**Рисование является одним из интересных** и увлекательных занятий для детей **дошкольного возраста**. В процессе **рисования** совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, воображение. **Рисование** является одним из важнейших средств познания мира, оно тесно связано с самостоятельной, практической и творческой деятельностью ребенка.

Психологи, педагоги также считают, что изодеятельность предоставляет большие возможности для умственного, эмоционально-эстетического, графомоторного и волевого **развития**, для совершенствования всех психологических функций, осуществления коррекции двигательных навыков, пространственной организации и т. д., что особо важно для будущих первоклассников.

В детских детском саду детей знакомят с разнообразными видами изобразительной деятельности, жанрами живописи, декоративным искусством, скульптурой. Педагогами создаются условия для занятия изобразительной деятельностью. На фоне всего этого у детей **развивается** эстетическое восприятие, дети овладевают необходимым для создания изображения навыками и умениями.

Сегодня всеми осознается необходимость создания условий для **развития** художественных способностей ребенка, раскрытия его творческого потенциала. Можно дать ребенку хорошую школу **рисования**, и он будет **рисовать***«правильно»*, по канонам, но намного важнее, чтобы он научился видеть то, чего не видят другие.

Практика показала: с помощью традиционных способов **рисования** нельзя в полной мере решить проблему **развития творческой личности**. Для этого необходимо индивидуальный подход к каждому ребенку, учитывающий его **интересы и способности**, то есть нужно искать новые подходы и способы работы с детьми.

Нетрадиционные способы **рисования у старших дошкольников** позволяют детям быть раскрепощенными, **развивают любознательность**, внимательность, волю и усидчивость и много другое.

Уважаемые **родители**! Художественная деятельность ребенка станет еще более успешной, если **родители** будут оценивать ее положительно, не сравнивая работы между детей между собой, а отмечая индивидуальную манеру выполнения. Для этого предлагаем некоторые **рекомендации для родителей**.

**Рекомендации для родителей**

1. Ребенок должен иметь максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психическое пространство.

2. У ребенка не должно быть недостатка в цветных карандашах, красках, фломастерах, бумаге, пластилине и других материалах.

3. **Родители** не должны препятствовать ребенку в выборе различных способов и средств **рисования**(можно **рисовать ежа лежа**, стоя, руками, ногами, на **старых обоях**, разным бросовым материалом и т. д.).

4. Сюжет рисунка не должен подвергаться критике.

5. Рисунки, сделанные самим ребенком, а также вместе с **родителями**, нужно вешать где-нибудь в удобном месте.

6. Необходимо предлагать **рисовать все**, о чем ребенок говорит, и говорить с ним обо всем, что он любит **рисовать**.

7. Важно, чтобы **родители поняли**: через изобразительную деятельность ребенок самовыражается как личность