, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопродукцию, ухаживать за животными и растениями).

**Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять знания о том, что сентябрь – первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени ( похолодало, земля от заморозков стала твёрдой, заледенели лужи, листопад, иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений(настурция, астры) в горшки. Учит собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели). Объяснить, что это корм для птиц. Учит определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий; из влажного, тяжёлого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется, то солнце, то дует ветер, то идёт снег, на крышах появляются сосульки. Рассказать, что 22 декабря – самый короткий день в году.

**Весна.** Расширять представления о весенних изменениях в природе ( чаще светит солнце, зацветают подснежники, распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход, пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнёзда, вылетают бабочки-крапивницы, появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится – в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья, кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы ( комнатные растения дают новые листочки, зацветают); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы к женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки- к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.д.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго – к ненастью, скоро исчезнет – быть теплу», «Появились опята – лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня – день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть состав­ные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из мно­жества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения пред­метов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре­делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ря­да (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному циф­рой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух мень­ших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 руб­лей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифмети­ческие задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вы­читание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обоз­начать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, ве­са, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их эле­ментов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадра­тов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению

их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по кон­турным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ог­раниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном на­правлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать спо­собность к моделированию пространственных отношений между объек­тами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначаю­щую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последователь­ности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Формы работы с детьми по познавательному развитию**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| Формирование элементарных математических представлений  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации  Упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Рассматривание  Наблюдение  Досуг, КВН, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) |
| Детское экспериментирование | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Тематическая прогулка  КВН (подг. гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| Расширение кругозора  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование, опыты  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Наблюдение  Труд в уголке природе, огороде, цветнике  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы |

**2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

1.Овладение речью как средством общения и культуры.

2.Обогащение активного словаря.

3.Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4.Развитие речевого творчества.

5.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Развитие речи.** Развиваем умение свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развиваем компоненты устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

**Художественная литература.** Воспитываем интерес и любовь к чтению; развиваем литературную речь.

Воспитываем желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда.** Приучаем детей — будущих школьни­ков — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствуем речь как средство общения.

Подбираем на­глядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об­суждением с воспитателем и сверстниками.

Уточняем высказывания детей, помогаем им более точно характеризо­вать объект, ситуацию; учим высказывать предположения и делать про­стейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжаем формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогаем осваивать формы речевого этикета.

Продолжаем содержательно, эмоционально рассказывать детям об ин­тересных фактах и событиях.

Приучаем детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжаем работу по обогащению бытово­го, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждаем детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствуем умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогаем детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствуем умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатываем дикцию: учим детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естествен­ными интонациями.

Совершенствуем фонематический слух: учим называть слова с опре­деленным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, опреде­лять место звука в слове. Определять мягкие и твёрдые звуки, звонкие и глухие. Отрабатываем интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжаем упражнять детей в согласо­вании слов в предложении.

Совершенствуем умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилага­тельные в сравнительной и превосходной степени.

Помогаем правильно строить сложноподчиненные предложения, ис­пользовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжаем совершенствовать диалогическую и моно­логическую формы речи.

Формируем умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учим быть доброжелательными и корректными собеседни­ками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжаем учить содержательно и выразительно пересказывать лите­ратурные тексты, драматизировать их.

Совершенствуем умение составлять рассказы о предметах, о со­держании картины, по набору картинок с последовательно развиваю­щимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживать­ся его.

Развиваем умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжаем совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Даём представления о предложении (без грамматического определения).

Упражняем в составлении предложений, членении простых предложе­ний (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности; делении двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части; составлять слова из слогов (устно); выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература**

Развиваем интерес детей к художественной литературе. Пополняем литературный багаж сказками, рассказами, стихотворения­ми, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитываем читателя, способного испытывать сострадание и со­чувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персона­жем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращаем внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогаем почувствовать кра­соту и выразительность языка произведения; прививаем чуткость к по­этическому слову.

Продолжаем совершенствовать художественно-речевые исполни­тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение ин­тонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогаем детям объяснять основные различия между литературны­ми жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжаем знакомить детей с иллюстрациями известных худож­ников.

**Формы работы с детьми пообразовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фатическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей |
| Развитие всех компонентов устной речи | - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.  - Чтение,разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность |
| Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | - Интегрированные НОД  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| Формирование интереса и потребности в чтении | Чтение художественной и познавательной литературы  Творческие задания Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы работы с детьми  Тематические досуги  Самостоятельная детская деятельность Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры |

**2.1.4.Образовательная область** «Х**удожественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей дейс­твительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружа­ющего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художест­венно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самосто­ятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивос­ти, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведе­ния, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитек­туре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и миро­вого искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность реализуется по программе художественно-эстетического развития детей «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.**

Программа реализует новый подход к художественно-творческому развитию ребенка, в котором гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное и позволяет на высоком качественном уровне развивать дошкольников в таких направлениях творчества, как рисование, аппликация, лепка, художественный труд.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музы­кальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознаком­ление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Приобщение к искусству.**

**Задачи:**

1.Развитие эмоциональной восприимчивос­ти, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведе­ния, красоту окружающего мира, произведения искусства.

2.Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитек­туре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и миро­вого искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

3.Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Продолжаем формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развиваем эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учим соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формируем умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архи­тектура, театр).

Продолжаем знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формируем умение выделять и использовать в своей изоб­разительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства вы­разительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Знакомим с произведениями живописи, изображением родной природы в картинах художников. Знакомить с творчеством ху­дожников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Ча­рушин, И. Билибин и др.).

Продолжаем знакомить детей с архитектурой. Закрепляем знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращаем внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводим к пониманию зависимости конс­трукции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развиваем наблюдательность, учим внимательно рассматривать зда­ния, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращаем внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Знакомим с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширяем представления детей о народном ис­кусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формируем у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Изобразительная деятельность образовательной программы реализуется через освоение программы художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» Лыковой И.А..

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного воз­раста эстетического отношения и ху­дожественно-творческих способнос­тей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

•• продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру;

•• показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение к миру;

•• поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведениям том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы;

•• расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой пор- трет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы бы- ли летом» (представители разных профессий с со- ответствующими атрибутами, инструментами, тех- никой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта; показать возможность создания сказочных образов на основе фантазийного преобразования образов реальных;

•• помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность;

•• инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла;

•• учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (человек грустный или весёлый, сказочный персонаж добрый или злой и т.д.);

•• совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания;

•• развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное - основные действующие лица, пред- меты, окружающую обстановку; учить планированию - эскиз, набросок, композиционная схема;

•• **в рисовании** совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно - гуашь, для предварительных набросков или эскизов - уголь или простой карандаш);

•• **в лепке** побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приёмы декорирования образа;

•• **в аппликации** инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник); совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод ёлочек, грибная полянка); показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки); познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты);

•• поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения;

•• развивать координацию движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции, образ моря, леса и др.; сочетание крупных и мелких мазков, линий при изображении отдельных предметов); поощрять стремление сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

•• способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ, в основу которых могут быть положены как сюжетные, так и декоративные образы, соотнесению замыслов и действий детей; поощрять их стремление использовать разные материалы и техники (например, при создании коллажей берутся бросовые материалы, ткани, веточки, листья, вырезанные из бумаги элементы рисунков, сконструированные из бумаги детали и т.п., которые располагают на цветном фоне);

•• предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию (нарядные игрушки из бумажных цилиндров и конусов); для иллюстрирования - сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой;

•• в дидактических играх с художественным содержанием учить составлять разные варианты композиции и подбирать красивые гармоничные цветосочетания; различать цветовые контрасты и нюансы; размещать цвета по степени интенсивности (до 5-7 светлотных оттенков );

•• создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей вне нод; организовывать вместе с детьми выставки детских работ (придумывать названия, готовить рамочки, развешивать или выставлять «картины», выступать в роли экскурсовода).

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закрепляем умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формируем умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготов­лении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствуем умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд: работа с природным материалом.** Закреп­ляем умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развиваем фантазию, воображение. Закрепляем умение детей аккуратно и экономно использовать мате­риалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Формируем интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жи­лые дома, театры и др.). Поощряем желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учим видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные час­ти, их функциональное назначение. Предлагаем детям самостоятельно находить отдельные конструктив­ные решения на основе анализа существующих сооружений. Закрепляем навыки коллективной работы: умение распределять обя­занности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учим детей соору­жать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз­ведения постройки. Продолжаем учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Знакомим с разно­образными пластмассовыми конструкторами. Учим создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инс­трукции воспитателя, по собственному замыслу.

Учим создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя; конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учим разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт­массовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность**

Продолжаем приобщать детей к музыкальной культуре, воспитываем художественный вкус. Обогащаем музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствуем звуковысотный, ритмический, тембровый и дина­мический слух. Способствуем дальнейшему формированию певческого голоса, раз­витию навыков движения под музыку. Обучаем игре на детских музыкальных инструментах. Знакомим с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжаем развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и фор­мировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способс­твуем развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомим с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компо­зиторов и музыкантов. Знакомим детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Закрепляем практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учим брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращаем внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляем умение петь самостоятельно, индивидуально и коллек­тивно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учим самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, ис­пользуя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствуем дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умению выразительно и рит­мично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомим с национальными плясками (русские, белорусские, укра­инские и т. д.).

Развиваем танцевально-игровое творчество; формируем навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствуем разви­тию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполни­тельской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учим детей импровизировать под музыку соответствующего харак­тера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учим придумывать движения, отражающие содержание песни; выра­зительно действовать с воображаемыми предметами. Учим самостоятельно искать способ передачи в движениях музы­кальных образов. Формируем музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомим с музы­кальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учим играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных му­зыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструмен­тах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**Формы работы с детьмипо образовательной области**

**«Художественно- эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Развитие  продуктивной деятельности   * рисование * лепка * аппликация * конструирование   Развитие  детского творчества  2.Приобщение к изобразительному искусству | Рассматривание предметов искусства. Беседа. Экспериментирование с материалом  Рисование . Аппликация  Лепка. Художественный труд  Интегрированные нод  Дидактические игры. Художественный досуг. Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства. | Интегрированная детская деятельность  Игра.  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем. | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| Развитие музыкально-художественной деятельности;  приобщение к музыкальному искусству  - Слушание  - Пение  - Песенное творчество  - Музыкально-ритмические движения  - Развитие танцевально-игрового творчества  - Игра на детских музыкальных инструментах. | НОД. Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки  (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений. Инсц-ние содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» |

**2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Цель:** гармоничное физическое развитие; формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

**Оздоровительные:**охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

всестороннее физическое совершенствование функций организма;

повышение работоспособности и закаливание.

**Образовательные:**формирование двигательных умений и навыков;

развитие физических качеств;

овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

**Воспитательные:**формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Принципы физического развития:**

**Дидактические:**систематичность и последовательность;развивающее обучение;

*д*оступность; *в*оспитывающее обучение; *у*чет индивидуальных и возрастных особенностей; *с*ознательность и активность ребенка; *н*аглядность.

**Специальные:**непрерывность;последовательность наращивания тренирующих воздействий;цикличность.

**Гигиенические:**сбалансированность нагрузок;рациональность чередования деятельности и отдыха;возрастная адекватность;оздоровительная направленность всего образовательного процесса;осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

**Направления физического развития:**

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

**Методы физического развития:**

**Наглядные:**наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

**Словесные:** - объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция.

**Практические:**Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

Проведение упражнений в игровой форме; Проведение упражнений в соревновательной форме.

**Средства физического воспитания:**

- двигательная активность, физические упражнения;

- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);

- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

**Здоровьесберегающее направление** предполагает формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью как важной жизненной ценности, реализацию комплекса здоровьесберегающих технологий в ходе воспитательно-образовательного процесса, создание психолого-педагогических условий развития двигательной сферы и здоровья детей на основе их творческой активности.

**Здоровьесберегающие технологии, используемые в образовательном процессе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Виды здоровьесбергающих педагогических технологий | | Время проведения в режиме дня | | Особенности методики проведения | |
| **I. Технологии сохранения и стимулирования здоровья** | | | | | | |
| 1 | | Динамическая пауза | Между НОД  10-12мин. | | Проводятся для всех детей в качестве профилактики утомления. Включаются элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и др., в зависимости от вида занятия. | |
| 2 | | Динамический час | На прогулке в дни, когда нет физкультурных занятий | | Используется разнообразное физкультурное оборудование, проводятся 2-3 подвижные игры, 2-3 спортивных упражнения, игры малой подвижности. | |
| 3 | | Подвижные спортивные игры | Как часть физкультурного занятия, на прогулке. Ежедневно для всех возрастных групп. | | Игры подбираются в соответствии с возрастом детей, местом и временем ее проведения. Используются элементы спортивных игр. | |
| 4 | | Релаксация | В зависимости от состояния детей. Для всех возрастных групп. | | Используется спокойная классическая музыка, звуки природы. | |
| 5 | | Гимнастика пальчиковая | Со всеми детьми ежедневно | | Проводится со всеми детьми, особенно с речевыми проблемами в любое свободное время. | |
| 6 | | Гимнастика для глаз | Ежедневно по 3-5 мин в любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки. | | По специально разработанным методикам | |
| 7 | | Дыхательная гимнастика | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы | | Детям дается указание об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры | |
| 8 | | Бодрящая гимнастика | Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин. | | Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам, легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях  По специально разработанным методикам | |
| 9. | | Корригирующая гимнастика | Ежедневно после дневного сна | |
| 10. | | Ортопедическая минутка | В различных формах физкультурно-оздоровительной работы | | Проводится с детьми с плоскостопием и нарушением осанки в качестве профилактики болезней опорно-двигательного аппарата | |
| **II Технология обучения здоровому образу жизни** | | | | | | |
| 1. | | Игротренинги и игротерапия | | В свободное время, чаще во второй половине дня. Время строго не фиксировано, в зависимости от поставленных задач. | | Организуются незаметно для ребенка, посредством включения в процесс игровой деятельности. |
| 2. | | Реализация программы «Основы здорового образа жизни» | | 1 раз в неделю в совместной организованной деятельности с детьми | | Организуется во второй половине дня и в утренние часы |
| 3. | | Самомассаж | | В зависимости от поставленных целей, сеансами, либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы | | Детям объясняется серьезность процедуры и даются элементарные знания о том, как не нанести вред своему здоровью |
| 4. | | Точечный массаж | | Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное время со старшими детьми | | Проводится с детьми с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов, курсами по 10 дней. Используется наглядный материал. |
| **III. Коррекционный материал** | | | | | | |
| 1 | Сказкотерапия | | 2-4 занятия в месяц по 30 мин. | | | Используется для психологической терапевтической и развивающей работы. |
| 2 | Психогимнастика | | 1-2 раза в неделя по 25-30 мин. | | | Проводится совместно с психологом по специальным методикам. |

**Содержание психолого-педагогической работы:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Часть Планирования ОД, формируемая участниками образовательных отношений,реализуется через освоение региональной программы «Основы здорового образа жизни» под редакцией Н.П.Смирновой

**Цели и задачи** по формированию основ здорового образа жизни детей:

Формирование личности, способной реализовать себя в современном мире максимально эффективно и безопасно. Формирование личности, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющий навыками саморегуляции.

Формирование навыков безопасного поведения, эффективного взаимодействия с людьми. Формирование потребности в здоровом образе жизни, навыков гигиены и профилактики заболеваний, ухода за больными. Формирование навыков рационального питания, закаливания, физической культуры и других способов самосовершенствования. Получение знаний и навыков, необходимых для создания семейных отношений и воспитания детей.

**Формы организации работы**: Игровая ситуация; Индивидуальные, подгрупповые, фронтальные с детьми; Совместные занятия родителей и детей; Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей. Программа включает 5 блоков: Этический блок; Психологический блок; Правовой блок; Семьеведческий блок; Медицинский блок. Осуществление здорового образа жизни предполагает формирование зрелой личности. Условиями и критериями такого развития являются: отношение к себе и другому человеку как к самоценности; творческий характер жизнедеятельности; способность к свободному волеизъявлению; возможность самопроектирования будущего; вера в сущность намеченного.

**Программа «Основы здорового образа жизни»**

**«Я – в ответе за всё на планете»**

|  |
| --- |
| **Содержание** |
| Такой разный мир людей. |
| Я и мои поступки. |
| Жить для себя и жить для других. |
| Что такое воспитание себя. |
| Добро и зло в жизни людей. |
| Занятия по развитию воображения, внимания, памяти, мышления. |
| Что такое «насилие». |
| Что такое «жестокость». |
| Насильственное и ненасильственное решение проблем. |
| Анализ опасных ситуаций. |
| Папа, мама, я - дружная семья. Ответственность в семье |
| Как быть папой? Как быть мамой? (особенности ролевых взаимоотношений в семье). |
| Внутренняя кухня человека ( пищеварительная и выделительная системы). Полезные и вредные продукты питания. |
| Как мы дышим? |
| Расти здоровым (брейн-ринг для детей). |

**Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных ви­дах деятельности.

Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естест­венности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покры­тие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диа­гонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, рав­няться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно­весии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвен­таря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспиты­вать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован­ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвиж­ные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствую­щие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, вы­носливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и резуль­таты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, прояв­ляя творческие способности.

**Двигательный режим в подготовительной группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготовительная группа** | **Всего** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 12 мин. | 60 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно  30-40 мин. | 200 мин. |
| НОД по физической культуре | 3 раза в неделю по 30 мин. | 90 мин. |
| Физкультминутки во время НОД | 8-10 мин. |  |
| Подвижные игры на свежем воздухе | Ежедневно 30 мин. | 150 мин. |
| Двигательная деятельность на музыкальных занятиях | 2 раза в неделю по 30 мин. | 60 мин. |
| Прогулка с большой физической активностью | 1,5-2 часа |  |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 20мин. | 100 мин |
| Самостоятельная двигательная активность, подвижные и спортивные игры |  | 40 мин. |
| Лечебная физкультура по рекомендации врача | 30 мин. 3 раза в неделю | 90 мин. |
| Спортивные игры и упражнения | 2 раза в неделю 30 мин. | 60 мин. |
| Физкультурный досуг | 1раз в месяц 30 мин. | 30 мин. |
| День здоровья | 2 раза в год | 30 мин. |
| Игры-соревнования между возрастными группами | 2 раза в год по 30мин. | 40 мин. |
| Лечебный массаж | 2-3 курса в год по 10 сеансов по показаниям врача - ортопеда |  |

**Формы организации работы с детьми**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов** | **Самостоятельная деятельность** |
| 1.Основные движения:  -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;  строевые упражнения; ритмические упражнения.  2.Общеразвивающие упражнения  3.Подвижные игры  4.Спортивные упражнения  5.Спортивные игры  6.Активный отдых  7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | НОД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  - комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр  Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика (подгот. гр.)  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  День здоровья  Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражнения  Подражательные движения  Дидактические, сюжетно-ролевые игры |

**2.2. Организация коррекционной работы**

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.**

Группу посещают, в соответствии с возрастом, 18 детей с нарушением работы опорно-двигательного аппарата, из них детей с сочетающейся патологией (нарушением осанки и ПВС) – 10 человек, с ПВС – 7 человек, с Н/О – 1 человек. Направление к логопеду имеют 16 человек.

Содержание коррекционной работы направлено на повышение качества образовательных услуг в области обеспечения коррекции недостатков:

- с детьми, имеющими нарушения в работе опорно-двигательного аппарата;

- в речевом развитии детей путем зачисления их в логопункт;

- коррекции нарушений эмоционально-волевой, познавательной сфер дошкольников.

В группе предпосылки к успешной социальной адаптации детей формируются с помощью создания развивающей среды, организации работы с семьей, построения доброжелательных отношений между педагогами и детьми, реализации общеобразовательных и специальных программ. Целью интегрированного образования является создание условий для социальной адаптации детей с проблемами опорно-двигательного аппарата, оказание педагогической, медицинской, психологической, логопедической и социальной помощи.

Для детей с нарушением в работе опорно-двигательного аппарата характерна низкая работоспособность, повышенная утомляемость, двигательная неловкость, отсутствие концентрации внимания, более 30% детей гиперактивные, агрессивные, легковозбудимые. Таким детям тяжело выслушать информацию до конца, выполнить задание правильно и четко. Уже после трехминутного сидения за столом эти дети ощущают дискомфорт, неудобство, часто отвлекаются и не могут до конца выполнить задание.

В работе с такими детьми важную роль играет эмоциональный настрой детей на занятие, их желание активно работать, способность проявлять волевые усилия для достижения цели. К таким детям требуется индивидуальный подход и щадящий режим. В связи с этим в детском саду выработалась четкая система работы, направленная на построение доброжелательных отношений между всеми участниками педагогического процесса. На педагогических советах, консультациях, круглых столах, семинарах, обсуждаются вопросы общего, индивидуального развития детей; с помощью промежуточной, итоговой диагностики ведется анализ усвоения детьми программных задач; на основе полученных результатов строится воспитательно-образовательная и коррекционно-оздоровительная работа.

**Организация образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Основой для построения воспитательно-образовательной работы в группах является уровень развития детей, заданный в общеобразовательной программе дошкольного образования, парциальными программами, технологиями с учётом индивидуальных особенностей детей, а главным фактором построения – учет состояния физического здоровья детей и их возможностей. Организация непосредственно образовательной деятельности осуществляется через фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы.

Для профилактики и оздоровления детей с нарушением опорно-двигательного аппарата необходима постоянная совместная работа медицинского персонала образовательного учреждения, педагогов и родителей.

Тесное взаимодействие педагогов и медиков в воспитательно-образовательной и коррекционно-оздоровительной работе в группах проявляется в следующем: важным требованием при составлении режима является соблюдение объема учебной нагрузки в соответствии с санитарно-гигиеническими нормативами. Работа с детьми строится на основе продуманного чередования физических и интеллектуальных нагрузок, разных видов и форм деятельности. Время, отведенное для образовательной деятельности ребенка, разумно соотносится с достаточным временем для отдыха, расслабления, релаксации, удовлетворения его личных планов и интересов. При составлении режима двигательной активности учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей, которая строго регламентирована. Режим составляется с учетом внедрения здоровьесберегающих технологий (ЛФК, массаж, закаливающие мероприятия, физические паузы между образовательной деятельностью, смена посадочных мест, двигательные досуги, праздники, неделя игры и игрушки, зимних игр и забав и др.), предусматривает четкую ориентацию на возрастные и индивидуальные особенности детей, их физический и психоэмоциональный статус.

Коррекционная работа начинается утром, до завтрака проводится массаж, утренняя гимнастика с элементами коррекционной и дыхательной гимнастики. В утренние часы большая часть времени отводится воспитательно-образовательной работе, но сам воспитательно-образовательный процесс строится так, что становится возможным проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий. На утренней и вечерней прогулке оздоровительный эффект достигается за счет пребывания детей на свежем воздухе, проведении подвижных игр различной двигательной активности, индивидуальной работы по физическому развитию. После дневного сна проводится коррекционная гимнастика, которая включает в себя физические упражнения в сочетании с воздушными ваннами и дыхательной гимнастикой, ходьбу по ортопедической дорожке.

При планировании работы с детьми учитывается баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах. При реализации программы разрабатываются разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитываются индивидуальные особенности детей.

Коррекционная работа осуществляется как в процессе реализации об­разовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

* индивидуальных занятий с инструктором лечебной физкультурой, учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами детского сада;
* активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в специально оборудованных помещениях, прогулка);
* совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
* приема пищи;
* дневного сна;
* фронтальных занятий;
* организации взаимодействия в детско-родительских группах;

• праздников, конкурсов, экскурсий.

**Индивидуальные занятия** направлены на развитие и поддержку

способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа психолога по развитию коммуникативных функций.

Эффективным условием реализации образовательного процесса является **организация предметно-развивающей среды**, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности ребенка, обеспечивающей развитие возможностей детей.

Характеристики предметно-развивающей среды:

* безопасность;
* комфортность;
* соответствие возрастным особенностям развития детей и их интересам;
* вариативность;
* информативность.

Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимо­действие с другими детьми в микрогруппах, что способствует форми­рованию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организа­цию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

**Фронтальные формы организации активности детей** могут решать как познавательные, так и социальные задачи.

**Организация взаимодействия в детско-родительских группах** пред­ставляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включаю­щие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед. В ходе взаимодействия специалисты прояв­ляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктив­ные способы поведения, оказывают информационную поддержку родите­лям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, После занятия родители обсуждаю волнующие их проблемы, получают информационную и психологичес­кую поддержку.

**Праздники, экскурсии, конкурсы**— важная составляющая процесса. Они создают позитивный эмо­циональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада. Большое внимание уделяем созданию благоприятного психологического климата в группе, обучению детей навыкам общения и взаимодействия со сверстниками. Доброжелательное отношение к ребенку сочетается с разумной требовательностью со стороны взрослого.

При включении ребенка с двигательными нарушениями в образова­тельный процесс ДОО обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педаго­гического сопровождения.

С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями ОДА в детском саду соблюдаем следующие условия:

* безбарьерная архитектурно-планировочная среда;
* ортопедический режим;
* осуществляется повышение квалификации педагогов к работе с детьми с двигательной патологией;
* соблюдается рекомендация врача - ортопеда по определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.), занятий лечебной физкультурой.
* организовываются коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций;
* оказывается логопедическая помощь по коррекции речевых рас­стройств;
* подбирается мебель, соответствующую потребностям детей;
* проводится целенаправленная работа с родителями детей с нарушениями в работе НОДА, речевыми нарушениями (родители обучаются доступным приемам коррекционно-развивающей работы);

Основным средством коррекционной работы с детьми с нарушением опорно-двигательного аппарата является лечебная физкультура (ЛФК), которая включается в общий режим детей и лечебную гимнастику.

**Общие задачи ЛФК для дошкольников**

1.Оказывать общеукрепляющее воздействие на организм ребенка.

2.Осуществлять своевременную коррекцию имеющегося патологического и предпатологического состояния.

3.Формировать и закреплять навыки правильной осанки.

4.Повышать неспецифическую сопротивляемость организма.

**Задачи ЛФК при нарушении осанки:**

1.Нормализовать трофические процессы.

2.Создавать благоприятные условия для увеличения подвижности позвоночника.

3.Способствовать правильному взаиморасположению частей тела.

4.Систематически закреплять навыки правильной осанки.

5.Выработать общую и силовую выносливость мышц туловища и повысить уровень физической работоспособности.

З**адачи ЛФК при плоскостопии у детей:**

1. Исправление имеющейся деформации стопы (увеличение свода, устранение пронации и т.д.).

2.Укрепление мышц, формирующих свод стопы.

3.Формирование и закрепление навыка правильной ходьбы.

ЛФК позволяет получать реабилитационный эффект при различных заболеваниях. В дошкольном учреждении она показана всем детям. Противопоказания носят лишь временный характер: общее недомогание и высокая температура.

Лечебное воздействие физических упражнений объясняется важной биологической ролью движений в жизни ребенка. ЛФК улучшает нарушенные болезнью функции, ускоряет восстановительные процессы, уменьшает неблагоприятные последствия вынужденной гипокинезии. Физические упражнения оказывают разнообразное действие в зависимости от их подбора, методики выполнения и степени нагрузки.

Занятия лечебной физкультурой проводятся курсами. Курс профилактического или лечебного воздействия составляет 1 месяц. В год каждый ребенок проходит 2-3 курса по показаниям врача – ортопеда. Занятия лечебной физкультурой проводятся 3 раза в неделю индивидуально и подгруппами 4 – 5 человек.

**В лечебной физкультуре соблюдаются следующие принципы:**

- **индивидуализации** в методике и дозировке физических упражнений в зависимости от особенностей заболевания и общего состояния ребенка;

- **системности** воздействия с обеспечением определенного подбора упражнений и последовательности их применения;

-**регулярности** воздействия, которое обеспечивает развитие и восстановление функциональных возможностей организма;

-**длительности** применения физических упражнений, поскольку восстановление нарушенных функций возможно лишь при условии длительного и упорного повторения упражнений;

-постепенного **нарастания физической нагрузки** в процессе курса лечения;

- **разнообразия** и **новизны** в подборе и применении физических упражнений;

-**умеренности** воздействия физических упражнений, продолжительность занятий 25- 30 минут в сочетании с дробной физической нагрузкой;

- соблюдения **цикличности** при выполнении физической нагрузки в соответствии с показаниями, чередование упражнений с отдыхом, упражнениями на расслабление;

-всестороннего воздействия на организм ребенка с целью совершенствования механизмов регуляции и адаптации к физическим нагрузкам;

-учета возрастных особенностей – при комплектовании групп детей с одинаковой патологией.

В вопросах профилактики нарушений осанки очень важно соблюдение **статико – динамического режима:**

1. Постель ребенка должна быть жесткой, ровной, устойчивой, с невысокой подушкой.

2. После обеда предусмотрен дневной сон продолжительностью 2 часа для того, чтобы дать отдых мышцам спины и освободить позвоночник от нагрузки.

3.Необходимо правильно организовать рабочее место ребенка:

- освещение рассеянное, но достаточное;

- высота стола такая, чтобы расстояние от глаз сидящего ребенка до поверхности стола составляла 30 см (если поставить руку на локоть, то средний палец должен доходить до угла глаза);

- высота стула такая, чтобы между стулом и голенью образовался угол в 90 ;

- должна быть опора для спины и стоп, чтобы не вызывать дополнительного мышечного сокращения при длительных занятиях в статическом напряжении.

4. Основные требования для рабочей позы во время занятий – это максимальная опора туловища, таза и ног, а также симметричное положение. Правильная симметричная установка одинаковых частей тела производится последовательно, начиная с положения стоп:

- стопы в опоре на полу;

- колени под стулом на одном уровне (в голеностопным, коленных и тазобедренных суставах ноги должны быть согнуты под прямым углом);

- равномерная опора на обе половины таза;

- туловище периодически опирается на спинку стула;

- между грудью и столом рекомендуется расстояние от 1,5 до 2 см (ребром проходит ладонь);

- предплечья симметрично и свободно, без напряжения лежат на столе, плечи симметричны;

- голова немного наклонена вперед, расстояние от глаз до стола около 30 см.

**ПРОГРАММА ФИЗИЧЕСКОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ РЕБЕНКА**

**с нарушением осанки и плоскостопия**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Мероприятия | Время проведения | Кто проводит |
| 1 | Утренняя гимнастика с  включением корригирующих  упражнений | ежедневно, утром | Инструктор по физкультуре |
| 2 | Физическая культура | 3 раза в неделю | Инструктор по физкультуре |
| 3 | Музыкальная деятельность (дополнительно 1  коррекционное) | 2 раза в неделю | Музыкальный руководитель |
| 4 | Реализация программы «Основы ЗОЖ» | Ежедневно в совместной деятельности взрослого и ребёнка | Воспитатели |
| 5 | Двигательная разминка в перерывах между НОД | ежедневно между  занятиями, 8-10  мин | Воспитатели |
| 6 | Физминутки, ортопедческие минутки | ежедневно, 5- 8 мин | Воспитатели |
| 7 | Лечебная гимнастика | по графику, 2 курса  по 10 сеансов | Инструктор по ЛФК |
| 8 | Массаж:  Лечебный Точечный | по графику, 10 сеансов | Медсестра по массажу |
| 9 | Корригирующая гимнастика после сна в сочетании с закаливающими процедурами | ежедневно | Воспитатели |
| 10 | Дыхательная гимнастика | ежедневно | Инструктор, воспитатели |
| 11 | Подвижные игры и  физические упражнения на прогулке | ежедневно | Инструктор, воспитатели |
| 12 | Дни здоровья | 1 раз в квартал | Инструктор,воспитатели, музыкальный рук. |
| 13 | Физкультурные праздники | 2 раза в год | Инструктор,воспитатели, музыкальный рук. |
| 14 | Физкультурные досуги | 2 раза в месяц | Инструктор,воспитатели, музыкальный рук. |
| 15 | Индивидуальная работа с детьми по развитию движений, самостоятельные занятия | ежедневно по 15-20 минут | Воспитатели |
| 16 | Естественные факторы природы  (солнце, воздух, вода) | ежедневно |  |
| 17 | Ортопедическая коррекция | постоянно | Врач, родители |
| 18 | Витаминизация | ежедневно | Медперсонал |
| 19 | Рациональное питание | ежедневно | Медперсонал |

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЛЕЧЕБНОЙ ФИЗКУЛЬТУРЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды занятий по ЛФК** | **Вариативное содержание занятий** | | **Особенности организации** |
| Утренняя гимнастика | Комплекс корригирующей гимнастики.  Традиционный комплекс с включением упражнений имитационного характера.  Игровые упражнения на развитие внимания и точности выполнения действий. | | Ежедневно утром на воздухе или в зале  Длительность 10 мин. |
| Коррекционное занятие по лечебной физкультуре | Блок физических упражнений, направленных на развитие гибкости и подвижности позвоночника, на укрепление мышечного тонуса, коррекцию осанки и формирование нормального свода стопы, на улучшение легочной вентиляции и укрепление основных дыхательных мышц, на расслабление и снятие психо-эмоционального напряжения. | | 2-3 раза в год по 10-12 занятий длительность 20 мин. |
| Коррекционно-развивающая занятие по физической культуре | Занятие тренировочного типа.  Занятие игрового и сюжетно-игрового характера.  Контрольно – проверочное занятие.  Занятие ритмической гимнастикой.  Занятие на развитие творчества детей.  В содержание каждого занятия включены корригирующие упражнения на укрепление «мышечного корсета» и мышц стопы. Среди разнообразных развивающих упражнений особое место занимают упражнения на растяжку и суставно-связанного аппарата рук, ног и позвоночника. | | В первой половине дня 2 раза в неделю в физкультурном зале приоткрытых фрамугах.  Длительность 30 мин.  1 занятие на улице |
| Двигательная разминка во время перерыва между НОД | Игровые упражнения низкой и средней интенсивности.  Ритмические движения.  Корригирующие упражнения. | | Ежедневно в групповой комнате  Длительность 8 мин. |
| Физкультминутка | Упражнения для развития мелкой моторики (сидя за столом, стоя у стола)  Игровые упражнения коррекционной направленности | | Проводятся во время НОД по развитию речи, ФЭМП.  Длительность 5 мин. |
| Коррекционная гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ванными | Разминка в постели - корригирующие упражнения и самомассаж.  Гимнастика сюжетно-ролевого характера.  Оздоровительная ходьба по массажным й ребристым дорожкам.  Корригирующие упражнения на укрепление мышц брюшного пресса и формирование нормального свода стопы.  Комплекс упражнений на развитие мелкой моторики и зрительно- пространственной координации.  Упражнения на укрепление основных дыхательных мышц. | Ежедневно при открытых | фрамугах в спальне или групповой комнате Длительность - 15 минут | | |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Игры низкой и средней интенсивности.  Игровые упражнения на развитие внимания, пространственных представлений и ориентации.  Упражнения на развитие координационных возможностей.  Упражнения на нормализацию мышечного тонуса и развитие силовых качеств.  Спортивные упражнения, игры (катание на санках, езда на велосипеде).  Игры с элементами спорта (футбол, баскетбол, бадминтон, хоккей).  Народные игры. | Ежедневно на утренней  прогулке  Длительность - 15-20 минут | | |
| Логоритмическая гимнастика | Упражнения на развитие мелкой моторики, двигательной памяти и координации движений, взаимосвязанных со словом и музыкой.  Общеразвивающие упражнения коррекциоиной направленности в сочетании с упражнениями на дыхание.  Пальчиковая гимнастика.  Упражнения на развитие внимания и памяти.  Двигательные задания на пространственную ориентацию. Ритмические движения.  Упражнения на коррекцию координации в движениях рук. мелкой моторики рук, ног | Раз в неделю во второй половине дня за счет времени, отведенного на гимнастику после дневного сна | | |
| Физкультурные праздники | Составлены по специальным сценариям. Использование сюрпризных моментов. Участие всех желающих детей Произвольные движения с использованием пособий | Два раза в год в зале или на воздухе (в зависимости от погоды). Длительность - не более часа | | |
| Физкультурный досуг | Подвижные игры низкой и средней интенсивности.  Игровые упражнения на развитие  координации  Игры-соревнования | • Досуг проводится раз в месяц в зале или на воздухе. Длительность - не более 40 минут | | |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ортопедические минутки (3-4 упражнения) | Ежедневно во второй половине дня (в помещении или на воздухе). Длительность- 12-15 минут | | |
| Дозированная ходьба | 100-200 метров со скоростью 40 шагов в минуту | 1 раз в неделю в 1 половине дня | | |

**Направления работы по обеспечению физического развития и здоровья детей**

**1.Оздоровительно-профилактическое направление.**

**Цели:** Обеспечить здоровье детей. Устранить недостатки в физическом развитии. Обеспечить (повысить)сопротивляемость организма к неблагоприятным факторам среды.

**Задачи развития:** Формировать жизненно важные двигательные навыки  
и умения, способствующие укреплению здоровья. Формировать правильную осанку с помощью физических упражнений. Развивать органы дыхания: межреберные мышцы, мышцы брюшного пресса, укреплять диафрагму. Стимулировать рост костей, развивая опорно-двигательный аппарат. Формировать необходимые знания в области гигиены, медицины, физической культуры. Совершенствовать функции вестибулярного аппарата.

**Средства:** Методика гибкой, мягкой адаптации к ДОУ. Диспансеризация. Оздоровительные и про­филактические мероприя­тия по коррекции и профи­лактике плоскостопия и нарушений осанки. Рациональный двигатель­ный режим. Сбалансированное питание Закаливание.

**2.Образовательное направление.**

**Цели:** Сформировать жизненно необходимые двигательные тельные знания и умения. Развить физические качества, гарантирующие всестороннее развитие. Дать детям элементар­ные знания о своем организ­ме, о роли физических упражнений в его жизнедеятельности. Сформировать индивиду­альность, знания о своих физических возможностях. Сформировать интерес к различным видам спорта.

**Задачи развития:** Приобретать двигательные ЗУН в окружающем ребенка мире, организовать процесс обучения в естественных условиях и обстоятельствах.

Развивать мышечные группы, способствующие развитию силовых способностей.

Развивать скоростные способности, выполняя быстрые движения. Учить противостоять утомлению, развивая способ­ность выносливости. Уметь пользоваться простейшими приемами массажа: поглаживание, выжимание, разжимание, потряхивание, растирание. Способствовать усвоению знаний основных средств воспитания правильной осанки; умения правильно дышать, выполнять упражнения для тренировки пра­вильного дыхания. Способствовать усвоению движений, направленных на развитие разных групп мышц.

**Средства:** Индивидуальное обследо­вание (диагностика). Разработка индивидуаль­ных карт-прогнозов. Физкультурные занятия. Закаливающие процедуры. Самомассаж. Спортивные игры и уп­ражнения. Занятия на спортивных снарядах.

**3.Воспитательное направление.**

**Цели:** Обеспечить социально формирование лично­сти. Обеспечить творческую организацию развития способностей. Обеспечить взаимосвязь физического, духовного, нравственного, эстети­ческого развития. Обеспечить становление ценностей здорового образа жизни.

**Задачи развития:** Способствовать проявлению разумной смелости,

ре­шительности, уверенности в своих силах. Создать условия для выполнения физических упраж­нений, направленных на преодоление трудностей

фи­зического характера, формирования терпения и вынос­ливости. Учить ухаживать за спортивным оборудованием, бе­режно относиться к своей и общественной собственно­сти; приучать к чистоте, порядку, аккуратности. Влиять на формирование чувства прекрасного, изяще­ства, ловкости, грациозности, уверенности в себе. Воспитывать бережное отношение к своему организму, представления, что полезно, что вредно для него.

**Средства:** Утренняя гимнастика. Физкультурные занятия. Двигательная деятельность на прогулках. Праздники, развлечения. Закаливающие процедуры. Свободная двигательная деятельность с физкуль­турным оборудованием. Спортивные игры и уп­ражнения. Питание.

**4.Психолого-коррекционное направление.**

**Цели:** Обеспечить психическое здоровье детей. Развить эмоциональную  
сферу ребенка. Сформировать положи­тельные свойства пси­хики: уравновешен­ность, подвижность нервной системы, кон­троль над возбуждением и торможением нервных процессов.

**Задачи развития:** Выявлять личностные особенности каждого ребенка. Выявлять и развивать межличностные отношения де­тей, коммуникативные умения. Формировать повышенную самооценку. Развивать личностную сферу ребенка, положительные свойства психики, положительное самоощущение.

**Средства:** Психодиагностическая работа. Психопрофилактическая работа.

Развивающая работа. Психокоррекционная работа. Консультативная работа.

Логопед реализует **программу Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием».** Основная цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуациях, обучить детей изменять просодические характеристики высказывания в зависимости от речевых умений. Формирование звуковой стороны речи рассматривается как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом, развития связной речи.

Основными **направлениями работы** по развитию речи детей являются:

- формирование полноценных произносительных навыков;

-развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных форм звукового анализа и синтеза.

**Формы работы с детьми, используемые педагогом-психологом**

В работе с детьми используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы групповой и индивидуальной организованной образовательной деятельности:

• **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, подвижные игры имитационного характера; игры на развитие мимической передачи эмоций, умений распознавать эмоции другого человека;

• **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций;

• **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;

•**познавательно-исследовательская** деятельность, экспериментирование, конструирование;

• **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, игрушек;

• **просмотр и обсуждение** мультфильмов.

**Дидактические игры, дидактические игры с элементами движения, рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, игрушекиспользуются педагогом-психологом при проведении диагностических мероприятий, а также в групповой и индивидуальной работе с детьми.

**Музыкальные, хороводные и подвижные игры имитационного характера**, используемые в индивидуальной и групповой работе с детьми, предлагаются в Серии компакт-дисков для общего и музыкального развития детей от рождения до школы «Музыка с мамой», авторы Железновы Е. и С.

**Изготовление** предметов для игр, **познавательно-исследовательская** **деятельность**, экспериментирование, конструирование используется в подгрупповой и индивидуальной коррекционно-развивающей работе.

**Сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, театрализованные игры, игры-драматизации** используются в индивидуальной и групповой работе с детьми.

**Здоровьесберегающие технологии, используемые в работе**

**педагога – психолога**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Виды здоровье-сберегающих технологий | Где применяется | Результат применения |
| 1 | Логоритмические упражнения | Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа с воспитанниками ДОУ | Развитие слухового внимания, слухо– моторной координации, фонематического слуха, общей и тонкой моторики, чувства ритма, пространственных организаций движений. |
| 2 | Динамическая пауза, подвижные игры | Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа с воспитанниками ДОУ | Профилактика утомления, развитие общей моторики, повышение работоспособности, стимулирование подвижности нервных процессов, формирование правильной осанки. |
| 3 | Релаксация | Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. | Достижение состояния психической уравновешенности, профилактика нервного перенапряжения. |
| 4 | Пальчиковая гимнастика | Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа с воспитанниками ДОУ | Развитие слухоречевого внимания и памяти, мелкой моторики пальцев рук. |
| 5 | Пальчиковые игры | Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа с воспитанниками ДОУ | Активизация моторики рук, выработка ловкости, умения управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности. |
| 6 | Самомассаж | Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. | Воздействие на биологически активные точки на лице, ладонях, стопах, других частях тела, оказание благоприятного воздействия на организм в целом. |
| 7 | Гимнастика для глаз | Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа с воспитанниками ДОУ | Снятие напряжения глазных мышц, предупреждение близорукости. |
| 8 | Дыхательная гимнастика | Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа со всеми участниками воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. | Насыщение кислородом коры головного мозга. Снятие нервно-мышечного напряжения, углубление состояния релаксации. |
| 9 | Психогимнастика | Индивидуальная и групповая коррекционно-развивающая работа с воспитанниками ДОУ | Развитие эмоциональной сферы, мимических мышц лица. |

**2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Основные сферы инициативы и способы поддержки детской инициативы перечислены в таблице.

**Сферы и способы поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| Сферы инициативы | Способы поддержки детской инициативы |
| ***Творческая инициатива*** (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление) | * поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; * поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности |
| ***Инициатива как целеполагание и волевое усилие*** (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) | * недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; * создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов |
| ***Коммуникативная инициатива*** (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи) | * поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; * установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях |
| ***Познавательная инициатива*** – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения) | * создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; * создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов |

Особую ценность для развития самостоятельности и детской инициативы представляют три вида деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная. В таблице описаны особенности их организации и проведения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды деятельности** | **Содержание работы** |
| 1 | ***Игровая деятельность*** | Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, – творческие (в том числе сюжетно-ролевые).  Игра как самостоятельная деятельность способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижений, общих интересов и переживаний.  При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогая детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно. |
| **2** | ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | У дошкольников формируется арсенал способов познания:  наблюдения и самонаблюдения;  сенсорное обследование объектов;  логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование и др.);  простейшие измерения;  экспериментирования с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами;  просмотр обучающих фильмов или телепередач.  Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной функциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструирование, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.  Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои представления и умения; ставить перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых творческих решений. |
| **3** | ***Коммуникативная деятельность*** | Развитию коммуникативной деятельности (общение в процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связные высказывания, идет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.  Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющее их внимание на воплощение интересных событий, словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы – уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр. |

**2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом созданы следующие условия:

* **социально-правовые (**построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения);
* **информационно-коммуникативные (**предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ);
* **перспективно-целевые (**наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка).

**Социальный паспорт группы** на начало 2018-2019 учебного года показал, что полные семьи составляют 100%, неполные семьи -0%, многодетных семей нет, одна семья с низким уровнем доходов . Образовательный ценз родителей: высшее образование – 75 %, среднее и средне специальное – 25%. Контингент воспитанников социально благополучный.

**Основные направления работы:**

1. Изучение семьи каждого воспитанника; изучение интересов, мнений и запросов родителей, нереализуемых в других социальных институтах (семье и др.);

2. Обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей в освоении ими различных социальных ролей;

3. Использование опыта деятельности других ДОУ для построения модели взаимодействия с родителями;

4. Расширение средств и способов работы с родителями;

5. Обеспечение пространства для личностного роста участников объединения, создание особой творческой атмосферы.

6. Привлечение родителей к активному участию в деятельности ДОУ;

7. Изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;

8. Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии.

Работа с родителями внутри детского сада проводится в разной форме:

* родительские общие и групповые собрания;
* беседы для оказания родителям своевременной помощи;
* консультации, как письменные, так и устные;
* семейные творческие проекты.

Наглядная пропаганда оформляется в виде родительских уголков, стендов, тематических выставок, информационных бюллетеней. Организуются совместные праздники, развлечения, досуги, конкурсы, а также походы, игры – соревнования и эстафеты. Ежегодно работает родительский комитет. Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Взаимопонимание родителей и сотрудников ДОУ способствует продуктивному включению родителей в общение и деятельность детей и педагогов. Родители являются значимыми участниками жизни детей в детском саду, в группе. Они могут не только познакомиться с жизнью ребенка в группе, но и увидеть, как ребенок занимается и отдыхает, пообщаться с его друзьями и воспитателями. Стало традицией проведение родительских конференций, где родители не выступают в роли пассивных зрителей, а являются заинтересованными участниками педагогического процесса.

Работа с родителями воспитанников ведется на основе годового перспективного плана взаимодействия с родителями (законными представителями).

**План по взаимодействию с родителями воспитанников подготовительной группы**

**2018-2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Название мероприятия** |
| **СЕНТЯБРЬ** | 1.Оформление папки-раскладушки «Осень».  2..Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.  Цель: Привлечь внимание родителей к данному вопросу.  3.Беседа «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний»  Цель: Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.  4.Газета для родителей «ФГОС».  5.Папка-раскладушка для родителей: «Роль семьи в воспитании».  Цель: Распространение педагогических знаний по данной теме.  6.Консультация «Психологические особенности детей 6-7 лет»  Цель: Познакомить родителей с психологическими особенностями детей 6-7 лет.  7.Выставка семейных гербов (проект).  8. Папка-передвижка «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников»  «Патриотическое воспитание дошкольников». |
| **ОКТЯБРЬ** | 1.Родительское собрание с участием психолога “Дошкольник готовится стать школьником»  Папка «Педсовет для родителей»: Адаптация к школе; Что необходимо знать и уметь ребёнку, поступающему в школу; Готов ли ваш ребёнок к школе; Багаж знаний.  2.Папка-передвижка : «Экологическое воспитание детей в семье»  Цель: Распространение педагогических знаний по данной теме.  3.Папка «Плоскостопие»  Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей  4.Консультация «Речевое развитие детей 6-7 лет»  Цель: Предоставить родителям информацию по речевому развитию детей.  5.Осенний праздник «Осень, осень в гости просим»  Цель: Создание положительных эмоций у детей и их родителей.  6.Консультация «Витаминная азбука здоровья»  Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей |
| **НОЯБРЬ** | 1.Папка-раскладушка «Ребенок на дороге», «Основы личной безопасности для дошкольника» Цель: Привлечение внимания родителей к вопросу безопасности их детей. Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания.  Цель: Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам дорожного движения в детском саду и дома.  2.Информация «Роль артикуляционной гимнастики для детей дошкольного возраста» Цель: Познакомить родителей с разновидностями артикуляционной гимнастики.  3.Папка-передвижка «Как уберечь ребенка в межсезонье от простудных заболеваний» Цель: Пропагандировать знания по профилактике простудных заболеваниях, ознакомить с основными принципами закаливания.  4.Индивидуальные беседы «Формируем навыки самообслуживания у ребенка» Цель: Познакомить родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания. |
| **ДЕКАБРЬ** | 1.Оформление папки-ракладушки «Зима»  3.Выставка рисунков «Зима»  Цель: Привлечь родителей воспитанников группы к участию в конкурсе совместного творчества детей и родителей.  5.Оформление группы к Новому году.  Цель: Активизировать родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей воспитанников.  6.Папка-передвижка «Дороги»  Цель: Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребенка правилам поведения на улице, дороге в зимнее время.  7. Папка-раскладушка «Зимние забавы и игры»  Цель: Ознакомление родителей воспитанников с разнообразием зимних забав и игр, которые можно проводить как на улице, так и дома.  9.Советы родителям «Как организовать новогодний детский праздник»  Цель: Обогащение педагогических знаний родителей.  Привлечение родителей воспитанников группы к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками.  10.Новогодний праздник.  Цель: Создание благоприятных и положительных эмоций.  11. Подготовка семейных проектов «Я расту здоровым» |
| **ЯНВАРЬ** | 1.Папка-передвижка «Чтобы дети не болели» о профилактике респираторных заболеваний. Цель: Привлечь родителей к профилактике заболеваний  2. Папка-передвижка «Детская агрессивность», «Неврозы у детей дошкольного возраста».Цель: Обогатить педагогический опыт родителей по данной тематике.  3.Акция «Очистка территории детского сада от снега», «Строим горку» Цель: Получение положительных эмоций от совместного труда и установление доверительных отношений.  4.Папка-передвижка «Пальчиковые игры»  Цель: Обогащение педагогических знаний родителей. |
| **ФЕВРАЛЬ** | 1.Семейный проект-конкурс «Я расту здоровым»  2.Папка: Военные профессии.  3.Музыкальный праздник «23 февраля».  Цель: Создание положительных эмоций.  4.Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться»  Цель: Обогащение педагогических знаний родителей по данной тематике.  5.Папка-передвижка «Дыхательная гимнастика для дошколят»  Цель: Предложить родителям методические приемы и упражнения для развития дыхательной системы ребенка в домашних условиях.  6.Памятка: Артикуляционная гимнастика.  7.Родительское собрание на тему: «Воспитание здорового ребёнка-залог успешного обучения в школе».  Цель: Повышение педагогической грамотности родителей о готовности ребенка к школе.  Итоги проекта- конкурса «Я расту здоровым». |
| **МАРТ** | 1.Оформление папки-раскладушки «Весна»  Цель: Обогащение педагогических знаний родителей по данной тематике.  2.Памятка для родителей: «Весенний лед – место для опасностей»  Цель: Реализация единого воспитательного подхода при формировании у ребенка правил поведения на водоемах, речках, во время весенних каникул. Повысить качество работы родителей по вопросу о безопасности детей.  3. Папка-передвижка «Ребенок и компьютер»  Цель: Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребенка на компьютере.  4. Папка-передвижка «Игровая физкультура на воздухе»  Цель: Привлечение интереса родителей к вопросу о занятиях физкультуры на свежем воздухе. Познакомить родителей с некоторыми видами упражнений.  5.Советы для родителей «Как оформить дома библиотеку для ребенка»  Цель: Дать практичные советы родителям по оформлению детской библиотеки дома.  6.Музыкальный праздник «8 Марта»  Цель: Создание положительных эмоций.  7.Памятка «Как предупредить авитаминоз весной»  Цель: Предложить информацию о ряде витаминов и добавок к пище детей весной. |
| **АПРЕЛЬ** | 1. Папка-передвижка: «Роль прогулки в весенний период»  Цель: Обогатить педагогические знания родителей по данной тематике.  2.Выставка коллективной работы «В космосе»  Цель: организация выставки коллективной работы (дети и педагоги, приуроченная к празднованию 12 апреля - Дня космонавтики и авиации.  3. В родительскую копилку «Чтобы ребёнок слушался».  4. Папка-передвижка «Готова ли ваша семья к школе?».  5.Акция «Веселый субботник»  Цель: Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей. |
| **МАЙ** | 1.Папка-передвижка «День Победы»  Цель: Привлечение внимания родителей к вопросам патриотического воспитания.  2.Создание «Книги-Памяти». Праздник «День Победы».  3.Оформление стенгазеты «Наши выпускники говорят… »  Цель: Создание положительных эмоций у детей и их родителей.  4.Итоговое родительское собрание.  5. Папка-передвижка: Скоро лето. Как вести себя у водоёмов.  6.Выпускной вечер «До свидания, детский сад! »  Цель: Создание благоприятных и положительных эмоций у детей и их родителей. |

**III Организационный раздел**

**3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей**

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов. Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

В детском саду осуществляется гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

**Режим дня в подготовительной группе**

**Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Режимные моменты** | **Время основных элементов режима** |
| Утренний приём, игры, дежурство | 7.00 -8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Массаж (по графику) |
| Подготовка к завтраку, завтрак, игры | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.50-9.00 |
| 1.НОД  Динамическая пауза с элементами коррекционных упражнений  2.НОД  Подготовка к НОД  3.НОД | 9.00-9.30  9.30-9.40  9.40-10.10  10.10-10.20  10.20-10.50 |
| Второй завтрак | 10.50 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.20-12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.35-12.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, корригирующая гимнастика | 15.00-15.30 |
| Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность, занятие в кружке (вторник, четверг) | 15.30-16.40 |
| Лечебная физкультура (по графику) |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 16.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 – 18. 50 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.50 – 19.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Тёплый период года** | |
| **Режимные моменты** | **Время основных элементов режима** |
| Утренний приём, игры на воздухе | 7.00 -8.20 |
| Утренняя гимнастика на воздухе | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.50-10.50 |
| Второй завтрак | 10.50 – 11.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 11.00-12.20 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.20-12.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.35-12.55 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.55-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры, корригирующая гимнастика | 15.00-15.30 |
| Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность | 15.30-16.40 |
| Подготовка к полднику, уплотненный полдник | 16.40-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00 – 18. 50 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.50 – 19.00 |

**Режим на период плохой погоды в подготовительной группе**

**МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 223»**

Прогулки организуются в физкультурном и музыкальном зале. Сквозным проветриванием помещения предварительно остужаются до 14 - 16, затем открываются внутренние рамы окон. Дети одеваются соответственно температуре зала (с учетом того, что идет постоянный приток прохладного воздуха). Дети играют в игрушки, с мячами. Организуются веселые подвижные игры. **Прогулка в музыкальном зале**

**11.45 – 12.50**

**Прогулка в физкультурном зале**

**16.45 – 17.25**

В групповой в это время проводится сквозное проветривание, влажная уборка. Дети возвращаются в свежеубранное и проветренное помещение. Также предусматривается:

* смена помещений (можно пойти в гости в соседнюю группу)
* свободное перемещение детьми по учреждению (на определенное время дети покидают групповую комнату и отправляются туда, где им больше нравится). Взрослые готовы к таким перемещениям и обеспечивают детям безопасность.
* наготове развлекательная программа

**Режим дня в дни карантинов и период повышенной заболеваемости**

**МДОУ « Детский сад компенсирующего вида № 223»**

* В период заболеваемости в режиме дня увеличиваем общую продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, уменьшаем количество занятий с повышенными физическими и интеллектуальными нагрузками на 5 минут, увеличивается время сна на 15 минут.
* Свободное перемещение по дошкольному учреждению ограничивается, чтобы было как можно меньше контактов.
* Режим дня на случай разного рода карантинов продумывает врач после соответствующей консультации с эпидемиологом. Проводятся активные лечебно - профилактические процедуры.

**Режим дня во время каникул**

* Это организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующая снятию накопившегося напряжения, предупреждающая возможные психоэмоциональные срывы.
* Технологический режим «Каникулы» представляет набор сценариев деятельности детей на 3 - 5 дней. Каждый день приносит какой- либо сюрприз.

**Особенности организации режимных моментов**

При осуществлении режимных моментов учитываем индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.**

Дети едят с разной скоростью, поэтому даем им возможность принимать пищу в своем темпе.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Обеспечиваем достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделяем постоянное время ежедневного чтения детям. Читаем не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. У ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, создаётся спокойная, тихая обстановка. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

**3.2. Циклограмма непрерывной образовательной деятельности в подготовительной группе**

**Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

По действующему СанПиНу для детей возраста от 6 до 7 лет запланировано не более 16 видов деятельности в неделю продолжительностью не более 30 минут

(2.4.1.3049 -13 2013 г.).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **деятельность**  **детей** | **Подготовительная группа** | | |
| **Количество в неделю** | **Количество в месяц** | **Количество в год** |
| **Познавательное развитие.**  -Развитие познавательно - исследовательской деятельности | 0,5 | 2 | 18 |
| -Ознакомление с предметным окружением;  -Ознакомление с социальным миром | 0,5 | 2 | 18 |
| - Ознакомление с миром природы | 1 | 4 | 36 |
| -Формирование элементарных математических представлений | 2 | 8 | 72 |
| **Речевое развитие.** | 2 | 8 | 72 |
| **Художественно-эстетическое развитие.**  Рисование | 2 | 8 | 72 |
| Аппликация | 0,5 | 2 | 18 |
| Лепка | 0,5 | 2 | 18 |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 | 4 | 36 |
| Музыкальное | 2 | 8 | 72 |
| **Физическое развитие.**  Физкультурное | 3 | 12 | 108 |
| **Общее количество занятий** | **15** | **60** | **540** |

**Объем образовательной нагрузки**

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

**В Обязательной части** раскрывается комплексность подхода, для обеспечения развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом, физическом развитии);

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений** представлена выбранными самостоятельно участниками образовательных отношений программами, направленными на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности (парциальные образовательные программы), методиками, формами организации образовательной работы, специфики национальных, социокультурных условий, традициями учреждения, группы.

**Объём обязательной части Программы составляет 60%** от ее общего объема.

**40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательного процесса** с учетом приоритетной деятельности ДОУ и региональным компонентом.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **НОД** | **Время** |
| Понедельник | 1.Развитие речи  2. Физическая культура  3. Худ. Творчество Лепка/Аппликация | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.35-11.05 |
| Вторник | 1.Познавательное развитие ФЭМП  2.Музыка  3.Худ. творчество (рисование)  **Занятие с психологом** | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.30-11.00  16.00-16.30 |
| Среда | 1.Развитие речи  2.Конструктивно-модельная деятельность  3.Физическая культура (под музыку)  **Доп. Образование**  **Подготовка к школе** | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| Четверг | 1. Познавательное развитие ФЭМП  2.Познавательная (Развитие ПИД/Приобщение к соц. ценностям)  3.Музыка  **Доп. Образование «Умелые ручки»** | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.30-11.00  **15.30-16.00** |
| Пятница | 1.Познавательное развитие: ознакомление  с миром природы  2. Худ. Творчество (рисование)  3.Физическая культура (на улице) | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.50-11.20 |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В планировании ОД предусмотрена организация культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

* организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
* развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
* создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
* обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
* формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения образовательного процесса, что отражает комплексно-тематический план праздников и развлечений.

**Календарно-тематический**  **план праздников и развлечений на 2018 – 2019 учебный год в подготовительной группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц проведе**  **ния** | **Дата проведе**  **ния** | **Праздники** | **Развлечения** | **Список литера**  **туры** |
| Сентябрь | 3.09.2018 | **«День знаний»**  **Цели:** воспитывать интерес к школе, желание учиться, закреплять знания детей о школе, школьных принадлежностях; создание доброжелательной атмосферы, радостного праздничного настроения. |  | Сценарий |
|  | 12.09.2018 |  | **День красоты**  **«**Формирование у детей нравственных норм: доброты, красоты, любви к близким, терпимости к окружающим, сознания самосовершенствования.» | Конспект |
|  | 19.09.2018 |  | **Музыкально – литературная викторина «Хорошо ли ты знаешь свой город»**  **Цель:** Расширение кругозора детей. Воспитание любви к Саратову. |  |
|  | 26 09.2018 |  | **«День воспитателя»**  **Цель:** Создание позитивного настроения, расширение представления у детей о профессиях в детском саду. | Сценарий |
| Октябрь | 3.10.2018 |  | **«День музыки»**  **Цель:** Приобщение детей к музыкальной культуре, воспитание художественно-эстетического вкуса | Сценарий |
|  | 17.10.2018 |  | **«Осенний марафон»**  **Цель** : Расширить представление об окружающем мире; воспитывать внимательное отношение к природе. | Ж. «Колокольчик» №3, 2003г. |
|  | 28.10.2018 | **«Осенний утренник»**  **Цель:** Обобщить пройденный материал об осени, об осенних явлениях. Создать праздничное настроение детям. |  | Сценарий |
| Ноябрь | 1.11.2018 |  | **«День народного единства»**  **Цель:** Приобщение детей к истории России, развивать патриотические чувства, чувство долга и ответственности за судьбу своей Родины; прививать интерес к историческому прошлому своей страны. | Сценарий |
|  | 7.11.2018 |  | **«День доброты»**  **Цель** – раскрыть и осмыслить понятие «доброта», «бескорыстие», развивать привычку быть добрыми, совершать положительные поступки, думать о ближнем. |  |
|  | 14.11.2018 |  | **Досуг «Мы с моею бабушкой лучшие друзья»**  **Цель:** воспитание уважения и любви к людям старшего поколения, традициям своей семьи, толерантности. | Сценарий |
|  | 28.11.2018 |  | **« День матери»**  -поддержание традиций бережного отношения к матери;  -закрепление семейных уставов. | Конспект |
| Декабрь | 28.12.2018 | **«Новогодний утренник»**  **Цели:**Воспитывать умение вести себя на празднике, ра­доваться самому и доставлять радость другим . |  | Сценарий |
| Январь | 11.01.2019 |  | **«Встреча старого нового года»**  **Цель**: создать тёплую дружественную атмосферу. Вызвать у детей положительное эмоциональное состояние от участие в развлечении. | Сценарий |
|  | 14.01.2019 |  | **«Прощание с елкой»** | Подростковый клуб «Горизонт» |
|  | 23.01.2019 |  | **Развлечение: «Музыкальная сказка»**  **Цель:** Углубить представление о симфоническом оркестре, о его группах (внешний вид инструментов, тембровая окраска). Познакомить с музыкальными темами персонажей сказки «Петя и Волк» С.С. Прокофьева | Конспект |
| Февраль | 21.02.2019 | **«Утренник, посвященный дню защитников отечества»**  **Цель**: воспитание чувства патриотизма, гражданственности, физической и нравственной культуры у воспитанников. |  | Сценарий |
|  | 22.02.  2019 |  | **«Дорожная азбука»**  Цель: Закрепить с детьми знания правил дорожного движения. | Ж. «Музыкальная палитра» №7, 2009г |
|  | 27.02.2019 |  | **«Мы с зимой прощаемся, блинами угощаемся»** | Подростковый клуб «Горизонт» |
| Март | 6.03.2019 | **«Утренник посвященный международному дню 8 марта»**  **Цель:** Привитие уважения к женщинам: к матери, к бабушке. |  | Сценарий |
|  | 27.03.2019 |  | **«День театра»**  **Цель:** Формирование у детей культурных ценностей, развитие интеллектуальных и личностных качеств. | Сценарий |
|  | 31.03.2019 |  | **День смеха «Веселись от души»**  **Цель:** Создать яркое, запоминающееся событие в жизни ребёнка. . Сплотить детский коллектив. | Сценарий |
| Апрель | 1.04.2019 |  | **«День птиц»**  **Цель:**  познакомить детей с празднованием Международного дня птиц и встречей Весны, приобщить их к музыкальной культуре, выявить и совершенствовать таланты детей, раскрыть их способности, показать достижения детей родителям во время проведения данного мероприятия. | Конспект |
| 304.2019 |  | **«День здоровья»**  **Цель:**Пропаганда здорового образа жизни. | Сценарий |
| 10.04.2019 |  | **«День космонавтики»**  **Цель:** приобщение детей к здоровому образу жизни, закрепление представлений о космосе и профессии космонавт посредством подвижных игр. | Сценарий |
|  | 24.04.2019 |  | **«День земли»**  **Цель**: формировать представления о том, что планета Земля - большом общий дом. | Конспект |
| Май | 8.05.2019 | **Утренник ко дню победы.**  **«Мы помним героев войны!»**  **Цели:**расширение знаний о государственных праздниках и историческом наследии нашей страны; закрепление представления о празднике Дне победы; формирование патриотических чувств у детей. |  | Сценарий |
|  | 30.05.2019 | **Выпускной бал.**  **«Прощай, дошкольная пора»**  **Цель:** Создать яркое, запоминающееся событие в жизни ребёнка. Закрепить пройденный материал. |  | Сценарий |

**Календарно-тематический план** **развлечений в подготовительной группе**

**на 2018-2019г.г.**

|  |
| --- |
| Сентябрь |
| **05.09.2018** Музыкальное развлечение  **«Путешествие в страну знаний»**  Цель: создать бодрое, радостное праздничное настроение, воспитывать желание получать новые знания, закрепить знания детей знакомых игр, песен, танцев. |
| **12.09.2018 Викторина «Осень»**  Цель: закреплять знания о живой и неживой природе в осенний период. |
| **19.09.2018**  **Музыкально-литературная викторина «Хорошо ли ты знаешь свой город»**  Цель: воспитание любви к своему городу, расширение кругозора детей. |

|  |
| --- |
| Октябрь |
| **03.10.2018**  **«День музыки»**  Цель: приобщение детей к музыкальной культуре воспитание художественно-эстетического вкуса. |
| **10.10.2018**  **«Папа, мама, я - спортивная семья»**  Цель: создать радостное настроение от чувства единения семьи. |
| **24.10.2018**  **КВН «Мир растений»** формировать умение играть командой, помогать товарищам отвечать на вопросы, выполнять задания. |

|  |
| --- |
| Ноябрь |
| **«День народного единства»**  **Цель:** Приобщение детей к истории России, развивать патриотические чувства, чувство долга и ответственности за судьбу своей Родины; прививать интерес к историческому прошлому своей страны. |
| **07.11.2018**  **«День Доброты»**  Цель: раскрыть и осмыслить понятие «доброта», «бескорыстие»; развивать привычку быть добрыми, совершенствовать положительные поступки, думать о ближнем. |
| **14.11.2018**  **Досуг «Мы с моей бабушкой – лучшие друзья»**  Цель: воспитывать уважение и любовь к людям старшего поколения, традициям своей семьи, толерантность. |
| **28.11.2018« День матери»**  -поддержание традиций бережного отношения к матери;  -закрепление семейных уставов. |

|  |
| --- |
| Декабрь |
| **05.12.2018**  **«Детский биатлон» - «Липкие пеньки»**  Цель: развивать у детей интерес к занятиям спортом, умение концентрироваться и быть внимательн6ым. |
| **12.12.2018**  **«Салат из сказок»**  Цель: прививать любовь к русскому народному фольклору.  Н.Е.Вераксы «Комплексные занятия», с.100 |
| **19.12.2018**  **Музыкальное развлечение «Кот Барсик идет в школу»**  (кукольный спектакль) Цель: Стимулировать совместную музыкально-игровую деятельность, развивать эмоциональную отзывчивость. |
| **«Новогодний утренник»**  **Цели:**Воспитывать умение вести себя на празднике, ра­доваться самому и доставлять радость другим . |

|  |
| --- |
| Январь |
| **11.01.2019**  **«Встреча старого нового года»**  **Цель**: создать тёплую дружественную атмосферу. Вызвать у детей положительное эмоциональное состояние от участие в развлечении. |
| **16.01.2019**  **«Прощание с елкой»**Цель: создать тёплую дружественную атмосферу. Вызвать у детей положительное эмоциональное состояние от участие в развлечении. |
| **23.01.2019**  **Развлечение: «Музыкальная сказка»**  **Цель:** Углубить представление о симфоническом оркестре, о его группах (внешний вид инструментов, тембровая окраска). Познакомить с музыкальными темами персонажей сказки «Петя и Волк» С.С. Прокофьева |

|  |
| --- |
| Февраль |
| **01.02.2017**  **Спортивное развлечение**  **«Бравые солдаты»**  Цель: вовлекать детей в активное подражание способом действий, внося в них свои изменения, побуждать к творческому самовыражению. |
| **08.02.2017**  **КВН**  **«Путешествие в страну математики»**  Цель: формировать стремление активно участвовать в развлечении с элементами соревнования, развивать мыслительные способности, внимание, память, воспитывать дружеские взаимоотношения. |
| **21.02.2017**  **Утренник, посвященный дню защитников отечества»**  **Цель**: воспитание чувства патриотизма, гражданственности, физической и нравственной культуры у воспитанников. |
| **22.02.2017**  **«Дорожная азбука»**  Цель: Закрепить с детьми знания правил дорожного движения. |
| **24.02.2017**  **«Мы с зимой прощаемся, блинами угощаемся»** |

|  |
| --- |
| Март |
| **03.03.2017**  **«Утренник посвященный международному дню 8 марта»**  **Цель:** Привитие уважения к женщинам: к матери, к бабушке. |
| **05.03.2017**  **Спортивное развлечение**  **«Дружба крепкая не разрушится»**  Цель: закреплять базовые понятия по природоведению и географии; прививать основы ЗОЖ. Развивать ловкость и выносливость. |
| **27.03.2017**  **«День театра»**  Цель: формировать культурные ценности, развитие интеллектуальных и личностных качеств. |
| **31.03.2017**  **День смеха «Веселись от души»**  **Цель:** Создать яркое, запоминающееся событие в жизни ребёнка. . Сплотить детский коллектив. |

|  |
| --- |
| Апрель |
| **05.04.2017**  **«День птиц»**  **Цель:**  познакомить детей с празднованием Международного дня птиц и встречей Весны, приобщить их к музыкальной культуре, выявить и совершенствовать таланты детей, раскрыть их способности, показать достижения детей родителям во время проведения данного мероприятия. |
| **12.04.2017**  **«День космонавтики»**  Цель: приобщать детей к здоровому образу жизни, закреплять представления о космосе через подвижные игры. |
| **19.04.2017**  **Спортивное развлечение**  **«Эстафета для сильных и смелых»**  Цель: развивать силу, ловкость. Воспитывать командные качевства. |
|  |
| **26.04.2017**  **«День земли»**  Цель: формировать представление о том, что Земля – большой общий дом. |

|  |
| --- |
| Май |
| **05.05.2017**  **«День Побед»** Цель: воспитывать дух патриотизма, уважение к ветеранам ВОВ. |
| **30.05.2016**  **«Выпускной бал»**  Цель: Создать яркое, запоминающееся событие в жизни ребёнка. Сплотить детский коллектив. |

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

В группе предусматривается выделение микро- и макросреды, их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений.

Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Помещение группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.).

Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповом помещении предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, которые обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Создавая развивающую среду, учитывались особенности воспитанников: возраст, уровень их развития, интересы, склонности, способности, пол, личностные качества.

Немаловажную роль играет природная среда. Живые зелёные островки растений в групповых помещениях благоприятно действуют на нервную систему детей, вызывают желание заботиться о комнатных растениях.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения по:

* времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года);
* освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);
* стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

Непременным условием построения развивающей среды является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и педагогом. В общении с детьми придерживаемся положения: «Не рядом, не над, а вместе!». Наша цель – содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих задач:

* Обеспечить чувство психологической защищённости – доверие ребёнка к миру.
* Радости существования (психологическое здоровье).
* Формирование начал личности (базис личностной культуры).
* Развитие индивидуальности ребёнка, содействие развитию личности.
* Знания, умения, навыки рассматриваются не как цель, как средство полноценного развития личности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Принципы организации средысоответствующие ФГОС: содержательно-насыщенная, развивающая; полифункциональная; вариативная; доступная; безопасная; здоровьесберегающая;

эстетически-привлекательная. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

**Предметно-развивающая среда подготовительной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уголки** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| «Физкультурный уголок» | -Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | -Оборудование для ходьбы, бега, равновесия;  -Для прыжков;  -Для катания, бросания, ловли;  -Для ползания и лазания;  -Атрибуты к подвижным и спортивным играм;  -Нетрадиционное физкультурное оборудование для работы с детьми с НОДА  - Ортопедические коврики, дорожки |
| «Уголок природы» | -Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | -Календарь природы  -Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями;  -Сезонный материал;  -Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы;  -Материал для проведения элементарных опытов  -Обучающие и дидактические игры по экологии;  - Инвентарь для трудовой деятельности;  -Природный и бросовый материал. |
| «Уголок развивающих игр» | -Расширение познавательного сенсорного опыта детей | -Дидактический материал по сенсорному воспитанию;  -Дидактические игры;  -Настольно-печатные игры;  -Познавательный материал;  -Материал для детского экспериментирования. |
| «Строительная мастерская» | -Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | -Напольный строительный материал;  -Настольный строительный материал;  -Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст;  -Транспортные игрушки;  -Схемы, иллюстрации отдельных построек |
| «Игровая зона» | -Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | -Атрибутика для сюжетно ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)  -Предметы- заместители. |
| «Уголок безопасности» | -Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | -Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП;  -Макеты перекрестков, районов города;  -Дорожные знаки;  -Литература о правилах дорожного движения. |
| «Краеведчес  кий уголок» | -Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | -Государственная символика;  -Образцы русских костюмов;  -Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и другой;  -Предметы народно- прикладного искусства;  -Предметы русского быта. |
| «Книжный уголок» | -Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | -Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей;  -Наличие художественной литературы;  -Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой;  -Портрет поэтов, писателей;  -Тематические выставки. |
| «Театрализован  ный уголок» | -Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях. | -Ширмы;  -Элементы костюмов;  -Различные виды театров;  Предметы декорации. |
| «Творческая мастерская» | Преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | -Бумага разного формата, разной формы, разного тона;  -Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки);  -Наличие цветной бумаги и картона;  -Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации;  -Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.);  -Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей;  -Место для сменных выставок произведений изоискусства;  -Альбомы- раскраски;  -Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки;  -Предметы народно – прикладного искусства. |
| «Музыкальный уголок» | -Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности. | -Детские музыкальные инструменты;  -Портреты композиторов;  -Магнитофон;  -Набор аудиозаписей;  -Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные);  -Музыкально- дидактические игры;  Музыкально- дидактические пособия. |

**3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Реализуемые программы:**

**- О.В. Козырева «Программа физической реабилитации детей с нарушением осанки», «Программа физической реабилитации детей при плоскостопии детей дошкольного возраста».**

Программа коррекционной работы направлена на обеспечение необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детям с нарушениями опорно-двигательного аппарата и иными ограниченными возможностями здоровья**.**

**- Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Программа логопедической работы по преодолению фонетико – фонематического недоразвития у детей».**

Система упражнений в звуковом анализе и синтезе помогает решить две задачи: нормализовать процесс фонемообразования и подготовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

**- Н.Н.Авдеева, Н.Л Князева, Р.Б. Стёркина «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».**

Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улицах, и предполагает разнообразные формы взаимодействия детей и взрослых.

**- С.Н.Николаева программа экологического воспитания «Юный эколог».**

Программа предусматривает широкое использование разнообразной практической деятельности детей в вопросах охраны и изучения окружающей среды. Основным содержание экологического воспитания дошкольников является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

**- И.А.Лыкова программа художественно-эстетического развития детей «Цветные ладошки»**

Программа реализует новый подход к художественно-творческому развитию ребенка, в котором гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство, универсальное и индивидуальное и позволяет на высоком качественном уровне развивать дошкольников в таких направлениях творчества, как рисование, аппликация, лепка, художественный труд.

**- Региональная программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П.Смирновой**

Программа направлена на формирование потребности в здоровом образе жизни, навыков гигиены и профилактики заболеваний.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Смирнова Н.П.Программа Основы здорового образа жизни.

- Подольская Е.П.Сценарии спортивных праздников и мероприятий для детей 3-7 лет. Волгоград ,2009   
- Подольская Е.Н. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников. Москва 2009

- Картушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов для детей 6 -7лет. Москва 2004

- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – Москва.:Мозаика-Синтез 2012

- Вавилова Е.Н.Развитие основных движений у детей 3-7 лет Москва 2007

-Дик Н.Ф. Увлекательные физкультурные занятия для дошкольников Москва Русское слово2007

-Железняк Н.И.100 комплексов для старших дошкольников. Москва 2009

-Программа укрепления здоровья детей в коррекционных группах. Москва 2008

-Картушина М.Ю.Зеленый огонек здоровья. Москва 2009.

-Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Мозаика-Синтез 2009

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения./Т.Ф.Саулина.М.:Мозайка-синтез.2014.

-Трудовое воспитание в детском саду./ Л.В.Куцакова.М.: Мозайка-синтез.2014.

-Формирование основ безопасности у дошкольников./ К.Ю.Белая.-М.:Мозайка-синтез.2014.

-Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

-Организация деятельности детей на прогулке./ В.Н.Кастрыкина, Г.П.Попова.

-Развивающие игры для детей дошкольного возраста./ Ю.В.Щербакова, С.Г.Зубанова.-М.: Глобус, 2007.

-Культура поведения за столом./ В.Г.Алямовская.М.: Ижица, 2004.

-ОБЖ для старших дошкольников .Система работы./ Н.С.Голицина.М.: Скрипторий, 2010.

-Дошколята трудятся ./ Л.В.Куцакова.М.: МиОО, 1991.

-Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей старшего дошкольного возраста./ И.П.Шелухина.М.: Сфера, 2008.

-Формирование представлений о себе/ М.Н. Сигимова. Волгоград,Учитель,2009.

-Беседы об этикете с детьми./ Т.А.Шорыгина.М.:Сфера.Творческий центр.2010. -Беседы о правилах пожарной безопасности./ Т.А.Шорыгина.М.:Сфера.Творческий центр.2008.

«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р.С.Буре. М.:Мозайка-синтез.2014.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

-Развитие речи в детском саду( 6-7 лет).М.: Мозайка-Синтез, 2014.

-Воспитание у детей правильного произношения./М.Ф.Фомичёва.

-Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий./ О.С.Ушакова.М.: Сфера, 2005.-занятия по развитию речи с детьми./

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» М., 2014

О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» М., 2011

Скоролупова О.А. «Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях» (в двух частях) М., 2006; Варенцова Н.С. «Обучение дошкольников грамоте» (для занятий с детьми 3-7 лет) М.,2009. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Занятия по формированию элементарных представлений./ И.А.Помораева, В.А.Позина. М.:Мозайка-Синтез, 2006.

-Методическое пособие по ознакомлению детей с окружающим миром./ Н.Г.Комратова.М.: Сфера, 2005.

-Времена года.Т.В.Шпотова./ М.: Просвещение, 2006.

- -Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников./Н.Е Веракса.М.: Мозаика-Синтез, 2012.

-Познавательное развитие детей 5-7 лет./ Г.М.Блинова.М.: Сфера.творческий центр, 2006.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Изобразительная деятельность в детском саду.( 6-7 лет).М.: мозаика-синтез.2014.

-Конструирование. Лиштван З.В Смоленск.1981 г.

-Конструирование и ручной труд в детском саду./ Л.В.Куцакова.Творческий центр.М.:2008

-Лепка в детском саду./ Н.Б.Халезова.-М.:Просвещение, 2010.

-Развивайте у дошкольников творчество.-конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией/ Т.Г.Казакова.-М.: Просвещение, 1985.

-Занятия по изобразительной деятельности в детском саду./ Т.С.Комарова.М.: Просвещение, 1991.

- -Занятия по конструированию из строительного материала./ Л.В.Куцакова .М.: Мозаика-Синтез, 2007.

-Музыкальное воспитание в детском саду./ Н.А.Ветлугина.М.: Просвещение, 1981.

-Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста./ В.А.Праслова.СПб.: Детство-Пресс, 2005.

-Театр-творчество-дети./Н.Ф.Сорокина.М.: МИПКРО, 1985.

**Коррекционная работа с детьми**

О.В.Козырева Лечебная физкультура М: Просвещение 2003

О.Н.Моргунова Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ ТЦ: Учитель 2005

Е.И.Подольская Профилактика плоскостопия и нарушения осанки у старших дошкольников Москва 2009

Левченко И.Ю. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата// сост. Левченко И.Ю., Приходько О. Г.: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001 – 186 с. – Глава 4.

Сапрыкина Л.И. Коррекционно-оздоровительная работа с детьми дошкольного возраста./ Л.И. Шипицына Л.М., Мамайчук И.И. Психология детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. // учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС – 2004. — 368 с.

**Учитель – логопед:**

Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993

Г.А.Каше, Т.Б.Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. - М.:Просвещение,1978

Г.В.Чиркина. Коррекция нарушений речи. - М.: Просвещение, 2009

Н.В.Курдвановская . Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.-М.:Сфера,2007

Е.А.Борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. - М.:ТЦ Сфера,2008

А.Ф.Рыбина. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал. - Волгоград: Учитель,2001

О.Б.Иншакова. Альбом для логопеда. - М.:Владос,2003

А.В.Ястребова. Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности. - М.:АРКТИ,2001

О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей. СП. :Литера,2005

Н.В.Нищева. Будем говорить правильно. СП.:Детство-Пресс,2002Е.Н.Косинова. Уроки логопеда. - М.:Эксмо.2008