Очень интересный стиль рисования - Тинга Тинга - африканское искусство.

Немного истории

Tingatinga (Тинга Тинга, также пишут Tinga-tinga или Tinga Tinga ) - это стиль живописи, который развился во второй половине 20-го века в Танзании Дар-эс-Саламе, а затем распространился на территории Восточной Африки. Напомним, что Танзания - это объединенное государство, которое состоит из Танганьики (материковая часть Африки) и Занзибара (группа островов в Индийском океане).

Первые картины рисовались на картоне, а прежде всего на стенах домов. Изначально работы были 60 на 60 см., поэтому во многих источниках этот стиль именуется "квадратная живопись ".

Это искусство постоянно развивается и приобретает новые сюжеты.

Общие черты:

1. Одноцветный фон с небольшим количеством оттенков.

2. Основной мотив наносится с помощью простых и четких линий, и как правило занимает весь фон.

3. Отсутствие перспективы.

4. Размашистость и повторяющийся рисунок линий.

Начнём!

Подготавливает фон . Делаем цветовую растяжку, закрашиваем весь лист полностью. Работаем толстой кистью.

Прорисовываем все чёрные детали. Если сразу не получается кистью, можно рисунок сделать карандашом.

Рисунок стилизованный!

Некоторые элементы рисунка можно закрасить или желтой, или зелёной, или красной краской.

Добавляем обводки, точки и детали. Используем белую, жёлтую, красную краску. Линии должны быть четкие и ровные, поэтому используем тонкую кисть.

Заканчиваем работу белыми точками разного размера.

Второй рисунок у нас будет с животными. Начинаем с фона.

Наносим рисунок чёрной краской. Можно рисунок сначала сделать карандашом.

Некоторые элементы я сделала желтой краской

А теперь украшаем работу белой краской

И самый последний штрих "тычки" белой краской. Я предлагаю их выполнять спичкой или палочкой

Немного детских работ.

 На дворе зима, а в нашем классе царит африканская жара. Мы погружаемся в мир искусства, изучая стиль «тинга-тинга», названный в честь своего создателя — танзанийского художника Эдуардо Тингатинги, который жил с 1932 по 1972 год.

Этот стиль, как правило, характеризуется изображением зверей, птиц или силуэтов людей. Сегодня мы откроем для себя новую технику рисования в африканском стиле и научимся создавать эффект фоновую растяжку — градиент. А также не забудем о жителях Африки, которые являются источником вдохновения для многих художников.