**Мастер-класс "Метод экспериментирования как средство развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста при ознакомлении с неживой природой"**

 **Подготовила:**

 **воспитатель МБДОУ**

 **№3 «Солнышко»**

 **Иванова М.П.**

**(слайд 1) Цель мастер-класса:** обучить участников мастер-класса экспериментированию.

**(слайд 2)Задачи мастер-класса:**

передача опыта путём прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приёмов и форм педагогической деятельности;

совместная отработка методических подходов, приёмов решения поставленной в программе мастер-класса проблемы;

рефлексия собственного профессионального мастерства участниками мастер - класса;

популяризация инновационных идей, технологий, находок педагогических работников;

повышение уровня профессиональной компетентности участников мастер-класса;

формирование индивидуального стиля творческой педагогической деятельности каждого участника мастер-класса.

**Оборудование:** мультимедийный проектор, проекторный экран, приложения: “Почемучка”, “Алгоритм проведенияэксперимента”, “Примерная структура эксперимента”, коллаж, схемы проведения опытов № 1, 2; емкости для воды, пресная и соленая вода, подносы, апельсины, кусковой сахар, пищевой краситель, буклеты с методическими рекомендациями.

**Для ребёнка нет ничего естественнее, как развиваться, формироваться, становиться тем,
что он есть в процессе исследовательской деятельности.***С.Л. Рубинштейн*

**ХОД МАСТЕР-КЛАССА**

**I. Организационный момент**

- Здравствуйте, уважаемые коллеги!

**II. Вводная часть**

**(слайд 3)**

- Тема мастер-класса “Внедрение в практику работы воспитателей ДОУ метода экспериментирования как средства развития познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста при ознакомлении с неживой природой”.

Что и как? Почему и зачем?
Как ответить успеть детям всем?
И родителям знания дать –
Что смешать? Как смешать? С чем смешать?
И в солнце, и в дождь,
И в любую погоду
Изучаем мы все … (неживую природу).

- Что относится к неживой природе**? *(слайд 4)***

- Как максимально использовать пытливость детского ума и подтолкнуть ребенка к познанию мира? Куда направить кипучую энергию и неуемную любознательность? Как способствовать развитию творческого начала дошкольника***(слайд 5)***

- На эти вопросы мы постоянно искали ответы. Изучали новые технологии обучения дошкольников, наиболее эффективные формы и методы, позволяющие строить педагогический процесс на основе развивающего обучения. Считаем, что одним из таких методов является детское экспериментирование – которое позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимозависимостей, закономерностей.

**III. Основная часть**

- Необходимо определить алгоритм проведения занятий по экспериментированию и структуру эксперимента.

Так как мастер-класс ограничен во времени, предлагаем воспользоваться готовой схемой примерного алгоритма, который представлен на экране***(слайд 6)***

**Примерный алгоритм проведения занятия по экспериментированию**

1. Предварительная работа (наблюдения, экскурсии, чтение, беседы, рассматривание, зарисовки)

2. Определение вида занятия (констатирующие (позволяющие увидеть какое-то одно состояние объекта или одно явление вне связи с другими объектами и явлениями), сравнительные (позволяющие увидеть динамику процесса или отметить изменения в состоянии объекта), обобщающие (эксперименты, в которых прослеживаются общие закономерности процесса, изучаемого ранее по отдельным этапам)

3. Постановка темы занятия

4. Выбор цели, задач (образовательные, развивающие, воспитательные)

5. Подготовка пособий и оборудования

**(слайд 7)**

Пожалуйста, прочитайте и обратите внимание на последовательность этапов проведения эксперимента.

**Примерная структура эксперимента**

1.Проблема

2.Постановка задачи

3.Варианты решения

4.План эксперимента

5.Выбор оборудования

6.Правила безопасности

7.Эксперимент

8.Вывод

9.Связь с жизнью

10.Обобщения

- Решая задачи в соответствии с ФГОС и следуя алгоритму и структуре эксперимента, формируем у детей целостное представление о мире неживой природы.

- В каком случаи рухнет сахарная башня **(слайд 8)**

Можно ли заставить апельсин опуститься на дно водоёма? **(слайд 9)**

Не ломайте голову, давайте поэкспериментируем!

**Опыт 1*(слайд 10), (слайд 11), (слайд 12)***

- На слайде показана последовательность проведения опыта с апельсином. Выполните этот эксперимент.

1. - Что произошло с апельсином? И даже если очень постараться, утопить его не удастся.

2. - Ну, что? Глазам своим не верите? Апельсин утонул. Почему?

3. - Что видите? Почему?

*(****слайд 13)***

- Сделаем вывод: в апельсиновой кожуре много пузырьков воздуха. Они выталкивают апельсин на поверхность воды. Без кожуры апельсин тонет, потому что тяжелее воды.

Вода растворяет соль. Соленая вода более плотная, поэтому апельсины в ней не тонут.

**Опыт 2** *(****слайд 14)***

1.- Что произошло с сахаром после того, как вы вылили подкрашенную воду в тарелку?

2.- Что случилось с башней, когда сахар полностью пропитался водой?

**(слайд 15)**

- Вывод: вода является хорошим растворителем. Вода проникает в сахар и смешивается с ним (это хорошо видно по тому, как меняется цвет сахара). К тому же молекулы воды очень сильно притягиваются друг к другу, что помогает им подниматься вверх по башне. Сахар растворяется, башня падает.

**IV. Заключительная часть**

- При организации детской экспериментальной деятельности, постоянно возникают вопросы. А нужно ли это ребёнку сейчас? Какое дальнейшее применение этого он найдёт в обыденной жизни? Большинство ответов положительные. Значит, мы выбрали нужное и ценное содержание для своей работы. Ведь детские удивительные открытия находятся рядом, а посему только собственный опыт поможет ребёнку приобрести необходимые знания о жизни***.*** А нам, взрослым, необходимо создать условия для экспериментальной деятельности и поддерживать интерес ребёнка к исследованиям и открытиям! Поэтому заканчиваем описание своего опыта работы словами известного психолога  **(слайд 16**) **П.П. Блонского: “Пустая голова не рассуждает. Чем больше опыта, тем больше способна она рассуждать”.**

**(слайд 17)** Спасибо за внимание.