**ПЛАНИРОВАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКОГО ПРОЕКТА**

**Группа: Лучики**

**Тема проекта: «Гори, моя свеча»**

**Идея возникновения проекта: Соня П. вместе с мамой дома решили сделать свечи, а Соня решила принести готовые свечи в группу. У всех ребят возник вопрос : - « Как это получилось? Из чего ее делали? Можно и нам сделать? Как появились первые свечи?» Исходя из этих вопросов начали реализовать наш проект:**

**-чтение познавательной литературы**

**-беседы**

**-выполнение работ по изобразительной деятельности и ручному труду.**

**Реализация проекта: презентация «История возникновения свечи.» Приложение №1**

1. **История появления свечи.**
2. **Разновидности свечей.**
3. **Материалы, из которых делают свечи.**
4. **Применение свечей.**
5. **Исследование и опыты со свечой.**
6. **Ручной труд и рисование свечей.**
7. **Изготовление свечи в домашних условиях.**

**Временной период реализации проекта: проект кратковременный – 1неделя.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды детской деятельности**  **по реализации проекта** | **Формы организации детских видов деятельности** | **Изменения РППС**  **в центрах активности, помещениях,**  **на воздухе** | **Конечный**  **продукт проекта** | **Презентация проекта**  **(форма**  **и для кого)** |
| **Игровая** | Игры – опыты.  **№1 «Свеча горит в воде».**  Наверняка все знают, что погасить огонь можно залив его водой или засыпав песком, землей. В нашем опыте свеча будет гореть в воде. Для этого плавим конец свечи и укрепляем его на дне стакана. В стакан наливаем воду, оставляя 2-3 мм парафина над водой. Свечу поджигаем и наблюдаем. Уже скоро весь парафин над поверхностью воды сгорит, но свеча не потухнет, а будет гореть «из воды».               Так может продолжаться достаточно долго, в зависимости от хрупкости парафина. Весь фокус заключается в том, что окружающая вода охлаждает расплавленный парафин и свеча горит как бы в цилиндре. Если парафиновый цилиндр треснет, вода сразу же зальет пламя.  **Опыт №2 «Поток воздуха».**  Приоткройте дверь и поставьте зажжённую свечу на порог. Пламя отклонится в сторону комнаты. Это значит, холодный воздух выходит из коридора (или другой проветриваемой комнаты) по низу. Если поднять свечу к верху. Пламя отклонится в сторону коридора. Это выходит из комнаты тёплый воздух.    . | В центр ИЗО - Свечи белого цвета, восковые мелки разноцветные, гуашь, кисти, поролон , альбомы, цветной картон.  В центр конструирования – схемы складывания свечи в технике оригами, цветная бумага для оригами.  В центр науки – свечи разного цвета, джутовая нить, простые нитки, масса для изготовления свечи, восковые мелки.    В центр книги – иллюстрации разного вида свечей, стихотворения Б.Пастернак «Зимняя ночь»,Ю.Гарин «Свеча»  Братья Гримм «Синяя свеча» | Изготовление свечи своими руками.  Выставка готовых свечей.  После выставки приняли решение – подарить свечу своей маме. | Проект представлен в виде презентации.  Проект представлен на «Фестивале детских проектов» в детском саду. |
| **Коммуникативная** | Игра **Зеркало**  Цель: игра, направленная на развитие умения различать эмоциональное состояние окружающих.  Содержание: Детям предлагается представить, что они пришли в магазин зеркал. Одна половина группы «зеркала», другая разные «зверюшки». «Зверюшки», ходят мимо «зеркал», прыгают, строят рожицы, а «зеркала» должны точно отражать движения и эмоциональное состояние «зверюшек».  После игры взрослый обсуждает с детьми, какое настроение приходилось отображать зеркалу чаще, в каких случаях было легче или труднее копировать образец. |  |
| **Познавательно-исследовательская** | «Волшебные превращения свечи и причины изменения состояния вещества» Приложение № 1. |  |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | Чтение стихотворения: Б.Пастернак «Зимняя ночь», Ю.Гарин «Свечи» Б.Гримм «Синяя свеча» Приложение 6 |  |
| **Изобразительная** | Нетрадиционная техника рисования акварелью и красками. «За моим окном зима» Конспект занятия приложение №3 |  |
| **Конструирование** | Изготовление свечи в технике оригами. Приложение №4 |  |
| **Музыкальная** | И. Алегрова «Свечка, свечечка свеча» - прослушать |  |
| **Двигательная** | Подвижная игра на улице «Свечка» |  |
| **Бытовой труд** | Помощь детей в организации проведения опытов: подготовка уборка материалов, раздать раздаточный материал, подготовка к рисованию и помощь в наведении порядка после творческой деятельности детей. |  |