**Технологическая карта занятия по изготовлению игрушки-сувенира.**

**1.Класс:** 2год обучения в студии декоративно прикладного-творчества «Малахитовая шкатулка» в МБУДО «ДМШ№55 им.Ю.И.Некрасова, по развивающей программе «Декоративно-прикладное творчество.» (раздел тканепластика)

**2.Тип занятия:** комбинированный.

**3.Цель занятия:** Создать творческую работу игрушку –сувенир через приобретение практических навыков кройки и шитья мягких игрушек из ткани .

**4.Задачи:**

1. Познакомить учащихся с историей игрушки-сувенира.

2.Дать необходимые знания, умения и навыки по подбору ткани, выкройки, раскрою и изготовлению мягких игрушек из ткани и применения это на практике.

3.Создать атмосферу творческого сотрудничества.

4.Развивать творческую активность, творческие способности через самореализацию обучающихся.

**5. Дидактические средства:**

Слайды по технике безопасности при работе с инструментами, презентация « История игрушки-сувенира», инструкционные карты, образцы изделий, ткани , инструменты.

**5.Методы обучения:** словесный, наглядно-демонстративный, поисковый. Эвристический метод: творческое задание.

**6.Форма работы:** коллективно-индивидуальная.

**7.Характеристика этапов занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название этапа | Содержание | Деятельность педагога | Деятельность учащихся |
| 1. | Организационный | Создания эмоционального настроя, организационных моментов. | Приветствие учащихся, инструктаж по технике безопасности работы с инструментами,  проверка готовности учащихся к занятию, целевая установка. | Приветствие педагога  Просмотр слайдов  Отвечают на вопросы  Погружаются в атмосферу дружелюбия, настраиваются на деятельность на занятие |
| 2. | Мотивация | Вызвать познавательный интерес к теме занятия.  Показ презентации «История игрушки-сувенира» | Педагог организует беседу, показ презентации, задает вопросы учащимся  Какие игрушки-сувениры им понравились, кому они хотели бы её подарить? | Рассматривают работы  Отвечают на вопросы педагога  Высказывают своё мнение, выслушивают мнение других |
| 3. | Актуализация и фиксирование задания | Актуализация опорных знаний и способов действий.  Построение учащимися нового способа действий и формирования способности к выполнению задания. | Предлагает ответить на вопросы:  Что такое выкройка и шаблон, какие швы вы знаете, какие можно использовать при изготовлении игрушки, как выбрать ткань, на какой стороне рисунок более выражен?  Предлагает определиться с игрушкой. | Отвечают на вопросы педагога, аргументируют ответ  Определяются в выбором готового изделия |
| 4. | Поисково-исследовательский. | Организовать осмысление восприятия информации, объяснение и показ трудовых приёмов и действий. | Предлагается учащимся сравнить разные виды ткани и проанализировать почему выбранный материал лучше других образцов | Ответы учащихся на вопросы, исследование разных видов ткани, работа с выкройкой проанализировать аргументировать ответ почему выбранный материал лучше других образцов |
| 5. | Практический | Индивидуальная практическая работа. | Предлагает учащимся выбрать выкройки мягких игрушек, ткань, произвести раскрой изделия.  Проводит индивидуальный инструктаж в виде целевых обходов. | Учащиеся самостоятельно выполняют работу, подбирают ткань , выкройки изделия, шов соединения, материал наполнения мягкой игрушки. Декорируют готовые изделия. |
| 6. | Рефлексивно-оценочный | Подведение итогов занятия, контроль и оценка деятельности, степень их выполнения. Участие в выставке, конкурсе. | Педагог проводит краткий анализ выполненных работ, что удалось, над чем поработать. Хвалит за творчество ,креативность. | Учащиеся представляют свои работы, анализируют допущенные ошибки, способы их исправления, оценивают свои работы и работы других учащихся для выставки и конкурса |