



**Сборник методических
разработок уроков
преподавателей в
рамках Фестиваля
продуктивной
педагогики «120 встреч»**

Парабель, 2021

УДК 377.5

ББК 74.47

Сборник методических разработок уроков преподавателей:
Материалы Фестиваля продуктивной педагогики «120 встреч» /
ТПТ. – Томск, 2021. – 94 с.

Редакционная группа:

Мариненко Н.Ю., методист ПФ ОГБПОУ «ТПТ»

В сборнике представлены методические разработки в авторской редакции. Материалы будут полезны преподавателям техникума в качестве наглядного образца при составлении плана и технологической карты урока.

Содержание

1.	Динамические (электронные) таблицы. Математическая обработка числовых данных, используя облачные технологии. <i>Ершова Татьяна Владимировна.</i>	4
2.	Общеразвивающие и специальные упражнения. Комплексы упражнений. <i>Ершова Татьяна Владимировна.</i>	14
3.	Особенности личности и творчества писателя и драматурга А.П. Чехова. <i>Калинкина Марина Вячеславовна.</i>	24
4.	Функциональные стили русского языка. <i>Калинкина Марина Вячеславовна.</i>	39
5.	Показательные уравнения, методы решения. <i>Кива Марина Николаевна.</i>	53
6.	Методы наблюдения и регистрации элементарных частиц. Треки частиц. <i>Кива Марина Николаевна.</i>	61
7.	Начало правления Петра I. <i>Светлова-Ильина Галина Николаевна.</i>	72
8.	Молодежь в современном обществе. <i>Светлова-Ильина Галина Николаевна.</i>	83

Парабельский филиал
Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Томский политехнический техникум»
(ПФ ОГБПОУ «ТПТ»)

**Методическая разработка урока по теме
«Динамические (электронные) таблицы. Математическая обработка числовых
данных, используя облачные технологии»**

Разработал(а):
Ершова Татьяна Владимировна

2021

Рассмотрено на заседании МК
Протокол № _____
« _____ » _____ 20__ г.
Председатель МК
_____ / Мариненко Н.Ю.

Одобрено и рекомендовано к
использованию
педагогическим советом техникума
« _____ » _____ 20__ г.
Заведующий УЧ
_____ Н.М. Дубровина

Тема урока «Динамические (электронные) таблицы. Математическая обработка числовых данных, используя облачные технологии»: Методическая разработка урока.
– ПарABELь: ПФ «ТПТ», 2021. – 10 с.

Разработал(а): Ершова Татьяна Владимировна, преподаватель ПФОГБПОУ «ТПТ»

С возникновением и развитием информационных технологий появились новые возможности для повышения качества информационного обмена.

В основу информационных систем, обеспечивающих деятельность виртуального пространства, ложатся различные подходы, методы и средства, однако наиболее эффективным является использование облачных технологий, которые представляют собой перспективную область, открывающую огромные преимущества при управлении данными.

Эта технология предполагает использование глобальной сети Интернет. В этом случае работа и общение могут осуществляться синхронно в режиме реального времени (online) или асинхронно в режиме отложенного времени (offline).

Главным дидактическим преимуществом использования облачных технологий в образовании и образовательном процессе является организация успешного и эффективного взаимодействия, совместной удаленной работы над общими документами и сводными таблицами.

План урока

Дисциплина/МДК/Практика Информатика

Профессия: 23.01.03 Автомеханик

Курс: 1

Номер группы: Ам-4

Дата 27.04.2021

Тема программы: Математическая обработка данных в MSEXCEL

Тема занятия: Динамические (электронные) таблицы. Математическая обработка числовых данных используя облачные технологии

Тип урока: Урок изучения нового материала

Формы организации учебной деятельности: дифференцированный, индивидуальный

Методы обучения: наглядный, словестный, интерактивный, практический

Используемые СОТ (современные образовательные технологии): технологии дифференцированного обучения, здоровьесбережение, информационно-коммуникативные технологии, обучение в сотрудничестве

Используемые цифровые технологии: использование мультимедийных презентаций, использование электронных онлайн-сервисов: информационные учебники, программные средства обучения

Цель:

1. Образовательная:
 - практическое применение изученного материала.
 - закрепление знания общих принципов работы табличного процессора MS EXCEL и умения составить таблицу для решения конкретной задачи используя облачные сервисы;
 - оформление результатов задач в диаграммах, удачно сочетая тип, вид, форматирование и параметры диаграмм;
2. Развивающая:
 - развитие навыков индивидуальной и групповой практической работы;
 - развитие способности логически рассуждать;
 - развитие умений применять знания для решения задач различного рода с помощью электронных таблиц.
3. Воспитательная:
 - воспитание творческого подхода к работе, желания экспериментировать;
 - профессиональная ориентация и подготовка к дальнейшему самообразованию к будущей трудовой деятельности.

К концу урока каждый обучающийся должен:

Знать	Уметь
<ul style="list-style-type: none">- <u>способы использования различных возможностей электронных таблиц для выполнения учебных заданий;</u>- <u>современные информационные технологии на примере облачных технологий, создание Google Таблиц</u>	<ul style="list-style-type: none"><u>составлять таблицы разного типа;</u><u>выбирать наиболее оптимальную структуру таблицы, создавать таблицу и соответственно оформлять;</u><u>выполнять задания в общем документе, используя Google Таблицы</u>

Урок способствует формированию следующих ОК/ПК:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ПК 2.5. Работать с документацией установленной формы.

ПК 3.3. Вести и оформлять учетно-отчетную и планирующую документацию.

Место проведения: каб. 27

Время проведения: 40 минут

Междисциплинарные связи

Обеспечивающие УД:	Обеспечиваемые УД/МДК:
ОДП 03 Информатика	ОДП.01 Математика ОДП.02 Физика ДД В.02 Основы финансовой грамотности

Материально – дидактическое оснащение урока:

1. компьютеры с выходом в Интернет;
2. мультимедийный проектор;
3. презентация «Облачные технологии»
4. электронный учебник Информатика. Практикум
5. индивидуальный оценочный лист

Список источников информации (по ГОСТу)

Основная литература:

1. Гейн А.Г. Информатика. 10 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений. Базовый и углублённый уровни. – СПб: Лань-Трейд, 2018. – 272 с.
2. Гейн А.Г. Информатика. 11 кл.: учебник для общеобразоват. учреждений. Базовый и углублённый уровни. – СПб: Лань-Трейд, 2018. – 336 с.

Дополнительная литература:

1. Михеева Е. В. Информатика [Электронный ресурс]: учебник / Е. В. Михеева, О. И. Титова. – М.: ИЦ Академия, 2017. – 400 с. – (Профессиональное образование). – Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=294574>.
2. Михеева Е. В. Информатика. Практикум [Электронный ресурс]: учеб. пособие – М.: ИЦ Академия, 2017. – 223 с. – (Профессиональное образование). – Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=293838>
3. Фиошин М. Е. Информатика. 10 кл. Углубленный уровень: учебник для общеобразоват. учреждений / М. Е. Фиошин. – М.: Дрофа, 2014. – 366 с.
Фиошин М. Е. Информатика. 11 кл. Углубленный уровень: учебник для общеобразоват. учреждений / М. Е. Фиошин. – М.: Дрофа, 2015. – 335 с

Технологическая карта занятия

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы деятельности	Методы обучения	Средства обучения	Измерители
1. Орг. момент	Проверка готовности студентов к уроку	2	Проверяет явку и готовность к уроку	Готовится к получению задания, визуальный контроль своего рабочего места	Фронтальная	Монолог, беседа	ПК	Экспертное наблюдение за студентами
2. Знакомство с тематикой урока. Целеполагание	Мотивировать студентов на активизацию познавательной деятельности	5	В формате презентации: сообщает тему, цели занятия. Мотивирует учащихся на изучение нового материала.	Получение информации по теме, осмысление задания	Фронтальная	Монолог, беседа, наглядный	ПК, проектор, презентация	Экспертное наблюдение за студентами
3. Изучение нового материала	Выполнение задания в общем документе, используя Google Таблицы	50	Оказание консультации при выполнении задания в общем документе, используя Google Таблицы	Работают с информацией в электронной библиотеке, усваивают новую информацию	Групповая, индивидуальная	Практический, интерактивный	ПК	Экспертное наблюдение за студентами
4. Самоанализ на основе полученных знаний	Проверка полноты и правильности выполненного задания Формирование навыков самооценки, содействие воспитанию объективности	5	Предоставляет студентам оценочные листы. Разъясняет, из каких показателей состоит оценка деятельности каждого, и каковы критерии оценивания	Заполняют оценочный лист, анализируют работу на каждом этапе, и личный вклад	Индивидуальная	Самостоятельная работа, дискуссия	ПК	Таблица результатов

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы деятельности	Методы обучения	Средства обучения	Измерители
5. Подведение итогов. Рефлексия	Проанализировать степень достижения цели, работу групп и отдельных студентов. Дать возможность студентам описать свои ощущения, эмоции от проведенного урока	5	Предлагает студентам оценить свои внутренние ощущения от урока, по вопросу комфортности индивидуальной и совместной деятельности	Выражают свое отношение к уроку	Фронтальная	Монолог, беседа	ПК	Активность студентов

Тема «Электронные таблицы» – одна из наиболее практически значимых, востребованных, после текстового редактора Word и его возможностей. Знания, полученные при изучении электронных таблиц пригодятся вам при планировании на самых различных уровнях

Приведите пример?

Ежегодно вам и вашим родителям приходится планировать как личный, так и семейный бюджеты. Освоенный табличный процессор MS Excel поможет нам переложить решение задач на плечи компьютера и окажет незаменимую помощь в освоении следующей темы Базы данных.

– Перечислите, что вы научились делать на данный момент, изучая табличный процессор MS EXCEL?

Мы научились выполнять вычислительные операции при помощи формул, решили массу задач различного содержания, составляли много различных таблиц и диаграмм.

Использование компьютеров, и, как следствие, возможностей вычислений в электронных таблицах, деловая графика, использование таблицы как Базы данных, стало неотъемлемой стороной работы различных специалистов. Назовите их?

Газовики, физики, математики, метеорологи, врачи, экологи, нефтяники, учителя.

На занятии мы будем выполнять вычислительные операции в электронной таблице, используя облачные технологии»

Преимущества использования облачных технологий

- Экономические и технические: основным преимуществом для многих образовательных организаций является экономичность. Это особенно заметно, когда услуги, подобные электронной почте, бесплатно предоставляются внешними провайдерами.
- Технологические (большинство облачных услуг высокого уровня либо достаточно просты в использовании, либо требуют минимальной поддержки):
- *Постоянное обновление программ.*
- *Увеличение доступных вычислительных мощностей.*
- *Неограниченный объем сохраняемых данных.*
- *Совместимость с большинством операционных систем.*
- *Улучшенная совместимость форматов документов.*
- *Простота совместной работы группы пользователей.*

При работе с документами в «облаке» нет необходимости пересылать друг другу их версии или последовательно редактировать их. Теперь пользователи могут быть уверенными, что перед ними последняя версия документа, и любое изменение, внесенное одним пользователем, мгновенно отражается у другого.

- *Повсеместный доступ к документам.* Если документы хранятся в «облаке», они могут быть доступны пользователям в любое время и в любом месте.
- *Устойчивость данных к потере или краже оборудования.* Если данные хранятся в «облаке», их копии автоматически распределяются по нескольким серверам, возможно находящимся на разных континентах. При поломке персональных компьютеров пользователь не теряет ценную информацию, которую он к тому же может получить, выйдя в Сеть с любого другого компьютера.

Основы работы Google Диска

В работе с информацией важное значение имеет возможность хранения документов. С этой целью используется такой инструмент, как Google Диск.

Google Диск (Google Drive) – облачное хранилище данных, позволяющее пользователям хранить свои данные на серверах в «облаке» и делиться ими с другими пользователями в Интернете. Google Диск доступен для пользователя с любого ПК и устройства на любой платформе.

Интерфейс инструмента знаком и понятен.

Использование Google Диска даёт много преимуществ. Теперь не нужно постоянно пользоваться флеш-картой. Созданный документ на Google Диске на работе, можно продолжить редактировать дома, предоставить доступ к просмотру коллегам, встраивать в блог и продолжать его изменять. Данный сервис позволяет документы загружать и создавать, хранить, просматривать, совместно редактировать с любого компьютера дистанционно.

Создание и использование Google Таблиц

При работе с электронными документами возникает необходимость в сведениях данных, чтобы они были доступны для редактирования, печати или просто ознакомления. Можно переслать нужный файл по электронной почте, но это займёт время (пользователь должен получить, внести правки, отправить обратно), а можно воспользоваться цифровым инструментом – сервисом от компании Google – Google таблицы.

Google таблицы – это онлайн-приложение, с помощью которого вы можете легко создавать и форматировать таблицы, работать с ними, вносить правки совместно с другими пользователями.

Google Таблицы по внешнему виду и функциям похожи на продукт компании Microsoft Excel. Если есть опыт работы с Microsoft Excel, разобраться с тем, как работать в Google, таблицах не составит труда.

Google Таблицы – это удобный веб-сервис, позволяющий в интерактивном режиме осуществлять сбор информации с помощью самостоятельно разработанных таблиц и дальнейшую обработку полученных сведений.

С помощью Google Таблиц возможно:

- импортировать файлы Excel и преобразовать их в электронные таблицы Google;
- экспортировать таблицу в формате Excel;
- воспользоваться редактором формул для выполнения вычислений, а также форматировать полученные данные;
- отредактировать таблицу совместно с другими пользователями и пообщаться с ними в чате;
- организовать обсуждение правок в документах в режиме реального времени с другими соавторами;
- автоматически создать график или диаграмму;
- встроить таблицу или ее отдельные листы в блог или на веб-сайт;
- опубликовать результаты работы в Интернете в виде общедоступных веб-страниц.

Интерфейс Google Таблиц

Инструментарий сервиса Google Таблиц выглядит следующим образом:

- Логотип Google Таблиц. При клике на него будет осуществлен переход к списку всех таблиц пользователя.
- Название текущего документа.
- Панель работы с таблицей.
- Меню.
- Отобразить/скрыть комментарии к таблице.
- Настройка доступа к таблице.
- Логотип пользователя.
- Строка формул.
- Столбцы.
- Строки.
- Рабочая область.
- Листы текущей таблицы.
- Строка состояния.
- Панель анализа данных.

Алгоритм создания Google Таблиц

Таблицы Google могут использоваться педагогами и обучающимися как удобное средство сбора, организации и анализа информации в одном месте. Такие функции Таблиц Google, как сортировка, форматирование и визуализация информации могут использоваться в различных педагогических сценариях.

1 способ создания Google Таблиц

Для того чтобы сделать таблицу с нуля, вам необходимо выполнить вход в свой Google-аккаунт. Введите сначала логин (электронный адрес), а в следующем окне пароль и нажимайте «Далее». Войдите в свой аккаунт или в свой почтовый ящик на Google.

На своей странице в правом верхнем углу нажмите кнопку «Сервисы».

Выберите раздел «Диск».

Нажмите кнопку «Создать» – «Google Таблицы». В результате запустится сервис, предназначенный для создания таблицы. После этого в браузере откроется стартовая страница Google Таблиц.

Вверху будут варианты шаблонов, ниже в виде списка показаны документы, что создавали вы сами, или доступк которым вы получили. Можно добавить таблицу, из шаблонов, можно создать пустую таблицу.

Затем переименуйте документ: нажмите слева вверху на поле с надписью «Новая таблица».

Теперь нужно настроить доступ. Настройка доступа позволяют контролировать процессы обращения и редактирования документа. Доступ могут иметь сразу несколько аккаунтов в Google. Выдать эти доступы можно только с того, аккаунта, который создал таблицу. Вы можете открыть другим аккаунтам доступ к редактированию, просмотру или комментированию любой созданной сводной таблице (в разрезе территорий, образовательных организаций, индивидуальных пользователей) и уже вместе работать командой над материалами.

При этом есть возможность видеть и общаться со всеми, кто работает с информацией в данный момент, например, добавляя комментарии к ячейкам и обсудить тут же в чате вопросы его редактирования. Создав правила для уведомлений, можно узнавать, кто какие изменения внес в документ.

Все изменения автоматически сохраняются в «облаке», что позволяет работать с ними как с мобильных, так и с десктопных устройств, главное, чтобы был доступ к своему аккаунту в системе Google.

Необходимо «Копировать ссылку» для того, чтобы вставить в письмо и разослать всем совместным участникам.

После окончательного завершения совместного заполнения и редактирования таблиц можно экспортировать таблицу в локальный файл Excel. Делается это через меню «Файл», пункт «Скачать как».

2 способ создания Google Таблиц

Для создания таблицы выполните следующие действия:

Создайте таблицу в «Microsoft Excel» и отредактируйте ее.

Внесите изменения в таблицу. Отформатируйте, добавьте в таблицы заголовки, тексты формулы. Дайте название файлу.

Войдите в свой аккаунт или почтовый ящик на Google.

Загрузите готовую таблицу (созданную в «Microsoft Excel» и отредактированную) на Google Диск.

Нажмите на значок «+» под заголовком «Создать таблицу» в левом верхнем углу экрана. Откроется новый документ.

В верхней части страницы нажмите «Файл»/«Импортировать». Выберите подготовленный файл. Импортированный файл будет преобразован в таблицу, которая откроется в новой вкладке браузера. Нажмите «Импорт».

Пригласите соавторов (Настроить доступ. Включить доступ по ссылке. Просмотр на редактирование). Если необходимо, откройте доступ к файлам и папкам и разрешите другим пользователям просматривать, редактировать или комментировать их.

Нажмите «Копировать ссылку».

Такая совместная работа делает процесс сбора и обработки информации открытым для всех участников.

Технологии виртуальной реальности создают возможность применения цифровых тренажёров, не привязанных к одному рабочему месту, что расширяет круг изучаемых технологий. Технологии мобильного обучения позволяют учиться в любое время и в любом месте.

Задание:

- выполнить практическую работу, используя электронный учебник - Михеева Е. В. Информатика. Практикум, **Практическая работа №16** [Электронный ресурс]: учеб. пособие – М.: ИЦ Академия, 2017. – 223 с. – (Профессиональное образование). – Режим доступа: <https://www.academia-moscow.ru/catalogue/4831/293838/>
- заполнить оценочный лист проведенного урока.

Парабельский филиал
Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Томский политехнический техникум»
(ПФ ОГБПОУ «ТПТ»)

**Методическая разработка урока по теме
«Общеразвивающие и специальные упражнения. Комплексы упражнений»**

Разработал(а):
Ершова Татьяна Владимировна

Рассмотрено на заседании МК
Протокол № _____
« _____ » _____ 20__ г.
Председатель МК
_____ / Н.Ю. Мариненко

Одобрено и рекомендовано к
использованию
педагогическим советом техникума
« _____ » _____ 20__ г.
Заведующий УЧ
_____ Н.М. Дубровина

Тема урока «Общеразвивающие и специальные упражнения. Комплексы упражнений»:
Методическая разработка урока. – ПарABELь: ПФ «ТПТ», 2021. – 13 с.

Разработал(а): Ершова Татьяна Владимировна, преподаватель ПФ ОГБПОУ «ТПТ»

К основным средствам обучения по предмету физическая культура относятся общеразвивающие, подготовительные и специальные физические упражнения.

Общеразвивающие упражнения способствуют развитию основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и ловкости. Они являются прекрасным средством лечебной физической культуры, способным корректировать развитие позвоночника, грудной клетки, конечностей, исправлять осанку, воздействовать на развитие отдельных мышечных групп и т. д. Кроме этого, общеразвивающие упражнения совершенствуют функциональные возможности, расширяют круг умений и двигательных навыков студентов и, таким образом, подготавливают их к наиболее эффективному освоению технических движений. Как правило, общеразвивающие упражнения выполняются в форме гимнастических упражнений: ходьба, бег, прыжки, упражнения без предметов и с предметами, упражнения на снарядах, на местности, элементы художественной гимнастики (для девушек) и др.

Специальные упражнения способствуют развитию тех физических качеств, которые необходимы для изучения навыков по видам спорта и совершенствования в отдельных элементах техники.

План урока

Дисциплина/МДК/Практика Физическая культура

Профессия: 23.01.03 Автомеханик

Курс: 1

Номер группы: Ам-4

Дата 06.05.2021

Тема программы: Гимнастика

Тема занятия: Общеразвивающие и специальные упражнения. Комплексы упражнений

Тип урока: Урок совершенствования

Формы организации учебной деятельности: дифференцированный, индивидуальный, групповой, поточный

Методы обучения: наглядный, словесный, интерактивный, практический

Используемые СОТ (современные образовательные технологии): технологии дифференцированного обучения, здоровьесбережения, информационно-коммуникативные технологии, обучение в сотрудничестве

Используемые цифровые технологии: использование электронных онлайн-сервисов; информационные программы развития физических качеств

Цель:

1. Образовательная:
 - совершенствование общеразвивающих упражнений;
 - формирование у студентов представления о специальных упражнениях;
 - практическое применение изученного материала
2. Развивающая:
 - развитие навыков индивидуальной и групповой работы;
 - формирование умения самостоятельно выполнять упражнения;
 - формирование умения делать самоанализ самочувствия после проделанной работы
3. Воспитательная:
 - воспитание решительности, чувства взаимопомощи, организованности и дисциплинированности

К концу урока каждый обучающийся должен:

Знать	Уметь
- <u>способы использования различных возможностей общеразвивающих и специальных упражнений</u>	- <u>составлять комплексы общеразвивающих и специальных упражнений необходимых для эффективного выполнения профессиональных задач</u>

Урок способствует формированию следующих ОК/ПК:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ПК 2.5. Работать с документацией установленной формы.

ПК 3.3. Вести и оформлять учетно-отчетную и планирующую документацию.

Место проведения: спортивный зал

Время проведения: 40 минут

Междисциплинарные связи

Обеспечивающие УД:	Обеспечиваемые УД/МДК:
ОДБ 05 Физическая культура	ОДБ.06 ОБЖ ОП.04 БЖД

Материально – дидактическое оснащение урока:

1. мультимедийное оборудование

Список источников информации (по ГОСТу)

Основная литература:

1. Барчуков, И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта [Электронный ресурс]: учебник / И. С. Барчуков – М.: КноРус, 2019. – 366 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: – URL: <https://book.ru/book/931285>
2. Виленский М. Я. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебник / М. Я. Виленский, А. Г. Горшков. – 3-е изд., стер. – М.: КноРус, 2018. – 214 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/919382>
3. Виленский, М.Я. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебник / М. Я. Виленский, А. Г. Горшков. – М.: КноРус, 2020. – 214 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: <https://book.ru/book/932719>
4. Кузнецов, В. С. Теория и история физической культуры + еПриложение: дополнительные материалы. [Электронный ресурс]: учебник / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. – М.: КноРус, 2020. – 448 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: <https://book.ru/book/932248>
5. Кузнецов В. С. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебник / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. – М.: КноРус, 2018. – 256 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/926242>
6. Кузнецов, В.С. Физическая культура [Электронный ресурс] учебник / В. С. Кузнецов., Колодницкий Г. А. – М.: КноРус, 2020. – 256 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: <https://book.ru/book/932718>

Дополнительная литература:

1. Бишаева А. А. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебник / А. А. Бишаева. – 4-е изд., стер. – М.: ИЦ Академия, 2018. – 320 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: <http://www.academia-moscow.ru/reader/?id=344205>
2. Бурякин Ф. Г. Лечебная физическая культура и массаж [Электронный ресурс]: учебник / Ф. Г. Бурякин, В. С. Мартынихин. – М.: КноРус, 2019. — 278 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: <https://www.book.ru/book/930508>
3. Лях В. И. Физическая культура. 10-11 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень / В. И. Лях. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2015. – 255 с.

Технологическая карта занятия

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы деятельности	Методы обучения	Средства обучения	Измерители
1. Орг. момент	Проверка готовности студентов к уроку	2	Проверяет явку и готовность к уроку	Готовится к получению задания, визуальный контроль своего рабочего места	Фронтальная	Монолог, беседа	-	Экспертное наблюдение за студентами
2. Знакомство с тематикой урока. Целеполагание Разминка (спец. упр. для профилактики плоскостопия)	Мотивировать студентов на активизацию познавательной деятельности	8	Сообщает тему, цели занятия. Мотивирует студентов на совершенствование двигательных навыков	Получение информации по теме, осмысление задания	Фронтальная, групповая, поточная	Монолог, наглядный, практический	Мультимедийное оборудование	Экспертное наблюдение за студентами
3. Совершенствование общеразвивающих и специальных упражнений под музыкальное сопровождение	Способствовать совершенствованию двигательных навыков	25	Оказание консультации при выполнении общеразвивающих и специальных упражнений	Выполнение упражнений	Групповая, индивидуальная	Практический, интерактивный	Мультимедийное оборудование	Экспертное наблюдение за студентами
4. Самоанализ на основе полученных знаний	Проанализировать степень достижения цели, работу групп и отдельных студентов.	3	Разъясняет, из каких показателей состоит оценка деятельности каждого, и каковы критерии оценивания	Обсуждение результатов преподавателем, корректировка нагрузки	Индивидуальная, фронтальная	Беседа, дискуссия	-	Контроль ЧСС

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы деятельности	Методы обучения	Средства обучения	Измерители
5. Подведение итогов. Рефлексия	Дать возможность студентам описать свои ощущения, эмоции от проведенного урока	2	Предлагает студентам оценить свои внутренние ощущения от урока, по вопросу комфортности индивидуальной и совместной деятельности	Выражают свое отношение к уроку	Фронтальная	Беседа, дискуссия	-	Активность студентов

Комплекс упражнений

«Специальные упражнения для профилактики плоскостопия»

Для профилактики плоскостопия необходимо следить за их осанкой. Мышечно-связочный аппарат ног укрепляют ежедневная гимнастика и занятия физкультурой

Коррекционные упражнения, выполняемые в ходьбе:

на носках

- на наружных сводах стоп
- ходьба «косолапя»
- на носках, при этом колени полусогнуты
- на носках, при этом высоко поднимаем колени

Коррекционные упражнения, выполняемые стоя:

- стоя на наружных сводах стоп – подняться на носки и вернуться в И.П.
- стоя на наружных сводах стопы – полуприсед
- стоя, носки вместе, пятки врозь – подняться на носки, вернуться в И.П.

Комплекс общеразвивающих упражнений

И.п. – стоя, ноги врозь, руки на поясе; 1 – поворот головы направо; 2 – и.п.; 3 – поворот головы налево; 4 – и.п.



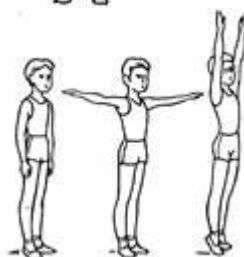
И.п. – стоя, ноги врозь, руки на поясе; 1 – наклон головы вправо; 2 – и.п.; 3 – наклон головы влево; 4 – и.п.



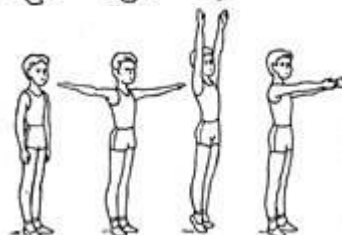
И.п. – стоя, ноги врозь, руки на поясе; 1 – наклон головы вперед; 2 – и.п.; 3 – наклон головы назад; 4 – и.п.



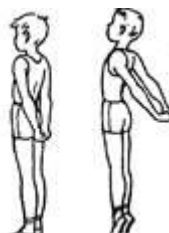
И.п. – основная стойка; 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, подняться на носки и потянуться (вдох); 3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – руки вниз (выдох).



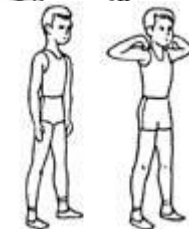
И.п. – основная стойка; 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх, подняться на носки и потянуться (вдох); 3 – опуститься на всю ступню, руки вперед; 4 – руки вниз (выдох).



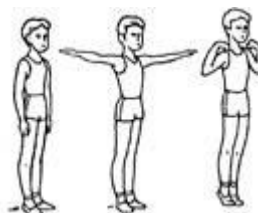
И.п. – стоя, ноги вместе, пальцы рук сцеплены сзади;
1 – отвести руки назад и подняться на носки; 2 – и.п.



И.п. – стоя, ноги врозь; 1 – руки к плечам, локти в стороны и максимально назад, лопатки свести; 2 – и.п.



И.п. – основная стойка; 1 – руки в стороны; 2 – руки к плечам; 3 – руки в стороны; 4 – и. п.



И.п. – стоя, ноги вместе, руки перед грудью; 1 – 2 – два пружинистых рывка локтями назад; 3 – 4 – левую руку вверх, правую вниз: два пружинистых рывка назад (руки прямые); 5 – 6 – руки перед грудью: два пружинистых рывка локтями назад; 7 – 8 – правую руку вверх, левую вниз: два пружинистых рывка назад.



И.п. – ноги вместе, руки к плечам, локти отведены в стороны. На каждый счет круговые движения согнутыми руками: 1 – 4 – вперед; 5 – 8 – назад. Выполнять с большой амплитудой.



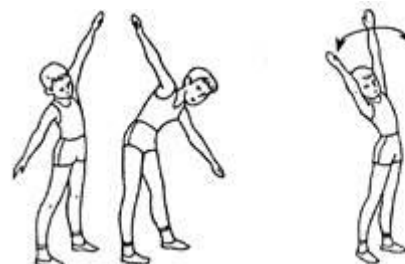
И.п. – ноги вместе, руки вверх, в стороны. Круговые движения руками: 1 – 4 – вперед; 5 – 8 – назад.



И.п. – стоя, ноги врозь, руки на поясе; 1 – наклон вправо; 2 – наклон влево. Спину держать прямо, локти развести



И.п. – стоя, ноги врозь, руки в стороны; 1 – наклон вправо; 2 – наклон влево.



И.п. – широкая стойка (стоя, ноги шире плеч, руки опущены вниз); 1 – наклон вправо, правая рука скользит по ноге вниз, левая – по торсу вверх; 2 – и.п.; 3 – наклон влево со сменой движения рук; 4 – и.п.



И.п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки в стороны, ладони вперед; 1 – наклон вперед, ладонями коснуться голеней; 2 – и.п. При наклоне ноги в коленях не сгибать.



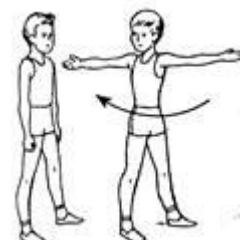
И.п. – широкая стойка; 1 – 3 – три пружинистых наклона (поочередно к левой ноге, прямо и к правой ноге) с касанием руками пола; 4 – выпрямиться, расправить плечи. При наклонах ноги в коленях не сгибать.



И.п. – стоя, ноги шире плеч, руки в стороны; 1 – поворот туловища налево с наклоном к левой ноге, правой рукой коснуться носка левой ноги; 2 – и.п.; 3 – 4 – то же к правой ноге. При наклонах ноги в коленях не сгибать.

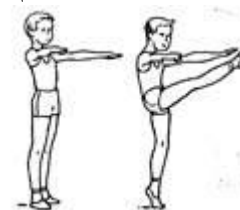


И.п. – стоя, ноги врозь; 1 – поворот туловища направо, руки в стороны; 2 – и.п.; 3 – поворот туловища налево, руки в стороны; 4 – и.п. Ноги с места не сдвигать.

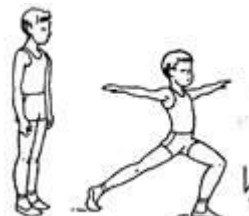


Упражнения для мышц ног

И.п. – стоя, руки впереди ладоням книзу, немного разведены; 1 – мах правой ногой к левой руке; 2 – и.п.; 3 – 4 – то же левой ногой.



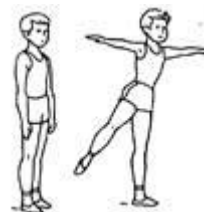
И.п. – основная стойка; 1 – 3 – выпад левой ногой вперед, руки в стороны, три пружинистых покачивания; 4 – и.п.; 5 – 8 – то же правой ногой.



И.п. – ноги врозь (пошире), руки на поясе; 1 – глубокий присед на левую ногу, правую – в сторону на носок, руки вперед; 2 – и.п.; 3 – 4 – то же в другую сторону.



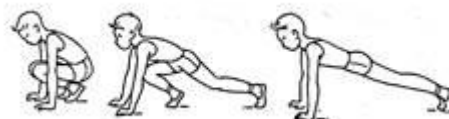
И.п. – основная стойка; 1 – мах правой ногой в сторону, руки в стороны; 2 – и.п.; 3 – мах левой ногой в сторону, руки в стороны; 4 – и.п. Спину держать прямо.



И.п. – упор стоя на коленях; 1 – 2 – выпрямить ноги, принять положение «упор согнувшись»; 3 – 4 – и.п. Носки ног с места не сдвигать. Руки не сгибать.
И.п. – упор присев; 1 – правую ногу в сторону; 2 – и.п.; 3 – 4 – то же левой ногой.



И.п. – упор присев; 1 – 2 – поочередно (правую, затем левую) отставить ноги назад, упор лежа; 3 – 4 – поочередно (правую, затем левую) сгибая ноги, вернуться в и.п. Руки должны быть прямыми, плечи не опускать.
И.п. – упор присев; 1 – упор лежа; 2 – и.п.



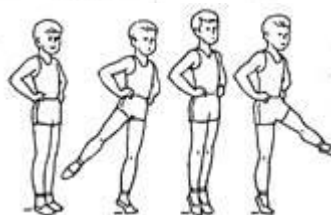
И.п. – упор присев на правой ноге, левую назад на носок. На каждый счет прыжками смена положения ног. Руки прямые.



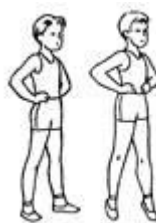
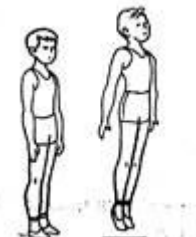
И.п. – стоя ноги вместе, руки на поясе; 1 – прыжок, правую ногу в сторону; 2 – прыжок, ноги вместе; 3 – прыжок, левую ногу в сторону; 4 – прыжок, ноги вместе. Прыгать мягко на носках.



И.п. – основная стойка. Прыжки на обеих ногах на месте. Прыгать мягко на носках. Спину держать прямо. Ноги в коленях не сгибать. После прыжков перейти на ходьбу.



И.п. – стоя, ноги врозь, руки на поясе. Прыжки на обеих ногах. Во время прыжков спину и голову держать прямо, ноги – врозь.



Парабельский филиал
Областного государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Томский политехнический техникум»
(ПФ ОГБПОУ «ТПТ»)

**Методическая разработка урока по теме
«Особенности личности и творчества писателя и драматурга А.П. Чехова»**

Разработал:
преподаватель русского языка и литературы
Калинкина Марина Вячеславовна

Рассмотрено на заседании МК
Протокол № _____
« ____ » _____ 2021г.
Председатель МК
_____ / Н.Ю. Мариненко

Одобрено и рекомендовано к
использованию
методическим советом техникума
« ____ » _____ 2021г.
Заведующий УЧ
_____ Н.М. Дубровина

Тема урока Особенности личности и творчества писателя и драматурга А.П. Чехова:
Методическая разработка урока. – Парабель: ПФ ТПТ, 2021. – 17 с.

Разработал: Калинкина М.В., преподаватель ПФ ОГБПОУ «ТПТ»

Аннотация урока

Урок посвящён личности и творчеству великого русского писателя, прозаика, драматурга, академика и врача А.П. Чехова. На примере произведений «Лошадиная фамилия», «Радость», «О вреде табака» рассматриваются особенности творчества писателя, выясняется влияние профессии врача на литературную деятельность А.П. Чехова.

План урока

Дисциплина: Литература

Профессия: 23.01.03 Автомеханик

Курс: 1

Номер группы: Ам-4

Дата: 12.05.2021г.

Тема программы: Жизнь и творчество А.П. Чехова

Тема занятия: Особенности личности и творчества писателя и драматурга А.П. Чехова

Тип урока: Урок открытия новых знаний

Формы организации учебной деятельности: Фронтальная, групповая, индивидуальная

Методы обучения: частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный, проблемный

Используемые СОТ (современные образовательные технологии):

личностно-ориентированная, проблемного обучения, ИКТ

Используемые цифровые технологии: видеопрезентация

Цель:

1. Образовательная: сформировать представление об особенностях творчества писателя;
2. Развивающая: научить творчески перерабатывать полученную информацию, самостоятельно работать с текстом, его анализировать; публично выступать, отстаивать свою точку зрения;
3. Воспитательная: вызвать интерес к личности и творчеству А.П. Чехова.

К концу урока каждый обучающийся должен:

Знать	Уметь
Особенности творчества А.П. Чехова	Анализировать произведения А.П. Чехова, отстаивать собственную точку зрения

Урок способствует формированию следующих ОК/ПК: Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

Место проведения: каб 13

Время проведения: 40 минут

Междисциплинарные связи

Обеспечивающие УД:	Обеспечиваемые УД/МДК:
Русский язык Литература Психология общения	Русский язык Литература Психология общения Обществознание Иностранный язык Физическая культура

Материально – дидактическое оснащение урока:

1. Компьютер
2. Мультимедиапроектор с экраном
3. Дидактические материалы

Список источников информации (по ГОСТу)

Основные источники для учебной дисциплины «Русский язык и литература (литература)»

1. Русский язык и литература: Литература. 10 класс. Углубленный уровень: в 2-х частях. Ч. 1: учебник / А. Н. Архангельский, Д. П. Бак, М. А. Кучерская и др.; под ред. А. Н. Архангельского. – 4-е изд, стереотип. – М. – Дрофа, 2016. – 398, (2) с.
2. Русский язык и литература: Литература. 10 класс. Углубленный уровень: в 2-х частях. Ч. 2: учебник / А. Н. Архангельский, Д. П. Бак, М. А. Кучерская и др.; под ред. А. Н. Архангельского. – 4-е изд, стереотип. – М. – Дрофа, 2016. – 313, (7) с.
3. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Углубленный уровень: учебник. В 2-х частях. Ч. 1 / В. В. Агеносов и др.; под ред. В. В. Агеносова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016. – 429, (3) с.: ил.
4. Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Углубленный уровень: учебник. В 2-х частях. Ч. 2 / В. В. Агеносов и др.; под ред. В. В. Агеносова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2016. – 493, (3) с.: ил.

Дополнительные источники:

1. Сафонов А. А., Сафонова М. А. Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы): Учебное пособие для СПО / А. А. Сафонов [и др.]; сост. А. А. Сафонов; под ред. М. А. Сафоновой. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 438 с.

Интернет-источники:

1. Библиотека русской классической литературы: [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://онлайн-читать.рф/> (дата обращения 15.01.2021).

Технологическая карта занятия

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы обучения	Методы обучения	Технологии обучения (СОТ, цифровые)	Средства обучения	Измерители
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 Организационный	Организация деятельности студентов	1	Организация деятельности студентов	Организация деятельности	Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация «Особенности личности и творчества писателя и драматурга А.П. Чехова»	Экспертное наблюдение за студентами
2 Постановка цели и задач урока	Постановка цели и задач урока	1	Постановка цели и задач урока	Постановка цели и задач урока	Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация	Экспертное наблюдение за студентами
3 Актуализация знаний	Актуализация знаний	5	Актуализация знаний студентов (задание «Кроссворд», работа со словарём терминов)	Выполнение задания «Кроссворд», работа со словарём терминов	Групповая, индивидуальная,	Частично-поисковый	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация, учебник, словарь	Экспертное наблюдение за студентами
4 Постановка проблемы	Постановка проблемы	2	Постановка проблемы	Постановка проблемы	Фронтальная	Проблемный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация	Экспертное наблюдение за

									студентам и
5 Усвоение новых знаний	Усвоение новых знаний	9	Усвоение новых знаний (анализ текста произведения)	Анализ текста произведения «Лошадиная фамилия»	Фронтальная, индивидуальная	Объяснительно-иллюстративный, проблемный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация, текст произведения	Активность студентов
6 Проверка понимания новых знаний	Проверка понимания новых знаний	9	Проверка понимания новых знаний (анализ текста произведения)	Анализ текста произведения «Радость»	Фронтальная, индивидуальная	Объяснительно-иллюстративный, проблемный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация, текст произведения	Активность студентов
7 Закрепление новых знаний	Закрепление новых знаний	10	Закрепление новых знаний (анализ текста произведения)	Анализ текста произведения «О вреде табака»	Фронтальная, индивидуальная	Объяснительно-иллюстративный, проблемный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация, текст произведения	Активность студентов
8 Домашнее задание	Домашнее задание	1	Домашнее задание	Домашнее задание	Фронтальная				Экспертное наблюдение за студентами
8 Рефлексия	Самоанализ	2	Самоанализ	Самоанализ	Индивидуальная				Активность студентов
		40							

**Методическая разработка урока по теме
Особенности личности и творчества писателя и драматурга А.П. Чехова
по дисциплине «Русский язык и литература. Литература»**

1. Организационный этап.

Имя великого писателя Антона Павловича Чехова известно всем. Его произведения вы изучали в школе, смотрели художественные и мультипликационные фильмы по его произведениям.

2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

Цель занятия: познакомить с особенностями творчества писателя и драматурга А.П. Чехова.

Образовательная задача: сформировать более глубокое представление о произведениях писателя.

Развивающая задача: научить творчески перерабатывать полученную информацию, самостоятельно работать с текстом, его анализировать; публично выступать, отстаивать свою точку зрения.

Воспитательная задача: вызвать интерес к личности и творчеству А.П. Чехова.

3. Актуализация знаний.

Для того, чтобы вспомнить основные моменты жизни и творчества Антона Павловича, вам предлагается небольшой квест.

Что такое «квест»?

Задание «Словарь»: найти в словаре следующие термины

Квест – это поиск.

Итак, я предлагаю вам задание-квест: заполнить кроссворд, который содержит вопросы о жизни и творчестве Чехова, а «поиск» потому, что ответы на вопросы этого кроссворда вы найдёте в учебнике. Для того, чтобы ускорить поиск, работаем в группах. Для того, чтобы облегчить поиск, в конце вопросов содержатся подсказки.

Задание «Кроссворд»

Проверка задания «Кроссворд».

Ответами на кроссворд послужили несколько литературных терминов: «юмор», «сатира», «драматургия». Пожалуйста, найдите их в словаре.

Задание «Словарь»: найти в словаре следующие термины

Псевдоним – это вымышленное имя, которое часто используют писатели, художники, артисты в своей публичной деятельности.

Юмор – это способность подмечать в явлениях их комичные, смешные стороны. Другими словами, это всё, что может вызвать улыбку, добрый смех и радость.

Сатира – это высмеивание, злой смех.

Драматургия – это жанр литературы, предназначенный для сценических постановок. Другими словами, это процесс написания театральных пьес.

Жанр - понятие, отражающее наиболее существенные свойства произведений искусства.

Рассказ – это жанр малой повествовательной прозы.

Пьеса – это драматическое произведение, предназначенное для постановки на сцене.

4. Постановка проблемы

Для понимания особенностей личности и творчества А.П. Чехова, следует выяснить, какие особенности имеют конкретные его произведения.

Кроме того, нам предстоит ответить на вопрос: что повлияло на литературный стиль А.П. Чехова?

5. Усвоение новых знаний.

Задание «Анализ произведения «Лошадиная фамилия».

Каков юмор автора в этом рассказе? Что вы почувствовали?

6. Проверка понимания новых знаний.

Задание «Анализ произведения «Радость».

Какова особенность юмора в этом рассказе? Что вы почувствовали? Найдите подтверждение в тексте произведения. Автор с помощью контраста (фонтанирующая радость героя противопоставляется стыдной информации о его поступке в газете) обескураживает читателя, подвергая сарказму подмену нравственных понятий героя (он не понимает, что хорошо, а что плохо).

Задание «Словарь»: найти в словаре следующие термины

Сарказм – это язвительная насмешка, уничтожающая ирония.

7. Закрепление новых знаний.

Задание «Анализ произведения «О вреде табака».

Суть этого монолога - смешное признание, исповедь несчастливому человеку. Что вы почувствовали?

С чем связаны особенности творчества писателя? Чехов, по профессии являясь доктором, врачевал с помощью литературы и души человеческие.

Как Чехов-врач лечил тело человека, так же Чехов-писатель мастерски вскрывал и психологические и нравственные пороки человека. С какой целью? Он понимал, что болезнь общества, как и болезнь тела, замалчивать нельзя. Лечение любой болезни начинается с разговора о ней.

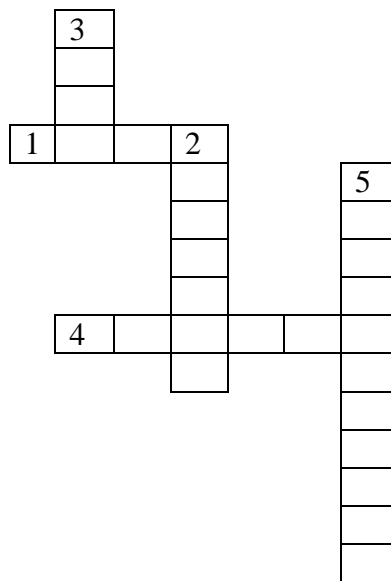
Объективное отражение жизни является ещё одной особенностью творчества Чехова. В этом состоит новаторство Чехова, и это объединяет все его произведения. Читатель в чеховских произведениях наблюдает сцены из жизни, как в кино. Например, в рассказе «Толстый и тонкий» Чехов не выражает прямо своего отношения к героям. Автор настолько подробно и живописно описывает детали, что мы видим позы персонажей, их жесты, слышим их голоса и делаем выводы сами.

8. Информация о домашнем задании

Читать и анализировать рассказ А.П. Чехова «Налим».

9. Рефлексия (подведение итогов занятия)

Кроссворд по биографии и творчеству А.П. Чехова



1. Профессия А.П. Чехова (учебник, стр. 207, 1-й абзац главы «Вхождение в большую литературу»).
2. Один из псевдонимов Чехова (учебник, стр. 203, 3-й абзац).
3. Отличительная черта ранних рассказов Чехова (учебник, стр. 202, 2-й абзац).
4. Особенность зрелых произведений Чехова (учебник, стр. 204, 4-й абзац).
5. Жанр произведений Чехова, имеющий отношение к театру (учебник, стр. 206, 5-й абзац).

Антон Чехов

Лошадина фамилия

У отставного генерал-майора Булдеева разболелись зубы. Он полоскал рот водкой, коньяком, прикладывал к больному зубу табачную копоть, опий, скипидар, керосин, мазал щеку йодом, в ушах у него была вата, смоченная в спирту, но всё это или не помогало, или вызывало тошноту. Приезжал доктор. Он поковырял в зубе, прописал хину, но и это не помогло. На предложение вырвать больной зуб генерал ответил отказом. Все домашние — жена, дети, прислуга, даже поварёнок Петька предлагали каждый своё средство. Между прочим и приказчик Булдеева Иван Евсеич пришел к нему и посоветовал полечиться заговором.

— Тут, в нашем уезде, ваше превосходительство, — сказал он, — лет десять назад служил акцизный Яков Васильич. Заговаривал зубы — первый сорт. Бывало, отвернется к окошку, пошепчет, поплюёт — и как рукой! Сила ему такая дадена...

— Где же он теперь?

— А после того, как его из акцизных уволили, в Саратове у тёщи живет. Теперь только зубами и кормится. Ежели у которого человека заболит зуб, то и идут к нему, помогает... Тамошних, саратовских на дому у себя пользует, а ежели которые из других городов, то по телеграфу. Пошлите ему, ваше превосходительство, депешу, что так, мол, вот и так... у раба божьего Алексия зубы болят, прошу выпользовать. А деньги за лечение почтой пошлете.

— Ерунда! Шарлатанство!

— А вы попытайте, ваше превосходительство. До водки очень охотник, живёт не с женой, а с немкой, ругатель, но, можно сказать, чудодейственный господин!

— Пошли, Алеша! — взмолилась генеральша. — Ты вот не веришь в заговоры, а я на себе испытала. Хотя ты и не веришь, но отчего не послать? Руки ведь не отвалятся от этого.

— Ну, ладно, — согласился Булдеев. — Тут не только что к акцизному, но и к чёрту депешу пошлешь... Ох! Мочи нет! Ну, где твой акцизный живёт? Как к нему писать? Генерал сел за стол и взял перо в руки.

— Его в Саратове каждая собака знает, — сказал приказчик. — Извольте писать, ваше превосходительство, в город Саратов, стало быть... Его благородию господину Якову Васильичу... Васильичу...

— Ну?

— Васильичу... Якову Васильичу... а по фамилии... А фамилию вот и забыл!.. Васильичу... Чёрт... Как же его фамилия? Давеча, как сюда шёл, помнил... Позвольте-с...

Иван Евсеич поднял глаза к потолку и зашевелил губами. Булдеев и генеральша ожидали нетерпеливо.

— Ну, что же? Скорей думай!

— Сейчас... Васильичу... Якову Васильичу... Забыл! Такая еще простая фамилия... словно как бы лошадиная... Кобылин? Нет, не Кобылин. Постойте... Жеребцов нешто? Нет, и не Жеребцов. Помню, фамилия лошадиная, а какая — из головы вышибло...

— Жеребятников?

— Никак нет. Постойте... Кобылицын... Кобылятников... Кобелев...

— Это уж собачья, а не лошадиная. Жеребчиков?

— Нет, и не Жеребчиков... Лошаднин... Лошаков... Жеребкин... Всё не то!

— Ну, так как же я буду ему писать? Ты подумай!

— Сейчас. Лошадкин... Кобылкин... Коренной...

— Коренников? — спросила генеральша.

— Никак нет. Пристяжкин... Нет, не то! Забыл!

— Так зачем же, чёрт тебя возьми, с советами лезешь, ежели забыл? — рассердился генерал. — Ступай отсюда вон!

Иван Евсеич медленно вышел, а генерал схватил себя за щеку и заходил по комнатам.

— Ой, батюшки! — вопил он. — Ой, матушки! Ох, света белого не вижу!

Приказчик вышел в сад и, подняв к небу глаза, стал припоминать фамилию акцизного:

— Жеребчиков... Жеребковский... Жеребенко... Нет, не то! Лошаднинский... Лошадевич... Жеребкович... Кобылянский...

Немного погодя его позвали к господам.

— Вспомнил? — спросил генерал.

— Никак нет, ваше превосходительство.

— Может быть, Конявский? Лошадников? Нет?

И в доме, все наперерыв, стали изобретать фамилии. Перебрали все возрасты, полы и породы лошадей, вспомнили гриву, копыта, сбрую... В доме, в саду, в людской и кухне люди ходили из угла в угол и, почесывая лбы, искали фамилию...

Приказчика то и дело требовали в дом.

— Табунов? — спрашивали у него. — Копытин? Жеребковский?

— Никак нет, — отвечал Иван Евсеич и, подняв вверх глаза, продолжал думать вслух. — Коненко... Жеребеев... Кобылеев...

— Папа! — кричали из детской. — Тройкин! Уздечкин!

Взбудоражилась вся усадьба. Нетерпеливый, замученный генерал пообещал дать пять рублей тому, кто вспомнит настоящую фамилию, и за Иваном Евсеичем стали ходить целыми толпами...

— Гнедов! — говорили ему. — Рысистый! Лошадицкий!

Но наступил вечер, а фамилия всё еще не была найдена. Так и спать легли, не послав телеграммы.

Генерал не спал всю ночь, ходил из угла в угол и стонал... В третьем часу утра он вышел из дому и постучался в окно к приказчику.

— Не Меринов ли? — спросил он плачущим голосом.

— Нет, не Меринов, ваше превосходительство, — ответил Иван Евсеич и виновато вздохнул.

— Да может быть, фамилия не лошадиная, а какая-нибудь другая!

— Истинно слово, ваше превосходительство, лошадиная... Это очень даже отлично помню.

— Экий ты какой, братец, беспамятный... Для меня теперь эта фамилия дороже, кажется, всего на свете. Замучился!

Утром генерал опять послал за доктором.

— Пускай рвёт! — решил он. — Нет больше сил терпеть...

Приехал доктор и вырвал больной зуб. Боль утихла тотчас же, и генерал успокоился. Сделав свое дело и получив, что следует, за труд, доктор сел в свою бричку и поехал домой. За воротами в поле он встретил Ивана Евсеича... Приказчик стоял на краю дороги и, глядя сосредоточенно себе под ноги, о чем-то думал. Судя по морщинам, бороздившим его лоб, и по выражению глаз, думы его были напряженны, мучительны...

— Буланов... Чересседельников... — бормотал он. — Засупонин... Лошадский...

— Иван Евсеич! — обратился к нему доктор. — Не могу ли я, голубчик, купить у вас четвертей пять овса? Мне продают наши мужички овёс, да уж больно плохой...

Иван Евсеич тупо поглядел на доктора, как-то дико улыбнулся и, не сказав в ответ ни одного слова, всплеснув руками, побежал к усадьбе с такой быстротой, точно за ним гналась бешеная собака.

— Надумал, ваше превосходительство! — закричал он радостно, не своим голосом, влетая в кабинет к генералу. — Надумал, дай бог здоровья доктору! Овсов! Овсов фамилия акцизного! Овсов, ваше превосходительство! Посылайте депешу Овсову!

— На-кося! — сказал генерал с презрением и поднес к лицу его два кукиша. — Не нужно мне теперь твоей лошадиной фамилии! На-кося!

Приложение 4

Антон Чехов

Радость

Было двенадцать часов ночи.

Митя Кулдаров, возбуждённый, взъерошенный, влетел в квартиру своих родителей и быстро заходил по всем комнатам. Родители уже ложились спать. Сестра лежала в постели и дочитывала последнюю страничку романа. Братья-гимназисты спали.

— Откуда ты? — удивились родители. — Что с тобой?

— Ох, не спрашивайте! Я никак не ожидал! Нет, я никак не ожидал! Это... это даже невероятно!

Митя захохотал и сел в кресло, будучи не в силах держаться на ногах от счастья.

— Это невероятно! Вы не можете себе представить! Вы поглядите!

Сестра прыгнула с постели и, накинув на себя одеяло, подошла к брату. Гимназисты проснулись.

— Что с тобой? На тебе лица нет!

— Это я от радости, мамаша! Ведь теперь меня знает вся Россия! Вся! Раньше только вы одни знали, что на этом свете существует коллежский регистратор Дмитрий Кулдаров, а теперь вся Россия знает об этом! Мамаша! О, господи!

Митя вскочил, побегал по всем комнатам и опять сел.

— Да что такое случилось? Говори толком!

— Вы живете, как дикие звери, газет не читаете, не обращаете никакого внимания на гласность, а в газетах так много замечательного! Ежели что случится, сейчас всё известно, ничего не укроется! Как я счастлив! О, господи! Ведь только про знаменитых людей в газетах печатают, а тут взяли да про меня напечатали!

— Что ты? Где?

Папаша побледнел. Мамаша взглянула на образ и перекрестилась. Гимназисты вскочили и, как были, в одних коротких ночных сорочках, подошли к своему старшему брату.

— Да-с! Про меня напечатали! Теперь обо мне вся Россия знает! Вы, мамаша, спрячьте этот номер на память! Будем читать иногда. Поглядите!

Митя вытащил из кармана номер газеты, подал отцу и ткнул пальцем в место, обведенное синим карандашом.

— Читайте!

Отец надел очки.

— Читайте же!

Мамаша взглянула на образ и перекрестилась. Папаша кашлянул и начал читать:

«29-го декабря, в одиннадцать часов вечера, коллежский регистратор Дмитрий Кулдаров...

— Видите, видите? Дальше!

...коллежский регистратор Дмитрий Кулдаров, выходя из портерной, что на Малой Бронной, в доме Козихина, и находясь в нетрезвом состоянии...

— Это я с Семёном Петровичем... Всё до тонкостей описано! Продолжайте! Дальше! Слушайте!

...и находясь в нетрезвом состоянии, поскользнулся и упал под лошадь стоявшего здесь извозчика, крестьянина дер. Дурыкиной, Юхновского уезда, Ивана Дротова. Испуганная лошадь, перешагнув через Кулдарова и протащив через него сани с находившимся в них второй гильдии московским купцом Степаном Луковым, помчалась по улице и была задержана дворниками. Кулдаров, вначале находясь в бесчувственном состоянии, был отведен в полицейский участок и освидетельствован врачом. Удар, который он получил по затылку...

— Это я об оглоблю, папаша. Дальше! Вы дальше читайте!

...который он получил по затылку, отнесен к лёгким. О случившемся составлен протокол. Потерпевшему подана медицинская помощь»...

— Велели затылок холодной водой примачивать. Читали теперь? А? То-то вот! Теперь по всей России пошло! Дайте сюда!

Митя схватил газету, сложил её и сунул в карман.

— Побегу к Макаровым, им покажу... Надо ещё Иваницким показать, Наталии Ивановне, Анисиму Васильичу... Побегу! Прощайте!

Митя надел фуражку с кокардой и, торжествующий, радостный, выбежал на улицу.

Антон Чехов

О вреде табака
СЦЕНА-МОНОЛОГ В ОДНОМ ДЕЙСТВИИ
ДЕЙСТВУЮЩЕЕ ЛИЦО

Иван Иванович Нюхин, муж своей жены, содержательницы музыкальной школы и женского пансиона.

Сцена представляет эстраду одного из провинциальных клубов.

Нюхин (с длинными бакенами, без усов, в старом поношенном фраке, величественно входит, кланяется и поправляет жилетку). Милостивые государыни и некоторым образом милостивые государи. (Расчесывает бакены.) Жене моей было предложено, чтобы я с благотворительною целью прочел здесь какую-нибудь популярную лекцию. Что ж? Лекцию так лекцию — мне решительно всё равно. Я, конечно, не профессор и чужд учёных степеней, но, тем не менее, всё-таки я вот уже тридцать лет, не переставая, можно даже сказать, для вреда собственному здоровью и прочее, работаю над вопросами строго научного свойства, размышляю и даже пишу иногда, можете себе представить, ученые статьи, то есть не то чтобы ученые, а так, извините за выражение, вроде как бы ученые. Между прочим, на сих днях мною написана была громадная статья под заглавием: «О вреде некоторых насекомых». Дочерям очень понравилось, особенно про клопов, я же прочитал и разорвал. Ведь всё равно, как ни пиши, а без персидского порошка не обойтись. У нас даже в рояли клопы... Предметом сегодняшней моей лекции я избрал, так сказать, вред, который приносит человечеству потребление табаку. Я сам курю, но жена моя велела читать сегодня о вреде табака, и, стало быть, нечего тут разговаривать. О табаке так о табаке — мне решительно всё равно, вам же, милостивые государи, предлагаю отнестись к моей настоящей лекции с должною серьёзностью, иначе как бы чего не вышло. Кого же пугает сухая, научная лекция, кому не нравится, тот может не слушать и выйти. (Поправляет жилетку.) Особенно прошу внимания у присутствующих здесь господ врачей, которые могут почерпнуть из моей лекции много полезных сведений, так как табак, помимо его вредных действий, употребляется также в медицине. Так, например, если муху посадить в табакерку, то она издохнет, вероятно, от расстройства нервов. Табак есть, главным образом, растение... Когда я читаю лекцию, то обыкновенно подмигиваю правым глазом, но вы не обращайтесь внимания; это от волнения. Я очень нервный человек, вообще говоря, а глазом начал подмигивать в 1889 году 13-го сентября, в тот самый день, когда у моей жены родилась, некоторым образом, четвертая дочь Варвара. У меня все дочери родились 13-го числа. Впрочем (поглядев на часы), ввиду недостатка времени, не станем отклоняться от предмета лекции. Надо вам заметить, жена моя содержит музыкальную школу и частный пансион, то есть не то чтобы пансион, а так, нечто вроде. Между нами говоря, жена любит пожаловаться на недостатки, но у неё кое-что припрятано, этак тысяч сорок или пятьдесят, у меня же ни копейки за душой, ни гроша — ну, да что толковать! В пансионе я состою заведующим хозяйственною частью. Я закупаю провизию, проверяю прислугу, записываю расходы, шью тетрадки, вывожу клопов, прогуливаю женину собачку, ловлю мышей... Вчера вечером на моей обязанности лежало выдать кухарке муку и масло, так как предполагались блины. Ну-с, одним словом, сегодня, когда блины были уже испечены, моя жена пришла на кухню сказать, что три воспитанницы не будут кушать блинов, так как у них распухли гланды. Таким образом оказалось, что мы испекли несколько лишних блинов. Куда прикажете девать их? Жена сначала велела отнести их на погреб, а потом подумала, подумала и говорит: «Ешь эти блины сам, чучело». Она, когда бывает не в духе, зовет меня так: чучело, или аспид, или сатана.

А какой я сатана? Она всегда не в духе. И я не съел, а проглотил, не жевавши, так как всегда бываю голоден. Вчера, например, она не дала мне обедать. «Тебя, говорит, чучело, кормить не для чего...» Но, однако (смотрит на часы), мы заболтались и несколько уклонились от темы. Будем продолжать. Хотя, конечно, вы охотнее прослушали бы теперь романс, или какую-нибудь этакую симфонию, или арию... (Запеваёт.) «Мы не моргнем в пылу сраженья глазом...» Не помню уж, откуда это... Между прочим, я забыл сказать вам, что в музыкальной школе моей жены, кроме заведования хозяйством, на мне лежит еще преподавание математики, физики, химии, географии, истории, сольфеджио, литературы и прочее. За танцы, пение и рисование жена берет особую плату, хотя танцы и пение преподаю тоже я. Наше музыкальное училище находится в Пятисобачьем переулке, в доме № 13. Вот потому-то, вероятно, и жизнь моя такая неудачная, что живем мы в доме № 13. И дочери мои родились 13-го числа, и в доме у нас 13 окошек... Ну, да что толковать! Для переговоров жену мою можно застать дома во всякое время, а программа школы, если желаете, продается у швейцара по 30 коп. за экземпляр. (Вынимает из кармана несколько брошюрок.) И вот я, если желаете, могу поделиться. За каждый экземпляр по 30 копеек! Кто желает? (Пауза.) Никто не желает? Ну, по 20 копеек! (Пауза). Досадно. Да, дом № 13! Ничто мне не удастся, постарел, поглупел... Вот читаю лекцию, на вид я весел, а самому так и хочется крикнуть во всё горло или полететь куда-нибудь за тридевять земель. И пожаловаться некому, даже плакать хочется... Вы скажете: дочери... Что дочери? Я говорю им, а они только смеются... У моей жены семь дочерей... Нет, виноват, кажется, шесть... (Живо.) Семь! Старшей из них, Анне, двадцать семь лет, младшей семнадцать. Милостивые государи! (Оглядывается.) Я несчастлив, я обратился в дурака, в ничтожество, но в сущности вы видите перед собой счастливейшего из отцов. В сущности это так должно быть, и я не смею говорить иначе. Если б вы только знали! Я прожил с женой тридцать три года, и, могу сказать, это были лучшие годы моей жизни, не то чтобы лучшие, а так вообще. Протекли они, одним словом, как один счастливый миг, собственно говоря, чёрт бы их побрал совсем. (Оглядывается.) Впрочем, она, кажется, еще не пришла, ее здесь нет, и можно говорить всё, что угодно... Я ужасно боюсь... боюсь, когда она на меня смотрит. Да, так вот я и говорю: дочери мои не выходят так долго замуж вероятно потому, что они застенчивы, и потому, что мужчины их никогда не видят. Вечеров давать жена моя не хочет, на обеды она никого не приглашает, это очень скупая, сердитая, сварливая дама, и потому никто не бывает у нас, но... могу вам сообщить по секрету... (Приближается к рампе.) Дочерей моей жены можно видеть по большим праздникам у тётки их Натальи Семёновны, той самой, которая страдает ревматизмом и ходит в таком жёлтом платье с черными пятнышками, точно вся осыпана тараканами. Там подают и закуски. А когда там не бывает моей жены, то можно и это... (Щелкает себя по шее.) Надо вам заметить, пьянею я от одной рюмки, и от этого становится хорошо на душе и в то же время так грустно, что и высказать не могу; вспоминаются почему-то молодые годы, и хочется почему-то бежать, ах если бы вы знали, как хочется! (С увлечением.) Бежать, бросить всё и бежать без оглядки... куда? Всё равно куда... лишь бы бежать от этой дрянной, пошлой, дешёвенькой жизни, превратившей меня в старого, жалкого дурака, старого, жалкого идиота, бежать от этой глупой, мелкой, злой, злой, злой скряги, от моей жены, которая мучила меня тридцать три года, бежать от музыки, от кухни, от жениных денег, от всех этих пустяков и пошлостей... и остановиться где-нибудь далеко-далеко в поле и стоять деревом, столбом, огородным пугалом, под широким небом, и глядеть всю ночь, как над тобой стоит тихий, ясный месяц, и забыть, забыть... О, как бы я хотел ничего не помнить!.. Как бы я хотел сорвать с себя этот подлый, старый фрачишко, в котором я тридцать лет назад венчался... (срывает с себя фрак), в котором постоянно читаю лекции с благотворительною целью... Вот тебе! (Топчет

фрак.) Вот тебе! Стар я, беден, жалок, как эта самая жилетка с ее поношенной, облезлой спиной... (Показывает спину.) Не нужно мне ничего! Я выше и чище этого, я был когда-то молод, умён, учился в университете, мечтал, считал себя человеком... Теперь не нужно мне ничего! Ничего бы, кроме покоя... кроме покоя! (Поглядев в сторону, быстро надевает фрак.) Однако за кулисами стоит жена... Пришла и ждёт меня там... (Смотрит на часы.) Уже прошло время... Если спросит она, то, пожалуйста, прошу вас, скажите ей, что лекция была... что чучело, то есть я, держал себя с достоинством. (Смотрит в сторону, откашливается.) Она смотрит сюда... (Возвысив голос.) Исходя из того положения, что табак заключает в себе страшный яд, о котором я только что говорил, курить ни в каком случае не следует, и я позволю себе, некоторым образом, надеяться, что эта моя лекция «о вреде табака» принесёт свою пользу. Я все сказал. *Díxi et ánimam levávi!**

(Кланяется и величественно уходит.)

**Сказал и душу облегчил! (лат.)*

Парабельский филиал
Областного государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Томский политехнический техникум»
(ПФ ОГБПОУ «ТПТ»)

**Методическая разработка урока по теме
«Функциональные стили русского языка»**

Разработал:
преподаватель русского языка и литературы
Калинкина Марина Вячеславовна

Рассмотрено на заседании МК
Протокол № _____
« _____ » _____ 2021г.
Председатель МК
_____ / Н.Ю. Мариненко

Одобрено и рекомендовано к
использованию
методическим советом техникума
« _____ » _____ 2021г.
Заведующий УЧ
_____ Н.М. Дубровина

Тема урока *Функциональные стили русского языка: Методическая разработка урока. –
Парабель: ПФ ТПТ, 2021. – 15 с.*

Разработал: Калинкина М.В., преподаватель ПФ ОГБПОУ «ТПТ»

Аннотация урока

Урок обобщения и систематизации учебного материала по теме «Функциональные стили русского языка» предполагает проверку речеведческих знаний студентов и включает в себя задания на анализ текста с целью определения функциональных стилей русского языка и их основных особенностей.

План урока

Дисциплина: Русский язык

Профессия: 15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))

Курс: 2

Номер группы: С-20

Дата: 18.05.2021г.

Тема программы: Функциональные стили русского языка

Тема занятия: Функциональные стили русского языка

Тип урока: Урок систематизации и обобщения знаний и умений

Формы организации учебной деятельности: Фронтальная, групповая, индивидуальная

Методы обучения: частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный, проблемный

Используемые СОТ (современные образовательные технологии): личностно-ориентированная, проблемного обучения, ИКТ

Используемые цифровые технологии: видеопрезентация

Цель:

1. Образовательная: обобщить и систематизировать знания о функциональных стилях речи, присущих им признаках и сфере их использования;
2. Развивающая: научить анализировать текст; публично выступать, отстаивать свою точку зрения; научить применять функциональные стили речи по ситуации;
3. Воспитательная: воспитывать культуру интеллектуального труда, интерес к дисциплине «Русский язык».

К концу урока каждый обучающийся должен:

Знать	Уметь
Функциональные стили русского языка и их особенности	Анализировать тексты, отстаивать собственную точку зрения

Урок способствует формированию следующих ОК/ПК: Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

Место проведения: каб 13

Время проведения: 40 минут

Междисциплинарные связи

Обеспечивающие УД:	Обеспечиваемые УД/МДК:
Русский язык Литература Психология общения	Русский язык Литература Психология общения Обществознание Иностранный язык Физическая культура

Материально – дидактическое оснащение урока:

1. Компьютер
2. Мультимедиапроектор с экраном
3. Дидактические материалы

Список источников информации (по ГОСТу)

Основные источники для учебной дисциплины «Русский язык и литература (русский язык)»

1. Власенков А. И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 287 с.

Дополнительная литература:

1. Воителева Т. М., Тихонова В. В. Русский язык: орфография, пунктуация, культура речи [Электронный ресурс]: Учебно-практическое пособие / Т. М. Воителева, В. В. Тихонова. – М.: КноРус, 2019. – 219 с. – Режим доступа: <https://www.knigogid.ru> (дата обращения 15.01.2021)
2. Руднев В. Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Учебное пособие / В. Н. Руднев. – 6-е изд., стер. – М.: КноРус, 2019. – 254 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа: <https://www.book.ru> (дата обращения 15.01.2021).

Интернет-источники:

1. Русский язык 10 класс: уроки, тесты, задания: [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/10-klass> (дата обращения 15.01.2021)
2. Русский язык 11 класс: уроки, тесты, задания: [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/11-klass> (дата обращения 15.01.2021).

Технологическая карта занятия

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы обучения	Методы обучения	Технологии обучения (СОТ, цифровые)	Средства обучения	Измерители
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 Организационный	Организация деятельности	1	Организация деятельности студентов	Организация деятельности	Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация «Функциональные стили русского языка»	Экспертное наблюдение за студентами
2 Постановка цели и задач урока	Постановка цели и задач урока	1	Постановка цели и задач урока	Постановка цели и задач урока	Фронтальная	Объяснительно-иллюстративный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация	Экспертное наблюдение за студентами
3 Актуализация знаний	Актуализация знаний	5	Актуализация знаний студентов	Работа со словарём терминов	Групповая, индивидуальная	Частично-поисковый	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация, учебник, словарь	Активность студентов
4 Обобщение и систематизация знаний	Обобщение и систематизация знаний	10	Обобщение и систематизация знаний	Обобщение и систематизация знаний	Фронтальная	Проблемный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация, текст произведения	Активность студентов
5 Применение знаний и умений в новой ситуации	Применение знаний и умений в новой ситуации	10	Задание «Определение стилей речи» (анализ текстов)	Выполнение задания «Определение стилей речи» (анализ текстов)	Групповая, индивидуальная	Объяснительно-иллюстративный	Личностно-ориентированная, проблемная, ИКТ	Видеопрезентация, текст произведения	Активность студентов
6 Контроль усвоения, обсуждение	Контроль усвоения, обсуждение	10	Контроль усвоения, обсуждение	Проверка задания «Определение	Групповая, индивидуальная	Проблемный, объясните	Личностно-ориентированная, проблемная,	Видеопрезентация, текст	Активность студентов

допущенных ошибок и их коррекция	допущенных ошибок и их коррекция		допущенных ошибок и их коррекция	стилей речи» (анализ текстов)	альная	льно-иллюстративный	ИКТ	произведения	
7 Домашнее задание	Домашнее задание	1	Домашнее задание	Домашнее задание	Фронтальная				Активность студентов
8 Рефлексия	Самоанализ	2	Самоанализ	Самоанализ	Индивидуальная				Активность студентов
		40							

**Методическая разработка урока по теме
Функциональные стили русского языка
по дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык»**

1. Организационный этап.

Понятие «стиль» имеет очень широкий смысл. Когда мы говорим о стиле, мы можем вспомнить о стиле одежды (одежда в молодёжном, классическом стиле или ретро), о способе выполнения физических движений в спорте (стиль плавания баттерфляй, стиль бега на лыжах), о стиле общения. Стиль в сфере искусства означает направление творчества: импрессионизм в изобразительном искусстве, барокко в архитектуре, символизм в литературе. Произведения русского языка также имеют свой определённый стиль.

2. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

Цель занятия: обобщить и систематизировать знания о функциональных стилях русского языка.

Образовательная задача: закрепить знания о функциональных стилях речи, присущих им признаках и сфере их использования; научиться обобщать и систематизировать изученное;

Развивающая задача: научить анализировать текст; публично выступать, отстаивать свою точку зрения; научить применять функциональные стили речи по ситуации;

Воспитательная задача: воспитывать культуру интеллектуального труда, интерес к дисциплине «Русский язык».

3. Актуализация знаний.

У каждого текста есть свой стиль. И в данном случае речь идет об использовании определённых языковых средств: слов, форм слов, словосочетаний, типов предложений.

Выделяют пять стилей: четыре книжных (научный, официально-деловой, публицистический, художественный) и разговорный. В разных ситуациях мы используем разные стили речи. Так, в общении мы обычно пользуемся разговорным стилем; в интернете, на телевидении используется публицистический; в научных статьях, учебниках мы сталкиваемся с научным стилем; когда речь идёт о деловом общении и производстве документов - это официально-деловой стиль.

Задание «Словарь»: найти в словаре следующие термины

Стиль речи – характер, особенность языкового стиля в данной речевой сфере.

Функциональный – служащий определённой цели, назначению.

В лингвистическом энциклопедическом словаре даётся следующее определение функционального стиля: «разновидность литературного языка, в которой язык выступает в той или иной социально значимой сфере общественно-речевой практики людей и особенности которой обусловлены особенностями общения в данной сфере».

Функциональный стиль - это подсистема (разновидность) литературного языка, имеющая определённую сферу функционирования (использования) и обладающая стилистически значимыми языковыми средствами.

Функциональные стили речи - исторически сложившаяся система речевых средств, используемых в той или иной сфере человеческого общения; разновидность литературного языка, выполняющая определённую функцию в общении. Функциональные стили, во избежание путаницы с другими значениями слова «стиль», иногда называют языковыми жанрами или разновидностями языка.

Выделяют следующие функциональные стили: разговорный стиль, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистический стиль, стиль художественной литературы. Каждый функциональный стиль обладает своими особенностями использования общелитературной нормы, он может существовать как в письменной, так и в устной форме.

4. Обобщение и систематизация знаний

Итак, вспомним основные характеристики функциональных стилей русского языка (*Приложение 2*).

Научный стиль - стиль научных сообщений. Сфера использования этого стиля - наука и научные журналы, адресатами текстовых сообщений могут выступать учёные, будущие специалисты, ученики, просто любой человек, интересующийся той или иной научной областью; авторами же текстов данного стиля являются учёные, специалисты в своей области. Целью стиля можно назвать описание законов, выявление закономерностей, описание открытий, обучение и тому подобное.

Основная его функция - сообщение информации, а также доказательство её истинности. Для него характерно наличие терминов, общенаучных слов, абстрактной лексики, в нём преобладает имя существительное, немало отвлечённых и вещественных существительных.

Научный стиль существует преимущественно в письменной монологической речи. Его жанры - научная статья, учебная литература, монография, школьное сочинение и так далее. Стилиевыми чертами этого стиля являются подчёркнутая логичность, доказательность, точность (однозначность).

Пример.

Официально-деловой стиль используется для сообщения, информирования в официальной обстановке (сфера законодательства, делопроизводства, административно-правовой деятельности). Этот стиль служит для оформления документов: законов, приказов, постановлений, распоряжений, характеристик, протоколов, расписок и справок. Сфера применения официально-делового стиля - право, автор - юрист, правовец, дипломат и просто гражданин. Адресуются работы в данном стиле государству, гражданам государства, учреждениям, служащим и так далее, с целью установления административно-правовых отношений.

Этот стиль существует чаще в письменной форме речи, тип речи - преимущественно рассуждение. Вид речи - чаще всего монолог, вид коммуникации - общественная.

Стилиевые черты - императивность (долженствующий характер), точность, не допускающая двух толкований, стандартизированность (строгая композиция текста, точный отбор фактов и способов их подачи), отсутствие эмоциональности.

Основная функция официально-делового стиля - информационная (передача информации). Для него характерно наличие речевых клише, общепринятой формы изложения, стандартного изложения материала, широкое использование терминологии и номенклатурных наименований, наличие сложных не сокращённых слов, аббревиатур, отглагольных существительных, преобладание прямого порядка слов.

Задание «Словарь» найти в словаре следующие термины

Клише - стандартный образец. Речевое клише – стандартные образцы словоупотребления, типовые схемы словосочетаний и синтаксических конструкций, а также общие модели речевого поведения в конкретных ситуациях.

Номенклатурные наименования – это специальные термины-названия, которые общеприняты в определённой области.

Аббревиатура - слово, образованное сокращением слова или словосочетания и читаемое по алфавитному названию начальных букв или по начальным звукам слов, входящих в него.

Пример.

Публицистический стиль служит для воздействия на людей через средства массовой информации. Он встречается в жанрах статьи, очерка, репортажа, фельетона, интервью, ораторской речи и характеризуется наличием общественно-политической лексики, логичностью, эмоциональностью.

Этот стиль употребляется в сферах политико-идеологических, общественных и культурных отношений. Информация предназначена не для узкого круга специалистов, а для широких слоёв общества, причём воздействие направляется не только на разум, но и на чувства адресата.

Для него характерны отвлечённые слова с общественно-политическим значением (гуманность, прогресс, народность, гласность, миролюбивый).

Задача - сообщить информацию о жизни страны, воздействовать на массы, сформировать определенное отношение к общественным делам.

Стилевые черты - логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность.

Пример.

Художественный стиль используется в художественной литературе. Он воздействует на воображение и чувства читателя, передаёт мысли и чувства автора, использует всё богатство лексики, возможности разных стилей, характеризуется образностью, эмоциональностью речи.

Эмоциональность художественного стиля отличается от эмоциональности разговорно-бытового и публицистического стилей. Эмоциональность художественной речи выполняет эстетическую функцию. Художественный стиль предполагает предварительный отбор языковых средств; для создания образов используются все языковые средства.

Жанры - эпопея, роман, повесть, рассказ, сказка, басня, ода, гимн, песня, элегия, сонет, эпиграмма, послание, поэма, баллада, трагедия, научно-художественный жанр, комедия.

Пример.

Разговорный стиль служит для непосредственного общения, когда автор делится с окружающими своими мыслями или чувствами, обменивается информацией по бытовым вопросам в неофициальной обстановке. В нём часто используется разговорная и просторечная лексика. Отличается большой смысловой ёмкостью и красочностью, придает речи живость и экспрессивность.

Обычная форма реализации разговорного стиля - диалог, этот стиль чаще используется в устной речи. В нём отсутствует предварительный отбор языкового материала. В этом стиле речи большую роль играют внеязыковые факторы: мимика, жесты, окружающая обстановка.

Языковые средства разговорного стиля: эмоциональность, выразительность разговорной лексики, слова с суффиксами субъективной оценки; употребление неполных предложений, вводных слов, слов-обращений, междометия, модальные частицы, повторы.

Жанры - диалог, личные письма, личные записки, телефонный разговор.

Пример.

5. Применение знаний и умений в новой ситуации

Задание «Определение стилей речи»: определить функциональный стиль представленных образцов текста (*Приложение 3*). Групповая работа.

6. Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция

(*Приложение 4*)

7. Информация о домашнем задании

Найти в интернете по одному примеру каждого стиля речи.

8. Рефлексия (подведение итогов занятия)

Функциональные стили русского языка

Пример 1 Научный стиль

АЙСБЕРГАМИ являются глыбы пресного льда, которые были частью ледников, отломались и дрейфуют по морям и озерам (обычные плавающие и паковые льды формируются на морской поверхности при замерзании). Их основные источники располагаются в ледниках Гренландии и Антарктиды. В длину антарктические айсберги могут достигать 80 км. Некоторые из них видны над водой больше, чем на 60 м. Под водой остается часть, до 10 раз превышающая надводную.

Пример 2 Официально-деловой стиль

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается утверждённая одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделён на доли, определённые учредительными документами. В отличие от акционерного общества, право на долю подтверждается не ценной бумагой, акцией, а лишь свидетельством, которое, в соответствии с уставом ООО, может выдаваться его участникам учредителям.

Пример 3 Публицистический стиль

В марте 2020 года на окнах кафе появились плакаты: «Мы стремимся сгладить кривую, увидимся через две недели!». Буквально за ночь полки магазинов опустели, люди покупали рулоны туалетной бумаги, как орехи на долгую зиму. Наши календари вдруг стали до бесконечности пустыми. Мы каждый день волновались, что болезнь протянет руку и заберёт любимого человека. Мы были сбиты с толку и напуганы, и ещё не понимали правил и последствий нашего нового мира. Мы настаивали на словах «пауза», «откладывание жизни». Вначале мы относились к пандемии как к промежутку времени между двумя реальностями, надеясь, что сможем задержать дыхание и дожидаться возобновления событий.

Пример 4 Художественный стиль

Лейтенант шёл по желтому строительному песку, нагретому дневным палящим солнцем. Он был мокрым от кончиков пальцев до кончиков волос, всё его тело было усеяно царапинами от острой колючей проволоки и ныло от сводящей с ума боли, но он был жив и направлялся к командному штабу, который виднелся на горизонте метрах в пятистах.

Пример 5 Разговорный стиль

Вы когда-нибудь задумывались о том, что было бы, если бы Земля поменялась местами с Юпитером? Я серьёзно! Возникли бы Новые Васюки на его кольцах? Конечно нет! Они же из газа! Неужели вы хоть на минуту купились на такую откровенную чушь? В жизни не поверю! А если бы луна упала в Тихий Океан, насколько бы поднялся его уровень? Вы, наверное, думаете, что я – редкий зануда, но, если не я задам эти вопросы, то кто?

Контрольный текст

Текст 1

Яша был всего лишь мелким пакостником, который, тем не менее, имел очень большой потенциал. Еще в розовом детстве он виртуозно тырил яблоки у тети Нюры, а не прошло и каких-то двадцати лет, как он с тем же лихим запалом переключился на банки в двадцати трёх странах мира, причем умудрялся так мастерски их обчищать, что ни полиция, ни Интерпол никак не могли взять его с поличным.

Текст 2

Любые предположения, почему этот эпизод стал поводом для Кондитерской войны, не выдерживают ни малейшей критики: убийство, вандализм, воровство, долг выглядят неправдоподобно, и ничего проверить, разумеется, нельзя. Заявление господина Ремонтеля о возмещении ущерба, равно как и сама история, не упоминаются ни в одном

дипломатическом документе, которыми в то время обменивались Франция и Мексика. Но один факт не вызывает сомнений — мексиканцы настойчиво называют войну Кондитерской и никогда не называли её как-либо иначе.

Текст 3

Как передаёт наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии.

Текст 4

Село наше, Боровое, здорово покалечили за войну. Добрую половину изб сожгли. Скотины почти никакой не осталось. Сады повырубали. А какие сады были! Любо-дорого поглядеть! Обезлюдело село. Как наши пришли, так, может, шестая часть колхозников в селе оставалась, а может, и меньше. Кто сам ушел – на восток подался, кто – в партизаны, а кого фрицы в Германию угнали. Ой, худо было! Правда, в Боровом немец ещё не так лютовал, как в соседних селах, а всё-таки... Да что и говорить – разорил село. А теперь не узнать Борового...

Текст 5

Изучая ранее способы получения и химические свойства простых веществ, различных оксидов, кислот, оснований и солей, вы неоднократно сталкивались с примерами последовательного превращения веществ. В результате различных химических реакций одни вещества превращаются в другие, из которых затем образуются всё новые и новые соединения. Ряды таких последовательных переходов уже знакомы вам под названием «цепочки превращений», и вы, конечно же, составляли уравнения реакций для их осуществления. Вспомним, в чём заключается суть этих превращений.

Текст 6

Все люди устроены так, что общение нам жизненно необходимо. Причём эта необходимость, эта важность общения наступает уже с первых дней нашей жизни. Ещё будучи младенцем, человек пытается как-то общаться с окружающими его людьми, подавая какие-то несуразные звуки и показывая жесты. Взрослым же общаться с детьми бывает нелегко. Чтобы у родителей все получалось, и их общение с детьми приносило ребёнку только пользу, публикуем советы родителям, как общаться с детьми.

Текст 7

С 5 декабря 2015 года компания N начинает участие в ежегодном социальном марафоне «Накорми котика». В связи с этим руководство компании рекомендует всем сотрудникам ежедневно приносить на рабочее место по 2 литра молока жирностью не менее 2.5 %. При обнаружении кота или кошки любого возраста следует незамедлительно поить животное молоком. Сотрудники, напоившие максимальное число животных, будут премированы в конце текущего квартала.

Текст 8

За время войны в с. Архипово уцелело 45 домов из 77. В наличии у колхозников оставались 4 коровы, 3 тёлки, 13 овец, 3 поросёнка. Большинство садов на приусадебных участках, а равно и фруктовый сад общей площадью в 2,7 га, принадлежащий колхозу «Красная заря», оказались вырубленными. Ущерб, причинённый немецко-фашистскими захватчиками собственности колхоза и колхозников, исчисляется приблизительно в 230 700 рублей.

Жителей в селе к приходу наших воинских частей числилось 64 из 370.

Имели место случаи насильственного увоза жителей на работы для оккупантов... В

настоящее время полностью восстановлено в с. Архипово хозяйство колхоза «Красная заря».

Текст 9

Монах выхватил посох и встал на пути нарушителя:

– Зачем ты пришел к нам в монастырь? – спросил он.

– Какое тебе дело, пшёл вон с дороги! – огрызнулся чужак.

– Уууу... – Многозначительно протянул монах. – Похоже, манерам тебя не учили. Ладно, я сегодня как раз в настроении, преподам тебе несколько уроков.

– Ты меня достал, монах, ангард! – прошипел незванный гость.

– Моя кровь начинает играть! – с восторгом простонал церковник, – Пожалуйста, постарайся не разочаровать меня.

С этими словами оба сорвались со своих мест и сцепились в беспощадной схватке.

Текст 10

Ёо, чувак! Если ты читаешь этот текст, то врубаешься в тему. Энергия, драйв и скорость – вот что определяет мою жизнь. Я люблю экстрим, люблю острые ощущения, люблю, когда адреналин зашкаливает и сносит башку. Я без этого не могу, чувак, и знаю, что ты меня понимаешь. Мне глубоко по-барabanу: скейтборд или паркур, ролики или байк, до тех пор, пока мне есть чему бросить вызов. И это круто!

Приложение 4

Эталон контрольного текста

Текст 1

Яша был всего лишь мелким пакостником, который, тем не менее, имел очень большой потенциал. Ещё в розовом детстве он виртуозно тырил яблоки у тети Нюры, а не прошло и каких-то двадцати лет, как он с тем же лихим запалом переключился на банки в двадцати трех странах мира, причём умудрялся так мастерски их обчищать, что ни полиция, ни Интерпол никак не могли взять его с поличным. **(художественный стиль)**

Текст 2

Любые предположения, почему этот эпизод стал поводом для Кондитерской войны, не выдерживают ни малейшей критики: убийство, вандализм, воровство, долг выглядят неправдоподобно, и ничего проверить, разумеется, нельзя. Заявление господина Ремонтеля о возмещении ущерба, равно как и сама история, не упоминаются ни в одном дипломатическом документе, которыми в то время обменивались Франция и Мексика. Но один факт не вызывает сомнений — мексиканцы настойчиво называют войну Кондитерской и никогда не называли её как-либо иначе. **(научный стиль)**

Текст 3

Как передает наш корреспондент, вчера над центральными районами Пензенской области прошла небывалой силы гроза. В ряде мест были повалены телеграфные столбы, порваны провода, с корнем вырваны столетние деревья. В двух деревнях возникли пожары в результате удара молнии. **(публицистический стиль)**

Текст 4

Село наше, Боровое, здорово покалечили за войну. Добрую половину изб сожгли. Скотины почти никакой не осталось. Сады повырубали. А какие сады были! Любо-дорого поглядеть! Обезлюдело село. Как наши пришли, так, может, шестая часть колхозников в селе оставалась, а может, и меньше. Кто сам ушел – на восток подался, кто – в партизаны, а кого фрицы в Германию угнали. Ой, худо было! Правда, в Боровом немец ещё не так

лютовал, как в соседних селах, а всё-таки... Да что и говорить – разорил село. А теперь не узнать Борового... **(разговорный стиль)**

Текст 5

Изучая ранее способы получения и химические свойства простых веществ, различных оксидов, кислот, оснований и солей, вы неоднократно сталкивались с примерами последовательного превращения веществ. В результате различных химических реакций одни вещества превращаются в другие, из которых затем образуются всё новые и новые соединения. Ряды таких последовательных переходов уже знакомы вам под названием «цепочки превращений», и вы, конечно же, составляли уравнения реакций для их осуществления. Вспомним, в чём заключается суть этих превращений. **(научный стиль)**

Текст 6

Все люди устроены так, что общение нам жизненно необходимо. Причём эта необходимость, эта важность общения наступает уже с первых дней нашей жизни. Ещё будучи младенцем, человек пытается как-то общаться с окружающими его людьми, подавая какие-то несуразные звуки и показывая жесты. Взрослым же общаться с детьми бывает нелегко. Чтобы у родителей всё получалось, и их общение с детьми приносило ребенку только пользу, публикуем советы родителям, как общаться с детьми. **(публицистический стиль)**

Текст 7

С 5 декабря 2015 года компания N начинает участие в ежегодном социальном марафоне «Накорми котика». В связи с этим руководство компании рекомендует всем сотрудникам ежедневно приносить на рабочее место по 2 литра молока жирностью не менее 2.5 %. При обнаружении кота или кошки любого возраста следует незамедлительно поить животное молоком. Сотрудники, напоившие максимальное число животных, будут премированы в конце текущего квартала. **(официально-деловой стиль)**

Текст 8

За время войны в с. Архипово уцелело 45 домов из 77. В наличии у колхозников оставались 4 коровы, 3 тёлки, 13 овец, 3 поросёнка. Большинство садов на приусадебных участках, а равно и фруктовый сад общей площадью в 2,7 га, принадлежащий колхозу «Красная заря», оказались вырубленными. Ущерб, причинённый немецко-фашистскими захватчиками собственности колхоза и колхозников, исчисляется приблизительно в 230 700 рублей.

Жителей в селе к приходу наших воинских частей числилось 64 из 370.

Имели место случаи насильственного увоза жителей на работы для оккупантов... В настоящее время полностью восстановлено в с. Архипово хозяйство колхоза «Красная заря». **(официально-деловой стиль)**

Текст 9

Монах выхватил посох и встал на пути нарушителя:

– Зачем ты пришел к нам в монастырь? – спросил он.

– Какое тебе дело, пшёл вон с дороги! – огрызнулся чужак.

– Уууу... – Многозначительно протянул монах. – Похоже, манерам тебя не учили. Ладно, я сегодня как раз в настроении, преподам тебе несколько уроков.

– Ты меня достал, монах, ангард! – прошипел незванный гость.

– Моя кровь начинает играть! – с восторгом простонал церковник, – Пожалуйста, постарайся не разочаровать меня.

С этими словами оба сорвались со своих мест и сцепились в беспощадной схватке.
(художественный стиль)

Текст 10

Ёо, чувак! Если ты читаешь этот текст, то врубаешься в тему. Энергия, драйв и скорость – вот что определяет мою жизнь. Я люблю экстрим, люблю острые ощущения, люблю, когда адреналин зашкаливает и сносит башку. Я без этого не могу, чувак, и знаю, что ты меня понимаешь. Мне глубоко по-барабану: скейтборд или паркур, ролики или байк, до тех пор, пока мне есть чему бросить вызов. И это круто! **(разговорный стиль)**

Парабельский филиал
Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Томский политехнический техникум»
(ПФ ОГБПОУ «ТПТ»)

**Методическая разработка урока по теме
«Показательные уравнения, методы решения»**

Разработал:
Кива Марина Николаевна

Рассмотрено на заседании МК
Протокол № _____
« _____ » _____ 20__ г.
Председатель МК
_____ / Н.Ю. Мариненко

Одобрено и рекомендовано к
использованию
педагогическим советом техникума
« _____ » _____ 20__ г.
Заведующий УЧ
_____ Н.М. Дубровина

Тема урока: «Показательные уравнения, методы решения»

Методическая разработка урока. – с.Парабель: ПФ ОГБПОУ «ТПТ», 2021. – 7 с.

Разработал: Кива Марина Николаевна, преподаватель ПФ ОГБПОУ «ТПТ»

Краткая аннотация урока: Основной целью среднего профессионального образования является подготовка квалифицированного специалиста, способного к эффективной профессиональной работе по специальности и конкурентоспособного на рынке труда. Поэтому основной образовательной задачей в СПО должна стать не только информация по образовательным и профессиональным дисциплинам, а также формирование и развитие способов мышления обучающихся. А для этого необходимо адаптировать обучающихся уже на стадии получения знаний к условиям конкретной производственной среды и решению профессиональных задач.

Работа содержит план, технологическую карту урока, список использованной литературы и преследует следующие цели:

- разобрать понятия показательного уравнения
- разобрать различные методы решения показательных уравнений
- показать роль развивающего обучения для повышения мотивации освоения предмета.

План урока

Дисциплина: Математика

Профессия: 15.01.05 «Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))»

Курс: II

Номер группы: С-20

Дата 26.04.2021

Тема раздела: «Уравнения и неравенства»

Тема занятия: «Показательные уравнения, методы решения»

Тип урока: урок изучения нового материала

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная, групповая

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, информационный, словесный, наглядный, практический, проблемно-поисковый.

Используемые СОТ (современные образовательные технологии): ИКТ-технологии, технология проблемного обучения, обучение в сотрудничестве

Используемые цифровые технологии: мультимедийные презентационные технологии

Цели:

Образовательные: познакомить студентов с определением показательного уравнения и основными методами и методами решения показательных уравнений.

Развивающие: сформировать умения и навыки решения несложных простейших показательных уравнений. Продолжить развивать логическое мышление учащихся. Развивать навыки самостоятельной работы. Развивать навыки самоконтроля.

Воспитательные: воспитывать умение работать в группе и индивидуальная ответственность за достижение результата, развивать познавательный интерес к предмету.

К концу урока каждый обучающийся должен:

Знать	Уметь
определение показательного уравнения; методы решения показательных уравнений; классификацию типов показательных уравнений по методу решения.	решать показательные уравнения различными способами; применять полученные знания для решения практических задач; анализировать полученную информацию; уметь проводить взаимоконтроль и самоконтроль учебной деятельности.

Урок способствует формированию следующих ОК/ПК:

ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирая типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководителями, потребителями.

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Место проведения: каб. №30

Время проведения: 45 минут

Междисциплинарные связи

Обеспечивающие УД:	Обеспечиваемые УД/МДК:
математика	показательная функция является основополагающей при изучении тем физики «Колебания», «Ядерная физика», «Термодинамика», «ЕН.01 Математика»

Материально – дидактическое оснащение урока:

1. технологическая карта занятия,
2. учебники,
3. программно-технические средства: компьютер с операционной системой Windows 7 Профессиональная; пакет программ Microsoft Office; презентация MS PowerPoint; мультимедийный проектор.

Список источников информации (по ГОСТу)

1. Башмаков М. И. Математика [Электронный ресурс]: учебник / М. И. Башмаков. – М.: КноРус, 2019. – 394 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа : <https://www.book.ru/book/929528/view2/1>
2. Муравин Г.К. Алгебра и начала математического анализа. 10 кл. Углубленный уровень: учебник для общеобразоват. учреждений. – М.: Дрофа, 2013. – 318 с.
3. Алгебра и начала математического анализа. 10-11 классы : учеб. Для общеобразоват. Учреждений : базовый уровень / Ш.А. Алимов, Ю.М. Колягин, М.В. Ткачева. – 17-е изд. – М. : Просвещение, 2011 – 464 с.

Технологическая карта занятия

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы обучения	Методы обучения	Технологии обучения (СОТ, цифровые)	Средства обучения	Измерители
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Организационный момент	Создать условия для формирования внутренней потребности и студентов во включение в учебную деятельность	3	Создает благоприятный психологический настрой на работу	Визуальный контроль готовности рабочего места к уроку. Включаются во взаимодействие с одноклассниками и с преподавателем.	фронтальная	словесный	ИКТ-технологии, мультимедийные презентационные технологии	Беседа	
Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии	Создать условия для выполнения студентами пробного учебного действия. Ввести понятие показательного уравнения	5	Актуализирует опорные знания и способы действий. Организует самостоятельную деятельность студентов.	Отвечают на вопросы преподавателя.	фронтальная, индивидуальная	Информационный, словесный, наглядный, проблемно-поисковый.	технология проблемного обучения, мультимедийные презентационные технологии	Диалог	Ответы студентов
Постановка темы и учебной	Установить тематическую	3	Обеспечивает мотивацию учащихся детьми,	Внимательно слушают преподавателя	фронтальная	проблемно-поисковый	ИКТ-технологии, технология	Диалог	Постановка темы,

цели урока	ие рамки		задает вопросы. Организует фронтальную беседу о теме, целях и плане урока.	я, отвечают на вопросы, формулируют тему и цели урока, записывают тему в тетрадь.			проблемного обучения, мультимедийные презентационные технологии		целей урока
Изучение нового материала	Рассмотреть методы решения показательных уравнений	22	Обеспечивает восприятие, осмысление и первичное запоминание детьми изучаемой темы.	Внимательно слушают учителя, записывают методы решения показательных уравнений и примеры решения.	фронтальная	объяснительно-иллюстративный, практически, информационный, словесный, наглядный	ИКТ-технологии, мультимедийные презентационные технологии	Интерактивная доска, презентация, меловая доска	
Первичное закрепление	Закрепить полученные знания, сформировать конкретные представления о методах решения показательных уравнений	7	Устанавливает правильность и осознанность изучения темы. Выявляет пробелы первичного осмысления изученного материала, коррекция выявленных пробелов, обеспечивает закрепления в памяти детей знаний и	Решают задачи.	фронтальная, индивидуальная, групповая	Практически, проблемно-поисковый.	ИКТ-технологии, технология проблемного обучения, обучение в сотрудничестве, мультимедийные презентационные технологии	Интерактивная доска, презентация	Оценка деятельности при выполнении заданий, карточки с заданиями

			способов действий, которые им необходимы для самостоятельной работы по новому материалу.						
Подведение итогов урока	подвести итоги учебного занятия	3	Дает качественную оценку работы группы и отдельных обучаемых.	Отвечают на вопросы учителя, подведение итогов урока	фронтальная	словесный			Оценка работы группы
Задание на дом, рефлексия	Организовать рефлексию	2	Обеспечивает понимания детьми содержания и способов выполнения домашнего задания. Комментирует домашнее задание.	Внимательно слушают пояснения учителя по домашнему заданию.	фронтальная	словесный		Интерактивная доска, презентация	Карточки с ответами на вопросы
		45							

Парабельский филиал
Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Томский политехнический техникум»
(ПФ ОГБПОУ «ТПТ»)

**Методическая разработка урока по теме
«Методы наблюдения и регистрации элементарных частиц. Треки частиц»**

Разработал:
Кива Марина Николаевна

Рассмотрено на заседании МК
Протокол № _____
« _____ » _____ 20__ г.
Председатель МК
_____ / Н.Ю. Мариненко

Одобрено и рекомендовано к
использованию
педагогическим советом техникума
« _____ » _____ 20__ г.
Заведующий УЧ
_____ Н.М. Дубровина

Тема урока: «Методы наблюдения и регистрации элементарных частиц. Треки частиц»

Методическая разработка урока. – ПарABELь: ПФ ОГБПОУ «ТПТ», 2021. – 8 с.

Разработал: Кива Марина Николаевна, преподаватель ПФ ОГБПОУ «ТПТ»

Краткая аннотация урока: Методическая разработка предназначена для преподавателей, реализующих Федеральный Государственный Стандарт в учреждениях СПО технического профиля на 2 курсе. Данный урок входит в тему «Строение атома и ядра». Урок разработан с применением ИКТ-технологии, технологии проблемного обучения, обучение в сотрудничестве. Включает в себя план, технологическую карту урока, презентацию, раздаточный материал для работы студентов в парах и группах

План урока

Дисциплина: Физика

Профессия: 15.01.05 «Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))»

Курс: II

Номер группы: C-20

Дата 17.05.2021

Тема раздела: «Строение атома и ядра»

Тема занятия: «Методы наблюдения и регистрации элементарных частиц. Треки частиц»

Тип урока: Урок усвоения новых знаний с элементами проблемного обучения

Формы организации учебной деятельности: фронтальная, индивидуальная, групповая

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, информационный, словесный, наглядный, проблемно-поисковый.

Используемые СОТ (современные образовательные технологии): ИКТ-технологии, технология проблемного обучения, обучение в сотрудничестве

Используемые цифровые технологии: мультимедийные презентационные технологии

Цели:

Образовательные: Изучить методы регистрации ионизирующих излучений и рассмотреть основные физические процессы, лежащие в основе этих методов

Развивающие: Развивать познавательный интерес учащихся, умение работать и находить необходимую информацию в интернет ресурсах, в литературе, печатных изданиях, совершенствовать навыки самостоятельной работы. Способствовать формированию умения анализировать, сравнивать и обобщать полученные факты, делать выводы.

Личностные: способствовать формированию коммуникативной культуры студентов, развитие познавательного интереса к предмету.

К концу урока каждый обучающийся должен:

Знать	Уметь
методы регистрации заряженных частиц, приборов, осуществляющих регистрацию, их устройства и принципов действия	структурировать информацию; сравнивать познавательные объекты; выделять главное в познавательном объекте;

Урок способствует формированию следующих ОК/ПК:

ОК2. Организовывать собственную деятельность, выбирая типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководителями, потребителями.

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Место проведения: каб. №30

Время проведения: 45 минут

Междисциплинарные связи

Обеспечивающие УД:	Обеспечиваемые УД/МДК:
«Физика атомного ядра»	Дисциплины «Химия», «Математика», разделы дисциплины «Физика»: «Ядерная физика», «Термодинамика», «Атомная физика»

Материально – дидактическое оснащение урока:

1. технологическая карта занятия,
2. учебники,
3. маршрутный лист
4. программно-технические средства: компьютер с операционной системой Windows 7 Профессиональная; пакет программ Microsoft Office; презентация MS PowerPoint; мультимедийный проектор.

Список источников информации (по ГОСТу)

Основная литература:

1. Логвиненко О. В. Физика [Электронный ресурс] : учебник / О. В. Логвиненко. – Москва : КноРус, 2019. – 341 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа : <https://www.book.ru/book/929950>

Дополнительная литература:

1. Физика. 11 кл. Учебник для общеобразоват. учреждений /Г.Я. Мякишев, Б.Б.Буховцев. – М. : Просвещение, 2014. – 416 с.

Технологическая карта занятия

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы обучения	Методы обучения	Технологии обучения (СОТ, цифровые)	Средства обучения	Измерители
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Организационный момент	Создать условия для формирования внутренней потребности студентов во включение в учебную деятельность	2	Приветствие. Создает благоприятный психологический настрой на работу	Приветствуют учителя. Проверяют готовность к уроку	фронтальная	словесный	ИКТ-технологии, мультимедийные презентационные технологии	Беседа	
Актуализация опорных знаний	Создать условия для выполнения студентами пробного учебного действия.	4	Задаёт вопросы	Отвечают на поставленные вопросы	фронтальная, индивидуальная	Информационный, словесный, наглядный, проблемно-поисковый.	технология проблемного обучения, мультимедийные презентационные технологии	Диалог	Ответы студентов
Формулировка проблемы		2	Задаёт вопросы	студенты предлагают различные варианты ответов	фронтальная, индивидуальная	Информационный, словесный, наглядный, проблемно-поисковый.	технология проблемного обучения, мультимедийные презентационные технологии	Диалог	Ответы студентов
Постановка темы и	Установить тематические	2	Организует фронтальную	формулируют тему и цели	фронтальная	проблемно-поисковый	ИКТ-технологии,	Диалог, презентации	Постановка темы,

учебной цели урока	рамки		беседу о теме, целях и плане урока.	урока			технология проблемного обучения, мультимедийные презентационные технологии	я	целей урока
Изучение нового материала	Заполнить таблицу о методах регистрации элементарных частиц	23	Дает задание студентам по заполнению маршрутного листа, содержащего таблицу	Работа по группам: читают в учебнике информацию по своему прибору; изучают дополнительную информацию на листах; заполняют таблицу; выступают по очереди для полного заполнения таблицы всеми студентами.	Групповая, фронтальная	проблемно-поисковый практически, информационный, словесный, наглядный	ИКТ-технологии, мультимедийные презентационные технологии, технология проблемного обучения	Интерактивная доска, презентация, учебник, интернет	Заполнение таблицы
Первичное закрепление	Закрепить полученные знания, сформировать конкретные	7	Предлагает составить тексты из фраз с выбором ответов	Составляют тексты из фраз	фронтальная, индивидуальная, групповая	Практически, проблемно-поисковый.	ИКТ-технологии, технология проблемного обучения,	Интерактивная доска, презентация	результаты теста

	представления о методах регистрации элементарных частиц						обучение в сотрудничестве, мультимедийные презентационные технологии		
Подведение итогов урока	подвести итоги учебного занятия	3	Задаёт вопросы: С помощью каких методов, устройств изучается микромир? На что обращаем внимание при изучении трека элементарной частицы?	Отвечают на вопросы преподавателя, подведение итогов урока	фронтальная	словесный			Оценка работы группы
Задание на дом, рефлексия	Организовать рефлексию	2	Обеспечивает понимания детьми содержания и способов выполнения домашнего задания. Комментирует домашнее задание.	Внимательно слушают пояснения учителя по домашнему заданию. Отвечают на вопросы рефлексии	фронтальная	словесный		Интерактивная доска, презентация	Карточки с ответами на вопросы
		45							

Что такое ионизация?

(Процесс распада нейтральных атомов на ионы и электроны)

Как получить пересыщенный пар?

(Ответ. Резко увеличить объём сосуда. При этом температура понизится и пар станет пересыщенным.)

Что произойдёт с пересыщенным паром, если в нём появится частица?

(Ответ. Она явится центром конденсации, на ней образуется роса.)


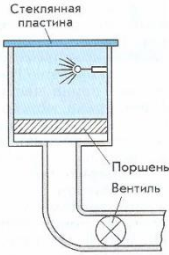
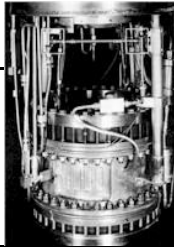
Как влияет магнитное поле на движение заряженной частицы?

(Ответ. В поле скорость частицы меняется по направлению, но не по модулю.)

Как называется сила, с которой магнитное поле действует на заряженную частицу?

Куда она направлена?

(Ответ. Это сила Лоренца; она направлена к центру окружности.)

	Счетчик Гейгера 1928г.	Камера Вильсона 1912г.	Пузырьковая камера 1952г.
Назначение	Определяет число элементарных частиц	Позволяет видеть и изучать следы (трек) элементарных частиц.	Позволяет видеть и изучать следы элементарных частиц
Принцип действия	Ударная ионизация	Конденсация пересыщенного пара	Испарение перегретой жидкости
Схема (устройство)			
Достоинства		По направлению изгиба трека можно судить о знаке заряда частицы, а по радиусу кривизны определять её массу, заряд, энергию	изотропная пространственная чувствительность к регистрации частиц и высокая точность измерения их импульсов
Недостатки	фиксирует частицы но не может их распознать		слабая управляемость, необходимая для отбора нужных актов взаимодействия частиц или их распада.
Применение	Для регистрации e^- и γ -квантов (из-за явления фотоэффекта)	Для определения заряда, массы, скорости частиц, отношения e/m (в магнитном поле)	Для определения параметров частиц и наблюдения серии ядерных реакций превращения частиц

Составьте тексты из фраз

А. Действие камеры Вильсона (пузырьковой камеры, счетчика Гейгера) основано на:

- 1) возникновении пара на ионах, образующихся при движении быстрой заряженной частицы в перегретой жидкости;
- 2) ударной ионизации атомов газа заряженной частицей при ее движении в промежутке между катодом и анодом;
- 3) конденсации пересыщенного пара на ионах, образующихся вдоль траектории заряженной частицы.

Б. Она используется для регистрации:

- 1) преимущественно электронов и γ -квантов при сравнительно небольшом потоке частиц, причем фиксируется лишь сам факт прохождения частиц;
- 2) превращений частиц и вызываемых ими реакций, фиксируются даже очень быстрые длиннопробежные частицы, застревающие в устройстве благодаря большой плотности рабочего вещества;
- 3) факта прохождения частицы, и определения ее энергии (по длине трека), скорости (по толщине трека) и заряда (в магнитном поле).

Ответы:

Камера Вильсона

1) 2,1. 2) 1,2. 3) 3,3. 4) 1,3.

Пузырьковая камера

1) 1,2. 2) 1,3. 3) 2,3. 4) 3,1,

Счетчик Гейгера

[1) 1,3. 2) 2,2. 3) 2,1. 4) 3,1.]

- С помощью каких методов, устройств изучается микромир?
- На что обращаем внимание при изучении трека элементарной частицы?

Маршрутный лист

	<i>Счетчик Гейгера, 1928г.</i>	<i>Камера Вильсона, 1912г.</i>	<i>Пузырьковая камера, 1952г.</i>
Назначение			
Принцип действия			
Схема (устройство)			
Достоинства			
Недостатки			
Применение			

Парабельский филиал
Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Томский политехнический техникум»
(ОГБПОУ «ТПТ»)

**Методическая разработка урока по теме
«Начало правления Петра I»**

Разработала:
Светлова-Ильина Г.Н.

Рассмотрено на заседании МК
Протокол № _____
« _____ » _____ 20__ г.
Председатель МК
_____ / Н.Ю. Мариненко

Одобрено и рекомендовано к
использованию
педагогическим советом техникума
« _____ » _____ 20__ г.
Заведующий УЧ
_____ Н.М. Дубровина

Тема урока: «Начало правления Петра I»

Методическая разработка урока. – ПарABELЬ: ПФ ОГБПОУ «ТПТ», 2021. – 8 с.

Разработал: Светлова-Ильина Галина Николаевна, преподаватель ПФ ОГБПОУ «ТПТ»

Аннотация:

На уроке поставлена проблема роль императора Петра I в истории России: нужно определить, какая из точек зрения представляется наиболее логичной, исторически обоснованной, отвечающей собственным взглядам. После этого следует четко сформулировать в виде тезисов положения, аргументирующие выбранную точку зрения. Они должны быть построены на основе объяснения причинно-следственных связей, тесной взаимосвязи, убедительности выдвинутых положений и аргументов.

При выборе формы урока учитывались возрастные особенности студентов, уровень подготовки, информированность, контакт учителя и студента.

План урока

Дисциплина История
Профессия: Автомеханик
Курс: 1

Номер группы: АМ- 4

Дата 05.05.2021г.

Тема программы: Россия в конце XVII- XVIII вв.: от царства к империи

Тема занятия: Начало правления Петра I

Тип урока: комбинированный урок с использованием современных образовательных и информационных технологий, с элементами поисковой, и самостоятельной деятельности

Формы организации учебной деятельности: фронтальный опрос, групповая

Методы обучения: словесные, наглядные, беседа, самостоятельная работа, проблемно-поисковый.

Используемые СОТ (современные образовательные технологии):

- проблемного обучения;
- критического мышления;
- дифференцированного обучения;
- информационно- коммуникативного

Используемые цифровые технологии: ЭОР:

презентация урока, Интерактивные карты «Азовские походы Петра», «Великое посольство» - Федеральный портал История РФ <http://histrf.ru/>;

Цель: сформировать представления о начале правления эпохи Петра 1.

Задачи урока:

Образовательная:

1. Создать условия для рассмотрения и оценки деятельности Петра Первого;
2. Помочь студентам в осмыслении значения петровских преобразований для истории России;
3. Обобщить знания обучающихся о Петре 1 как государственном деятеле, его реформах, об их влиянии на дальнейшую судьбу страны.

Развивающая:

1. Содействовать формированию метапредметных универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных)
2. Продолжить формирование оценочных суждений.

Воспитательная:

1. Формирование ценностных ориентаций и убеждений на основе сравнения положительного и отрицательного результата в условиях необходимости модернизации государства;
2. Подвести обучающихся к пониманию сложности изучения великой личности в истории (на примере Петра I), в силу неоднозначности позиций, с которых рассматривается его деятельность, и субъективности восприятия исторической действительности каждым конкретным человеком.

К концу урока каждый обучающийся должен:

Знать	Уметь
-знание хронологии изучаемого периода; - знание исторических фактов изучаемого	-определить основные задачи, которые стояли перед Россией в конце XVIII века;

периода; - рассказ об исторических событиях, их участниках; - соотнесение исторических фактов и общих явлений.	-называть даты: рождения Петра 1 (1672г.), венчания Петра на царство (1682 г.), Азовских походов (1695-1696 гг.), Великого посольства (1697-1698 гг.); -показывать на карте направления Азовских походов, путь Великого посольства;
--	--

Урок способствует формированию следующих ОК/ПК:

ОК 01 Самостоятельно определять цели деятельности, составлять планы деятельности, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность. Выбирать успешные стратегии.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения практического задания.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное личностное развитие

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09 Использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач.

ОК 10 Умение применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, в поликультурном общении, умение вести диалог.

ОК 11 Умение владения навыками работы с компьютером как средством управления информацией

Место проведения: кабинет 29

Время проведения: 45 минут

УУД

Личностные:

1. Воспитание интереса к отечественной истории, гражданских и патриотических чувств;
2. Уважительно и доброжелательно относится к мнению других людей;
3. Понимать и сознавать ответственность за принятые решения;
4. Определить собственную позицию быть терпимым к иным точкам зрения.

Регулятивные:

1. Формирование познавательного интереса, мотивации к обучению через разнообразие используемых приёмов, гарантированность достижения желаемых результатов;
2. Развитие навыков самооценки.

Познавательные:

1. Демонстрировать устойчивый познавательный интерес к личности и деятельности Петра
2. Формирование умений анализировать историческую информацию;

3. Уметь анализировать и давать оценку представленным точкам зрения;

Коммуникативные:

1. Совершенствовать умения работы в группах
2. Формирование способности мысли в метких, кратких выражениях, лаконично резюмировать информацию.

Ресурсы:

1. Раздаточный материал: задания с фрагментами текста.
2. Презентация к уроку
3. Мультимедийный проектор и экран, компьютер.
4. Листы самооценки

Основные понятия:

Междисциплинарные связи

Обеспечивающие УД:	Обеспечиваемые УД/МДК:
История	Литература, обществознание, право

Материально – дидактическое оснащение урока:

ИКТ ресурсы, учебник, пакет с рабочим материалом для работы в группах.

Список источников информации (по ГОСТу)

- 1.Самыгин С. И. История [Электронный ресурс]: учебник / С. И. Самыгин, П. С. Самыгин, В.Н. Шевелев. – 4-е изд. стер. – М.: КноРус, 2018. – 306 с. – (Среднее профессиональное образование). – Режим доступа
- 2.Артемов В. В. История: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В. В. Артемов, Ю. Н. Лубченков. – 18-е изд., стер. – М.: ИЦ Академия, 2018. – 448 с.
3. <http://www.prosv.ru/Attachment.aspx?Id=7482> (издательство «Просвещение»)

План урока:

1. Организационный момент (2 минуты)
2. Актуализация знаний, интеллектуальная разминка (5 – 7 минут)
3. Изучение нового материала (25 минут)
4. Закрепление нового материала (3 минуты)
5. Подведение итогов урока (2 минуты)
6. Домашнее задание (1 - 2 минуты)
7. Рефлексия (3 – 4 минуты).

I. Организационный момент.

Проверка отсутствующих.

Преподаватель: Добрый день, ребята! Присаживайтесь на свои места. Пожелаем друг другу хорошего настроения и плодотворной работы на уроке.

Итак, начнем наш урок с интеллектуальной разминки.

II. Интеллектуальная разминка.

- 1) *Обобщить – кто это?* (бояре, дворяне, крестьяне, городское население, духовенство, казачество – *российские сословия*);
- 2) *Предприятие, основанное на разделении труда и ручной ремесленной техники, называлось...* (*мануфактурой*);
- 3) *Высшее звание в церковной иерархии (патриарх);*
- 4) *На какой реке стоит г. Санкт-Петербург?* (*Нева*)

- 5) Как называется памятник, установленный в честь Петра I? (Медный всадник)
- 6) Как фамилия Петра I? (Романов)
- 7) Какого роста был Петр I? (2м. 4 см.)
- 8) Указом Петра I в 1700 году вводилось новое летоисчисление. С какого числа и какого месяца оно начиналось? (1 января)
- 9) Часть света, в которую Пётр I «прорубил окно». (Европа)
- 10) Что запрещалось делать необразованным дворянам в петровскую эпоху? (Жениться)
- 11) Что во времена Петра Первого называли «чертовым яблоком»? (Картофель)

III. Изучение нового материала.

(слайд 1-2) Метод «Удивляй»

Преподаватель: посмотрите внимательно на слайд, здесь вы видите картинку, которая связана непосредственно с правителем, деятельность которого сегодня мы и начнем изучать. Итак, что вы видите? С кем ассоциируются данное изображение? Значит, тема нашего урока будет звучать...? (Начало правления Петра I)

(слайд 3)

Преподаватель: откройте тетради, запишите число и тему нашего урока: «Начало правления Петра I».

(слайд 4)

Теперь посмотрите внимательно на следующий слайд, здесь вы видите высказывания о Петре и его политике и великих исторических деятелей, и современников императора, представителей простого народа. Прочтем их внимательно и ответим на вопрос: согласно этим высказываниям, какой можно сделать вывод?

- 1) «А Петр Великий, который один есть целая всемирная история!» А.С.Пушкин.
- 2) «Петербург основан на слезах и трупах» Н.М.Карамзин.
- 3) «Петр – антихрист. Он сына своего не пощадил, бил его, и царевич не просто умер. Знаю, что де государь его убил». Лебедка, духовник князя А.Д.Менишкова.
- 4) «Петру Великому мало конной статуи на Исаакиевской площади: алтари должно воздвигнуть ему на всех площадях и улицах великого царства русского». В.Г.Белинский.

Студенты: Петру и его деятельности дают разные оценки.

Преподаватель: Сегодня на уроке мы начинаем с вами разговор о правителе, чья историческая деятельность вызывает споры до сих пор. Не только историки, но и современники Петра противоположно оценивали личность императора, его преобразования. Для одних он был великим реформатором, превратившим Россию в мощную европейскую державу. Другие считали его предателем основ православия, насаждавшим матушке-России чуждые заморские порядки. Каким же он был, этот противоречивый русский император?

Споры о Петре ведутся сейчас, велись раньше, и будут вестись всегда – всегда, пока живут люди, неравнодушные к истории нашей страны.

Проблемный вопрос всей темы: Роль императора Петра I в истории России.
(слайд 5)

Преподаватель: Заканчивался век Смуты и Степана Разина, патриарха Никона и протопопа Аввакума. Уходило время старой России с ее боярскими теремами, тяжелыми долгополыми шубами, неспешной величавостью и торжественным благолепием. Наступала эпоха Петра Великого.

Высказывание на слайде 6: (слайд 6)

«Петр Великий явился не как нечто случайное, но как порождение... Руси, чувствовавший жгучую потребность нового, потребность преобразования...»

С.М. Соловьев

Преподаватель: Какой главный смысл эпохи Петра заключен в словах историка

Студенты: Эпоха Петра связана с большими преобразованиями в России во всех сферах жизнедеятельности.

Преподаватель: Итак, ребята, сейчас каждой группе я раздаю карточки с заданиями по конкретному вопросу, связанному с преобразованиями Петра I. Прочтите предлагаемые вопросы и попробуем вместе определить цели нашего урока и составить план.

Жюри в качестве присутствующих на уроке: Наталья Юрьевна и Ольга Андреевна. Их задача: оценить работу на уроке каждой группы и дать бонус самому активному на уроке.

1 группа студентов – Азовские походы (с.175)

1. Назовите даты Азовских походов?
2. С кем воевала Россия?
3. Какова цель этих походов?
4. Каков результат 1 Азовского похода?
5. Каков результат 2 Азовского похода?

2 группа студентов – Великое посольство (с. 175)

1. Под каким именем Петр собрался в путь?
2. Какие цели были у Великого посольства?
3. В каких странах побывали послы?
4. Чему обучился Петр в этих странах?

3 группа студентов – Основание Петербурга (с. 176)

1. Цель построения Петропавловской крепости.
2. В честь кого был назван город – Санкт-Петербург?
3. Каковы были природные условия и благоприятствовали ли они строительству крепости?
4. Почему Петр не любил Москву?

Преподаватель: Итак, так каковы же задачи нашего урока? (слайд 7)

- Преподаватель:** 1. Выявить цели и результаты Азовских походов;
2. Узнать, что такое Великое посольство, и какие цели оно преследовало;
3. Как был основан Санкт-Петербург. (слайд 8)

Преподаватель: Запишите в тетрадях план урока: 1. Азовские походы; 2. Великое посольство; 3. Основание Санкт-Петербурга.

Преподаватель: итак, ребята, открываем учебники на с.175-177. С помощью материала параграфа 46 вы сможете ответить на вопросы, данные вам в карточках. Вам дается 10 минут на прочтение материала и подготовке устных ответов на данные вам вопросы. Время пошло. Начнем с первого вопросы и первой группы. (слайд 9 -10)

Студенты: 1695 – 1696 гг. – даты Азовских походов. Азовские походы стали продолжением борьбы России с Крымским ханством и Турцией. Целью Азовских походов являлось завоевание крепости Азов, запиравшей выход из Дона в Азовское море. Тем самым, Россия получила бы выход к Азовскому и Черному морям. Первый поход на Азов состоялся летом 1695г., но не удался: не имея флота, московская рать не смогла перекрыть доступ в Азов с моря. Турки спокойно привозили подкрепления и оружие, поэтому два русских штурма захлебнулись. Летом 1696г. русская армия подошла к Азову. На этот раз турок блокировали и с суши, и с моря. Галеры не пропускали турецкие корабли к городу. 18 июля 1696г. азовский гарнизон сдался. Так был сделан первый шаг к завоеванию выхода в Черное море.

Преподаватель: (слайд 11)

запишите, пожалуйста, ребята, себе информацию про Азовские походы в тетрадь.
(1695 – 1696 гг. – Азовские походы. Участники: Россия, Крымское ханство, Турция. Цель: выход к Азовскому и Черному морям. Итог: 1696 г. – перемирие, переход Азова к России).

Преподаватель: переходим ко второму вопросу. (слайд 12-13)

Студенты: Петр I собрался в путь в числе Великого посольства под именем бомбардира Петра Михайловича. Это была первая поездка русского царя за рубеж. Целями Великого посольства были: закупка военного и корабельного снаряжения, книг, приглашение иностранцев на русскую службу. Послы побывали в немецких государствах, Голландии, Англии, Австрии. В Голландии Петр обучился плотницкому мастерству, в Англии посещал музеи и библиотеки, монетные дворы и заводы.

Преподаватель: (слайд 14)

запишите в тетрадь информацию о Великом посольстве.
(1697 г. – Отправка Великого посольства в европейские страны. Цель: Закупка военного и корабельного снаряжения, книг, приглашение иностранцев на русскую службу. Результат: деятельность Великого посольства способствовала настоящему прорыву России в Европу).

Преподаватель: (слайд 15 -16-17)

и переходим к последнему третьему вопросу – Основание Петербурга.

Студенты: целью построения Петропавловской крепости было: укрепление на Балтике. Санкт – Петербург был назван в честь небесного покровителя царя – святого Петра. Природные условия были плохими и не благоприятствовали ни жизни в Петербурге, ни строительству. Город строился на заболоченной местности, Нева часто выходила из берегов. Сотни людей, работавших на строительстве, умирали от лишений и болезней. Но это не останавливало Петра, так как он не любил Москву, она напоминала ему о тяжелых временах детства и юности, о стрелецких бунтах, в ней ему виделось воплощение ненавистной страны. Он хотел построить новую столицу.

Преподаватель: (слайд 18)

Запишите основную информацию об основании Санкт-Петербурга в тетрадь.
(Цель построения крепости: укрепление на Балтике. Санкт – Петербург был основан в 1703 г. и получил свое название в честь небесного покровителя царя – святого Петра).
Спасибо, ребята, вы хорошо поработали!

IV. Закрепление материала.

Преподаватель: (слайд 19)

Итоги посольства в Европу подвели Петра к мысли о том, что Россия нуждается в кардинальных переменах. Отставание от западных стран было просто огромным. Поэтому Петр бросил все силы на то, чтобы это отставание, сократить. Для этого в российском обществе следовало провести реформы. Петр Великий видел многочисленные достоинства Запада и желал укреплять связи России с западными Европейскими странами.
Попробуйте сделать вывод: какие задачи начал реализовывать Петр I, вступив на престол?

Студенты:

- развитие экономики;
- создание флота;
- завоевание выхода в Азовское и Черное моря.

Преподаватель: (слайд 20-21)

Ответ на проблемный вопрос.

Студент:

Пётр I любил свою страну, мечтал, чтобы она стала самой мощной державой, и все силы прикладывал к достижению цели. Он хотел изменить и страну, и людей, и ему во многом удалось это сделать. Россия стала одной из цивилизованных стран мира, мощным государством — империей, а он сам — императором.

Многие считают его диктатором, но я думаю, что Петр, ставя перед собой цель усиления империи, понимал, что это требует от его строгости, образованности и коренных реформ.

Преподаватель:

По масштабу интересов и умению видеть главное в проблеме Петру I трудно найти равного в российской истории. Сотканный из противоречий, император был под стать своей огромной державе, которую он словно гигантский корабль выводил из тихой гавани в мировой океан, расталкивая тину и пни и обрубая наросты на борту.

Таким был Петр I. Таким нам его оставила история. Им можно восхищаться, можно осуждать, но нельзя отрицать того, что без Петра, этой по-настоящему, сильной личности, Россия была бы совсем другой – лучше ли, хуже ли, этого мы никогда не узнаем.

V. Подведение итогов урока.

Выставление оценок активным ученикам.

VI. Домашнее задание. (слайд 22)

Подготовка сообщения по желанию «Личность Петра I».

Конспекты

VII. Рефлексия:

Карточка с заданием «Продолжить фразу»:

- Мне было интересно...
- Я сегодня понял, что...
- Мне было трудно...
- На следующем уроке я хочу ...
- Доволен ли ты своей работой?

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы деятельности	Методы обучения	Средства обучения	Измерители
1. Орг. момент	Проверка готовности студентов к уроку	2	Проверяет явку и готовность к уроку	Готовится к получению задания, визуальный контроль своего рабочего места	Фронтальная	Монолог, беседа	-	Экспертное наблюдение за студентами
2. Знакомство с тематикой урока. Целеполагание (Интеллектуальная разминка)	Мотивировать студентов на активизацию познавательной деятельности	7	Сообщает тему, цели занятия. Мотивирует студентов на продуктивную деятельность	Получение информации по теме, осмысление задания	Фронтальная, групповая, поточная	Монолог, наглядный, практический	Мультимедийное оборудование	Экспертное наблюдение за студентами
3. Первичное закрепление	Способствовать совершенствованию	25	Обеспечивает восприятие, осмысление и первичное запоминание изучаемой темы	Работа в группах, с использованием учебника, карты. Записывают выводы	Групповая, индивидуальная	Практический, интерактивный	Мультимедийное оборудование	Экспертное наблюдение за студентами
4. Самоанализ на основе полученных знаний	Проанализировать степень достижения цели, работу групп и отдельных студентов.	3	Разъясняет, из каких показателей состоит оценка деятельности каждого, и каковы критерии оценивания	Обсуждение результатов с преподавателем	Индивидуальная, фронтальная	Беседа, дискуссия	-	Таблица результатов

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы деятельности	Методы обучения	Средства обучения	Измерители
5. Подведение итогов. Задание на дом. Рефлексия	Дать возможность студентам описать свои ощущения, эмоции от проведенного урока	3-4	Предлагает студентам оценить свои внутренние ощущения от урока, по вопросу комфортности индивидуальной и совместной деятельности	Выражают свое отношение к уроку	Фронтальная	Беседа, дискуссия	-	Активность студентов

Парбельский филиал
Областное государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Томский политехнический техникум»
(ПФ ОГБПОУ «ТПТ»)

**Методическая разработка урока по теме
«Молодежь в современном обществе»**

Разработала:
Светлова-Ильина Г.Н.

Рассмотрено на заседании МК

Протокол № _____

« _____ » _____ 20__ г.

Председатель МК

_____ / Н.Ю. Мариненко

Одобрено и рекомендовано к

использованию

педагогическим советом техникума

« _____ » _____ 20__ г.

Заведующий УЧ

_____ Н.М. Дубровина

Тема урока: «Молодежь в современном обществе»

Методическая разработка урока. – ПарABELЬ: ПФ ОГБПОУ «ТПТ», 2021. – 8 с.

Разработал: Светлова-Ильина Галина Николаевна, преподаватель ПФ ОГБПОУ «ТПТ»

Аннотация:

Предлагается разработка урока на первом курсе в группе АМ-4 по обществоведению. Данное учебное занятие проводится в рамках использования деятельностного подхода и активного метода взаимодействия со студентами. Урок, проведённый в форме круглого стола, предполагает показать студентам конкретные пути решения злободневных проблем молодёжи через обсуждение с одноклассниками, преподавателем, приводя свои аргументы, отстаивая свою точку зрения и придя к компромиссу. Методическая разработка предназначена также для проведения классных часов и тематических мероприятий в учреждениях образования.

При выборе формы урока учитывались возрастные особенности студентов, уровень подготовки, информированность, контакт преподавателя и студента.

План урока

Дисциплина: Обществознание

Специальность: Автомеханик

Курс: 1

Номер группы: АМ- 4

Дата 13.05.2021г.

Тема программы:

Тема занятия: Молодежь в современном обществе

Тип урока: комбинированный урок с использованием современных образовательных и информационных технологий, с элементами поисковой, и самостоятельной деятельности

Формы организации учебной деятельности: фронтальный опрос, групповая

Методы обучения: словесные, наглядные, беседа, самостоятельная работа, проблемно-поисковый.

Используемые СОТ (современные образовательные технологии):

-проблемного обучения;

-критического мышления;

-дифференцированного обучения;

-информационно- коммуникативного

Используемые цифровые технологии: ЭОР:

презентация урока, электронный учебник,

Цели урока:

- 1) создать четкое представление о молодежи как социальной группе;
- 2) организовать самостоятельную работу по теме, уделяя внимание понятиям и терминам;
- 3) уважительно относиться к подрастающему поколению, т.к. молодежь- будущее нашей страны.

Образовательные задачи:

- 1) определить возрастные границы молодежного возраста;
- 2) охарактеризовать особенности социального положения молодежи;
- 3) выявить актуальные проблемы молодежи и показать пути решения данных проблем.

Развивающие задачи:

- 1) развивать умения анализировать социальные проблемы;
- 2) развивать навыки работы с текстом документа обществоведческого характера;
- 3) развивать умение работать в группе; отработка навыка опыта публичных выступлений.

Воспитательные задачи:

- 1) воспитание потребности в здоровом образе жизни;
- 2) формирование гражданской ответственности, уважения к социальным нормам.

Оборудование урока: ноутбук, экран, проектор для просмотра мультимедийной презентации; текст документа.

Тип урока: систематизации и обобщения практических умений и навыков.

К концу урока каждый студент должен:

Знать	Уметь
-четкое представление о молодежи как социальной группе; - знать понятия и термины; -знать возрастные границы молодежного	-уважительно относиться к подрастающему поколению, т.к. молодежь- будущее нашей страны; - выявить актуальные проблемы молодежи и

<p>возраста; - знать особенности социального положения молодежи; - знать актуальные проблемы молодежи и пути решения данных проблем.</p>	<p>показать пути решения данных проблем; - развивать умения анализировать социальные проблемы; - развивать навыки работы с текстом документа обществуведческого характера; - развивать умение работать в группе; отрабатывать навыка опыта публичных выступлений. - сформировать потребности в здоровом образе жизни.</p>
--	---

Урок способствует формированию следующих ОК:

ОК 01 Самостоятельно определять цели деятельности, составлять планы деятельности, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность. Выбирать успешные стратегии.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения практического задания.

ОК 03 Планировать и реализовывать собственное личностное развитие

ОК 04 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством.

ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 09 Использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач.

ОК 10 Умение применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, в поликультурном общении, умение вести диалог.

ОК 11 Умение владения навыками работы с компьютером как средством управления информацией

Место проведения: кабинет 29

Время проведения: 45 минут

Ход урока

I. Организационный момент. (2 мин)

Сегодня мы с вами проведем открытый урок. У нас присутствуют гости, но пусть вас это не смущает, мы должны показать, как мы умеем работать на уроках, поэтому будьте активными, целеустремленными, умейте доказывать и отстаивать свою точку зрения.

II. Введение в тему урока.

«Удивляй»

Эпатаж, хайп, популизм Слайд 1

Слова обозначают действия, а действия связаны с темой урока.

Преподаватель: Я сейчас прочитаю эпитафию русского философа А. Лосева

«... Если хотите быть вечно молодыми, всегда старайтесь служить вечной молодости... и сколько бы вы ни жили, Вы всегда будете чувствовать себя вне возраста.» Слайд 2

Преподаватель: Давайте, попробуем из этих слов - действий, высказывания русского философа догадаться, о чем сегодня на уроке пойдет речь?

Студенты: О молодежи.

1. Организация урока (6 мин)

Вступительное слово преподавателя:

Наш сегодняшний урок не только для вас, но и о вас. Именно вы, 16-17-летние, сидящие за студенческой партией, но уже устремлённые в иную, большую жизнь, находитесь в той замечательной и очень ответственной поре жизни, которую и называют молодостью или юностью.

Некоторые представители старшего поколения считают, что значительная часть современной молодежи не живет, а проживает, не работает, а подрабатывает, не трудится, а делает вид. Слайд 3

Я хочу вам прочитать слова древнегреческого философа Сократа, жившего в V в. до н.э.: *“Они (подростки) сегодня обожают роскошь, у них плохие манеры и нет никакого уважения к авторитетам, они выказывают неуважение к старшим, слоняются без дела и постоянно сплетничают. Они все время спорят с родителями, они постоянно вмешиваются в разговоры и привлекают к себе внимание, они прожорливы, и тиранят учителей...”*.

Актуальны ли слова Сократа сегодня? ...

Как сегодня живет молодежь? Как к ней относятся окружающие? Слайд 4

Попробуем разобраться с данной проблемой на сегодняшнем уроке.

Тема урока: “Молодежь в современном обществе” Слайд 5 (26 мин)

План урока:

слайд 6

1. Молодежь как социальная группа:

- а) возрастные границы молодежи;
- б) молодежь с точки зрения правового статуса;
- в) особенности социального положения молодежи.

2. Отношение к молодежи современного общества

3. Проблемы молодежи

4. Молодежь – обновляющая сила общества;

5. Роль государственной молодежной политики в формировании жизнеспособного общества

Преподаватель:

Сегодня на уроке исходя из плана урока мы с вами попытаемся определить возрастные границы молодежного возраста; дать характеристику молодежи как особой социальной группы; рассмотреть особенности социализации молодых людей, их проблемы в современном обществе, направления молодежной политики в РФ.

Урок будет проходить с использованием группового метода, элементов беседы, дискуссии. Урок будет основан на принципах совместной деятельности, вашей активности, каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, мы должны научиться обмениваться знаниями.

На ваших столах, есть вся информация по теме урока, работаем в команде, что для этого надо: внимательно слушать преподавателя, активнее работать и не подводить членов команды.

Молодежь – это социальная демографическая группа, выделяемая на основе совокупности возрастных характеристик, особенностей социального положения и обусловленных ими социально-психологических качеств. Слайд 7

1. Кого принято считать молодежью? Слайд 8

Вывод 1:

Это социальная группа, отличающаяся возрастными характеристиками (от 16 до 25 лет);

Какие целевые установки есть у этой группы?

- выбор профессии;
- выбор спутника жизни;
- создание семьи;
- достижение экономической независимости;

Часть социологов считают, что возрастные границы надо отодвинуть до 30 лет. Почему они так считают?

Вывод 2:

Причинами удлинения возрастных границ являются:

- усложнение профессии;
- удлинение сроков обучения;
- изменение психологических подходов к решению проблем;
- инертность молодого поколения;

Преподаватель: Рассмотрим молодежь с точки зрения правового статуса слайд 9

Несовершеннолетние - граждане с 14 до 18 лет. Они обладают частичной дееспособностью. Граждане, достигшие 18 лет, считаются совершеннолетними. С этого возраста гражданин России в соответствии с Конституцией РФ может самостоятельно осуществлять свои права и обязанности в полном объеме (статья 60).

Студент 1: Шильков Артем

Права

Основной закон гарантирует гражданские и социально-экономические права (право на собственность, свободный труд, образование, охрану здоровья), политические права (право избирать и быть избранным, участие в управлении государством, право на объединение), личные права (право на жизнь, свободу и личную неприкосновенность, на свободу передвижения).

Достигнув 18 лет, гражданин может вступать в законный брак.

Студент 2: Шурыгин Павел

Обязанности

Кроме прав, выделяются гражданские обязанности:

соблюдение Конституции и законов страны, забота родителей о детях, а также трудоспособных детей о своих престарелых родителях, своевременная уплата законных налогов и сборов, охрана природы, памятников истории и культуры, обязательным является получение основного общего образования,

Долгом граждан России является защита Отечества. Призыву на военную службу подлежат мужчины - граждане РФ, не имеющие права на освобождение на отсрочку от призыва на военную службу.

Преподаватель:

Обретение всей полноты прав и обязанностей меняет положение молодого человека в обществе и существенно расширяет его возможности.

Преподаватель:

Перечислите **особенности социального положения молодежи**: Слайд 10-11-12

- переходность положения;
- высокий уровень мобильности;
- освоение новых социальных ролей (студент, рабочий, военнослужащий, избиратель, член политической партии, родитель, участник общественной организации);
- активный поиск своего места в жизни;
- благоприятные перспективы в профессиональном и карьерном плане.

Преподаватель:

Помните о том, что молодость - время экспериментирования, творческого подъема, профессионального определения.

Новые пути в развитии науки, культуры нередко прокладывали молодые люди.

Альберт Эйнштейн создал теорию относительности в 25 лет.

В. Гейзенбергу было 24 года, когда он совместно с Н. Бором разработал основы квантовой механики.

Свои вполне зрелые произведения А. Пушкин начал создавать совсем еще в юном возрасте.

Однако в процессе социализации, т. е. взросления, молодые люди сталкиваются с проблемами.

II этап. Интерактивное упражнение. Слайд 13-14

Как к молодёжи относятся окружающие?

Попробуйте взглянуть на молодёжь, т.е. и на себя со стороны.

Участники получают листки с выражениями, отражающими отношение к молодёжи различных социальных групп: «Яйца курицу не учат» («Родители»); «Молодо-зелено» («Старшее поколение»); «Алло, мы ищем таланты!» («Учителя»); «Молодым везде у нас дорога!» («Молодёжь»).

Участники определяют, какой социальной группе соответствует данное выражение. В результате образуются четыре группы: «Родители», «Молодёжь», «Учителя» и «Старшее поколение».

Группы получают задание:

1. изобразить схематично или с помощью рисунка «портрет» современного молодого человека в соответствии со взглядами, характерными для данной социальной группы (родители, учителя, старшее поколение, молодёжь);
2. подготовить выступление по схеме или рисунку, в котором указать, чем группа руководствовалась при создании «портрета».

Презентация «портретов», их обсуждение.

Вывод 3: по итогам презентации: слайд 15

- нельзя однозначно судить о современной молодёжи;

III. С какими проблемами сталкивается молодежь в современном обществе? Слайд 16

Проблемы молодежи:

- Ухудшение состояния здоровья детей и подростков.
- Алкоголизм, наркомания, курение.
- Ранние половые связи.
- Молодежная безработица.
- Падение социальной ценности труда, престижа ряда важных для общества профессий.
- Нерешенность социально-экономических и бытовых проблем.
- Проблема “отцов и детей”.

- Проблема досуга молодежи.
- Проблема криминального влияния на молодежь.
- Зависимость молодежи от популярных социальных сетей – бич современного общества. И следует приложить немало усилий, чтобы побороть эту проблему. Не превращайте общение в переписку, лучше берите от социальных сетей полезное и умеете вовремя нажать кнопку «выйти».

IV этап. Тема «Молодежь - обновляющая сила». Слайд 17

Работа с документом:

Какую роль играет молодёжь в жизни общества?

Одна из точек зрения представлена современным философом И.М.Ильинским

Работа с текстом И.М.Ильинского «Молодежь - обновляющая сила». 3-4 мин

Молодежь – это один из скрытых ресурсов, который имеется в любом обществе и от которого зависит его жизнеспособность. Выживание и темпы прогресса каждой страны определяются тем, насколько значителен, развит этот ресурс, насколько он мобилизован, насколько полно используется.

Традиционные, статичные общества опираются, прежде всего, на опыт старших поколений. Такое общество боится стихии молодежи, сопротивляется реализации ее непроявившихся возможностей, сознательно пренебрегает ими, используя молодежь по необходимости, механически, частично. Молодежь остается лишь скрытым ресурсом, не реализовавшим себя и в этом смысле – потерянными поколениями.

Динамичные общества рано или поздно вынуждены обращаться к молодежи. Если они не делают этого, то революции (или реформы) вскоре захлебываются. Старшие поколения могут лишь составить проект будущего, замыслить социальную переменную, дать ей толчок. Времени их человеческой жизни, жизненного потенциала на большее не хватает.

У молодежи практически нет собственного прошлого, ее сознание более конфликтно, открыто переменам.

Студент 3: Бережнов Максим

Умные, дальновидные реформаторы не могут не понимать, что молодежь— это обновляющая сила, оживляющий элемент, интеллектуальный духовный и энергетический резерв, который выступает на передний план и вводится в действие, когда обществу надо произвести глубокую и быструю переменную и в то же время хорошо приспособиться к быстро меняющимся и качественно новым обстоятельствам.

В чем состоит основная социологическая функция молодежи в обществе.

Студент 4: Сурженко Николай

Во все времена был велик научный интерес к молодежи и её проблемам, так как она – будущее общества.

Любое общество выбирает свой путь развития. Чтобы обеспечить будущее, общество воспитывает молодое поколение, а молодежь влияет на развитие общества. Информационное общество нуждается в молодых квалифицированных специалистах, креативных, энергичных. Очевидно, что именно молодежь в значительной части обладает тем уровнем мобильности, интеллектуальной активности и здоровья, который выгодно отличает ее от других групп населения.

От позиции молодежи в общественно-политической жизни, ее уверенности в завтрашнем дне и активности будет зависеть темп продвижения России по пути демократических преобразований.

VI этап. Какие общие выводы мы можем сделать, обсудив сегодня на уроке заданную тему? Слайд 15 (6мин)

1. Проблема молодежи была актуальна во все времена.
2. Нельзя однозначно судить о современной молодежи.
3. Молодежь неоднородна, имеет разные цели и ценностные ориентации.
4. В жизни современных молодых людей много проблем, которые требуют внимания и разрешения.
5. Молодежь – это один из скрытых ресурсов, который имеется в любом обществе и от которого зависит его жизнеспособность. Выживание и темпы прогресса каждой страны определяются тем, насколько значителен, развит этот ресурс, насколько он мобилизован, насколько полно используется.
6. Молодежь – это обновляющая сила общества. В этом и состоит социологическая функция молодежи

Преподаватель:

Ответ на проблемные вопросы:

Как сегодня живет молодежь? Как к ней относятся окружающие?

V. Подведение итогов урока.(5мин)

Выставление оценок активным студентам.

VI. Домашнее задание.(слайд 22)

Подготовка сообщения по желанию «Легко ли быть молодым?».

Конспекты

VII. Рефлексия:

Карточка с заданием «Продолжить фразу»:

- Мне было интересно...
- Я сегодня понял, что...
- Мне было трудно...
- На следующем уроке я хочу ...
- Доволен ли ты своей работой?

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы деятельности	Методы обучения	Средства обучения	Измерители
1. Орг. момент	Проверка готовности студентов к уроку	2	Проверяет явку и готовность к уроку	Готовится к получению задания, визуальный контроль своего рабочего места	Фронтальная	Монолог, беседа	-	Экспертное наблюдение за студентами
2. Знакомство с тематикой урока. Целеполагание (элемент «Сингапурской технологии»)	Мотивировать студентов на активизацию познавательной деятельности	6	Сообщает тему, цели занятия. Мотивирует студентов на продуктивную деятельность	Получение информации по теме, осмысление задания	Фронтальная, групповая, поточная	Монолог, наглядный, практический	Мультимедийное оборудование	Экспертное наблюдение за студентами
3. Первичное закрепление	Способствовать совершенствованию	26	Обеспечивает восприятие, осмысление и первичное запоминание изучаемой темы	Работа в группах, с использованием учебника, карточек с заданием Записывают выводы	Групповая, индивидуальная	Практический, интерактивный	Мультимедийное оборудование	Экспертное наблюдение за студентами
4. Самоанализ на основе полученных знаний	Проанализировать степень достижения цели, работу групп и отдельных	6	Разъясняет, из каких показателей состоит оценка деятельности каждого, и каковы критерии оценивания	Обсуждение результатов с преподавателем	Индивидуальная, фронтальная	Беседа, дискуссия	-	Таблица результатов

Этапы занятия	Цель этапа	Время, мин.	Содержание деятельности преподавателя	Содержание деятельности студента	Формы деятельности	Методы обучения	Средства обучения	Измерители
	студентов.							
5. Подведение итогов. Задание на дом. Рефлексия	Дать возможность студентам описать свои ощущения, эмоции от проведенного урока	5	Предлагает студентам оценить свои внутренние ощущения от урока, по вопросу комфортности индивидуальной и совместной деятельности	Выражают свое отношение к уроку	Фронтальная	Беседа, дискуссия	Мультимедийное оборудование -	Активность студентов

