Баскакова Е.Л., учитель, ОГКОУШ № 39, г.Ульяновск

Телевидение и мультфильмы в жизни семьи и ребенка

«Телевизор» - обязательный домашний питомец в каждом доме. Телевизор и телевидение заняли прочное первое место во время провождении наших детей. Место, которое раньше по праву принадлежало подвижным играм дома и на улице. Дети стали домоседами со многими физическими и психологическими проблемами. Телевидение фактически отстраняет детей от внешнего мира.

Многие психологи считают, что мультфильмы для детей - эффективное воспитательное средство. Яркие, зрелищные, образные, простые, ненавязчивые мультфильмы близки по своим развивающим, воспитательным возможностям сказке, игре, живому человеческому общению.

Но далеко не все мультфильмы полезны и содержат важные для ребенка переживания и образы. Многие современные мультики могут плохо повлиять на развитие ребенка, сформировать у него какие-либо страхи, склонность к агрессии. Поэтому очень важно не допускать бесконтрольного просмотра детьми анимационной продукции.

В советское время все мультфильмы транслировались только после прохождения жесткого контроля, каждый кадр проверялся с точки зрения его воздействия на ребенка. Никто не будет отрицать, что советские мультфильмы про Карлсона, про дядю Фёдора, про героев из Простоквашино и другие - бессмертны. Они были и остаются комфортными для детской психики, учат их прекрасному и доброму.

Однако многие родители сегодня считают эти мультфильмы слишком примитивными и устаревшими. И часто дети смотрят не очень качественную продукцию о механических монстрах, приведениях и всемогущих роботах, в сюжетах которых присутствует конфликт, драка, сражение, перестрелка, то есть, элементы агрессивного поведения и насилия.

Таким образом, мультфильмы для детей бесспорно полезны, но отрицать вредного влияния части мультипликационной продукции для детей тоже нельзя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вред современных мультфильмов для детской психики** | **Неоспоримая польза мультфильмов** |
| Плохое влияние на зрение - глаза привыкают смотреть на плоское изображение, и мышцы не тренируются перестраивать фокус.  Замедление двигательного развития - вместо того, чтобы бегать и играть, ребенок неподвижно сидит перед экраном, мышцы не получают должной нагрузки.  Формирование плохой привычки - привыкший к мультикам ребенок без телевизора становится капризным, апатичным, нервным. Его сложно заинтересовать книгой, рисованием или лепкой.  Гиперактивность, повышенная возбудимость - чтобы ребенок не мог оторваться от экрана, мультики делают динамичными, с быстрой сменой кадров. Дети усваивают такой ритм жизни как нормальный.  Вялость, апатия, малоподвижность - другие дети в ожидании очередного сеанса ведут себя равнодушно, не интересуются обычными детскими играми. | Нравственный аспект - в мультиках ребенок видит модели поведения, многие мультфильмы дают программу воспитания качеств настоящего человека: они учат ребенка сопереживать, помогать другим, дружить, уважать родителей, трудиться и т.д. Образовательный аспект - современные дети быстро учатся чтению, счету, иностранному языку. Они осваивают это, подпевая любимым героям на экране, повторяя за ними, запоминая слова, динамичные цветные силуэты букв и цифр.  Коммуникативный аспект - малышу легче найти общий язык со сверстниками на детской площадке, если они смотрят одни и те же мультики. Если кто-то из них не смотрел такой мультфильм - ему придется остаться в стороне.  Речевой аспект - ребенок усваивает только те слова, которые звучат вокруг него. Но повседневный словарный запас родителей ограничен. Из мультфильмов он может почерпнуть много новой интересной лексики. |

Обязательно учитывайте возраст, для которого предназначен мультфильм. Так «Шрек», например, снят для подростков и взрослых людей, а вот «Бемби» или «Грибок-теремок» доступны для понимания практически в любом возрасте. Малыш требует один и тот же мультик изо дня в день? Не отказывайте. Возможно, что-то в сюжете вызывает у него вопросы. Ему нужно разобраться с этой темой. И, самое главное, помните, что детство - время интенсивного физического и духовного развития способностей человека и НИКАКОЙ мультфильм не заменит живого общения ребенка с взрослым, в котором он так нуждается. Давайте отложим все дела и с ребенком ПОИГРАЕМ!