**Конспект комплексного занятия**

**(*продуктивная деятельность, музыка, познание)***

**в старшей группе:**

 **«Вологодское кружево»**

**Цель:** Развитие интереса к русскому декоративно - прикладному искусству.

**Задачи:**

1.Обучающие: закрепить навык у детей рисовать узоры в стилистике кружевоплетения, самостоятельно выбирать элементы для своего узора. Развивать чувство композиции, умение красиво располагать узор в заданной форме. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и др.). Совершенствовать технику рисования концом кисти, всем ворсом.

2. Развивающие:  развивать творческую фантазию, самостоятельности в составлении композиции из знакомых элементов. Мелкую мускулатуру пальцев рук.

3. . Воспитательные : воспитывать любовь и интерес к рисованию, народному творчеству, умение получать радость от проделанной работы.

**4.** Оздоровительные:  стабилизировать эмоциональное состояние при
слушание музыки по теме,

формировать произвольное внимание памяти;

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий по теме. Беседа: « Вологодское кружево».

**Оборудование: Фотографии с изображением кружевных изделий,**

**Презентация:**  «Изделия из Вологодского кружева» для рассматривания, музыка - «Вологодские кружева», цветные листы бумаги , клей ПВА, кисточки, банки с манкой, салфетки, элементы кружев на бумаге.

**Ход занятия:**

*Под музыку: «Вологодские кружева» дети хороводным шагом заходят в зал и выполняют упражнение «Кружева».*

Ребята, я очень рада видеть вас сегодня у себя в гостях. Как называется мелодия, под которую вы только что танцевали? Какая она по характеру? Почему она так называется? (волнистая, красивая, приятная как кружево)

Да, это – кружево. Их плетут при помощи специального крючка, коклюшек (палочек на, которые наматывают нитки) и различных ниток. Этим плетением занимаются во многих русских землях. Особенно в Вологодском крае. Судьба у этого вида искусства счастливая. Мы до сих пор используем кружево для украшения наших жилищ и одежды. Ребята, какие природные формы мы видим в кружевах?

*Ответы детей:* (Листики, цветочки, завитки, кружочки, лес, веточки).

Правильно. Народные мастерицы всегда подсматривали у растений формы для изготовления своих изделий.

И сейчас я предлагаю полюбоваться настоящими кружевами.

*Детям предлагается презентация «Вологодские кружева».*

Что я вижу! Что за диво?

Сколько **кружева вокруг**!

Правда, дети так красиво,

Аж , захватывает дух?

Посмотрите, эти вещи

Нынче в гости к нам пришли,

Чтоб поведать нам секреты

Древней русской красоты.

Чтоб ввести нас в мир России,

В мир преданий и добра,

Чтоб сказать: есть в стране

Чудо – люди мастера.

Ой ребята, пока вы любовались кружевами, мне передали письмо

Давайте прочитаем, что в нем написано.

*«Здравствуйте ребята, пишут вам****Вологодские кружевницы****. Обращаемся к вам с огромной просьбой. Мы готовим****кружева на ярмарку****, ярмарка скоро, а работы еще много. Скатерти, воротники, жилеты мы успеваем сплести, а вот салфетки –не успеваем. Не поможете ли нам? Вместе дело спорится, а врозь -хоть брось.»(****кружевницы****)*

Ну, что ребята, поможем **кружевницам-мастерицам**?

Дети: поможем

А как мы можем помочь, ведь у нас нет умений для того, чтобы сплести **кружева**? *(ответы детей)*

Я предлагаю вам создать самим **кружево**. Если вы его создадите своими руками — это будет здорово. Давайте сначала рассмотрим **кружева**, прежде чем приступить к делу., Кто знает, какое оборудование нужно **кружевницам для плетения кружева**?

Дети: для плетения **кружева** используется подушка - валик, туго набитый соломой; пяльцы - деревянная подставка; коклюшки -деревянные палочки, на их концы наматываются льняные или хлопчатобумажные нити. Представьте, что вы в кружевной мастерской, вы мастера, ваши столы - это подушка - валик, кисточки-коклюшки, клей – белая нить, а чтобы получилось, как настоящее кружево, будем использовать манку. И так, у нас все готово. перед рисованием вспомните элементы, которые вам помогут плести ваше кружево.. Приступайте к заданию наших кружевниц.

**Рефлексия:** пока дети выполняют задание, тихо звучит мелодия «Вологодские кружева»

*(Примерные вопросы к детям)*

Понравилось **занятие**?

О чем сегодня говорили на **занятии**?

Что нового узнали?