Внеклассное мероприятие «Отечество нам Царское село».

**Сегодня мы собрались в этом зале для того, чтобы окунуться в историю создания лицея, подробнее узнать о первых его выпускниках, а именно о Пушкинском выпуске.**

Лицей, давший миру Пушкина и еще много славных имен, прославивших Россию, празднует свой День рождения. Царскосельский Лицей был торжественно открыт  **19 октября 1811 года**. Это было высшее учебное заведение в дореволюционной России, действовавшее в Царском Селе с 1811 по 1843 годы. Идея создания Лицея принадлежала российскому государственному деятелю и **инициатору реформ Александра I Михаилу Михайловичу Сперанскому**, считавшему, что России необходима конституция, которая должна уничтожить различия в правах между сословиями.

Целью Лицея была подготовка высших государственных чиновников. Сюда принимались талантливые мальчики 10-12 лет – как правило, выходцы из небогатых дворянских семей. Число лицеистов составляло 30 человек, а срок обучения – 6 лет. Лицей был закрытым учебным заведением, и жизнь его воспитанников была строго регламентирована. Мальчикам нельзя было покидать его территорию на протяжении всего года, даже в каникулы.

В Лицее преподавали в основном дисциплины, имеющие гуманитарно-юридическую направленность. Программа обучения охватывала и гимназический («начальный»), и университетский («окончательный») курсы. У каждого нового курса расписание и количество занятий несколько отличались. Например, в 1812 году лицеисты в неделю занимались 10 часов французским языком, 6 часов латинским, 10 часов немецким, 3 часа русским, 4 часа математикой, 3 часа географией, 3 часа историей, 3 часа чистописанием и 2 часа рисованием. Всего в неделю было 47 учебных часов.

Так выглядело ежедневное расписание лицеистов

6.00 – подъем, сборы, молитва;

7.00 – 9.00 – уроки;

9.00 – 10.00 – чай, прогулка;

10.00 – 12.00 – уроки;

12.00 – 13.00 – прогулка;

13.00 – обед;

14.00 – 15.00 – чистописание или рисование;

15.00 – 17.00 – уроки;

17.00 – чай;

до 18.00 – прогулка;

18.00 – 20.30 – повторение уроков и вспомогательные классы (по средам и субботам – танцы или фехтование);

каждую субботу – баня;

20.30 – ужин;

до 22.00 – рекреация;

22.00 – молитва и сон.

Императорский Лицей сыграл большую роль в истории российского образования. Оставил он след и в судьбе Царского Села. Благодаря питомцу Лицея Александру Пушкину воспетый и прославленный им город привлекает всеобщее внимание не только как великолепная летняя резиденция российских монархов, но и как **поэтическая родина русского гения**.

В первый выпуск Лицея (1811-1817 гг.) кроме Пушкина в число самых выдающихся деятелей вошли: **декабрист Пущин, поэт-декабрист Кюхельбекер, поэт Дельвиг, мореплаватель Матюшкин, канцлер России князь Горчаков.**

**А теперь немного из Истории здания Царскосельского Лицея**

Четырехэтажное здание Лицея было построено как флигель Екатерининского дворца между Церковным корпусом и Знаменской церковью

В 1811 году, когда было принято решение о создании Царскосельского Лицея, архитектор В. Стасов перестроил здание сообразно нуждам учебного заведения.

На 1-м этаже поместили комнаты преподавателей, лазарет и административные помещения, на 2-м столовую с буфетом, канцелярию и Малый конференц-зал.

На 3-м этаже расположились Большой зал, украшенный росписями на античные темы, классы и библиотека. 4-й этаж занимали дортуары – комнаты воспитанников.

Комната лицеиста Пушкина поражает простотой и малым размером: 4 метра в длину, 1,5 метра в ширину.

Сегодня в музее бывшего Лицея воссоздана оригинальная обстановка, в которой проходила жизнь лицеистов пушкинского выпуска.

В 1843 году Лицей был переименован в Александровский и переведен в Санкт-Петербург. Внутренние помещения бывшего Лицея были перепланированы под жилые комнаты.

1899 г. – в Лицейском садике установлен памятник Пушкину-лицеисту. Монумент был создан Р. Бахом в 1899 году, частично на средства жителей Царского Села.

Во время Великой Отечественной войны здание Царскосельского Лицея было разрушено. В 1969–1975 гг. его удалось восстановить: реставрационные работы проводились по проекту архитектора А. Кедринского.

**Пушкинский выпуск**

**Ведущий**: 19 октября 1811 года в Царском селе тридцать мальчиков сели за парты и стали одноклассниками. Впрочем, их называли «Первый курс Царскосельского Лицея». Класс как класс, мальчишки как мальчишки – проказники, спорщики, лодыри, из которых выйдут поэты и министры, офицеры и «государственные преступники». Без малого через шесть лет 29 юношей получат аттестат.

Когда-то в течение многих лет выпускники этого, пожалуй, самого престижного учебного заведения России тех лет собирались в этот день, чтобы вспомнить годы своего ученичества, годы братства, которое родилось в его стенах и которое лицеисты хранили всю свою жизнь.

Конечно, поистине всероссийскую славу составил один из них – Пушкин. Если бы не этот живой, кудрявый мальчик, которого родители привезли в лицей в 1811 году, о Царскосельском лицее знал, быть может, узкий круг специалистов, занимающихся историей образования России.

И, тем не менее, главным «везением» юного Пушкина, событием, предопределившим весь его жизненный путь, стало зачисление в только что открывшийся (19 октября 1811 года) Царскосельский Императорский лицей.

Это было привилегированное учебное заведение для мальчиков из родовитых дворянских семей России. Здесь будущий поэт учился языкам, точным наукам, политической философии и даже искусству стихосложения. Здесь формировались его свободолюбивые взгляды на жизнь и общественное устройство. Здесь он встретил своих лучших друзей.

Здесь остро переживал события Отечественной войны 1812 года «Мы провожали все гвардейские полки, потому что они проходили мимо самого Лицея, - мы … напутствовали воинов сердечною молитвою …» - вспоминал впоследствии Иван Пущин.

В лицее – после дебюта в журнале «Вестник Европы» со стихотворением «К другу стихотворцу» - Пушкин впервые приобретет известность.

В «лицейской республике» шла своя жизнь. Здесь все были равны. Лицейская семья заменила мальчикам родные семьи. И Пушкин вместе со всеми играл в мяч, прыгал через стулья, состязался в остроумии – и писал стихи, как многие из них. Но однажды, зимним морозным днем января 1815 года, лицеисты поняли, что их курчавый товарищ стал иным. Он их перерос.

Промчались годы заточенья:

Недолго, мирные друзья,

Нам видеть кров уединенья

И царскосельские поля.

Разлука ждет нас у порога,

Зовет нас дальний света шум.

И каждый смотрит на дорогу

С волненьем гордых, юных дум. А.Пушкин «Товарищам».

**Ведущий:** Май 1817 года. Газета «Санкт-Петербургские ведомости» приглашают публику и родителей на выпускные экзамены Царскосельского Лицея. Впереди 17 дней. 15 экзаменов.

Был торжественный экзамен в Лицее, на который съехались гости, родные. Приехал из Петербурга и старый, уважаемый всеми поэт – Гавриил Романович Державин. Усталый, в мундире и теплых сапогах, сидел он за экзаменационным столом, рассеянно слушал мальчиков, выходивших на середину залы и читавших стихи. Но вдруг Державин встрепенулся, он услышал Пушкина, читавшего свое стихотворение «Воспоминания в Царском селе»:

Навис покров угрюмой нощи

На своде дремлющих небес;

В безмолвной тишине почили дол и рощи,

В седом тумане дальний лес…

Это были не просто рифмованные строки, это была поэзия. Растроганно обнял маститый поэт смуглого юношу, который тут же убежал.

Спустя годы Пушкин напишет об этой встрече: «Как узнали мы, что Державин будет к нам, все мы взволновались… Экзамен наш очень его утомил… Он дремал до тех пор, пока не начался экзамен в русской словесности. Тут он оживился, глаза заблистали; он преобразился весь… Не помню, как я окончил свое чтение; не помню, куда убежал. Державин был в восхищении; он меня требовал, хотел меня обнять… Меня искали, но меня не нашли…»

Пушкин:

Тут же мы начали готовиться к выходу из Лицея. Разлука с товарищеской семьей была тяжела, хотя ею должна была начаться желанная эпоха жизни, с заманчивой, незнакомой далью. Девятого июня был акт. Характер его был совершенно иной: как открытие Лицея было пышно и торжественно, так выпуск наш тих и скромен…

Дельвиг - Прощальная песнь воспитанников Царскосельского лицея(финал)

Друг на друге остановите

Вы взор с прощальною слезой!

Храните, о друзья, храните

Ту ж дружбу с тою же душой,

То ж к славе сильное стремленье,

То ж правде - да, неправде - нет.

В несчастье - гордое терпенье.

И в счастье - всем равно привет!

Шесть лет промчалось, как мечтанье,

В объятьях сладкой тишины,

И уж отечества призванье

Гремит нам: шествуйте, сыны!

Прощайтесь, братья, руку в руку!

Обнимемся в последний раз!

Судьба на вечную разлуку,

Быть может, здесь сроднила нас!

( Антон Дельвиг, первые числа июня 1817 года)

**Ведущий:** Последние лицейские дни… Всерьез и в шутку обсуждаются служебные назначения.

Иной, под кивер спрятав ум,

Уже в воинственном наряде

Гусарской саблею махнул –

В крещенской утренней прохладе

Красиво мерзнет на параде,

А греться едет в караул…

А.Пушкин «Товарищам»

**Ведущий**: Это предсказание военной службы, в которую идут многие. Матюшкин станет офицером флота, Горчаков готовится к службе по дипломатической части. Корсаков, Кюхельбекер, Пушкин поступят в Коллегию иностранных дел.

Директор Егор Антонович Энгельгардт надевает им на пальцы чугунные кольца – символ крепкой дружбы, и они станут теперь «чугунники». Звучит прощальная лицейская клятва…

**Лицеисты (хором): И последний лицеист один будет праздновать 19 октября.**

**Ведущий**: Выпускники Лицея каждый год собирались 19 октября.

**19октября 1825года. Пушкин не смог присутствовать на лицейской годовщине. Он был в ссылке в селе Михайловском**

**Рождаются строки Стихотворение «Роняет лес багряный свой убор»:**

1 « Роняет лес…

2. «Печален я: со мною друга нет…

Я пью один..

3. « Он не пришел, кудрявый наш певец…»

а) Н.А.Корсаков, лицейский товарищ Пушкина, композитор-любитель, в возрасте 20 лет умер от чахотки в Италии

4 «Сидишь ли ты в кругу своих друзей

А) Ф.Ф.Матюшкин, лицейский товарищ Пушкина. По окончании Лицея поступил во флот и вскоре отправился в кругосветное путешествие.

5.»Друзья мои, прекрасен наш союз!

Он, как душа, неразделим и вечен –

Неколебим, свободен и беспечен

Срастался он под сенью дружных муз.

Куда бы нас ни бросила судьбина,

И счастие куда б ни повело,

Все те же мы: нам целый мир чужбина,

Отечество нам Царское Село.

В этих строках поэт обращался к Ивану Пущину, Антону Дельвигу, Вильгельму Кюхельбекеру.

6) «Из края в край преследуем грозой»

А) Пущин И.И.- один из самых близких лицейских товарищей Пушкина. Декабрист. в январе 1825 года первым из всех друзей посетил ссыльного Пушкина в Михайловском

Пущина любили многие - за ум, доброту, справедливость, за общительный нрав, за честность и мужество. Он всюду был в центре – умный, жизнерадостный, надежный. Александр Пушкин, часто неровный в обращении, вспыльчивый, он доверял своему другу первые огорченья и раздумья. Пущин умел успокаивать и помогать. После Лицея они часто встречались в Петербурге. Пущин навсегда остался для поэта таким – «первым», «бесценным». И о нем вспомнил Пушкин, когда умирал.

7. «Ты, Горчаков, счастливец с первых дней»

А.А.Горчаков лицейский товарищ Пушкина, в сентябре 1825года проездом из-за границы заехал в псковское имение своего дяди, куда Пушкин приехал повидаться с ним

8. « Когда постиг меня судьбины гнев…»

А) Антон Антонович Дельвиг. Близкий лицейский друг Пушкина. Также посетил ссыльного Пушкина в Михайловском.

Дельвиг – человек, наделенный живым умом, воображением, тонкой, поэтической душой. Одним из первых в Лицее все свои мысли и чувства посвятил литературе. Отлично знал древнюю поэзию, ощущал ее гармонию. Писал стихи, многие из которых, как бы потеряв автора, стали народными – были положены на музыку, пелись в разных концах России Он еще в юности предсказывал своему другу широчайшую известность:

Ранняя смерть Дельвига (1831) потрясла его друга. Получив известие об этом, Пушкин писал: «Вот первая смерть, мною оплаканная».

9. « Служенье муз не терпит суеты…»

А ) Вильгельм Карлович Кюхельбекер, лицейский товарищ Пушкина. Поэт, декабрист

В Лицее его считали чудаком, над ним смеялись, писали на него эпиграммы, порой доводя его до бешенства. «Кюхля», как называли его товарищи, был неуклюж, с характерным профилем, украшенным большим носом. Он был вспыльчив и чувствителен одновременно. Но за всем этим друзья видели и другое: ум, одержимость литературой, начитанность, доброту. Одним из первых оценили его Дельвиг и Пушкин. Кюхельбекер был независим в своих мнениях, любил свободу, справедливость участвовал в восстании 14 декабря 1825 года. Восемь лет провел он в одиночной тюремной камере, а затем был сослан в Сибирь. В ссылке Вильгельм Карлович продолжал свою литературную работу, следил за журналами. Кюхля был душевно близок Пушкину, он хлопотал за друга, посылал ему в тюрьму книги окольными путями. И Кюхельбекер до самой смерти (в Сибири) хранил к нему благодарное дружеское чувство.

10 «Пора и мне… пируйте, о друзья!»

Такими были ближайшие из товарищей Пушкина, вместе с ним пришедшие в Лицей в октябре 1811 года и оставшиеся для него навсегда верными друзьями. Да и остальные – те, кто разделил с ним шесть лет учебы, - помнили свое «лицейское братство», хранили каждый по-своему верность мечтам юности, «лицейскому духу», своим наставникам. Всю жизнь лицеисты отмечали свой праздник – день открытия Лицея, 19 октября.

«19 октября 1836 года» - эту дату поставил Пушкин не последней странице «Капитанской дочки». Во второй половине дня он отправился на встречу с друзьями. Из двадцати девяти выпускников первого выпуска на собрание пришло всего одиннадцать человек. Пушкин настроен был грустно. Он вел протокол: «Праздновали двадцатилетие лицея…

7. Пушкин начал читать стихи, написанные на 25-лети Лицея

Пушкин: Теперь не то: разгульный праздник наш

С приходом лет, как мы, перебесился,

Он присмирел, утих, остепенился,

Стал глуше звон его заздравных чаш,

Меж нами речь не так игриво льется,

Просторнее, грустнее мы сидим,

И реже смех средь песен раздается,

И чаще мы вздыхаем и молчим.

А.Пушкин «Была пора: наш праздник молодой».

**Ведущий:**Это был последний праздник с Пушкиным… Он стал седьмым ушедшим лицеистом – после Дельвига. Смертельно раненный поэт попросил, чтобы не называли имени секунданта, лицейского друга Данзаса.

**Ведущий:** Лицейский праздник 1837 года явился тризной по великому поэту. Страшным ударом для Кюхельбекера стала весть о гибели Пушкина. Потрясенный, он создал проникновенное стихотворение «Тени Пушкина»:

Гордись!

Никто тебе не равен,

Никто из сверстников-певцов:

Не смеркнешь ты во мгле веков –

В веках тебе клеврет Державин!

Ведущий: К 60-летию первого выпуска остались только двое: Сергей Комовский и Александр Горчаков. Последний лицеист первого выпуска – Александр Горчаков – скончался 28 февраля 1883 года.

19 октября 1811 года. Казалось бы, так далеко. Но чувству родства между пушкинскими лицеистами можно только позавидовать. Но все равно чувство родства между дружбой лицеистов и дружбой школьников-одноклассников есть. А иначе не стала бы случайная дата – 19 октября – живым наследием. А Пушкин стал вечным поэтом лицеистом, которого знают и помнят не только в нашей стране, но и далеко за ее пределами.

“…**благослови, ликующая муза, благослови: да здравствует Лицей!”**