**Конспект непосредственно образовательной деятельности по образовательной области «Познание» по теме «В стране литературных героев»**

**Тема: «В стране литературных героев»**

 **Воспитатель Якшина А.В.**

**Цель:** с помощью различных приемов помочь детям вспомнить названия и содержание знакомых литературных произведений и сказок.

**Обучающие задачи:**

 1.Учить детей отвечать на вопросы, поддерживать беседу.

2.Продолжать учить детей ориентироваться в жанровом разнообразии литературы (сказки, рассказы, прибаутки, стихи).

**Развивающие задачи:**

1.Развивать чувство рифмы.

2.Воспитывать интерес к художественной литературе.

**Интеграция образовательных областей:**

Познавательное развитие, социально-коммутативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

**Материал и оборудование:**

Ларчик, персонажи для сказок «3 поросенка», «3 медведя», «Гуси-лебеди», «Теремок». Иллюстрации к прибауткам: «Тили –тили-тили бом», Пальчик-мальчик», «Петушок-петушок», «Стучит бренчит по улице».

 Портрет К. И. Чуковского, сказки «Айболит», «Телефон», «Путаница», «Тараканище», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха». Диск DVD с физминутками, телевизор, картинки по 2 на каждого ребенка, загадки-обманки, отрывки из рассказов В. Осеева «Волшебное слово», Н. Носов «Живая шляпа», М. Пришвин «Золотой луг». Магнитофон, кассета Антонио Альбионе «Адажио», картон зеленого цвета, клей. На каждого ребенка: ножницы; желтые салфетки квадратной формы, скрепленные стиплером; тарелочки.

**Ход.** Воспитатель:

 - Чем отличается сказка от рассказа? (в сказках происходит то, чего не бывает в обычной жизни. Звери разговаривают, люди пользуются волшебными предметами).

-Какие вы знаете волшебные предметы? (Волшебная палочка, шапка невидимка, ковер-самолет, метла, ступа Бабы-Яги и др.)

**Дид. игра «Отгадай сказку».** Воспитатель обращает внимание на сказочный домик (ларчик Воскобовича).

Воспитатель: - Какие сказки живут здесь мы узнаем, если отгадаете загадки.

1). «Мышка дом себе нашла,

Мышка добрая была:

В доме том в конце концов

Стало множество жильцов.

К сказкам «3 медведя», «3 поросенка» и «Гуси-лебеди» дети придумывают загадки сами.

II)Рассмотреть иллюстрации к прибауткам. Дети читают их.

1). Тили-тили-тили бом!

 Загорелся кошкин дом.

Кошка выскочила.

Глаза выпучила.

Бежит курица с ведром,

Заливает кошкин дом.

2) Петушок-петушок

Золотой гребешок,

Масляная головушка!

Шелкова бородушка!

Что ты рано встаешь,

Голосисто поешь,

Деткам спать не даешь?

**3)Пальчиковая гимнастика.**

Пальчик-мальчик

Где ты был?

С этим братцем в лес ходил

С этим братцем щи варил

С этим братцем кашу ел

С этим братцем песни пел.

4) Стучит бренчит по улице,

Фома едет на курице,

Тимошка -на кошке

По кривой дорожке.

Воспитатель. Какая это прибаутка?

Дети. Небылица.

Воспитатель. Для чего придумывают небылицы?

Дети. Что бы было весело. Что бы поднять настроение.

III) Воспитатель обращает внимание на портрет К. И. Чуковского и его книги.

Воспитатель. Чей портрет вы видите? Какие сказки он написал?

Дети читают отрывки из «Айболита», «Муха-цокотуха», «Тараканище», «Мойдодыр», «Бармолей», «Телефон».

**Физминутка. DVD «У жирафов…»**

IV) Воспитатель. Ребята, К.И. Чуковский написал сказки в прозе или в стихотворной форме?

Дети. К. И. Чуковский написал сказки в стихотворной форме.

Воспитатель. В стихах используют рифму, чтобы было складно.

**Игра «Придумай рифму**

 Дети берут картинку на столе и подбирают вторую, чтобы получилась рифма. Затем воспитатель предлагает детям самим придумать рифму.

V) Воспитатель. В стихах должна быть не только рифма, но и смысл.

Воспитатель читает загадки-обманки.

1). Кукарекает спросонок

Милый добрый…поросенок (петух)

2). Чик-чирик! Чик-чирик! -

Кто поднял веселый крик?

Эту птицу не пугай!

Расшумелся…попугай (воробей)

3). Простой вопрос для малышей:

Кого боится кот? мышей (собаку)

4). Съела зайчонка и ловит второго,

Огненно-рыжая злая… корова (лиса)

5). Я лаю и кусаю,

Я дом свой охраняю,

Всегда смотрю во все глаза,

А как зовут меня? Коза (собака)

**VI. Игра «Отгадай рассказ»**

Воспитатель читает отрывки из рассказов, а дети называют рассказ.

1)«Старик наклонился к самому уху мальчика. Мягкая борода его коснулась Павликиной щеки. Он прошептал что- то и громко добавил: «Это волшебное слово. Но не забудь, как нужно говорить его».

2) «Шляпа вылезла на середину комнаты и остановилась. Ребята смотрят на нее и трясутся от страха. Тут шляпа повернула и поползла к дивану.»

3) «С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились вместе с нами, детьми, и вместе с нами вставали.»

Воспитатель. Ребята, я вам сейчас прочитала сказку или рассказ? Почему вы так думаете?

Какие цветы росли на лугу? Давайте и мы сделаем «золотой луг»

**VII Коллективная аппликация «Золотой луг».**

Под музыку Антонио Альбионе «Адажио» дети вырезают цветы и приклеивают

Воспитатель. Какой красивый получился у нас «золотой» луг, как много на нем одуванчиков.

Ребенок читает стихотворение «Одуванчик» Серовой.

Носит одуванчик

Желтый сарафанчик

Подрастет нарядится

 В беленькое платьице

Легкое воздушное

Ветерку послушное.

Вместе с детьми полюбоваться одуванчиками на лугу и отметить, что все очень старались, вырезали и клеили аккуратно.

Воспитатель. Ребята, что вам понравилось сегодня на занятии?

Ответы детей

Воспитатель. Молодцы, ребята! Хорошо поработали! Мне сегодня принесли посылку давайте посмотри? Да это же книга К. И. Чуковского! В этой книге и другие сказки, которые я вам буду читать.