Встреча с родителями

«РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ  
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Цель: познакомить родителей с нетрадиционными техника­ми рисования; помочь овладеть ими для передачи в дальнейшем опыта такого творчества детям.

Подготовка к встрече:

1. Объявление:

«Уважаемые родители! Приглашаем вас в творческую мас­терскую, где вы сможете узнать и овладеть нетрадиционными техниками рисования. Ждём вас».

1. Плакаты:

* Умение пользоваться нетрадиционными тезками позво­лит детям получить удовольствие от работы.
* Пусть творчество доставит радость вам и вашим детям.
* Помогите вашим детям раскрыть себя!

Дайте им возможность творить.

* Раздуйте в себе и в детях пламя творческого самовыражения. Творите вместе с ними.

1. Выставка детских работ детей, посещающих кружок «Юный дизайнер», на тему «Рисуем без кисточки».
2. Выставка книг по развитию творческих способностей у детей.памятка для родителей «Рисуем без кисточки» (нетради­ционные техники).
3. Карточки для игр «Составь предмет», «Собери цветок».
4. Фишки (красные, жёлтые, зелёные).
5. Подготовка мастер-класса родителей на темы: «Чем занять ребёнка дома», «Рисуем ватными палочками», «Рисуем пороло­ном», «Выдувание» (трубочками).

Ход встречи

Под звучание спокойной музыки родители проходят в поме­щение, где будет проходить собрание (встреча единомышлен­ников).

Родители рассаживаются на стульчики.

Игра «Составь предмет» (разрезные карточки).

Инсценировка «Мальвина и Буратино рисуют ромашку».

Действующие лица: дети - «Мальвина» и «Буратино»; Воспитатель.

На импровизированной сцене стол, на котором подготовлено всё для занятия по рисованию (краски, кисти и т. д.). Появля­ется Воспитатель, который зовёт Мальвину и Буратино зани­маться. Мальвина послушно садится за стол, принимает позу прилежного ученика. Буратино приходится долго уговаривать, он никак не может усидеть на месте, всё время отвлекается.

Воспитатель. Сегодня мы будем учиться рисовать ро­машку. Посмотрите, как это делается (на листе бумаги рисует ромашку, детально объясняя свои действия).

Мальвина внимательно слушает, выполняя всё точно так, как объяснила Воспитатель. Буратино рассматривает краски, обмакивает кисть и ставит на лист бумаги большую кляксу. Снова обмакивает и ставит рядом ещё одну кляксу. Так мето­дом клякс он рисует ромашку.

Воспитатель рассматривает оба рисунка, хвалит Мальви­ну, ругает Буратино.

Воспитатель. Уважаемые родители! Эта маленькая сцен­ка открывает наш вечер, тема которого «Развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста».

Короткая дискуссия:

* Понравился ли вам Воспитатель? Мальвина? Буратино?
* Будут ли развиваться у них творческие способности?
* Мальвина - усидчива, внимательно слушала, правильно выполнила задание. Буратино - неусидчивый, невнимательный. Однако Действия Буратино натолкнули на мысль, что можно развивать творческие способности.
* Да, уважаемые родители, вы во многом правы. Вопросы развития детского творчества давно интересуют исследователей. Творческой называют такую деятельность человека, при которой создаётся нечто новое. Психологи считают, что дети рождаются с творческими задатками, которые надо развивать.
* Можно ли развивать в детях творческие способности? Как? Какими средствами?
* Творчество ребёнка развивается постепенно, по мере жиз­ненного опыта. Рисовать ребёнку необходимо, как и разговаривать.

В художественно-творческой деятельности существует мно­го приёмов и техник работы по бумаге.

Практическая работа.

* Сейчас познакомимся с некоторыми нетрадиционными техниками рисования без кисточки:

1. Рисуем ватными палочками: «Рыбки».
2. Рисуем поролоном: «Животные».
3. Выдувание (трубочками): «Водоросли».

Родители вместе с детьми демонстрируют свои рисунки, выполненные в нетрадиционной технике.

Рассматривание:

* Выставка детских работ.
* Литература по ознакомлению с нетрадиционными техни­ками рисования.
* Игра «Собери букет».

Воспитатель предлагает поиграть в игру «Собери букет»: родители делятся на 3 подгруппы, выбирают капитанов (кто самый высокий).

- Будем создавать коллективную работу «Подводный мир».

1. я команда: «Рыбки» - акварель, пластилин.
2. я команда: «Водоросли» - рисование разными техниками (выдувание трубочками, ватными палочками и т. д.).
3. я команда: «Морские животные» - сыпучие вещества.

Рассматривание картины.

Обобщение. Уважаемые родители! Время, потраченное на об­щение с ребёнком, вознаграждает нас, взрослых, глубокой дет­ской привязанностью.

Решение, принятое на родительской встрече (решение ро­дительского собрания).