**Методы и формы работы с одарёнными детьми в начальной школе**

**Урочная деятельность**

К ней  относятся следующие виды деятельности:

 *проблемно-развивающее обучение,* *проектно-исследовательская деятельность,* *игровые технологии (деловые игры и путешествия),* *ИКТ;* *творческие и нестандартные задания.*

 **Внеурочная деятельность.**

К ней  относятся следующие виды деятельности:

*предметные недели****;***  *театрализованные представления; олимпиады;**конкурсы, выставки, концерты;*

 *классные часы и праздники,* *посещение музеев, спектаклей, вовлечение детей в кружки, секции.*

***Проблемно-развивающее обучение***

Работая с одарёнными детьми, учителя создают на занятиях ситуацию познавательного затруднения, при которой необходимостью самостоятельно воспользоваться для изучения новой темы одной или несколькими мыслительными операциями: анализом, синтезом, сравнением, аналогией, обобщением и др. ***Проектно-исследовательская деятельность***

Это «обучение через делание», они самостоятельно *формулируют* учебную *проблему*, *осуществляет сбор необходимой* информации, *планирует* возможные варианты решения проблемы, *делает выводы*, а*нализирует* свою деятельность.

В своей работе на уроке учитель может использовать:

**Метод вживания.**Ребёнок как бы переселяется в изучаемый объект, старается почувствовать и познать его изнутри. Рождающиеся при этом мысли, чувства, ощущения и есть эвристический образовательный продукт. Это тот самый случай, когда нужно представить себя столом или самолётом, чтобы понять устройство объекта.

**Метод эвристических вопросов.** Ответы на семь ключевых вопросов:     **Кто? Что? Зачем? Где? Чем? Когда? Как?**и их всевозможные сочетания порождают необычные идеи и решения относительно исследуемого объекта.

**Кто?** Кто герой текста? О ком эта былина?

**Где?** Где происходит действие?

**Зачем?** Зачем народ сложил о нем былину?

**Чем?** Чем прославился герой?

**Когда?** Когда Илья Муромец стал защитником земли русской?

**Как?** Как народная былина передает характер и внешность богатыря?

**Метод сравнения**.  Дает возможность сопоставить версии разных учащихся, а также их версии с культурно – историческими аналогами, сформированными великими учеными,  философами и т. д.

**Метод конструирования понятий.**Способствует созданию коллективного творческого продукта - совместно сформулированного определения понятия. Результатом такой работы выступает коллективный творческий продукт – совместно сформулированное определение понятия, которое записывается на доске.

**Метод «если бы…**». Помогает детям нарисовать  картину или составить  описание того, что произойдет, если в мире что-либо изменится. Выполнение подобных заданий не только развивает воображение, но и позволяет лучше понять устройство реального мира.

**Метод ошибок.** Предполагает изменение устоявшегося негативного отношения к ошибкам, замену его на конструктивное использование ошибок для углубления образовательных процессов. *Отыскивание взаимосвязей ошибки* с «правильностью» стимулирует эвристическую деятельность учащихся, приводит их к пониманию относительности любых знаний.

**Метод придумывания.** Ребёнок создаёт неизвестный ранее продукт.

**«Мозговой штурм» (А. Ф. Осборн).**Позволяет собрать большое число идей в результате освобождения участников обсуждения от инерции мышления и стереотипов.

**Метод инверсии,**или метод обращения. Способствует применению принципиально противоположной альтернативы  решения. Например, объект исследуется с внешней стороны, а решение проблемы происходит при рассмотрении его изнутри.

**Метод путешествия в будущее.**  Эффективен в любой  общеобразовательной области как способ развития навыков предвидения, прогнозирования.

Упражнение **«На одну букву».** За определенное время дети находят и запоминают все предметы в классе, название которых начинается, например, с буквы «С»

**2. Метод «фантастических гипотез».** Помогает детям нарисовать  картину или составить  описание того, что произойдет, если в мире что-либо изменится. Выполнение подобных заданий не только развивает воображение, но и позволяет лучше понять устройство реального мира.

**3.  Метод путешествия в будущее.**  Эффективен в любой  общеобразовательной области как способ развития навыков предвидения, прогнозирования.