**Цель самообразования по теме:**

повысить профессиональный уровень, расширить свои знания по теме, усилить совместную работу педагога и родителей по развитию речи детей.

**Сроки:** Сентябрь 2023г.-май 2024г.

**Задачи:**

* Активировать работу по речевому развитию воспитанников.
* Изучить современные подходы к использованию устного народного творчества для развития речи дошкольников.
* Развивать коммуникативные и творческие способности детей на основе устного народного творчества.
* Вызывать интерес у родителей к совместной работе в данном направлении.

**Предполагаемый результат:**

Словарь детей к концу года обогатится новыми словами, выражениями.

Сформируется первый интерес к устному народному творчеству, художественной литературе.

У родителей сформируется понимание необходимости использования малых форм фольклора в развитии речи детей.

**Актуальность:**

В Каждом возрастном периоде дошкольного детства выдвигаются свои задачи речевого развития. Они постепенно усложняются в связи с тем, что с возрастом уровень восприятия литературных произведений повыщается, у детей развивается поэтический слух.

Возраст от 2 до 3 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей раннего возраста – помочь им в освоении разговорной речи, родного языка.

Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, потешки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, колыбельные, сказки).

Воспитательное, познавательное и эстетические значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает учение чувствовать художественную форму и ритм родного языка.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям. В этом возрасте необходимо учить детей слушать сказки, рассказы, стихи, потешки, а так же следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям. Народные сказки дают образцы ритмической речи, знакомят с красочностью и образностью родного языка. Малыши легко и быстро запоминают такие образы как петушок-золотой гребешок, козлятушки-ребятушки, и т.п.

Повторение песенок действующих лиц народных сказок, имён героев закрепляет эти образные слова в создании детей, они начинают использовать их в своих играх. Для чтения детям нужно использовать и небольшие рассказы, стихотворения. Повторяя их, дети улавливают созвучность строк, музыкальность стиха, легко воспринимают, а потом запоминают всё стихотворение, тем самым обогащая свою речь.

Устное народное творчество- неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу.

Через устное народное творчество ребёнок не только овладеет родным языком, но и осваивая его красоту, лаконичность, приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

**План самообразования на 2023-2024год.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Содержание работы** | **Сроки реализации** |
| 1. | Изучение методической литературы.  Составление перспективного плана по теме самообразования.  Изучение статей в интернете. | Сентябрь, в течение года |
| 2. | Изучение темы «Роль потешек в развитии речи ребёнка»  Создании картотеки потешек для работы с детьми. | Ноябрь |
| 3. | Изучение темы.  «Использование фольклора в работе с детьми. | Январь |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Работа с детьми** | | |
| 1. | Разучивание и проговаривания потешек | В течении ода |
| 2. | Прослушивание аудиосказок, песенок, потешек. | Сентябрь |
| 3. | Рассматривание иллюстраций к произведениям устного народного творчества. Игровое занятие «Репка» | Октябрь |
| 4. | Разгадывание загадок.  Игровая деятельность «Поиграем с пальчиками».(пальчиковые игры на основе русских народных потешек) | Ноябрь |
| 5. | Рассказ «зимние народные праздники» Разучивание обрядовых песенок. | Декабрь |
| 6. | Пальчиковые игры по мотивам русских народных потешек.  Рассказывание детям русских народных сказок «Теремок», «Репка», | Январь |
| 7. | Д.И. «Собери сказку» | Февраль |
| 8. | Разучивание игр-хороводов «Золотые ворота» | Март |
| 9. | Выставка рисунков «Моя любимая сказка» | Апрель |
| 10. | Дидактические игры «Узнай потешку по картинке» «Угадай из какой потешки прочитан отрывок?» | Май |
| **Работа с родителями** | | |
| 1. | Консультация «Малые фольклорные произведения»  «Роль фольклора в развитии речи детей» | Сентябрь |
| 2. | Привлечение родителей к пополнению библиотеки книгами с русскими народными сказками. | Октябрь |
| 3. | Консультация «Использование загадок для формирования выразительности речи.  Консультация «Роль пальчиковых игр в развитии речи детей раннего возраста» | Ноябрь |
| 4. | Родительское собрание «Приобщение детей к истокам русской культуры». | Декабрь |
| 5. | Папка-передвижка «Зимний календарь».  Консультация «Как выбрать полезную сказку для малыша» | Январь |
| 6. | Организация семейной выставки рисунков «Расскажи мне сказку» | Февраль |
| 7. | Организация совместного занятия с детьми «Любимые народные игры» | Март |
| 8. | Оформление папки-передвижки на тему: «С пальчиками играем, речь развиваем».  Консультация «Речевое развитие детей 2-3 лет» | Апрель |
| 9. | Оформление папки-передвижки на тему: «Устное народное творчество. Потешки» | Май |

**Используемая литература:**

«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой.

«Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада»

Планы занятий. Гербова В.В.