**Урок литературного чтения в 1 классе**

**Технологическая карта урока**

**Учитель:** Исакова Любовь Николаевна

**Образовательное учреждение:** МОУ СОШ с. Царевщина

**Класс:** 1 класс **Предмет:** Литературное чтение **Тема урока: С.Михалков «Аисты и лягушки»**

 **Цели урока:** познакомить с творчеством С. Михалкова, с его поучительной сказкой “Аисты и лягушки”

 **Задачи:**

**Образовательные:** совершенствовать навыки правильного, выразительного чтения, чтения по ролям; расширить круг знаний о творчестве С.В. Михалкова; совершенствовать умение определять жанр произведений и их тему, правильно называть произведение, моделировать обложку произведения.

 **Развивающие:** развивать речь, творческие способности, воображение; умение работать в парах;

**Воспитывающие:** прививать любовь к книге; воспитывать нравственно-этические нормы.

**Оборудование:** учебник «Литературное чтение» (Л. А. Ефросинина), 1 класс, тетрадь «Литературное чтение», портрет С. В. Михалкова; видеоролик, презентация; солнышко для рефлексии с домашним заданием;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** |
| **I.Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.** |  - Ребята, прозвенел звонок, проверьте всё ли готово к уроку.- - Ребята у нас на уроке сегодня присутствуют гости, давайте поприветствуем их и покажем все, чему научились.- Обратите внимание, какая сегодня прекрасная весенняя погода, ярко светит солнце. И наше солнышко на доске, тоже ярко светит вам и нашим гостям, всем улыбается. Вы должны хорошо работать, чтобы солнышко не огорчалось и не пряталось за тучки, а ещё больше радовалось и дарило нам своё тепло. |  |
| **II. Актуализация опорных знаний. Проверка домашнего задания.** | **1.Речевая разминка**- Начинаем наш урок с Речевой разминки.- Прочитаем шепотом; прочитаем хором, четко проговаривая слова.Камышу шептала мышь:- Слишком шумно ты шуршишь.Хочешь жить – шурши потише.Вот девиз живучей мыши!- Определите жанр прочитанного произведения. - Как нужно научиться читать скороговорки?- Прочитаем ещё раз.- Для чего нужно читать скороговорки?- Какой звук чаще встречается в данной скороговорке?- Кто прочитает её сам чётко, правильно и быстро.- Прочитаем следующее произведение. Спал цветок и вдруг проснулся — Больше спать не захотел.  Шевельнулся, встрепенулся, Взвился вверх и улетел- Определите жанр прочитанного произведения. - Отгадайте загадку.- Какие слова помогли вам отгадать загадку?- Найдите и прочитайте созвучные слова.- С каким произведением мы познакомились на прошлом уроке?- Домашнее задание вы готовили индивидуальное по группам.1 – прочитать рассказ и нарисовать рисунок2 - прочитать рассказ и придумать продолжение 3 – прочитать рассказ и выучить наизусть три последних предложения. ***Проверка домашнего задания.***- А сейчас я предлагаю вам прочитать отрывки из произведений, с которыми мы уже познакомились на уроках литературного чтения, вспомнить их названия, автора и постараться определить жанр.1) Окапывали вишни.Сергей сказал:- Я – лишний.Пять деревьев, пять ребят - Я напрасно вышел в сад.2) Витя потерял завтрак. На большой перемене все ребята завтракали, а Витя стоял в сторонке.- Почему ты не ешь? – спросил его Коля.- Завтрак потерял…3) Соломинка перетянулась с берега на берег. Лапоть пошёл по Соломинке, она и переломилась. Лапоть упал в воду.А Пузырь хохотал, хохотал да и лопнул.4) - А я квакать умею, а ты нет!- А я летаю, а ты только прыгаешь!- Летаешь, а нырять не можешь!- А у меня есть клюв! | - Скороговорка- Быстро, правильно, четко проговаривая слова.- Чтобы научиться правильно произносить звуки.- Ш- Это загадка. Шевельнулся, встрепенулся, Взвился вверх и улетелпроснулся – встрепенулсязахотел - улетелРассказ Ю.Коваль «Бабочка»Агния Львовна Барто «Я – лишний» - стихотворениеВалентина Осеева «Три товарища» - рассказРусская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть» |
| **III.Постановка учебной задачи.** |  ***После прослушивания последнего отрывка, возникает***  ***проблемная ситуация.***- Знакомы ли вам эти строки и их автор? - А если мы чего-то не знаем, то, как быть?- Произведение, которое мы не смогли узнать есть в нашем учебнике. Откройте стр.48.- Прочитайте, как называется произведение и кто его автор.- Какова же тема нашего урока?- Какая цель стоит перед нами?  | Называется «Аисты и лягушки», а автором его является С.Михалков.С.Михалков «Аисты и лягушки».Познакомиться с творчеством С. Михалкова, с его произведением «Аисты и лягушки». |
| **IV. Усвоение новых знаний и способов действий.** | - На прошлом уроке Абдрахимов Тимур получил задание – найти материал о жизни и творчестве С. Михалкова. Сейчас он поделится с нами этой информацией. ***(Портрет автора)***- Для кого Сергей Владимирович пишет свои произведения? - С.Михалков написал одно самое главное произведение – это слова Гимна России.- Прочитайте ещё раз в учебнике название произведения.– Можно ли по названию узнать, кто герои этого произведения?– Но так ли это? Попробуем ответить на этот вопрос после прослушивания произведения. ***Слушание произведения (видеозапись)***- Соответствует ли заголовок содержанию произведения? Почему?– Сколько героев вы насчитали?– А почему же тогда назвали “Аисты и лягушки”?– Посоветуйтесь с товарищами и скажите, к какому из литературных жанров можно отнести это произведение?- А что же в этом произведение сказочного?– Значит, текст “Аисты и лягушки” можно назвать сказкой? - Вспомните, какие бывают виды сказок и скажите, какая это сказка?- А теперь, чтобы ещё лучше понять это произведение, прочитаем его ещё раз.– Какие слова вам будут непонятны, мы потом вместе объясним.«понапрасну» - напрасно, зря«возразить» - заявить о своём несогласии«рассердиться» - быть в раздражении, гневе по отношению к кому-либо «уверенный» - твёрдый, не соглашающийся**Физкультминутка**У лягушек на болотеХодит аист длинноногийСделал шаг потом другойЗамер, словно постовой.Ногу правую согнул,Шею влево повернул,Посмотрел перед собой ,Сделал шаг, потом – другой .Тут лягушки испугалисьИ вприпрыжку разбежались,Аист бросился бежатьИ лягушек догонять.**- Солнышко улыбнулось, ему очень понравилось, как вы работаете на уроке.** **Беседа по тексту.** - Какое событие произошло в сказке? - О чём был спор? - Кто начал этот спор? Докажите словами текста. - Прочитайте, что говорила лягушка, доказывая, что она красивее.(…)- Как вела себя лягушка во время спора? Какая была лягушка?- Что говорил аист? Как он себя вел? Каким автор показал аиста?- Чем закончился этот спор?  - Переверните страницу учебника и прочитайте 1 вопрос. «Почему аист проглотил лягушку?»- Почему автор показал нам именно такое окончание? Ведь в сказках обычно бывает хороший конец. - Прочитаем 3 вопрос и ответим на него.– В последнем предложении есть важное ключевое слово, объясняющее поведение Аиста. Найдите его. – Что значит «понапрасну»? – Кто прав в этом споре?– Какой совет можно дать лягушке?– Какова главная мысль басни? Чему хочет нас научить автор?- Автор осуждает неуступчивость, болтливость, назойливость, хвастовство.- Значит в этом произведении больше поучительного, чем сказочности.- Сам Сергей Михалков называл это произведение поучительной сказкой. - Кто из героев сказки тебе понравился? Почему?- Рассмотрите иллюстрацию в учебнике.– Какой эпизод произведения соответствует данной иллюстрации? Прочитайте. | - Он пишет свои произведения для нас, детей. Они о детях, о животных.- В рассказе два персонажа, а название такое, потому что многие люди так же как и герои рассказа не умеют договариваться и автор сравнивает их между собой.Все аисты едят лягушек, на свете много аистов и лягушек, и они могут попасть в такую ситуацию- Дети делятся своим мнением. Это сказка.Животные разговаривают, ведут себя как люди.- Авторская, сказка о животных.Спор лягушки и аиста.Кто красивее.«Поспорила лягушка с аистом»Назойливая, болтливая, хвастливая, приставучая, нахальная, неуступчивая.Спокойный, уверенный, сильный.Аист проглотил лягушку.Чтобы прекратить спор, ему надоело спорить.Лягушка была назойливой, она приставала к большому аисту, вела себя нахально, поэтому, аист её проглотил.Аисты в жизни едят лягушек.- просто так, бесполезноКаждый по-своему прав, но Лягушке не хватило скромности, а Аисту – терпения.Не хвастаться, помолчать, быть сдержанной.Не спорить напрасно, быть скромнее.С. Михалков хочет нас научить быть скромными, не хвастаться, уметь дружить, не ссориться и т.д.Вот что получается, когда не умеют дружить.Ответы детей.Ответы детей. |
| **V. Первичное закрепление знаний.** |  **Работа над выразительностью чтения.**- Можно ли это произведение прочитать по ролям? Почему?– С какой интонацией вы должны произносить слова героев?- Прочитаем сказку по ролям выразительно, соблюдая все знаки препинания, передавая нужную интонацию голоса героев. **А ребята слушают и оценивают чтение товарищей.**  ***Чтение по ролям (маски героев).*** - Учитывая все замечания, дома вам необходимо закрепить умение читать по ролям с мамой, папой. **Работа в тетрадях по литературному чтению.**- Откройте тетрадь на стр. 28, выполните упр.1 - Поработаем в парах: посовещайтесь с соседом по парте, впишите пропущенные слова. ***Проверка по образцу на доске.***- Прочитайте задание к упр.2 выполните самостоятельно.Упр.3 Заполни модель обложки. (Работа у доски)- Что нужно написать сверху? - Посмотрите в памятку, какое условное обозначение нарисуем? Вспомните жанр произведения.- Каким цветом раскрасим круг? О ком или о чём произведение? | Дается оценка чтения по ролям и её аргументирование.Учащиеся работают в рабочих тетрадях. |
| **VI. Итог урока.** | - Итак, урок подходит к завершению. Мне хочется поблагодарить вас за работу. Молодцы!- Скажите, с творчеством какого писателя сегодня познакомились?- Что нового о его творчестве сегодня узнали? С каким произведением познакомились?- Чему оно вас научило?  | Быть скромными, не хвастать, уметь дружить… |
| **VII. Рефлексия** | **- Посмотрите, как улыбается солнышко, оно готово подарить каждому из вас свой яркий лучик.**  ***Учитель раздаёт лучики, оценивая словесно работу детей.*****-** Откройте дневники и послушайте домашнее задание. - Домашнее задание записано на солнечных лучиках.1) Прочитать сказку «Аисты и лягушки» С. Михалкова по ролям.2) Сходить в библиотеку, выбрать другое произведение С.В.Михалкова, выразительно прочитать. А мне в классе в почтовый ящик опустить письмо, в котором написано: автор, название произведения, жанр произведения. |  |