**Организация проектной деятельности в средней школе**

**в соответствии с ФГОС.**

****

**Учитель истории и обществознания МАОУ «Баженовская СОШ №96» Томилова Е.П. п. Белоярский, Свердловская область.**

**«Все, что я познаю, я знаю,**

**для чего это мне надо,**

**и где, и как я могу**

**эти знания применить»**

***(основной тезис современного понимания метода проектов).***

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение видеть, сформулировать и решить проблему. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы.

Проблема - задача, содержащая противоречие, не имеющая однозначного ответа и требующая исследования и поиска решений. Берет свое начало в проблемной ситуации.

Проблемная ситуация – обстоятельства и условия деятельности учащихся, содержащие противоречия, не имеющие однозначного решения.

Проблемный вопрос – вопрос, отражающий сущность, основное противоречие рассматриваемой темы, не предполагающий однозначного тривиального ответа.

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта (прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния).

Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, – процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.

«Проектирование и исследование – изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Исследование – бескорыстный поиск истины, а проектирование – решение определенной, ясно осознаваемой задачи» (А.И. Савенков)

Вместе с тем в основе и метода проектов, и метода исследований лежат:

* развитие познавательных умений и навыков учащихся;
* умение ориентироваться в информационном пространстве;
* умение самостоятельно конструировать свои знания;
* умение интегрировать знания из различных областей наук;
* умение критически мыслить.

Оба метода всегда ориентированы на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, а иногда и месяцев) и могут быть подсистемами друг у друга.

Задачи проектной деятельности:

* Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов, самостоятельности в выборе форм и методов.
* Умение анализировать и применять полученную информацию;
* Формировать позитивное отношение к работе: учитель должен поощрять инициативу, энтузиазм, не забывая о контроле за сроками и качеством работы.
* Формирование культуры общения в процессе работы над проектом, а также умения изложить и представить полученные в ходе исследования материалы.

Учебный проект с точки зрения обучающегося:

* Это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала.
* Это деятельность, позволяющая проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.
* Это работа, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана реализации проекта) и реализации.

Учебный проект с точки зрения учителя:

Это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования у учащихся, а именно учить:

* проблематизации (рассмотрению проблемного поля и выделению подпроблем, формулированию ведущей проблемы и постановке задач, вытекающих из этой проблемы);
* целеполаганию и планированию содержательной деятельности ученика;
* самоанализу и рефлексии (результативности и успешности решения проблемы проекта);
* представлению результатов своей деятельности и хода работы;
* презентации в различных формах, с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макета, плаката, компьютерной презентации, чертежей, моделей, театрализации, видео, аудио и сценических представлений и др.);
* поиску и отбору актуальной и необходимой информации и усвоению необходимого знания;
* практическому применению школьных знаний в различных, в том числе и нетиповых, ситуациях;
* выбору, освоению и использованию подходящей технологии изготовления продукта проектирования.

Участие учителя в проектной деятельности:

-Неодинаково на разных его этапах.

- Зависит от целей и задач проекта.

- Зависит от возраста и подготовленности учащихся.

- Самостоятельная работа возможна только при достаточной подготовленности ученика как к практической деятельности в рамках проекта, так и его кругозора и сферы его интересов.

- Генератор идей.

- Консультант.

- Менеджер команды.

- Приемщик готового продукта.

Этапы работы над проектом.

* Определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования – погружение в проект, организация деятельности;
* Выдвижение гипотез, подбор материала, его обработка, обсуждение методов исследования;
* Осуществление деятельности, предъявление и обсуждение промежуточных результатов, анализ полученных данных;
* Подведение итогов, оформление результатов, их презентация.

Структура и циклограмма учебного проекта:

1-й этап – погружение в проект.

Учитель формулирует:

• проблему проекта;

• сюжетную ситуацию;

• цель и задачи

Учащиеся осуществляют:

• личностное присвоение проблемы;

• вживание в ситуации;

• принятие, уточнение и конкретизация цели и задач.

2-ой этап - организация деятельности.

Учитель предлагает:

• организовать группы;

• распределить амплуа в группах;

• спланировать деятельность по решению задач проекта;

• продумать возможные формы презентации результатов проекта.

Учащиеся осуществляют:

• разбивку на группы;

• распределение ролей в группе;

• планирование работы;

• выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов.

3-й этап – осуществление деятельности.

Учитель не участвует, но:

• консультирует учащихся по необходимости;

• ненавязчиво контролирует;

• дает новые задания, когда у учащихся возникает в этом необходимость;

• репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов.

Учащиеся работают активно и самостоятельно:

• каждый в соответствии со своим амплуа и сообща;

• консультируются по необходимости;

• «добывают» необходимые знания;

• подготавливают презентацию результатов.

4-й этап презентация.

Учитель принимает отчет:

• обобщает и резюмирует полученные результаты;

• подводит итоги обучения;

• оценивает умения: общаться, слушать, обосновывать свое мнение, толерантность и др.;

• акцентирует внимание на воспитательном моменте: умении работать в группе на общий результат и др.

Учащиеся демонстрируют:

• понимание проблемы, цели и задач;

• умение планировать и осуществлять работу;

• найденный способ решения проблемы;

• рефлексию деятельности и результата;

• дают взаимооценку деятельности и ее результативности.

[Классификация учебных проектов](http://proektoriya.siteedit.su/page12).

1. По ведущей деятельности:

* поисковый,
* исследовательский,
* технологический,
* имитационный,
* конструирующий,
* творческий.
* По сфере применения результатов:
* экологический,
* страноведческий,
* социологический,
* краеведческий,
* этнографический,
* лингвистический,
* культурологический,
* маркетинговый,
* экономический,
* шоу бизнеса

1. технологиям:

* мультимедиа,
* телекоммуникационный,
* театрализация,
* использующий бумагопластику,
* использующий лоскутную мозаику

1. По способам объединения результатов на этапе презентации:

* мозаика
* конференция
* конкурс,
* состязание,
* концерт.

1. По отношению к предметной урочной системе:

* урочный
* урочно-внеурочный
* внеурочный
* внешкольный

1. По видам презентации:

* издательский
* инсценирующий
* макетирующий
* видео- демонстрирующий
* компьютеро - демонстрирующий
* Интернет представительствующий

1. По составу участников:

* Одно-классный
* Меж-классный
* разновозрастный
* общешкольный
* межшкольный
* международный.

ИКТ и проекты.

* Сбор реальных данных имеет большое значение и дает ощущение связи реальной жизни с обучением.
* ИКТ служат инструментом эффективной коммуникации между членами группы, также как и с экспертами в своем сообществе или других странах.
* Информационно-коммуникационные технологии позволяют сотрудничество с другими людьми: в рамках разделяемого информационной среды ученики могут делиться создаваемыми продуктами, оценками и распространять свои идеи от имени группы.
* Использование цифровых лабораторий (датчиков для измерения силы, звука, электрического напряжения), связанных с компьютером, позволяет достичь аутентичности исследований – как в реальном мире, особенно в науке.
* Учащиеся не только читают о событии; они могут увидеть его медиа версию и самостоятельно интерпретировать. Они могут использовать Интернет, DVD, CD-диски
* ИКТ позволяют наблюдать сложные модели, которые невозможно представить с помощью карандаша и бумаги
* Область изучения может быть уравнена для всех учащихся – не играет роли, где они живут, каково их социальное и этническое происхождение. Для людей, живущих в малых, удаленных населенных пунктах стала доступна информация, открывающая весь мир.

Защита проекта.

На этапе организации деятельности руководитель и учащиеся должны с самого начала определиться с тем жанром, в котором они работают, и строго следовать его требованиям.

Форма защиты проекта полностью зависит от типа проекта.

* Исследовательский проект:
  + Демонстрация видеофильма;
  + Защита на ученом совете;
  + Научная конференция и др.
* Информационный проект:
  + Деловая игра;
  + Демонстрация видеофильма;
  + Телепередача и др.
* Творческий проект:
  + Реклама;
  + Соревнование;
  + Экскурсия и др.
* Прикладной (практико-ориентированный) проект:
  + Иллюстрированное сопоставление документов;
  + Демонстрация модели;
  + Пресс-конференция др.
* Приключенческий, игровой, ролевой:
  + Игра с залом;
  + Ролевая игра;
  + Путешествие и др.

Но наиболее распространенной и универсальной является [мультимедийная презентация](http://proektoriya.siteedit.su/page59).

Структура презентации для защиты проекта.

* Слайд 1: Тема проекта. Авторы.
* Слайд 2: Краткая аннотация проекта.
* Слайд 3: Проблемный вопрос (ы).
* Слайд 4: Гипотеза.
* Слайд 5: Ход исследования.
* Аргументы в защиту гипотезы.
* Выводы.
* Список используемых источников информации.

Портфолио проекта.

* методический паспорт проекта;
* планы выполнения проекта и отдельных его этапов (для долгосрочных проектов это могут быть недельные или помесячные планы; для проекта, выполняемого в ходе проектной недели, - ежедневные планы). В планах указываются: индивидуальное задание каждого участника проектной группы на предстоящий промежуток времени, задачи группы в целом, форма выхода очередного этапа;
* промежуточные отчеты группы;
* вся собранная информация по теме, в том числе ксерокопии и распечатки из Internet;
* результаты исследований и анализа;
* записи всех идей, гипотез и решений;
* отчеты о совещаниях группы, проведенных дискуссиях, "мозговых штурмах" и т. д.;
* краткое описание всех проблем, с которыми приходится сталкиваться проектантам, и способов их решения;
* эскизы, чертежи, наброски продукта;
* материалы к презентации (сценарий);
* другие рабочие материалы и черновик

В наполнении проектной папки принимают участие все участники группы. Записи учащихся должны быть по возможности краткими - в форме небольших набросков и аннотаций. В день презентации проекта оформленная папка сдается в жюри.

Методический паспорт проекта.

– это документ, служащий для идентификации проекта и содержащий описание основных параметров, характеризующих проект в целом. Иными словами это краткая аннотация.

Структура:

1) Название проекта.

2) Руководитель проекта.

3) Консультант (ы) проекта.

4) Учебный предмет, по которому проводится проект.

5) Учебные дисциплины, близкие к теме проекта.

6) Возраст учащихся, на который рассчитан проект.

7) Состав проектной группы (Ф.И.О. учащихся, класс).

8) Тип проекта (по критериям).

9) Цели проекта (практическая и педагогическая).

10) Задачи проекта (2-4 задачи, акцент на развивающих задачах).

11) Вопросы проекта (3-4 проблемных вопроса по теме).

12) Необходимое оборудование.

13) Аннотация (актуальность проекта, краткое содержание).

14) Предполагаемые продукты проекта.

15) График работы над проектом (этап – сроки - содержание).

16) Предполагаемое распределение ролей в проектной группе.

17) Оценки содержания.

Задача современной системы образования –

формирование совокупности универсальных учебных действий, которые

обеспечивают компетенцию «научить учиться».

* «универсальные учебные действия» – саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.
* «универсальные учебные действия» – это совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.
* сформированность универсальных учебных действий является залогом профилактики школьных трудностей.

Проект – это особый вид познавательной деятельности учащихся и результат этой деятельности, которые характеризуются следующими признаками:

– наличие социально значимой задачи,

– планирование действий по разрешению проблемы,

– поиск информации, которая затем будет обработана и осмыслена учащимися,

– оформление «продукта», представляющего результаты этой деятельности,

– презентация «продукта» и его социальной значимости.

В ходе работы над проектом и в результате его защиты у учащихся формируются все универсальные учебные действия.