**[Конспект образовательной деятельности](https://www.maam.ru/obrazovanie/konspekty-zanyatij%22%20%5Co%20%22%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%8B%20%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%8F%D1%82%D0%B8%D0%B9.%20%D0%92%D1%81%D0%B5%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%8B) с детьми старшей группы**

*«*[***Национальная одежда хакасов***](https://www.maam.ru/obrazovanie/narodnyj-kostyum)*»*

Тема: *«****Национальная***[***одежда хакасов***](https://www.maam.ru/obrazovanie/tema-odezhda)*»*

Цель - создание социальной ситуации развития детей в процессе познавательно-продуктивной **деятельности**.

Задачи:

- создать условия для развития у детей интереса к **хакасской национальной одежде**;

- создать условия для воспитания у детей желания оказывать помощь;

- создать условия для совершенствования коммуникативных навыков, умения взаимодействовать в команде (договариваться, проявлять уважение к мнению и действию партнёров;

- создать условия для развития у детей навыков художественно-эстетической **деятельности**;

- создать условия для формирования умения работать аккуратно, доводить начатое дело до конца;

- создать условия для развития у детей коллективного творчества, **воображения**, инициативы.

Организация рабочего пространства **Деятельность педагога Деятельность** детей Условия создания социальной ситуации развития

Вводная часть

Воспитатель входит в **группу** :

Ребята, вы как-то просили меня, чтоб я принесла и показала вам **хакасское национальное платье**? И вот сегодня я надела его по вашей просьбе. Как вам мое платье? Как думаете, куда я его могу **надеть**?

*(Дети высказывают свое мнение)*

-Я хочу вас познакомить с нашей **национальной одеждой**. Еще с давних времен, **хакасы шили**[**одежду сами**](https://www.maam.ru/obrazovanie/odezhda-konspekty). Основными видами легкой **одежды** у мужчин была рубаха, а у женщин – платье. Женское платье шили очень длинное, до самых пят и очень широкое. Платье девушки и женщины никогда не подпоясывали.

-Дети, а как вы думаете, почему платье было таким широким? (Это было сделано специально, т. к. **хакасские** женщины были отличными наездницами на лошадях, и платье не должно было мешать им удобно **сидеть на коне**)

- Ребята, какой узор вышит на платье? *(трилистник, листочки, завиточки)*.

-Почему он называется трилистник? *(Этот цветок называется трилистник, потому что у него три лепестка)*

-На что похожи узоры? *(На веточку с цветами и листочками)*

-Где расположен трилистник? *(На конце веточки)*

-А что еще вышито на веточке? *(Листики)*

-Какого они цвета? *(Зеленого)*

- Где больше украшено платье?

-Кто-нибудь знает, как называются эти части? (*«ээн»* и *«моркам»*)

- Давайте повторим… Громко… Тихо…

-А какие еще цвета вы видите на узорах?

Дети, а как думаете, что это за предмет **одежды**? Кто его носит? Чем она отличается от женского платья? *(Показываем мужскую рубаху, безрукавку, рукавички)*

-Традиционная мужская рубаха отличалась от женской лишь по длине. Она шилась короче. Рубаху **хакасы подпоясывали поясом**, его еще называют *«хур»* *(Давайте повторим… Громко… Тихо)* Считалось, чем длиннее пояс, тем богаче его хозяин.

Дети, а кто мне скажет, что еще на мне надето?

Правильно, сигiдек.

В прошлые времена безрукавка считалась верхней **одеждой**. Ее носили только замужние женщины.

А какие еще элементы верхней **одежды мы знаем**?

Воспитатель **обращает** внимание на рукавичку и проводит игру *«МЕЛЕЙ»*

- Ребята, это платье принадлежит моей маме. Я тоже хочу сшить себе такое платье. Вы смогли бы мне в этом помочь?

- Дети, а вы знаете, как называется профессия человека, который шьет **одежду**? *(швея)*

- Прежде чем швея начинает кроить ткань, она готовит эскиз *(чертеж, заготовка на бумаге)*

- Сегодня я вам приготовила эскиз моего будущего платья, который я хотела бы сшить для себя.

- Чего же не хватает моему платью? *(узоров)*

Я вам предлагаю стать модельерами и украсить платье **хакасскими узорами**. Для этого у нас есть элементы орнаментов, а как вы их расположите, это уже ваша фантазия.

- Можете подойти и взять все, что необходимо для работы.

-Чтобы вам было удобно составлять орнамент, предлагаю работать в парах.

- **Обратите внимание**, что на ээн и моркам узоров нет совсем, а низ платья имеет узоры. Чего не хватает ему? *(цвета)*

- Предлагаю сейчас решить, как и что мы с вами украсим?

Дети приступают к украшению платья, выбирая, чем они будут это делать *(пластилин, карандаши, вырезанные части орнамента)*

Заключительная часть

Рефлексия.

Что мы сегодня делали?

Для чего мы это делали?

Какие новые слова узнали? Обсуждение с **детьми проделанной работы**.