**Конспект по рисованию в средней группе « Золотые колоски».**

**Цель:** обучить детей нетрадиционным способам рисования пшеничного колоса.

**Задачи:**

**Развивающая:** расширить и углубить знание детей о пшеничном колосе, его внешнем виде; закрепить навыки рисования с помощью ворса кисточки.

**Воспитательная**: воспитывать самостоятельность и целенаправленность в работе, умение доводить начатое дело до конца, аккуратность при работе с красками. Воспитывать бережное отношение к хлебу.

**Предварительная работа:** рассматривание колосков, иллюстраций с их изображением, чтение сказки «Колосок», М. Глинская «Хлеб», с/р игра «Хлебный магазин»; дидактическая игра «Что из какой муки испекли?», «Как превратить муку в тесто?». Пальчиковая гимнастика «Колосок».

**Демонстрационный материал:**репродукции картин с изображением пшеничных полей, пшеничных колосьев.

**Материалы и оборудование:**альбомные листы формата А 4, гуашь, кисти, подставки для кистей, банки с водой, салфетки.

**Методические приемы:**

**Наглядные**: рассматривание, показ, образцы, игровой (наглядно-действенный), анализ.

**Словесные:**вводная беседа, припоминание, пояснение, указание (индивидуальные), сравнение.

**Практические:** помощь, метод практической работы, игры, ТСО.

**Воспитатель:**

У пшеницы путь особый,

Чтобы зёрна стали сдобой

Нужно солнышком налиться,

Дождевой воды напиться,

Постоять под небесами

Золотыми колосками,

Покачаться на ветру

И однажды поутру

Соберут в снопы пшеницу,

Увезут в село, в станицу

На крылатой мельнице

зёрна перемелются

чьей-то доброю рукой

Станут зёрнышки мукой.

**Воспитатель:** Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить?

**Дети:** О колосках, о пшенице, о хлебе.

**Воспитатель**: (Показывает картины) Посмотрите на картины перед вами,

что вы можете про них сказать?

**Дети:** Это поля. На них растет пшеница, рожь.

**Воспитатель:** Правильно. Это картины на которых изображено и как растут

злаковые культуры. Такие картины называются - пейзаж. Давайте

вспомним, что такое пейзаж? Пейзаж – это жанр искусства, изображающий

природу или какую-нибудь местность (лес, роща, поле, и т. д.). Какие жанры искусства вы еще знаете?

**Дети:**Натюрморт и портрет.

**Воспитатель:** Давайте рассмотрим наш пейзаж, что на нем нарисовано?

**Дети:** Поле. Пшеничное поле. Небо. Дерево – береза.

**Воспитатель:** Как художник изобразил поле, небо?

**Дети:** Поле жёлтого цвета.

**Воспитатель:** Почему поле жёлтого цвета?

**Дети:** Потому, что оно состоит из колосков, а они жёлтого цвета.

**Воспитатель:** Сначала подготовим фон для рисунка. Как вы думаете, какой

фон мы с вами будем изображать?

**Дети:** Голубое небо наверху, а внизу желтым – это поле.

**Воспитатель:** Да, ребята, фоном нам послужит голубое небо и пшеничное

поле жёлтого цвета. Напомню вам, что небо должно быть прозрачным, для

этого мы наносим на бумагу кистью чистую воду и добавляем каплю краски:

верхняя часть листа – синяя краска, нижняя часть листа - жёлтая. И

разгоняем мокрой кистью краску по мокрой поверхности листа

бумаги. (Показ воспитателя). Подождем немного, пока лист подсохнет.

**Физкультминутка.**

**«Колоски» (рефлексия).**

**Воспитатель:**Давайте представим, что мы в поле. Я превращаю вас в маленькие зернышки и сажаю в землю.

Д*ети присаживаются*.

**Воспитатель:**Теплое солнышко пригрело землю, дождик полил. Зернышки росли, росли и стали колосками.

Д*ети встают, поднимают руки вверх*.

**Воспитатель:**Колоски тянутся к солнышку.

Д*ети протягивают руки вверх*.

**Воспитатель:** Сильно припекло солнышко, завяли наши колоски.

Д*ети постепенно опускают сначала: руки, голову, плечи, туловище.*

**Воспитатель:** И вот полил дождик, ожили колоски. Снова тянутся они к солнышку. В поле выросли замечательные колоски. Улыбнитесь друг другу.

**Воспитатель:** Молодцы, а сейчас начинаем рисовать колосок. (Показ воспитателя). Набираем на кисть краску жёлтого цвета и рисуем стебель колоса, далее снова набираем краску и путём примакивания ворса кисти рисуем зёрна в колосе. (Обращаю внимание детей на то, что основным фоном является поле, а в поле растёт великое множество колосков. Поэтому можно нарисовать колосков кто сколько захочет!)

**Воспитатель:** О каком жанре искусства мы сегодня говорили?

**Дети:** Пейзаж.

**Воспитатель:** Что на занятии мы рисовали?

**Дети:** Пшеничное поле и колоски.

**Воспитатель:** Трудно было рисовать, что именно? (Ответы детей)

**Воспитатель:** Понравились вам ваши рисунки?

**Дети:** ДА.

**Воспитатель:** Понравилось вам рисовать пейзаж?

**Дети:** ДА.

**Воспитатель:**Вы такие молодцы! Очень красивые пшеничные поля и

колосья у вас получились, и небо самое настоящее синее и голубое!