**Как создать благоприятный климат обучения**

**« Того, кто кричит, плохо слышно. »**

[**Свами Вивекананда**](http://icite.ru/1000/biografia/vivekananda_svami)

Ученик— существо очень уязвимое. В работе с ним успешен тот, кто умеет владеть собой, кто может руководить и управлять своими эмоциями и поступками, кто обладает достойной педагогической этикой, кто научился действовать конструктивно в любых жизненных ситуациях. Мы должны быть более совершенными ради себя и наших учеников и к этому нас обязывает выбранная нами профессия –учитель.

Предъявляемые в настоящее время требования современным обществом к учителю, весьма велики. О его профессиональных качествах судят не только по тому, насколько он владеет различными методиками, но и по тому, насколько хорошо он воспитан. Культурный человек, каковым мы хотим видеть педагога, должен владеть достижениями поведенческой  культуры, уметь использовать ее в профессиональной  деятельности и личной жизни. **«Учитель должен быть лишен человеческих пороков, и в нравственном отношении стоять выше общества»**. Руссо.

Создать благоприятный климат обучения- это одна из главных составляющих в работе учителя. Считаю, что в успехе этой составляющей лежит педагогическая этика.

Педагогическая этика - это наука о педагогической нравственности. Доброжелательность, гуманность, честность, глубокая заинтересованность в успехах своих питомцев, уважение их личности, чувство ответственности за результаты труда, соблюдение дисциплины — вот далеко не полный перечень качеств педагога, наделенного правом не только передавать знания, формировать умения, но и проверять их.

**Наша жизнь выдвигает свои требования к педагогической этике. Вот некоторые критерии соблюдения педагогической этики:**

-Соблюдай такт в общении с учеником; - Знание  возможностей  ученика- главное достоинство  и  преимущество учителя;  - Благодари  всегда учеников  за  хорошую  работу  на уроке; - Критикуй  плохую  работу, а  не  человека; -Не  кричи, кричащего  плохо  слышно;  
- Не  раздражайся;   
- Умей  говорить  «нет»;   
- Не  повторяй  критических  замечаний  в  адрес  ученика несколько раз;  
- Умей  отказаться  от  своего  неверного  решения;  
- Убеждая, не  пользуйся своим положением;  
- Не  делай  замечаний  в  присутствии  посторонних;  
- Не  стыдись  элегантности;    
- Здоровайся  первым;  
- Будь внимателен к чужому  мнению;   
- Будь краток в  распоряжениях;  
- Не  бойся  талантливых  учеников, гордись ими и их работой;        
-  Будь  самокритичен;  
- Сомнительные  источники   информации   (сплетни,  пересуды) вредны   прежде   всего  тебе;  
- Требуя   выполнения   правил,  проверь, выполняешь  ли ты  их  сам;  
- Относись к  приятному,  безынициативному ,''ершистому'', и  инициативному ученику одинаково;

**Благоприятный климат обучения -это важный фактор в педагогической этике.**

 Назову шесть основных, по моему мнению, важных условий, обеспечивающих благоприятный климат обучения.

**Первым условием,** обеспечивающим благоприятный климат, является установка, вселяющая веру в успех. Стремитесь помочь, не требуя благодарности, какую бы важную услугу ни оказали. Покажите, что вы сделали это с удовольствием, без расчета на ответный шаг. Будьте терпимы к иным мнениям и вкусам, не допускайте унижения человека. Ваша сдержанность в поведения не допустит никаких угроз кому бы то ни было, тем более применение физических наказаний.

**Вторым условием** является обоюдная вера (учителя и ученика) в успех. Людвиг Фейербах сказал: «Человек лишь там чего-то добивается, где он верит в свои силы. Вера порождает энтузиазм, увлеченность, которые захватывают детей и делают их восприимчивыми к учению.

Значит, от установки учитель-ученик зависит конечный результат. Но ведь учитель может и ошибаться. Примеров тому больше, чем достаточно:

**Шаляпина** дьяк выгнал из хора, заявив, что он не имеет ни слуха, ни голоса;

**Бутлерова** выставили из класса в коридор, повесив ему на шею дощечку «Великий химик». В 26 лет он стал профессором Московского университета, а затем и великим химиком;

**Третьим условием** благоприятного климата является создание в детском коллективе правильных взаимоотношений между учителем и классом, для чего необходимо исходить из «**Золотого правила нравственности**» — общее [этическое](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) правило, которое можно сформулировать как **«Относись к людям так, как хочешь, чтобы относились к тебе»**. Известна и отрицательная формулировка этого правила**: «не делайте другим того, чего не хотите себе».**

Золотое правило нравственности издревле известно в религиозных и философских учениях Востока и Запада, лежит в основе многих [мировых религий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%B3%D0%B8%D1%8F) и [античной философии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%81%D0%BE%D1%84%D0%B8%D1%8F) и является основополагающим мировым [этическим принципом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0).

**Четвертым условием** благоприятного климата является ровное, уважительное и доброжелательное отношение к каждому ученику. Это значит быть внимательным к каждому ученику, верить в его возможности, видя перед собой только злого человека, искать, где он добр, видя слабого, думать, где он силен. На практике этого добиться сложно, но возможно, главное иметь желание.

**«В школе должна царствовать серьезность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковость без приторности, справедливость без придирчивости, доброта без слабости, порядок без педантизма и, главное, постоянная разумная деятельность»**. К. Д. Ушинский.

**Пятым условием** благоприятного климата является спокойное и доброжелательное речевое общение, не допускающее грубости и бестактности, памятуя русскую пословицу **«Как аукнется, так и откликнется».** Проявлять больше внимание к собеседнику, стремиться больше спрашивать и слушать, чем говорить самому, не навязывать ему тему разговора о себе как самую интересную. Важно ни при каких сложившихся обстоятельствах, не повышать голос. Доказывать свою точку зрения, топать ногами, орать – бессмысленно. Люди не слышат крик, они от него глохнут.

Если учитель перешёл на крик, ни о какой этике больше речи не может быть. Учись решать проблемы конструктивно. Относись к чужому разгильдяйству медитативно. Не трать свою энергию на крик. Каждому из нас нужно не забывать слова Вольтера: **«Только тот, кто владеет собой, может повелевать миром».**

**Шестым условием** является сам облик учителя, его внешний вид. Не  стыдись  элегантности!    
Задача не привлекать к себе внимания экстравагантностью внешнего вида, помнить, что неряшливость и невнимательность к себе – это факт неуважения и к окружающим, пренебрежение их мнением.

«Педагогическая этика  без поддержки не достигает цели. Чрезвычайно важны витамины «в» и «ч» **—выдержка, вежливость, вера, честность, чуткость, человечность».**

Источники

1. Искусство воспитывать. М, 1978 5. Э. Гришин. Книга для учителя.

2. Педагогическая этика. Я. Котигер, В. Чамлер Кишинев, 1984.

<http://mufilm.ru/viewtopic.php?id=418> [http://nkozlov.ru/library/psychology/d1255/](http://u.to/_OwIAQ) https://ru.wikipedia.org/wiki/Золотое\_правило\_нравственности