**СЕМИНАР- ПРАКТИКУМ «ИНОВАЦИОНННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С РОДИТЕЛЯМИ»**

 *«Семья – это та самая среда,*

*в которой человек учится*

*и сам и творит добро»*

 *Василий Александрович Сухомлинский*

**Цель:** повышение уровня профессионального мастерства педагогов ДОУ в вопросах взаимодействия с семьями воспитанников.

**Задачи:**

1. Уточнить и систематизировать знания педагогов по проблеме взаимодействия с родителями.

2. Активизировать педагогическое мышление воспитателей как основу использования нетрадиционных форм работы с родителями в ДОУ, стимулировать развитие у них творчества и профессиональной активности.

3. Поддержать интерес педагогов к дальнейшему изучению данной темы.

**1. Приветствие. Создание положительной эмоциональной атмосферы, рабочей обстановки.**

**Упражнение «Какие они – современные родители?»**

Цель: создание рабочего настроения, диагностика отношения педагогов к данной проблеме.

Содержание: по кругу передается мяч и каждый участник одним словом должен охарактеризовать «современного родителя».

Методические рекомендации: по окончании упражнения акцентировать внимание педагогов на том, том каких характеристик больше – положительных или отрицательных.

**2. Теоретическая часть**

Нормативные документы **дошкольного** образования нацеливают нас на работу с **родителями**«на основе сотрудничества, вовлечения семей непосредственно в образовательную деятельность» *(ФГОС, п. 3.2.1)*. Важно, чтобы **педагог** не только владел внедряемыми технологиями и ориентировался в новой организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с ФГОС, но и был открыт к **общению.** Одной из актуальных проблем в современной **дошкольной педагогике** является проблема построения конструктивных**взаимоотношений с родителями воспитанников.** Как вы думаете, почему одним **педагогам удается наладить с родителями контакт так**, что те по первому зову готовы, что называется, горы свернуть, а другие, как ни бьются, - не могут дозваться **родителей** ни на одно мероприятие?*(*Ответы участников **семинара)**

**3. Практическая часть.**

**1. Педагогам** предлагается прослушать и обсудить притчу.

*Один восточный властелин увидел страшный сон, будто у него выпали все зубы. В сильном волнении он позвал к себе толкователя снов. Тот выслушал его и озабоченно сказал: «Повелитель. Я должен сообщить тебе печальную новость. Ты потеряешь одного за другим всех своих близких». Эти слова вызвали гнев у властелина. Он велел бросить в тюрьму несчастного и позвать другого толкователя, который, выслушав сон, сказал: «Повелитель, я счастлив сообщить тебе радостную весть - ты переживешь всех своих родных». Властелин был обрадован и щедро наградил толкователя за предсказание. Придворные очень удивились. «Ведь ты же сказал ему то же самое, что и твой бедный предшественник, так почему же он был наказан, а ты вознагражден?» - спрашивали они. На что последовал ответ: «Мы оба одинаково истолковали сон. Но все зависит не только от того, что сказать, но и от того, как сказать».*

**Вопросы для обсуждения:**

Какое отношение, на ваш взгляд, эта притча имеет к теме нашего **семинара-практикума**?

В чем, на ваш взгляд, разница в толковании первого и второго мудрецов?

Исходя из собственного опыта, скажите, как чаще всего вы представляете **родителям**информацию о ребенке (либо любую другую информацию) - как первый или как второй толкователь?

**2. Игра "Встречают по одежке".**

**Цель игры**: развивать активное групповое общение, научиться внутренне, анализировать свою социальную "маску".

Команды получают по 2 карточки с надписями, например:

*"Я так устала",*

*"Какие сегодня неуправляемые дети",*

*"Что же сделать на ужин",*

*"Когда переведут зарплату",*

*"Сейчас придет лучший родитель на свете",*

*"У этого родителя самый необыкновенный ребенок",*

*"Я все умею",*

*"Пожалейте меня",*

*"Знали бы вы, что я еще не все про вашего ребенка рассказываю, жалею вас"*и т.п.

Участник каждой команды по очереди, показывает выражением лица одну из «социальных масок». Остальные команды пытаются прочувствовать состояние, описанное в карточке.

**Обсуждение**: Опишите свое состояние те, кто наблюдал и пытался показать и мимикой то или иное состояние. Что помешало почувствовать, отгадать? Что вызывало ощущения (негативные, позитивные)?

**3. «Аукцион идей»**.

Каждая команда делится опытом работы по вовлечению родителей в жизнь ДОУ. *(Время на подготовку 3 минуты).*

|  |  |
| --- | --- |
| Традиционные формы (виды) взаимодействия с родителями | Инновационные формы (виды)взаимодействия с родителями |
| Консультации | Консультации с применением мультимедийной установки |
| Родительские собрания | Презентация детского сада |
| Открытые просмотры | Совместные праздники |
| Праздники для родителей  | Круглый стол организуются в форме свободного или регламентированного общения педагогов с родителями, во время которого последние имеют возможность получить ответы на интересующие их вопросы, высказать свое мнение по заявленной или волнующей проблеме. Например:  «Детские капризы», «Подготовка ребенка к школе». |
| Беседы | Тренинги. Предполагают организованное активное социально-психологическое    обучение   родителей   психологическим навыкам.  Например:«Тренинг общения с детьми», «Как решать конфликты» |
| Конференции | Тематические занятия с родителями, семинары – практикумы.   Включают в себя активное обсуждение психолого-педагогических проблем, которое предполагает подготовку докладов, сообщений, активный обмен мнениями, разработку конкретных рекомендаций. Например:«Психологическое благополучие ребенка в семье и детском саду», «Легко ли быть родителями». |
| Родительский уголок | Деловые и ролевые игры. Деловые и ролевые игры. Включают обсуждение и воспроизведение (проигрывание) родителями различных проблемных педагогических ситуаций в семейном воспитании в условной обстановке для при обретения навыков и эмоционального опыта действия в таких ситуациях. Например: «Когда ребенок упрямится», «Когда малыш берет чужое», «Детская истерика в общественном месте»- |
| Тематические выставки | Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.  Включает в себя активную деятельность различного рода в групповом помещении, на участке. Это может быть их уборка, украшение; подготов ка и посадка растений, совместное приготовление пособий, подарков,украшений и др. |
|  | Видеосъемка. Означает видеосъемку различных моментов из жизни детей в детском саду с последующим совместным ее просмотром родителями, детьми, другими членами семьи, воспитателями. Например: «Один день в саду», «Наши праздники», «Строим, рисуем, лепим», «Музыкальные занятия». |
|  | Создание персональных сайтов |

Список предложенных форм  сотрудничества не является полным и всеобъемлющим, так как ежедневная работа с родителям постоянно рождает новые и видоизменяет старые.

**4. Упражнение «Выбери фразу»**

**Цель**: найти в предложенном списке  «нежелательные» для начала беседы с родителями фразы и подберите для неё смысловую пару - «желательную» фразу.

Воспитатель несет ответственность за последствия того, что он говорит. Чтобы речь положительно воздействовала на родителей, нужно выбирать фразы, исключающие срабатывание психологической защиты у родителей. Существует несколько правил, которые следует учитывать при выборе фразы: утверждается осведомленность собеседника в обсуждаемой проблеме; инициатор беседы уверен в себе; исключаются неуважение и пренебрежение к собеседнику, вынуждающие его обороняться и подыскивать контраргументы; обращение непосредственно к собеседнику формулируется в форме “Вы-подхода”".

**Инструкция**.Воспитателям предлагается найти в предложенном перечне:

1) пять "неудачных" фраз, которые не следует употреблять (красным цветом);

2) "нежелательные" фразы и смысловые ("желательные") пары к ним.

|  |
| --- |
| Упражнение "Выбери фразу"Выделите, на ваш взгляд, "неудачные" фразы красным цветом, а "нежелательные" в паре с "желательными" – синей стрелочкой так, чтобы стрелка шла от "нежелательной" фразы к "желательной".Извините, если я помешала...Я бы хотела...Вероятно, вы об этом еще не слышали...Вам будет интересно узнать...Я бы хотела еще раз услышать...Мне представляется интересным то, что...Я пришла к такому выводу, что...Вы хотите...Думается, Ваша проблема заключается в том, что...Давайте с вами быстро обсудим...Как вы знаете...Хотя вам это и неизвестно...Пожалуйста, если у вас есть время меня выслушать...Вы, конечно, об этом еще не знаете...А у меня на этот счет другое мнение...Конечно, вам уже известно...Вы, наверное, об этом слышали... |

После выполнения упражнения проходит обсуждение и соотнесение с верными ответами:

**"Неудачные" фразы:** "Извините, если я помешала…", "Я бы хотела еще раз услышать…", "Давайте с вами быстренько обсудим…", "Пожалуйста, если у вас есть время меня выслушать…", "А у меня на этот счет другое мнение…".

**"Нежелательные" фразы в паре с "желательными":**

"Я бы хотела…" – "Вы хотите…";

"Вероятно, вы об этом еще не слышали…" – "Вы, наверное, уже об этом слышали…";

"Мне представляется интересным то, что…" – "Вам будет интересно узнать…";

"Я пришла к такому выводу, что…" – "Думается, ваша проблема заключается в том, что…";

"Хотя вам это и неизвестно…" – "Конечно, вам уже известно…";

"Вы, конечно, об этом еще не знаете..." – "Как вы знаете...".

**5. Составление синквейнов.**

В заключении нашего семинара-практикума я предлагаю каждой команде составить синквейн по теме нашего семинара.

В переводе с французского «синквейн» — «пять строк» — стихо­творение, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях, что позволяет описывать или рефлектировать по какому-либо поводу.

Правила написания синквейна тако­вы. На первой строчке записывается одно слово — существительное это и есть тема синквейна. На второй строчке — два прилагательных, раскрывающих дан­ную тему. На третьей — три глагола, опи­сывающих действия, относящиеся к те­ме. На четвертой строчке размещается целая фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого человек характеризует тему в целом, выказывает свое от­ношение к ней.

Таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим педагогом фраза в контексте с темой. Пятая строчка — это слово-резюме, которое дает новую интер­претацию темы, выражает к ней личное отношение.

Использовать такое упражнение можно в работе над любым на­правлением воспитательно-образовательного процесса.

*Пример синквейнана тему любви.*Любовь.
 Сказочная, фантастическая.
Приходит, окрыляет, убегает.
Удержать ее умеют единицы.
Мечта.

*Пример синквейна на тему жизни.*

Жизнь.

Активная, бурная.

Воспитывает, развивает, учит.

Дает возможность реализовать себя.

Искусство.

*Первая команда сейчас составит синквейн на тему «Дети», вторая команда – на тему «Воспитатель», третья команда – на тему «Родители».*

Я надеюсь, что сегодня вы почерпнули что-то интересное для себя, и это что-то поможет вам достичь взаимопонимания с **родителями**, детьми и коллегами.

 И помните **«Золотое правило»** педагогического анализа: начинать с позитивного, продолжить о негативном, завершать разговор предложениями на будущее.

**Формы работы с родителями в течение учебного года**

**в условиях своей группы**

***1. «Дневник настроения»***

**Цель.** Учить родителей и детей внимательному отношению друг к другу.

Приходя в детский сад, родители и дети выкладывают на столе цветные фишки, соответствующие их настроению (красная – радостное, желтая – спокойное, голубое – грустное). Воспитатель во время утренней беседы помогает проанализировать причины эмоционального состояния членов семьи.

***2. «Проект «Родительская почта»***

**Цель.** Собрать банк данных о проблемах детского развития. Дать возможность родителям анонимно задать вопросы на волнующие их темы. Наладить динамичную и действенную обратную связь в работе детского сада с семьей.

Можно предложить несколько таких ящиков для оперативного сбора различной информации: «Почта родительского гнева», «Вы спрашиваете», «Благодарности родителей», «Почта родительских идей» (предложения, пожелания)

Важным в персонализации почты становится действенность тематики обращений родителей (название почты должно стимулировать), ответная реакция ДОУ (ее адекватность, оперативность, доступность и гласность). ДОУ демонстрирует свою заинтересованную, деятельную и действенную активность, а родители – готовность решать проблемы своих детей с помощью детского сада для полноценного пребывания ребенка в нем.

**1-й этап – подготовительный.**

Коллектив ДОУ разрабатывает тематику и порядок представления ящиков родительской почты. Ящики должны устанавливаться на видном и доступном месте в приемных, рядом помещаются бумага, ручки. Важно продумать ротацию ящиков: в течение 1 – 2 недель каждый ящик находится в одной группе. Назначается педагог, ответственный за сбор и анализ полученной информации, а также подготовку ответов на обращения родителей. После назначенного срока, когда все обращения родителей проанализированы и обработаны, ящик перемещается в другую группу. Собранная информация обобщается и обрабатывается, продумываются формы информирования родителей по их обращениям: непосредственная (на собраниях, встречах, заседаниях, консультациях и т.д.) и опосредованная (через информационные стенды, отчеты, плакаты, брошюры и т.д.)

**2-й этап – основной.**

Родителям презентуют разработанные ящики, объясняют механизм работы, демонстрируют их действенность. На данном этапе важно продемонстрировать готовность ДОУ отвечать и реагировать адекватно на все обращения, чтобы поддержать желание родителей обращаться к педагогам посредством почты.

**3-й этап – заключительный.**

Подводятся промежуточные и окончательные итоги работы родительской почты

На данном этапе важно ознакомить родителей с обобщенным результатом их обращений и запросов, а также результатами работы ДОУ в данном направлении (принятые меры и их результаты).

Чтобы родительская почта стала рабочим инструментом, обеспечивающим взаимодействие ДОУ и семьи, необходимо оперативно оформлять тематику ящиков.

При проведении консультаций, бесед, собраний воспитатель отвечает на вопросы родителей.

***3. «Семейная гостиная»***

**Цель.** Привлечь родителей к активному участию в воспитательно – образовательном процессе. Научить самостоятельно решать возникающие педагогические проблемы.

Один раз в квартал семья (две семьи) выбирают тему, готовит и проводит собрание. Педагоги оказывают родителям помощь в организационных вопросах.

***4. «Семейный театр»***

**Цель.** Познакомить родителей с драматизацией как методом решения внутрисемейных и личностных проблем. Привлечь их к активному участию в жизни группы.

Родители под руководством воспитателей выбирают сказочный сюжет, пишут сценарий, распределяют роли, изготавливают декорации и костюмы. Спектакль с участием детей и членов их семей может быть проведен как часть праздника, досуга или родительского собрания.

**5. Газета «Веселая семейка»**

**Цель.** Привлечь внимание родителей к мероприятиям, проводимым в дошкольном учреждении.

Газета может выпускаться один раз в квартал. На ее страницах размещаются написанные в шутливой форме заметки о мероприятиях, которые прошли в детском саду (группе) или запланированы на ближайший период. Газета оформляется фотографиями или рисунками детей.