Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №3» АМР РТ

«Киномузыкальное путешествие»

Сценарий концерта

Выполнила преподаватель

высшей квалификационной категории

по классу форетепиано

Голубкова М.В.

Альметьевск, 2023г.

«Киномузыкальное путешествие»

Ведущий 1:

Добрый вечер, дорогие зрители!

Ведущий 2:

Приветствуем вас на концерте «Киномузыкальное путешествие»!

А в конце путешествия у кого-то из вас появится Оскар! По дороге к нему вам нужно быть внимательными, слушать ведущих и смотреть на экран.

Ведущий 1:

История киномузыки началась, как это ни странно, еще до изобретения звукового кино. Немые фильмы обычно сопровождались музыкой, в зале сидел человек, который играл на рояле - тапёр.

Ведущий 2:

Музыка была необходима, и это ясно чувствовали и зрители, и администраторы первых кинотеатров. В 1926 году кино стало звуковым сначала в Америке, а через пять лет и в России - герои заговорили, и звуковому кино еще больше стала нужна музыка.

Ведущий 1:

28 декабря 1895 года родилась новая музыка- музыка кино.

Много есть направлений в искусстве: искусство танца и изобразительное искусство, литература и музыка, театр и поэзия, которые существуют уже многие тысячи лет, тогда как КИНО чуть больше 100 лет.

Ведущий 2:

Но за этот сравнительно короткий срок кинематограф полюбили все!

Кино — всенародно любимое искусство.

К нему неравнодушны и взрослые, и дети!

Сегодня мы, музыканты, посмотрим по-своему на кинематограф.

Ведущий 1:

Мы окунемся в мир музыки в кино, ведь они неотделимы друг от друга.

Ведущий 2:

Сейчас прозвучит песня «Весеннее танго» из фильма «Старый новый год».

Фильм вышел в 1980 году, где звучит отрывок из песни «Весеннее танго» в исполнении Сергея и Татьяны Никитиных.

♪ На сцену приглашаем Альбину Гайнееву,

она исполнит песню «Весеннее танго»

Ведущий 1:

Новый год – это самое волшебное и сказочное время для взрослых и детей, а самая любимая сказка многих детей - это сказка про золушку.

Её история до сих пор покоряет многие девичьи сердца.

В 1947 году советский кинематограф выпустил на экраны удивительную, чистую и нежную сказку Шарля Перо "Золушка".

Фильм сразу же покорил сердца детей и взрослых и стал сверхпопулярным событием в те далёкие времена.

Из этого фильма многие вспомнят веселую и задорную песню «Добрый жук», которую исполняет Золушка на балу.

Несмотря на то, что этой песне уже более 75 лет, она по-прежнему популярна, ведь под неё танцевали и веселились несколько поколений детей.

♪ Пьесу «Добрый жук» для вас исполнит ансамбль баянистов

Низамутдинов Алмаз и Камалтдинов Самат

Ведущий 1:

Так же, нам добрую сказку дарят и мультфильмы. Смотря их, любой может снова побыть ребенком, а если еще и с добрыми песнями, то это ощущение бесценно…

♪ Песню «Золотой колокольчик» из мультфильма «Волшебные колокольчики» вам исполнят Камилла Юсупова и София Янке. Концертмейстер Марина Голубкова.

Ведущий 1:

«Тимка и Димка» - советский мультипликационный фильм, созданный в 1975 году. Мультфильм рассказывает о дружбе медвежонка Димки и котёнке Тимки, живущих в одном доме. Песня «Настоящий друг» из мультфильма «Тимка и Димка» авторами слов которого является Михаил Пляцковский, автор музыки Борис Савельев - входит в состав многочисленных сборников детских песен.

♪ встречайте, на сцене Камалтдинов Самат «Песня о дружбе» из мультфильма «Тимка и Димка»

Ведущий 2:

Аргентинская теленовелла в долгих 200 серий «Черная жемчужина» вышла на экраны в 1994-1995 годах, многие семьи были увлечены просмотром этого сериала. Мелодия, которая звучала в начале фильма в титрах, была знакома почти каждому в те годы.

♪ на сцену приглашаем Анастасию Князеву, она исполнит мелодию из сериала «Черная жемчужина»

Ведущий 1:

Четырёх-серийный телевизионный художественный фильм о жизни и творчестве Никколо Паганини, был выпущенный к 200-летию со дня рождения великого итальянского скрипача и композитора.

Фильм был снят по мотивам книги  Анатолия Виноградова «Осуждение Паганини»

Премьера фильма состоялась в октябре 1982года.

♪ и сейчас, Анастасия исполнит тему «Дорога», из кинофильма

«Николо Паганини».

Ведущий 2:

Любимый миллионами зрителей фильм «Берегись автомобиля» стал «первой ласточкой» в многолетнем творческом сотрудничестве двух гениальных мастеров – режиссёра Эльдара Рязанова и композитора Андрея Петрова. Звучащая в картине мелодия вальса признана одной из самых узнаваемых в мире киномузыки. Интересно, что на мысль стать композитором юного Андрея натолкнул тоже вальс – а точнее, просмотр фильма «Большой Вальс» об Иоганне Штраусе.

К слову, Петров был очень разносторонним композитором: он писал оперы и балеты, симфонические произведения и инструментальные концерты, а также музыку к театральным спектаклям. Однако именно киномузыка принесла Андрею Павловичу любовь не только лишь ценителей классической музыки, а поистине всенародную. Всего Андрей Петров написал музыку к 75 фильмам. Его мелодии по сей день нам кажутся тёплыми и родными.

♪ Сейчас вы услышите Вальс из кинофильма «Берегись автомобиля» в исполнении ансамбля преподавателей Гузель Шаеховой (балалайка) и Аделины Петровой (фортепиано)

Ведущий 2:

Все началось в 1968 году, когда Эмиль Брагинский, соавтор Рязанова, с которым тот успел поработать уже над несколькими проектами, предложил режиссеру написать пьесу, «чтобы заработать». Требования были простые: минимум героев и декораций — такая формула позволяла легко продать ее театрам. «С легким паром! или Однажды в новогоднюю ночь...», как [рассказывали](https://www.youtube.com/watch?v=kkICDcAb6Ww) сами авторы, была написана меньше чем за две недели. В основу сюжета лег реальный случай, вычитанный авторами в газете (по другой версии, рассказанный композитором Никитой Богословским): 31 декабря на праздновании то ли дня рождения, то ли годовщины свадьбы один из гостей, пришедший на праздник из бани, быстро набрался и уснул. Кто-то из компании предложил подшутить над несчастным и отвезти его на вокзал. Заплатив проводнице, пассажира загрузили в поезд в общий вагон на полку для багажа, — очнулся он уже в другой город. Авторы просто дополнили эту историю романтической линией, проблемой похожести районных застроек и квартир и заменили поезд самолетом.

Фильм Эльдара Рязанова **«Ирония судьбы или с легким паром»** вышел на экраны 47 лет назад, 1 января 1976 года, и до сих пор является неизменным символом новогоднего торжества. Незабываемая музыка к кинофильму была написала замечательным композитором Микаэлом Таривердиевым.

**«Снег над Ленинградом»** — эта композиция может олицетворять утро 1 января любого года в нашей стране.

♪ На сцене Алсу Мустафина. Мелодия «Снег над Ленинградом» из кинофильма «Ирония судьбы или с лёгким паром»

Ведущий 1:

Александр Сергеевич Зацепин – советский и российский композитор, который получил известность как автор музыки ко многим популярным фильмам. Например, к таким, как «Женщина, которая поет», «Душа», «31 июня», к комедиям замечательного режиссера Леонида Гайдая «Операция «Ы» и другие приключения Шурика», «Кавказская пленница, или Новые приключения Шурика», «Бриллиантовая рука», «Двенадцать стульев», «Иван Васильевич меняет профессию». Его песни стали хитами, пережившими своё время. А написано их более трёхсот! Зацепин сочинил музыку более чем к 120 фильмам и мультфильмам!

♪ Песню «Звенит январская вьюга» из фильма «Иван Васильевич меняет профессию» вам исполнит Князева Анастасия, концертмейстер Марина Голубкова.

Ведущий 1:

В кино объединены почти все виды искусства. В хорошем фильме изображение и музыка создают единый образ, эмоциональное воздействие огромно. На экране видны ещё только название картины, фамилии актёров, создателей фильма, а музыка уже вводит нас в главное настроение, подготавливает нас к событиям, которые должны произойти, делает наше восприятие более живым.

В 1997 году фильм «Титаник» получил 11 «Оскаров», в том числе за лучшую музыку к фильму и лучшую песню. А музыку к фильму написал двукратный обладатель "Оскара", американский композитор Джеймс Хорнер. Так же он является автором музыки к фильмам «Аватар», «Идеальный шторм», «Игры разума», «Храброе сердце».

♪ Мелодию из кинофильма «Титаник» вам исполнит ансамбль преподавателей Эльза Шагиахметова (скрипка), Ольга Гордеева (фортепиано)

Ведущий 2:

Песня «Прекрасное Далёко» впервые прозвучала по телевидению в конце пятой серии фильма «Гостья из будущего» и сразу же стала мега-хитом на многие годы. Кинолента «Гостья из будущего» была снята режиссёром Павлом Арсеновым по мотивам фантастической повести Кира Булычёва «Сто лет тому вперёд». В ней рассказывается невероятная история о приключениях девочки из будущего - Алисы Селезнёвой. С помощью московских школьников Алиса спасает от космических пиратов чудесное изобретение - миелофон - устройство для чтения мыслей.

Режиссёр Павел Арсенов, когда фильм был уже готов, предложил известному детскому поэту Юрию Энтину написать песню, которая будет исполняться в конце фильма в титрах. Поэт быстро написал стихи, которые, с одной стороны, несли философскую нагрузку, а с другой - были лирико-романтическими. Проникновенную музыку сочинил легендарный композитор Евгений Крылатов. Как он вспоминает о создании песни: «Написал легко: сел за рояль, да и написал. Меня вдохновили прекрасные стихи Юрия Энтина. Это мой любимый поэт».

Премьера «Гостьи из будущего» состоялась в дни весенних школьных каникул с 25 по 29 марта 1985 года. Фильм стал одним из самых популярных детских художественных фильмов за всю историю советского и российского кинематографа.  
 После выхода киноленты песня вмиг завоевала сердца зрителей всех возрастов. Она многократно исполнялась и исполняется до сих пор различными коллективами и отдельными солистами.

♪ Песню «Прекрасное далёко» вам исполнит Лутфуллина Алсу

А мы предлагаем вам подпевать, смотрите на экран)

На экране идут слова песни, зрители подпевают.

Ведущий 2:

Настало время ответить на вопросы и вручить Оскар самому внимательному зрителю нашего кинопутешествия.

1 вопрос: Как звали котёнка из мультфильма «Тимка и Димка», где звучит песня о дружбе. Ответ: котёнок Тимка.

2 вопрос: Имя и Отчество композитора Петрова.

Ответ: Андрей Павлович Петров

3 вопрос: Название песни из сказки «Золушка», которую поёт сама Золушка.

Ответ: «Добрый жук»

4 вопрос: Название аргентинской теленовеллы в 200 серий.

Ответ: «Чёрная жемчужина»

5 вопрос: на каких музыкальных инструментах на концерте была исполнена тема из кинофильма «Титаник»

Ответ: скрипка и фортепиано

6 вопрос: в какие дни был показан фильм «Гостья из будущего»

Ответ: в дни весенних каникул

7 вопрос: цвет колготок у девочки из фильма «Старый новый год»

Ответ: красные

Выбираем победившего и торжественно, под фанфары вручаем Оскар

Ведущий 1:

Итак, сегодня мы с вами заглянули вглубь известных, дорогих сердцу отечественных кинофильмов, прикоснувшись к именам тех замечательных композиторов, которые явились авторами музыки к этим фильмам.

Ведущий 2: И конечно, поняли, что без музыки кино – не быть!

Ведущий 1: А мы с вами на этом прощаемся.

С вами были учащиеся и преподаватели «Детской музыкальной школы №3»

Ведущий 2: До скорых встреч!

Порядок номеров

1. Гайнеева Альбина «Весеннее танго» из к/ф «Старый новый год»

2. Дуэт баянистов «Жук» из фильма «Золушка»

3. Вокальный Дуэт Юсупова Камилла и Янке София «Золотой колокольчик» из мультфильма «Волшебные колокольчики»

4. Камалтдинов Самат «Настоящий друг» из мультфильма «Тимур и Тимка»

5. Князева Анастасия ф-но Мелодия из сериала «Чёрная жемчужина»

6.Князева Анастасия ф-но тема Дорога без конца к фильму «Николо Паганини»

7. Ансамбль преподавателей Шаехова Г.И.+ Петрова А.Н. «Вальс» из к/ф «Берегись автомобиля»

8. Преподаватель Мустафина А.Э. «Снег над Ленинградом» М.Таривердиев

9. Князева Анастасия «Звенит январская вьюга» из к/ф «Иван Васильевич»

10. Ансамбль преподавателей Шагиахметова Э.М.+ Гордеева О.Н. «Титаник»

11. Лутфуллина Алсу «Прекрасное далёко» из к/ф «Гостья из будущего»