**Название:** Театрализованная игра в старшей группе «Морозко»

**Цель**: Развитие творческих способностей и речи детей посредством театрализованной игры «Морозко».

**Задачи:**

Образовательные: учить детей создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка при проведении театрализованной игры, навык действий с предметами; создавать условия для показа результатов творческой деятельности.

Развивающая: развивать коммуникативные умения, интерес к сценическому искусству; развивать речь, мимику, жесты в процессе проведения театрализованной игры.

Воспитательная: воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками, аккуратно обращаться с оборудованием;

**Оборудование:** фигурки настольного театра, музыкальное сопровождение

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы игры** | **Деятельность (речь) педагога** | **Деятельность (речь) детей** | **Планируемый результат** |
| Организационно-мотивационный этап  **Задача:** Собрать внимание детей и мотивировать и на предстоящую деятельность | *Воспитатель создаёт игровую ситуацию, побуждает детей к постановке игровой цели*  - Ребята, я вчера была в гостях в другой группе, и воспитатель Наталья Сергеевна мне дала вот эту интересную коробочку. Что же это? Можно догадаться по картинке сверху что это? Все верно, но только это не книга со сказкой, настольный театр по сказке. А как вы думаете, к какой сказке относится этот настольный театр?  Верно, это сказка «Морозко». А как вы догадались? Сейчас у на нас улице зима, скоро приближается главный зимний праздник. Кто мне подскажет какой?  - Молодцы! У меня появилась очень интересная идея. Хотите узнать, какая?  -Ребята, я вам предлагаю создать свой спектакль по этой сказке  - Вы хотите?  - Тогда давайте приступим. | - Это коробочка со сказкой или книга  -Морозко  - мы увидели на картинке героев из сказки «Морозко»  - Скоро Новый год    - Да хотим | Дети эмоционально откликаются на проблемную ситуацию, заинтересованность, любознательность. |
| Основной  **Задача:**  Обсудить сюжет, игровые действия, распределить роли, подобрать атрибуты для игры.  Развивать коммуникативные умения, умение договариваться, сотрудничать | *Воспитатель вовлекает детей в совместную деятельность, организует обсуждение за большим столом.*  - Ребята, давайте сядем за большой стол.  - Ребята, а какие виды театра вы знаете? Да, ребята, правильно, есть такие театры как кукольный, пальчиковый, театр масок, теневой театр, театр на фланелеграфе, магнитный театр.  - Ребята, а вы хотели бы показать свой собственный театр сказки «Морозко» для того чтобы потом позвать зрителей из других групп и показать им перед Новым годом нашу сказку?  - Ребята, кто хочет быть оформителями декораций?  Хорошо, будет Лукьян, Алина и Наташа.  - Ребята, а вы хорошо помните сказку? Мы недавно с вами ее читали.  Какая была дедова дочка?  Какая была у мачехи дочка?  Какой был Морозко?  Под какое дерево высадил дед свою дочку?  Как Морозко наградил дедову дочку и дочку мачехи?  Можете идти и выбирать место, где будет наша сцена и там располагать все предметы из коробки, которые нужны для нашего представления. А ещё можете придумать, новые и необычные декорации для нашей сказки. Но ребята не забывайте, что нужно считаться с мнением своих товарищей и договариваться друг с другом.  - Ребята, а теперь нам нужно распределить роли, кто какого героя сказки будет играть в нашем представлении.  А вы помните всех героев сказки? Их голос?  - Как мы будем распределять роли?  Я смотрю, что вы сами не можете договориться.  Я предлагаю Вам вытянуть листочек с картинкой, на которой будет изображен герой и ту роль вы будете изображать в нашей сказке.  Согласны? Тогда вытягивайте картинки.  Маша, ты вытянула мачеху, а в сказке какая она?  - В сказке она злая, сварливая, недобрая, глупая на протяжении всей сказки.  - А покажи, каким голосом она говорит? Молодец!  - Аня, а ты в роли дедовой дочки, какая она?  - Верно, умная, отзывчивая, все по хозяйству делала.  - Покажи, какой будет дедова дочка в сказке. Как будет выглядеть ее доброта, отзывчивость. Умница! А как она говорит? Молодец!  - Ваня, твоя роль деда, родного отца дочки. Какими он был?  Верно, ему всегда приходилось слушать сварливую старуху.  Настя, твоя роль родной дочки старухи. Какая она?  Верно. Ничего не делала, наряжалась. Молодец!  - Андрей тебе досталась роль Морозки. Какими он был в сказке?  Как ты покажешь его доброту к падчерице и как он сердится на старухину дочку? Морозко девушку пожалел, шубу теплую со своего плеча снял, да ее укутал, наградил подарками. А на старухину дочку рассердился Морозко, да и заморозил совсем за глупость ее и грубость. Молодец!  *Воспитатель напоминает детям о том, что все получили роль.*  - Ребята, разбирайте своих персонажей.  Только ребята не забываем, что нужно учитывать мнение своих товарищей, нужно учиться договариваться, каждый получил свою роль! Остальные дети будут зрителями на нашем спектакле, будут соблюдать тишину и не отвлекать актеров.  - А кем же я буду в вашей сказке?А давайте я буду рассказчиком? Вы не против ребята*?*  *Воспитатель совместно с детьми репетирует сказку.*  *Воспитатель организует игровой процесс. Воспитатель в роли рассказчика*:  - Здравствуйте дорогие зрители, вы все удобно расположились на своих местах?  По страницам книг гуляли, много сказок мы узнали и сегодня вам поведаем одну.  **Ж**или-  были на белом свете дед с женой и дочкой. Дружно жили, хорошо. Да вот только однажды жена умерла, и остался дед на белом свете один с дочкой. Долго ли, недолго горевал, а женился заново. Да вот только взял он в жены бабу сварливую и недобрую. У бабы той тоже дочка была, да только баба свою дочку все по головке гладила, а падчерицу невзлюбила.  *Воспитатель играет вместе с детьми, осуществляет косвенное руководство, корректирует игровые действия детей, эмоционально стимулирует игровые действия.*  - Вот и закончилась наша сказка. Приглашаем на сцену артистов. Поблагодарим их аплодисментами. Роль дедовой дочки (падчерицы) играла Аня. Роль деда играл Ваня. Роль мачехи играла Маша. Роль родной дочки старухи играла Настя, а Андрей хорошо сыграл роль Морозки. Молодцы ребята! | Дети участвуют в диалоге, проявляют активность, любознательность, инициативность  Отвечают какие театры они знают  Да, хотим  Выбирают, кто будет оформлять декорации  Да, помним  Дедова дочка была доброй, хорошей  У мачехи дочь плохая, ничего не делала  Отцу было жалко свою дочку и посадил он ее под елью.  Дедову дочку щедро наградили, а плохой ничего не досталось.    Распределяют роли, вытягивая карточки  Делают описание героя из сказки, каким его видят и представляют, репетируют его голос  Дети идут готовить декорации и атрибуты для представления, расставляют все необходимое на столе, а остальные присаживаются зрителями театрализованного представления  Соглашаются, что воспитатель будет в роли рассказчика, оказывать необходимую помощь  Дети проявляют активность, взаимодействуют в ходе выполнения игровых действий. | Дети демонстрируют умение договариваться в процессе распределения ролей, в процессе планирования игрового пространства; проявляют доброжелательное отношение к сверстникам; знают особенности исполнения образов героев сказки, выбирают роли.  Дети договариваются, сотрудничают друг с другом.  Активно вступают в диалог  Дети умеют налаживать партнерские отношения в процессе совместной деятельности, демонстрируют самостоятельность,  создают игровые образы с использованием выразительных действий.  Дети проявляют инициативу, творческие способности в процессе подготовки и проведения спектакля.  Дети любознательны. |
| Заключительный  **Задача:** умение анализировать выразительность игровых образов и работу своих,  закрепить у детей полученные знания  товарищей. | *Воспитатель побуждает детей к анализу достижения игровой задачи*  - Ребята вам понравилось наше представление? А как вы думаете, чему же учит наша сказка?  - Правильно ребята. Учит детей трудолюбию, послушанию и доброте, нужно быть скромными и отзывчивыми людьми, уважать старших, быть покладистым, не грубить. Именно этому учит нас сказка. А грубость и неуважение не принесет вам ничего хорошего.  - Ребята, а кто из артистов вам понравился?  За что вы хотите поблагодарить наших артистов?  У кого был выразительный голос?  А кого вы хотите поблагодарить за выразительные движения?  - Я с вами полностью согласна!  Скажем большое спасибо нашим ребятам артистам! Молодцы!  Зрители в зале вели себя достойно, были внимательны и уважительны к начинающим актерам!  Думаю на следующей неделе в гости позовем ребят из другой группы и покажем им нашу любимую новогоднюю сказку. | Дети, оценивают деятельность артистов  сказка нас учит трудолюбию, доброте не надо быть злым  мне очень понравилось, как ребята играли своих героев  а мне понравилось, как Андрей сыграл Морозко, у него был выразительный голос  Давайте еще раз прорепетируем и покажем нашу сказку другим ребятам | Демонстрируют умение анализировать выразительность игровых образов и работу своих товарищей.  Желание использовать игру в самостоятельной деятельности и показать другим ребятам |

**Приложения** «Морозко», пересказ М. Булатова;  
  
Жили-были старик да старуха. У старика была своя дочка, у старухи своя. Свою дочку старуха нежила, голубила, а старикову дочку невзлюбила, всю работу на неё взвалила, за всё её ругала-бранила.

Девушка ни от какой работы не отказывается, что велят сделать — всё сделает, лучше и не надо. Люди на неё смотрят — нахвалиться не могут. А о старухиной дочке только и говорят:

— Вон она, ленивица! Вон она, бездельница!

Старуха оттого ещё злее становилась, только и думала; как бы совсем извести, погубить падчерицу.

Вот раз поехал старик в город на базар. Стала старуха со своей дочкой сговариваться:

— Тут-то мы её, ненавистную, и сживём со свету!

Кликнула старуха девушку и приказывает:

— Ступай в лес, набери хворосту!

— Да у нас и без того хворосту много, — отвечает девушка.

Закричала старуха, затопала ногами, накинулась вместе со своей дочкой на девушку и вытолкала её вон из избы.

Нечего делать, отправилась девушка в лес.

Мороз-то так и трещит. Ветер-то так и воет. А старуха со своей дочкой по тёплой избе похаживают, одна другой говорят:

— Не вернётся, ненавистная, замёрзнет в лесу!

Пришла девушка в лес. Остановилась под высокой, густой ёлкой и не знает — куда дальше идти, что делать?

Вдруг послышался шум да треск: скачет Морозко по ельничку, скачет Морозко по березничку, с дерева на дерево поскакивает, похрустывает да пощёлкивает.

Спустился с ёлки и говорит:

— Здравствуй, красная девица! Зачем ты в такую стужу в лес забрела?

Рассказала ему девушка, что не по своей воле она в лес за хворостом пришла, ничего не утаила.

Выслушал её Морозко и говорит:

— Нет, красная девица, не за тем тебя сюда прислали. Ну, уж если пришла в мой лес, покажи, какова ты мастерица: сшей мне из этого холста рубаху.

Подал Морозко девушке кусок холста, иголку да нитки, а сам ушёл.

Не стала девушка раздумывать, сразу за работу принялась. Застынут пальцы — она подышит на них, отогреет — и опять знай шьёт да шьёт. Так всю ночь и не разгибалась.

Утром возле ёлки снова шум да треск послышался: Морозко пришёл. Взглянул он на рубаху, похвалил:

— Ну, красная девица, хорошо ты работала! Какова работа — такова и награда будет.

Одел он девушку в соболью шубу, повязал узорным платком и вывел на дорогу. Поставил перед ней большой кованый сундук и говорит:

— Прощай, красная девица! Здесь уж тебе добрые люди помогут, до дому проводят.

Сказал и исчез, как будто и не бывало его. А в это время старик домой с базара приехал.

— Где моя дочка? — спрашивает.

— Она ещё вчера в лес ушла, да вот не вернулась.

Встревожился старик, не стал распрягать лошадь, тотчас же в лес поехал.

Глядит: на дороге возле опушки его дочка сидит, нарядная да весёлая. Усадил старик её в сани. Морозкин сундук с подарками туда же взвалил и повёз домой.

А старуха с дочкой дома сидят, пьют, едят и так говорят:

— Ну, живая она домой не вернётся! Одни косточки привезут.

Собачка возле печки потявкивает:

— Тяф-тяф-тяф! Старикова дочка дорогие подарки везёт! Старухину дочку никто замуж не возьмёт!

Старуха и блины и пироги собачке бросала и кочергой её била: «Замолчи, негодная!» — а собачка своё твердит:

— Старикова дочка дорогие подарки везёт! Старухину дочку никто замуж не возьмёт!

Тут ворота заскрипели, дверь в избу отворилась, и вошла девушка, нарядная да румяная, а за ней люди большой сундук внесли, весь морозными узорами изукрашенный.

Кинулась старуха со своей дочкой к сундуку, стали наряды вытаскивать, на лавки раскладывать, стали выспрашивать: от кого такой богатый подарок получила?

Как узнала старуха, что Морозко девушку наградил, — забегала по избе, одела, закутала свою дочку, сунула в руки узелок с пирожками и велела старику везти её в лес:

— Она два таких сундука притащит!

Привёз старик старухину дочку в лес, оставил её под высокой ёлкой.

Стоит она, по сторонам озирается да бранится:

— Что это Морозко так долго не идёт! Куда это он пропал?

Тут послышался шум да треск: скачет Морозко по ельничку, скачет Морозко по березничку, с дерева на дерево поскакивает, похрустывает да пощёлкивает. Спустился с ёлки и спрашивает:

— Зачем, красная девица, пожаловала ко мне?

— Или сам не знаешь? За дорогим подарком пришла!

Усмехнулся Морозко и молвил:

— Покажи-ка сначала, какова ты мастерица — свяжи мне рукавицы!

Подал ей спицы да шерсти клубок, а сам ушёл.

Старухина дочка спицы в снег кинула, клубок ногой отбросила:

— Где это видано, где это слыхано, чтоб в такую стужу вязать? Этак и пальцы отморозишь!

Поутру затрещало, захрустело — Морозко пришёл:

— Ну, красная девица, покажи, как ты мою работу справила?

Накинулась на него старухина дочка:

— Какая тебе, старый ты дурень, работа? Или ослеп — не видишь: иззябла я тут, чуть жива!

— Ну, какова работа, такова и награда будет! — молвил Морозко.

Тряхнул он бородой, дунул — и поднялась тут вьюга да метель: все тропки, все дороги замело.

И старухину дочку снегом завалило. А Морозко исчез — будто его и не бывало.

Старуха старику выспаться не дала, чуть свет подняла, приказала за своей дочкой отправляться. А сама принялась блины да пироги печь. Собачка под столом сидит да потявкивает:

— Старикова дочка скоро замуж пойдёт, а старухина дочка в лесу пропадёт!

Старуха собачке и блины и пироги бросала и кочергой её больно колотила: «Замолчи, негодная!» — а собачка знай своё твердит:

— Тяф-тяф-тяф! Старикова дочка скоро замуж пойдёт, а старухина дочка в лесу пропадёт!

Всполошилась старуха:

— Как бы и вправду чего худого с моей дочкой не случилось! Как бы в пути дорогие подарки не растеряла! Накинула она шубу, повязалась платком и пустилась вдогонку за стариком.

А метель ещё пуще воет, ещё пуще крутит. Совсем дорогу замело. Сбилась злая старуха с пути, и завалило её снегом.

Старик поискал-поискал в лесу старухину дочку — не нашёл. Вернулся домой— и старухи нет. Собрал он соседей, пустился с ними на поиски. Долго искали, все сугробы перерыли, да так и не нашли их.

Стал старик жить вдвоём со своей дочкой.

А как пришла весна, посватался к девушке добрый молодец — из кузницы кузнец, сыграли весёлую свадьбу и стали они жить в любви да согласии. И сейчас живут.