ФГОС ДОО: Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Уже на начальных этапах обучения в 1 классе, большинство детей испытывают трудности в овладении родным языком. Вы начинаете замечать в его письменных работах специфические ошибки, которые не подходят ни под одно правило русского языка. Как быть? Вот несколько советов, которые возможно помогут вам в устранении этих ошибок. Самой распространенной дисграфической ошибкой школьников, является оптическая (зеркальное написание букв и смешение близких по графическому начертанию букв), таких как И-У, О-А,Б-Д,П-Т,Ш- Щ-Ц и фонематическая (пропуски гласных и согласных, замена букв, близких по артикуляции) в сильных позициях. Поэтому, профилактическую работу по оптической фонематической дисграфии, можно вести уже в детском саду.

Для предупреждения ошибок оптического характера используются задания на закрепление графических образов букв:

 -нахождение букв среди ряда других -в данном тексте найдите и зачеркните все

буквы А -показ карточки(буква среди ряда других)

-сравнение букв написанных разными шрифтами (Печатные, рукописные, различные стили)

-название букв, подчеркнутых дополнительными линиями

-определение буквы, данной в неправильном положении

 -написание контура изображения букв, дописывание элементов до полного образа буквы-выделение букв, наложенных друг на друга

-узнавание правильно и неправильно начертанных букв

 -узнавание зеркально изображенных букв и правильная их запись (различный шрифт)

 -конструирование букв из различных подручных средств

 -реконструирование букв путем добавления, уменьшение количества элементов

***Фонематическая дисграфия.***

Фонематическая дисграфия предлагает анализ предложений на слова, синтез слов предложения. Для устранения фонематической дисграфии на коррекционных занятиях работу выстраивается в той же последовательности, что и на уроках обучения грамоте (от устной речи к тексту, предложению и т.д.).

Поэтому мы рекомендуем вам использовать на разных этапах работы следующие задания:

1 Этап.на этапе работы над текстом следующие задания:

-определить границы предложений в тексте

-определить количество предложений в тексте

-восстановление деформированного текста(расставить предложения в правильном порядке).

 2 Этап: на этапе работы над предложением используется следующие задания:

 -придумать предложения сопределенным количествам условий

 -распределение предложения и определения количества слов

 -составить предложения из слов, данных в беспорядке.

-составление схемы предложений

-составление предложений по схеме. Все задания направлены на анализ предложений на слова. Слово- самостоятельная единица речи.

 3 Этап: на этапе работы над словом используются задания на:

-определение количества слогов

-последовательность слогов

-составление слов из слогов

-определение пропущенного слога в названии картинки

 -определение слова, произнесенного по слогам

-выделение из предложений слова, состоящего их определенного количества слогов. На данном этапе используются упражнения на выделение ударного слога в слове. Это в свою очередь является профилактикой ошибок на безударную гласную.

 -назвать ударный слог, затем безударный (берутся сначала 2 сложных слова, затем 3 и т.д.)

-составить графические схемы слов

-подбор слов к данным схемам

-раскладывание картинок под схемы

4 этап: на этапе работы со звуком используются следующие задания

 -определение позиции определенного звука (в начале, конце)

-определения количества звуков в слове -нахождение заданного звука на фоне слова Аналогические задания берутся на этапе работы дифференциации близких по звучанию звуков. Речевой материал подбирается на те звуки, над которыми идет работа. Все эти упражнения можно использовать для занятий в домашних условиях для предупреждения появления у ваших детей дисграфических ошибок.

Развивающая среда в ДОУ, наполненная играми и пособиями для выполнения упражнений, о которых говорилось выше, поможет подготовиться ребенку к неожиданным трудностям при письме.