Источник: интернет

**«Влияние артикуляционной гимнастики на развитие речи»**Опыт работы учителя-логопеда

Любой из нас пришел на свет на этот

Творить добро, надеяться, любить.

Смеяться, плакать, но при всём при этом

Должны мы **научиться ГОВОРИТЬ**.

Современная ситуация в системе образования, в которой происходят изменения, связанные с ориентацией на ценностные основания педагогического процесса, его гуманизацию и индивидуализацию в подходах к решению проблем конкретного ребенка, побуждает педагогов и специалистов к созданию новых моделей, поиску новых форм и технологий специализированной помощи детям, имеющим проблемы в **развитии**, обучении, общении и поведении.

Преодоление нарушений звукопроизношения в дошкольном возрасте имеет огромное значение в последующей жизни ребенка. Недостатки звукопроизношения могут явиться причиной отклонений в **развитии** таких психических процессов, как память, мышление, воображение, а также сформировать комплекс неполноценности, выражающийся в трудности общения. Своевременное устранение недостатков произношения поможет предотвратить трудности в овладении навыками чтения и письма, а так же в социальной адаптации ребенка.

Грамотная, чёткая чистая и ритмичная речь ребёнка – это не дар, она приобретается благодаря совместным усилиям логопедов, педагогов и родителей. В первую очередь такая речь характеризуется правильным произношением звуков.

Правильное произношение звуков обеспечивается хорошей подвижностью и дифференцированной **работой органов артикуляции**. **Выработать** четкие и согласованные движения органов [**артикуляционного аппарата помогает артикуляционная**](https://www.maam.ru/obrazovanie/artikulyaciya)**гимнастика**.

Передо мной как специалистом, **работающим** с детьми с речевыми нарушениями, стоит задача поиска эффективных методов формирования произносительных возможностей, создания такой **артикуляционной базы**, которая обеспечивала бы успешное овладение навыками нормативного произношения. Требуется понимание сути расстройства, осмысленный нестандартный подход в **работе**, постепенное формирование у ребёнка прочных навыков. Необходимо формировать у дошкольников мотивы, волевые качества, необходимые для продолжительной **работы**, дающей стабильные результаты. И всё это нужно делать легко, непринужденно, в игровой форме, заинтересовывая ребенка, не превращая занятия в нудные тренировки.

В своей **работе** использую различные приемы:

1. Провожу семинар-практикум для родителей,

2. Изготовление буклетов для родителей;

3. Оформляю папки-передвижки;

4. Накапливаю наглядный и речевой материал *(****картинки****, стихи, считалки, сказки)*;

5. Оформляю картотеки по различным темам.

Считаю, что важнейшим направлением логопедической **работы является развитие артикуляционной моторики**. Метод воспитания звукопроизношения путём специфической **гимнастики** признан рядом известных теоретиков и практиков, специализирующихся по вопросам расстройства **речи**(М. Е. Хватцев, О. П. Правдина, М. Ф. Фомичёва, Л. С. Волкова, Т. Б. Филичёва, Н. А. Чевелёва и др.)

А вот зачем язык тренировать?

Язык – главная мышца органов **речи**. Язык должен быть достаточно хорошо **развит**, чтобы выполнять тонкие целенаправленные движения, именуемые звукопроизношением.

Недостатки произношения отягощают эмоционально-психическое состояние ребенка. Дети, страдающие различными речевыми нарушениями, глубоко переживают свои проблемы. Многие из них становятся замкнутыми, раздражительными; отгораживаются от сверстников и взрослых стеной молчания. Уже в раннем возрасте у таких детей могут появиться неврозы. Тормозится и общее **развитие детей**. Без специального обучения они начинают заметно отставать от нормы. Чтобы эта проблема не возникла у ребенка в дальнейшем, стоит начать заниматься **артикуляционной гимнастикой как можно раньше**.

На формирование **опыта оказали влияние** ведущие педагогические идеи, обобщение **опыта** коллег и изучение литературы:

1. Филичева Т. Б. *«Основы логопедии»*.

2. Фомичёва М. Ф. *«Воспитание у детей правильного произношения»*.

3. Куликовская Т. А. «Речеслуховая **гимнастика для развития речи дошкольников**».

4. Анищенкова Е. С. «**Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников**».

5. Воробьёва Т. А., Крупенчук О. И. *«*[*Логопедические упражнения*](https://www.maam.ru/obrazovanie/v-pomoshh-logopedam)*»*.

6. Краузе Е. Н. *«Логопедический массаж и****артикуляционная гимнастика****»*.

В результате изучения литературы я сделала следующие выводы о роли **артикуляционной гимнастики** :

**Артикуляционная гимнастика** – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц **артикуляционного аппарата**, **развитие силы**, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Цель: **выработка** полноценных движений и определенных положений органов **артикуляционного аппарата**, умение объединять простые движения в сложные, необходимые для правильного произнесения звуков.

• Детям 3-х, 4-х лет: **артикуляционная гимнастика поможет быстрее***«поставить»* правильное произношение.

• Дети 5-ти, 6-ти лет: смогут при помощи **артикуляционной гимнастики** преодолеть уже сложившееся неправильное звукопроизношение.

• Занятия **артикуляционной гимнастикой** позволяет всем – и детям, и взрослым – **научиться говорить правильно**, чётко и красиво. Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе.

Недостаточно только отобрать нуждающиеся в коррекции движения, нужно **научить** ребенка правильно применять соответствующие движения, **выработать точность**, чистоту, плавность, силу, темп, устойчивость перехода от одного движения к другому.

Состоит в анализе и обобщении исследований педагогов и психологов по проблеме правильного произношения и воспитания красивой **речи** у дошкольников условиях МБДОУ.

Выполнение упражнений требует от ребенка больших энергетических затрат, определенных усилий и терпения. Эффективность **работы по развитию артикуляционной** моторики в значительной мере определяется тем, как сам ребенок участвует в процессе ее проведения, какая ему при этом отводится роль, какова степень его инициативности. Закрепление любого навыка требует систематичного повторения.

Благодаря интернету, я познакомилась с **опытом работы** логопедов нашей страны, осуществляющих и устраняющих патологические **артикуляционные уклады**, сложившиеся в результате компенсаторных процессов.

Результативность **опыта** подтверждена наличием заметной динамики в **развитии детей**, отражённой в результатах контрольного обследования. **Работа по развитию артикуляционной** моторики дошкольников, с применением разнообразных форм и методов деятельности, дала определённые положительные результаты. Практика **работы показала**, что в группе прослеживается положительная динамика, наметились значительные положительные изменения, позволяющие говорить о целесообразности применения **артикуляционной гимнастики** для формирования правильного произношения и воспитания красивой **речи дошкольников**. Был сделан вывод, что у детей к концу года вырабатываются полноценные движения и определенные положения органов **артикуляционного аппарата**, необходимых для правильного произношения звуков.