**Добро пожаловать в Дзержинск!**

Несмотря на то, что Дзержинск- самый крупный по численности населения город в Нижегородской области, по территории он очень компактен и занимает площадь всего лишь 421, 53 кв.м. К нему в полной мере можно применить поговорку «мал, да удал». Пройтись по нашему маршоуту, пролегающему по улицам, площадям и проспектам в историческом центре вы сможете за пару часов. А в течение одного-единственного дня вы пройдете по городу из конца в конец, при этом у вас останется время, чтобы познакомиться со многими достопримечательностями и обменяться парой слов с людьми, которые вам встретятся на пути. Наш город с дружеской атмосферой, и вопреки пессимистам, - с чистым воздухом, который с юга наполняют свежие ветра реки Оки и заливных лугов, а с севера- настоянные на хвое бескрайних сосновых лесов, раскинувшихся на северо-востоке и северо-западе вплоть до Ивановской и Владимирской областей. Родившись на заре Советской власти, в 1930 году, -наш город начинался с чистого листа с мечтой народа о городе-саде. Его архитектурный облик и теперь хранит черты той далекой, безвозвратно ушедшей эпохи, когда Дзержинск называли «столицей химии», а дзержинцы праздновали Первомай и Октябрьскую революцию. Тогда все школьники были пионерами и с гордостью носили красные галстуки. Поэтому символом нашего путеводителя мы выбрали юного пионера Петю. И так, хотите попутешествовать во времени? Тогда скорее к нам, и с нами- в — добрый путь по старому центру славного города Дзержинска, где любуясь зданиями-дворцами времен СССР, почувствуете дух и атмосферу давно ушедшей эпохи.

…что бы вам следовало знать о Дзержинске…

**Важная информация**

* Город Дзержинск-административный центр городского округа с населением в 233126 тыс. человек (вместе с населением городского округа 243 439тыс.). Основан 30 марта 1930 года.
* Дзержинск сравнительно молод, но расположен он на древней земле. В грамоте XVII века царя Михаила Фёдоровича игумену Дудина монастыря Евфимию с братьею на владение рыбных ловель в реке Оке приводятся акты середины 14 века, в которых упоминаются географические названия наших мест: р. Осовец, Васильев остров (позже луг) напротив Дудина монастыря на левом берегу Оки, а также речка Черная (как рубеж Сокольских вод), речка Ржавка, озеро Бабушкино, озеро Святое, Ржавский песок в 7073 (1564/65)г. Упоминание названий селений нашей местности относится к XVIIвеку.
* Земли с селениями по левому берегу Оки, получившие название Черноречье, до 1764 года принадлежали двум монастырям: в восточной части -Троице-Сергиевой Лавре, в западной-Дудину Амвросиеву монастырю, известному в истории с XIV века.
* Одним из главных занятий чернореченцев в далеком прошлом было деревянное судостроение. Во время пребывания в Нижнем Новгороде в 1695 и 1722 гг.царь Петр I, убедившись в непригодности волжских и окских судов для плавания по морю, повелел учредить на Волге и Оке судостроительные верфи. По приказу Петра в Черноречье в качестве образца был доставлен голландский рейсшив для строительства военных судов, получивших у нас название «расшива».
* Город Дзержинск расположен на территории бывшей Чернорецкой волости Балахнинского уезда. В XIX веке в ней значилось 11 деревень с волостным селом Черное (селение утрачено). Многие из них сохранили свое историческое название и в статусе поселков вошли в городскую черту-Бабино, Колодкино, Желнино, Бабушкино... Лишь бывшая деревня Растяпино в советское время сменила имя и стала называться поселок Дачный.
* В 1862 году по южной границе территории Чернорецкой волости пролегла железная дорога Москва-Нижний Новгород. На 32-й версте появилась станция Черное, переименованная в 1904 г. в станцию Растяпино. В селении Выселки с. Черное (ныне район Окской набережной, улицы Попова), основанном возле станции, возникли первые промышленные производства — гипсоалебастровые, канатная фабрика.
* В XIX веке лесное Черноречье облюбовали дачники из Нижнего Новгорода, полюбившие его за чистый воздух, обилие ягод и грибов в сосновых лесах. В Выселках с.Черное отдыхал изобретатель радио А.С.Попов, в деревне Растяпино-писатель В.Г.Короленко. На даче возле станции Горбатовка летний месяц 1903 года провел писатель А.М.Горький.
* После революции 1917 года Чернорецкая волость вошла в состав Растяпинского рабочего района с центром в Выселках с.Черное, переименованного в рабочий поселок Растяпино. Рабочие-питерцы, эвакуированного в Черноречье из Охты в 1916 году завода взрывчатых веществ (завод им.Я.М.Свердлова), стали зачинателями Советской власти в нашем крае. Годом раньше в Черноречье был основан завод минеральных веществ (Чернореченский химический завод-«Корунд»).
* В 1929 году решением советского правительства рабочий поселок Растяпино был переименован в поселок Дзержинск в знак увековечивания памяти выдающегося государственного деятеля, председателя ВЧК Феликса Эдмундовича Дзержинского. 30 марта 1930 года Президиум ВЦИК утвердил постановление: «Рабочий поселок Дзержинск Нижегородского края преобразовать в город Дзержинск». Так родился наш город.
* В суровые годы Великой Отечественной войны дзержинские химические заводы поставляли фронту уникальную военную продукцию: самовоспламеняющуся жидкость «КС», карбамид, крайне необходимый для ремонта боевой техники, а также-снаряды, мины, бомбы, пуленепробиваемое органическое стекло, этиловую жидкость для авиамоторов, противогазы и многое другое. 28 дзержинцев за подвиг на фронте были удостоены звания «Герой Советского Союза»
* В советское время Дзержинск был крупнейшим центром химической промышленности страны и его по праву называли «столицей химии». Предприяти города давали стране и на экспорт около 500 видов химической продукции. Колективы крупнейших заводов «Корунд», «Капролактам», «Оргстекло», завод им.Я.М.Свердлова, «Заря» за успехи в труде награждались орденами, переходящими красными знаменами.
* В настоящее время основой экономики города является обрабатывающая промышленность. В структуре обрабатывающих производств на химическое производство приходится 47,4%, также в нашем городе производят резиновые и пластмассовые изделия, оборонную продукцию, пищевые продукты, машины и оборудование.
* В городе действует 38 общеобразовательных школ, 5 музыкальных школ, художественная школа и школа искусств, а также учреждения дополнительного образования. Работают учреждения высшего и среднего специального образования. Среди которых самым крупным является Дзержинский политехнический институт Нижегородского технического университета им. Р.Е.Алексеева.
* Большой популярностью у дзержинцев пользуется Дзержинский муниципальный театр драмы, Театр кукол, Дворец культуры химиков, в котором находится прекрасный зрительный зал на 800 мест, действует множество кружков по интересам.

**Как из Нижнего Новгорода добраться до Дзержинска**

**Содержание**

**Добро пожаловать**

**Важная информация**

**Как из Нижнего Новгорода добраться до Дзержинска**

**Содержание**

**История города в датах**

**Личности Дзержинска**

**Экскурсионный маршрут**

**Площадь Дзержинского**

**Проспект Дзержинского**

**Краеведческий музей**

**Площадь Маяковского**

**Дом со шпилем**

**Ансамбль домов с курдонером**

**Площадь Ленина**

Дворец детского творчества

Памятник Ленину

**Бульвар Мира**

**Площадь Героев**

**Проспект Ленина**

«Колхозный дом»

Технический колледж

Кинотеатр «Родина»

Архитектурный комплекс жилых домов

Дворец культуры химиков

Интерьеры ДКХ

**Площадь Свадебная**

**Путешествие по окресностям**

Шуховская башня

Желнино

Дендрарий

Амвросиев Дудин Никольский монастырь

Усадьба Преклонских-Рукавишникова в Подвязье

Монастырь Флорищева пустынь

**Культура**

Театр драмы

Театр кукол

Дом книги

**Музыка**

Музыкальный колледж

Центральная детская музыкальная школа

**Музеи**

**Досуг, спорт**

**Покупки**

**Гастрономические услуги**

**Проживание в Дзержинске. Гостиницы, отели**

**Туристические агентства**

**История города в датах**

…что? где? кто?...

8января1904г. Открытие земской больницы в Выселках с.Черного близ железнодорожной станции Растяпино (ныне противотуберкулезный диспансер на ул.Попова).

**25сентября1915г.** Вступил в строй завод минеральных кислот - первое в Черноречье химическое производство – день основания Чернореченского химического завода им.М.И.Калинина (ЧХЗ), (ООО «Корунд»).

**27 июня1916г.** Основание завода взрывчатых веществ при станции Растяпино железной дороги Москва-Нижний Новгород, ныне ФКП «Завод им. Я.М.Свердлова».

**14 октября 1927г**. На улице Просвещенской открылся химический техникум им. Красной Армии.

**9января1927г**.Поселок Растяпино посетил председатель ВЦИК Михаил Иванович Калинин.

**9февраля 1928 г**. Пуск первого в стране цеха синтеза аммиака на Чернореченском химическом заводе (ЧХЗ). Считается днем рождения азотной промышленности в СССР.

**8апреля1929г.** Решением ВЦИК рабочий поселок и станция железной дороги Растяпино переименованы в поселок и станцию Дзержинск.

**1мая1929г**. Состоялся митинг, посвященный закладке первого камня в основание фундамента здания Дома Советов ( ныне здание администрации г.Дзержинска.)

**1марта1930г**. Пуск силикатного завода – одного из первенцев строительной индустрии будущего города Дзержинска. Из его кирпича, по сути, построен город 1950-х гг.

**30марта 1930г.** Поселок Дзержинск получил статус города-день рождения г.Дзержинска.

**21марта1932г**. Нижегородским краевым исполнительным комитетом (Постановление №231) утвержден разработанный ГИПРОГОРом первый проект планировки г.Дзержинска с внесением уточнений и дополнений, изложенных в постановлении Дзержинского горсовета.

**30ноября1932г.** На ул. Вокзальной открылся краеведческий музей. Первый директор Николай Иванович Раевский.

**18ноября1933г.**Открылось регулярное трамвайное движение. (Пробный пуск -7 ноября).

**7 октября 1935г.**  Открылся пионерский клуб, позже переименованный в Дом пионеров и школьников. В 1959 году учреждению был присвоен статус Дворца — ныне Дворец детского творчества.

**23апреля 1938г.**В городе открылся первый звуковой кинотеатр «Ударник». В день открытия демонстрировался фильм «Великий гражданин».

**8 сентября 1939г**. Пуск Игумновской ТЭЦ (начало строительства 1936г). Первый директор ТЭЦ И.Ф.Шлоков (работал с1939-1942г.г.)

14декабря1939г. Пуск четвертого и шестого цехов химкомбината «Заводстрой» («Завод № 96»- «Почтовый ящик № 16- «Капролактам»). Эта дата - день рождения завода .Его первый директор-Юлий Аронович Каганович., возглавлявший завод до1959 года.

**16 июля 1941 г.** На Чернореченском химическом комбинате (ОАО «Корунд») была получена первая партия самовоспламеняющейся жидкости «КС», сыгравшая большую роль в борьбе с немецкими танками на первоначальном этапе Великой Отечественной войны.

**22 октября 1951г**. На земельном участке в районе п.Пушкино по инициативе директора Дзержинского лесхоза, заслуженного лесовода России Ивана Никифоровича Ильяшевича заложен парк-дендрарий.

**1января1959 г.** Состоялось открытие здания Дворца культуры химиков (ДКХ).

**25декабря1960г.** В Дзержинск начал поступать саратовский газ.

13 октября 1961г.Пущен первый турбоагрегат Дзержинской ТЭЦ мощностью 65 мегаватт и два котлоагрегата мощностью по 420 тонн пара в час. Строительство первой очереди Дзержинской ТЭЦ завершилось в 1966 году.

12апреля1961г. Проспект Кольцевой переименован в улицу Гагарина.

**9мая1965г**. Открытие мемориала и зажжение Вечного огня в честь погибших воинов-дзержинцев на фронтах Великой Отечественной войны на площади Героев. (Архитекторы В.В.Воронков, Г.Ю.Пасютинский, С.А.Сахарнов).

**25 октября 1968г.**Дзержинская комсомольская организация награждена орденом Трудового Красного Знамени.

25декабря1968г. Торжественное открытие плавательного бассейна с восьмью 50-метровыми дорожками 10 метровой вышкой для прыжков.

**16февраля 1982г**. Состоялся пуск производства окиси этилена и гликолей на п.о. «Капролактам»

**19февраля 1973г.** Совет Министров РСФСР рассмотрел и утвердил четвертый генеральный план застройки Дзержинска на 25 -30лет.

**16 сентября1974г**. Основание в г.Дзержинске филиала Горьковского политехнического института со всеми формами обучения.

**28апреля1975г**.Торжественное открытие Дома книги на проспекте Циолковского.

**15апреля1976г.** В городе начал действовать троллейбусный маршрут№1 от площади Маяковского до завода пластмасс**.**  Открытие троллейбусного движения.

**9апреля1982**г. Состоялся торжественный митинг, посвященный открытию комплекса по производству окиси этилена ПО «Капролактам».

**29 мая 1987г**. Принято решение Дзержинского городского Совета о проведении «Праздника города». 31мая1987г**.** День города впервые прошел в Дзержинске.

**29 марта 1980г.** Торжественное собрание, посвященное 50-летию Дзержинска и награждению его Орденом Трудового Красного Знамени.

**27 мая 1990г.** Состоялось торжественное открытие спорткомплекса «Капролактамовец» Первый руководитель- заслуженный тренер России Александр Дмитриевич Селиверстов.

28декабря1990г. Открылся Театр кукол в реконструированном по проекту архитектора С.И.Чернюка здании бывшего Театра драмы в городском парке.

**16 октября 2009г.** В Прибрежном микрорайоне открылся физкультурно-оздоровительный комплекс «Ока» (ФОК).

**22 сентября 2010г.** Освящен храм в честь святого Антония Великого у Северных ворот. Его освятил архиепископ Нижегородский и Арзамасский Георгий.

**9 августа 2014г.** В Дзержинске состоялось открытие новой Соборной мечети. Ее возведение продолжалось десять лет.

5 июня 2015г. Состоялось торжественное открытие перинатального центра в Дзержинске, который является учреждением родовспоможения третьего уровня на 150 коек.

**Личности города Дзержинска**

…выдающиеся и знаменитые…

**БЕРЕНКОВ Павел Григорьевич** (26 августа 1896г. – 1973г.) Талантливый музыкант, педагог, композитор, основатель музыкального образования в Дзержинске, первый директор первой в истории Дзержинска музыкальной школы. Она открылась в 1937 году в Доме культуры завода им.Я.М.Свердлова,ныне-Центральная детская музыкльная школа им. А.Н.Серябина.

**ГОРБУНОВ Александр Васильевич (**4 октября 1940г. -16 августа 2000г.)  **А**дмирал Российского флота, заместитель главнокомандующего ВМФ – начальник Управления по боевой подготовке МВФ. Единственный в истории г.Дзержинска морской офицер, достигший звания адмирала. Возглавлял военный флот в сложные времена распада СССР.

**ИЗВИЦКАЯ Изольда Васильевна** (21 июня 1932г.- 1971г.). Замечательная киноактриса, талантливо сыгравшая роль красноармейца-снайпера Марии Филатовны Басовой(Марютки) в картине тогда начинающего режиссера Григория Чухрая «Сорок первый». Фильм, представленный в 1957 году на Каннском фестивале, получил одну из главных наград.

**ИЛЬЯШЕВИЧ Иван Никифорович** (20 января 1910г. - 13 мая 1999г.). Заслуженный лесовод РСФСР. С 1951 г. возглавлял Дзежинский лесхоз. В 1950-е гг. он создал уникальный парк-дендрарий в поселке Пушкино для выращивания саженцев с целью создания зеленого пояса вокруг Дзержинска и озеленения города. Награжден орденом Трудового Красного Знамени, почетный гражданин г.Дзержинска.

**КУСАКИН Алексей Федорович** (30 марта 1908г. -1997г).Первый **г**лавный архитектор в истории города Дзержинска (1940-1958гг.) При его ведущем участии был разработан и утвержден третий по счету генеральный план города 1954 года. Автор выдающихся проектов магистралей, жилых кварталов, целых комплексов.

**КУЗНЕЦОВ Константин Павлович (**22 августа 1863 г. -30 декабря 1936г.). Выдающийся русский художник. Его имя стоит в ряду широко известных живописцев Европы, чьи работы находятся в галерех Фраенции, Германи, Итали, России.... Родился в д.Желнино Чернорецкой волости Балахнинского уезда Нижегородской губернии, жил в Париже.

**МАКАРОВ Юрий Викторинович (**29 ноября 1933г. - 17 июня 2009г.). Председатель Дзержинского горисполкома, почётный гражданин Дзержинска, лауреат премии Совета Министров СССР(1976). С 1973 по 1990 год - председатель Дзержинского горисполкома. Внес выдающийся вклад в строительство и социально-экономическое развитие города.Награжден орденом Трудового Красного Знамени, "Знак Почёта", медалями.

**ПАЛЬМОВ Александр Саввович** (16 августа 1870г. - 05 марта 1961г.)**.** Первый врач первой земской больницы, построенной в Выселках с.Черное Чернорецкой волости в 1909 году на средства купца из Желнина П.П.Кузнецова (ныне противотуберкулезный диспансер на ул. Попова). Герой Социалистического Труда, заслуженный врач РСФСР**.**

**ПАТОЛИЧЕВ Николай Семенович** (23 сентября 1908, – 1 января 1989, Москва) Видный партийный и государственный деятель, дважды Герой Социалист. Труда, почетный гражданин г.Дзержинска. Родился в село Золино ныне Нижегородской области. С 1958 года в течение 27 лет Патоличев был министром Внешней торговли СССР и занимал этот пост до выхода на пенсию в 1985 году.

**ПУШКОВ Сергей Алексеевич** (7октября1916г.-1943г.).Героическийлетчик-истребитель, единственный из летчиков- дзержинцев военной поры, совершивший во время Великой Отечественной войны беспримерный поступок – воздушный таран. Пушков таранил самолет-разведчик «ФВ-189», который рассыпался в воздухе.

**ПРИЛЕПИН Евгений Николаевич** (7 июля 1975г.). Российский писатель, известный под именем Захар Прилепин, родился д. Ильинка, Рязанская обл. В 1986 году семья переехала в г.Дзержинск. Автор книг «Грех», «Черная обезьяна», «Обитель» и многих др. Лауреат многих литературных премий.  
**СИНЯВСКИЙ Евгений Александрович** (21 ноября 1936г. – 25 апреля 2000г.).Главный архитектор города Дзержинска с апреля 1968г. по август 1990г., затем с октября 1992 – март 1995 гг. Внес выдающийся вклад в архитектурный облик нашего города. В 1973 году при активном участии Синявского, был разработан план генеральной застройки города, действовавший до 2000-х годов. Лауреат премии Совета Министров СССР, член Союза архитекторов РСФСР.

**СУХАРЕНКО Михаил Фёдорович** (11 октября 1907г. – 17 августа 1993г.). Выдающийся организатор оборонного производства, директор завода им.Я.М.Свердлова с 1960-1987гг., **д**важды Герой Социалистического Труда, почётный гражданин Дзержинска, лауреат Государственной премии и премии Совета Министров СССР. Награжден тремя орденами Ленина (1966, 1974, 1987), двумя орденами Трудового Красного Знамени (1957, 1962), орденом Октябрьской Революции (1971), Дружбы Народов (1981), Отечественной войны 1 степени (1945), «Знак Почёта» (1954), медалями.

**ШАРОНОВ Евгений Константинович (**11 декабря 1958 г.). Выдающийся советский спортсмен,президент Федерации водного поло России, олимпийский чемпион по водному поло 1980 года, двукратный бронзовый призер Олимпийских игр, чемпион мира и трехкратный чемпион Европы. Вратарь сборной команды СССР по водному поло.

**ЮЛИН Юрий Алексеевич** (20 июля 1928г. - 28 января 2004г.). **З**аслуженный работник физической культуры РСФСР, Почётный гражданин Дзержинска**.** Им было изобретено 12 систем тренажёрных устройств, которые способствуют улучшению работы всех систем человеческого организма.

**Экскурсионный маршрут по исторической части Дзержинска**

Прогуляйтесь по Дзержинску

Дзержинск в его исторической части -город своеобразный. Такой маленький Санкт-Петербург. Он строился с чистого листа и с течением лет получился своего рода слоёный пирог из архитектурных стилей, в котором функционализм 30-х годов века XX-го соседствует со «сталинским ампиром» 1950-х и модерном 1970-80-х. Изучать Дзержинск следует постепенно, неспешно прогуливаясь по его площадям, улицам и проспектам. Предлагаем вашему вниманию пешеходную экскурсию для школьников среднего и старшего возраста по центральной, исторической части нашего города. Гулять по старым "сталинскими" улицами, разглядывая на обновленных фасадах домов эти серпы, молоты, звезды, вазоны с фруктами, тугие снопы пшеницы — одно удовольствие. Исторический центр города предстанет перед вами великолепием главных проспектов с громадами домов-дворцов, а еще с парадными дворами с французским названием «курдонёр». Старые дворики с их камерностью, то есть с закрытым пространством, четко отгороженным от улицы, не менее привлекательны. Для создания уюта и красоты строили для них распашные въездные ворота с белоснежными колоннами, калитками, украшенными ажурным кружевом кованых решеток. А начнется путешествие с площади Дзержинского. В ходе неспешной прогулки сделайте остановку в краеведческом музее, который в последнее время обновил два отдела-археологии и природы, заодно загляните в выставочный зал музея, познакомьтесь с выставкой картин дзержинских художников. По ходу экскурсии вы встретите немало упоминаний об известных исторических личностях, внесших в развитие Дзержинска неоценимый вклад: архитекторах города А.Ф.Кусакине, В.В.Воронкове, партийном деятеле У.П.Шевлякове, о «красном директоре» «Заводстроя» Ю.А.Кагановиче. Вы услышите истории о необычных изобретениях мастера-самоучки Кузьмы Бочкарева из деревни Бабино, о трагической судьбе киноактрисы Изольды Извицкой. Если повезёт, то заглянете в Музей истории дзержинских пожарных (музей работает в определенные дни), А в заключении путешествия на площади Свадебной посетите Дворец культуры химиков, интерьеры которого помогут вам окончательно почувствовать дух и атмосферу нашего города. Дзержинск постепенно откроет свои секреты и вы почувствуете себя совсем комфортно и... захотите сюда вернуться снова и снова.

Знаете ли вы, что..?

…название рабочего поселка- Растяпино очень не нравилось большевикам-коммунистам. Хотя в своем названии деревня Растяпино, от которой он получил имя, ничего зазорного не имела и была известна в Черноречье еще с XVII века. В 1904 году по имени деревни Растяпино назвали станцию железной дороги, а затем в 1924 году рабочий поселок.Издавна местные жители- чернореченцы занимались деревянным судостроением- строили асламки, расшивы на берегу Оки. Тяпали, растяпывали бревна топором день-денской. От слов «тяпать», «растяпывать» и произошло название деревни Растяпино (ныне п.Дачный). Так гласит предание.

Это интересно

Дом №16 по улице Попова- один из могикан, доставшийся Дзержинску в наследие от старого Черноречья. Среди однообразной застройки он привлекает внимание старой архитектурой, невольно возвращает воображение в начало прошлого века. Зданию , в котором расположен ныне противотуберкулезный диспансер, сто с лишним лет. Это бывшая земской больнице, На собственные средства устроил ее в Выселках села Черного в 1909 году Желнинский купец-благотворитель Петр Павлович Кузнецов по проекту архитектора Петра Петровича Розанова.

**Площадь Дзержинского**

Каждый город гордится своей главной площадью. У нас- это площадь Дзержинского. С нее и начнем экскурсию. Дзержинцы справедливо называют главную площадь «сердцем» города. Словно лучи, расходятся от нее улицы и проспекты: Кирова, Чкалова, Дзержинского. Здесь 1мая 1929 года на расчищенной от векового леса поляне состоялся митинг, посвященный закладке первого камня в основание фундамента первого административного здания будущего города-Дома Советов. Он был возведен в 1933 году по проекту московского архитектора А.З Гринберга (ныне здание администрации г.Дзержинска) в стиле конструктивизма, принятого в те годы архитектурного направления. Трехэтажное здание- сплошной минимализм. Никаких вам внешних украшений, кроме, пожалуй, круглых колонн у главного входа, на которых покоится балкон, соединенный с Малым залом. В Советское время отсюда руководители города приветствовали демонстрации трудящихся в первомайские и октябрьские праздники. Здесь проходили митинги и манифестации, посвященные политическим событиям. А в 1937 году перед дзержинцами с балкона выступал прославленный летчик-испытатель, герой-орденоносец В.П.Чкалов. Дом советов переживал разные времена: долгие дни и ночи репрессий 37-го, военнное лихолетье и бурное развитие города в 197-80-е годы, безвременье лихих девяностых...Хотя здание Дома Советов не отличается красотой и изяществом архитектуры, оно-ценный памятник истории и архитектуры города.

Обязательно обратите внимание на здание первого в городе кинотеатра «Ударник» (ныне проспект Ленина.64), возведенного в стиле постконструктивизма по проекту архитектора В.П.Калмыкова в 1938 году. В отличие от Дома Советов здесь уже нарушены каноны конструктивизма: архитектор украсил здание башенками и скульптурами. Это строение переходного периода, когда в архитектуре все смелее стало заявлять о себе новое направление-советский монументальный классицизм. Тогда кино для дзержинцев было единственным окном в мир - ведь не было тогда телевизоров,даже радиоточек мало. К 1990-е годам все изменилось и «Ударник» превратился в культурно-развлекательный клуб «Дарни». Первые здания 30-х годов старого центра несут в своем облике черты ведущего в то время направления конструктивизма. Этот разумный стиль лаконичен, скромен и смел, в нем нет ничего лишнего.

После Великой Победы советского народа над фашизмом площадь Дзержинского в 1950-е годы пережила второе рождение-полную реконструкцию и новое строительство по проектам, выполненным в стиле «сталинской архитектуры» (советский монументальный классицизм) первым в истории Дзержинска главным архитектором города А.Ф.Кусакиным. Эмоциональный подъем советского народа в послевоенное время требовал выхода во все сферы жизнедеятельности человека, в том числе и в архитектуру. По мнению специалистов, советский монументальный классицим достаточно цельно представлен именно в Дзержинске- у нас он более торжественен и помпезен. Рассматривая великолепные здания-дворцы с древнегреческими колоннами, нельзя не обратить внимание на лепнину, украшающую строения, на эти символы социалистической эпохи-звезды, скрещенные серп и молот, вазоны с фруктами в обрамлении колосящейся пценицы, символизирующие изобилие и богатство страны Советов. Здания, возведенные по проектам А.Ф.Кусакина в стиле сталинской архитектуры, в корне преобразили главную площадь. В соавторстве с М.И.Рождественским, инженером В.Кондратовичем в 1951 году ее украсили уникальные архитектурные ансамбли: здание универмага с главным фасадом, выходящим на площадь и двух жилых домов, по улице Кирова (д.№ 2), по проспекту Чкалова (д.№ 1), у которого фасад с рестораном «Ока» (1955г.) также выходит на площадь Дзержинского. Примечателен единый комплекс здания главпочтамта (ныне филиал ФГУП "Почта России",д.№4) с фасадом обращенным на площадь. Неотъемлемой частью облика площади стала бывшая гостиница «Центральная» с гастрономом, надстроенная во время реконструкции 1950 гг. до 4-х этажей и переоборудованная позже под различные учреждения. А.Ф.Кусакину удалось создать неповторимый, единственный в своем роде вид площади, сконцентрировав общественные здания учреждений в торцовых секциях жилых домов, выходящих на площадь по всей высоте зданий, оставив жилыми секции по фронту лучевых улиц. Таким образом площадь Дзержинского стала исключительно общественно-административным и торговым центром города. В 1946 году центральный вход в городской парк культуры и отдыха украсила входная арка с колоннами (арх. А.Кусакин, инженер Ю.Чурин), в 1948 году в сквере на площади был установлен памятник Ф.Э.Дзержинскому (скульптор С.Д. Меркулов, архитектор А.Ф.Кусакин). Позже на южной стороне площади появилась входная зона стадиона «Химик» по проекту арх.В.Воронкова, плавательный бассейн (1965г.). В 1968 году в застройку площади влились здания гостиницы «Дружба», а в начале 1970 - здание горкома КПСС (ныне Городская дума). В наше врем разместился еще и торговый цнтр «Дзержинец» на месте снесенного школьного здания постройки 1930- гг. Несмотря на то, что в архитектуру площади влились разноликие стили, она по-прежнему - душа города, любимое место горожан, куда всегда хочется вернуться.

**Рекомендуем!**

*Если вы захотите ближе познакомиться с дзержинской архитектурой в стиле конструктивизма,, то советуем вам поближе расссмотреть следующие объекты:*

... химический техникум им. Красной Армии по проекту архитектора Л.Ю.Гальперина , который был возведен в 1932 году на проспекте Ленина (ныне пр.Ленина, дом№79). Архитектором применен прием с полукруглыми формами, которыми отличается это уникальное строение. Прием характерн для стиля конструктивистского направления. Здание считается одним из лучших творений архитектора. Его необычный внешний вид, смелая композиция притягивает взгляд. Не случайно архитектуру этого здания специалисты возводят к высококлассной мирового уровня.Оно является памятником не только архитектуры, но и истории города. За годы выпустил немало специалистов. Среди них- выдающиеся личности- Герой Советского Союза В.Е.Ситнов, первый секретарь Дзержинского горкома КПСС В.Ф.Клюквин.

...здание общежития в переулке Учебный, построенное в 1930 году по проекту неизвестного архитектора в стиле конструктивизма, признано уникальным в своем роде, не поддающимся какому-либо сравнению с другими, несомненно, представляет собой архитектурно-историческую ценность Необычна сама задумка: два крыла, угловые части которых выделены полукруглыми объемами и соединены переходом. Железобетонные колонны украшают вход.Вот только его сегодняшний вид вызывает скорее слезы, чем чувство гордости.   
Знаете ли вы, что..?

...герб города Дзержинска начинался с эмблемы, которую разработали художники В.Н.Смирнов, В.В. Осипов под руководством главного архитектора города В.В.Воронкова в 1965 году. Герб Дзержинска на основе эмблемы был создан художником А.Я.Муравьевым под руководством архитектора Е.А.Синявского и утвержден решением горсовета в 1978 году. Он и поныне является символом города,отражая, что город Дзержинск расположен на Оке, родился в эпоху социализма и являлся городом ученых, химиков, а также сельского хозяйства и химического машиностроения.

Это интересно

За улицей Самохвалова находится любопытный квартал гигантских многоэтажных домов, возведенных в 1980-егг. Если на них глянуть с птичьего полета, то мы увидим аббревиатуру СССР. Дома-буквы «С» образуют большие дворы, внутри которых размещены детские учреждения. Буква «Р» не столь выразительна и составлена из 12-ти отдельных зданий. Этот квартал - яркий пример поисков архитекторами новых способов выразительности в условиях типового массового строительства.

**Проспект Дзержинского**

Проспект Дзержинского от площади с одноименным названием протянулся на северо-восток и плавно переходит в Нижегородское шоссе. В прошлом он назывался Окский, переименовали его в 1947 году. Проспект- один из старейших в городе. В 30-е годы по первому генеральному плану застройки города здесь по левой стороне были построены первые жилые кирпичные дома , сейчас это № 5, 7. Однако ваше внимание здесь непременно привлечет величественный жилой комплекс дома №1. Хотя это даже не дом, а великолепный архитектурный ансамбль,.занимающий целый квартал, выходящий фасадами на пл.Дзержинского, проспекты Дзержинского и Чкалова, на ул. Гагарина. А ресторан «Ока» (ныне банк «ВТБ-24») -один из фасадов этого ансамбля, выполненный в едином стиле коринфского ордера. Неспешно пройдитесь вдоль его бокового фасада. Это, пожалуй, один из самых грандиозных и оригинальных по архитектуре комплекс Кусакина, раскинувшийся на площади в 29 тысяч кв. м, рождался постепенно. Единым дворовым пространством он объединил три жилых дома в 296 квартир: дом № 1 по проспекту Дзержинского, № 2 по проспекту Чкалова с фасадом бывшего помещения Дома пионеров на первом этаже, жилой дом по улице Гагарина. По проспекту Дзержинского здание четырехэтажное, в центре фасада устроена вьездная арка высотой в два этажа. По сторонам арки шесть пилястр, которые подпирают массивный фриз с возвышающимся над ними фронтоном. Боковой фасад богато украшен лепниной с изображением советской символики. Противоположная, южная сторона (четная) проспекта полностью застраивалась после войны. Неспешно продолжите экскурсию по его правой стороне. Обратите внимание на дом № 10. Мемориальные доски извещают о том, что здесь жили выдающиеся личности - первый секретарь Дзержинского горкома КПСС У.П.Шевляков, работавший на этом посту 17 лет с 1943-1960гг., а также «красный директор» завода №96 «Заводстроя» («Капролактам») Ю.М.Каганович, руководивший им с 1937 по 1959гг. Две легендарных личности — целая эпоха в истории города на заре его становления. Дом № 12 также необычен. Он построен с отступлением от красной линии, его левую половину от нижнего этажа до верхнего с 1957 года занимает отдел в г.Дзержинске УФСБ Нижегородской области (ранее-отдел КГБ). При его проектировании архитектора А.Ф.Кусакина явно вдохновила архитектура эпохи итальянского Возрождения: диагональная рустовка и картуши в нишах последнего этажа на фасаде говорят об этом. Кстати, эти ниши раньше были двухцветные. Жаль, что при ремонте их закрасили... В конце проспекта дзержинского выделяется здание школы N 10. В 2016 году школе исполнилось 80 лет-у нее богатая история, выдающиеся выпускники:А.О.Молев-летчик, Герой Советского Союза, А.Н.Горбунов-адмирал Российского флота, Г.М.Стронгин-инженер-химик, создатель незамерзающего состава знаменитого «коктейля Молотова» и другие .Перед фасадом школы №10 двадцати трех летнему фронтовому летчику Молеву, сгоревшему заживо в сбитом фашистами самолете, установлен бронзовый бюст.

**Краеведческий музей**

На проспекте Дзержинского особо выделяется дом №8 на углу проспекта Дзержинского и переулка Жуковского. Он примечателен не только красотой, но еще и тем, что первый этаж здания с 1955 года занимает Дзержинский краеведческий музей. Непременно туда загляните и поближе познакомьтесь с экспонатами, которые поведают вам о далеком прошлом Черноречья, г.Дзержинска, расскажут о замечательных людях. Здесь подлинные предметы самородка-умельца Кузьмы Бочкарева из деревни Бабино. Уникальные экспонаты: столярный станок XIX века, рабочий инструмент. А также изобретения умельца: напольные часы с недельным заводом собственной конструкции, похвальный лист министра государственных имуществ. Непременно заинтересует коллекция зажигалок нашего земляка,Н.С.Патоличева, в прошлом министра внешней торговли.183 предметов коллекции, которую он собирал 40 лет, начиная с 1939 года преддставляет огромную ценность — она включает невероятно древние и самодельные зажигалки, а также современные, художественно оформленные, экзотические - привезенные из многих зарубежных стран. К знаковым экспонатам музея можно отнести высокие награды - Орден Трудового Красного знамени, врученный городу Дзержинску Горьковской области к 50-летию со дня образования. А также орден Трудового Красного знамени Дзержинской городской комсомольской организации. Они хранятся в музее. Отделы археологии и природы недавно получили вторую жизнь в обновленных залах.В левой половине музея традиционно устраиваются выставки живописи дзержинских художников, вернисажи работ фотомастеров.Ежегодно музей посещают до 80 тысяч человек, в основном, школьники. Однако. в последние годы он стал популярным среди молодежи, которая с удовольствием участвует в музейных программах «Ночь в музее».

**Рекомендуем!**

*Чтобы почувствовать атмосферу 1950-х годов, после посещения краеведческого музея надо н*е*пременно заглянуть в тихий, уютный переулк Жуковского, на который выходит левая сторона здания музея*.

В родительском доме, ныне №4 талантливая актриса советского кино Изольда Извицкая провела детство и юность, о чем извещает памятная доска на стене. Минутку задержитесь на ступеньках «Изиного крыльца». Здесь она проводила время с друзьями, назначала свидания, отсюда уходила на площадь Дзержинского гулять со своими одноклассниками «от арки до пожарки». Но романтичная, возвышенная дружба связывала старшеклассницу лишь с одним - Веней Масташовым, решительным, физически крепким парнем. Первый поцелуй, первое признание… В 1950 году после выпускного вечера Изольда отправилась в Москву и поступила во *ВГИК.*

**Площадь Маяковского**

Дзержинск — удивительный город, он выгодно отличается от многих городов тем, что изначально развивался целенаправленно и комплексно, соответственно трем генеральным планам. Ведь не зря Дзержинск называют городом первых пятилеток (пятилетние планы развития народного хозяйства СССР были предназначены для быстрого экономического развития Советского Союза). Тогда после революции 1917 года люди мечтали построить город-сад-чистый, красивый, удобный для жителей. Велик был энтузиазм первых строителей города. Их неиссякаемая энергия, вера в светлое будущее ярко проявились в стихах советский поэта Владимира Маяковского: «Я знаю- город будет, я знаю- саду цвесть, когда такие люди в стране советской есть!» В трудных условиях строился Дзержинск, поэтому пришлись по душе стихи поэта первым строителям. Не случайно в центре площади, названной именем поэта, возвышается памятник, установленный ему в 1965 году (скульптор А.С.Анисимов, архитектор В.В.Воронков.)

Это интересно

Два тополя на современной площади Маяковского - уникальные деревья. И не только потому, что они красивы и величественны-они живые свидетели основания Дзержинска.. Кто-то из обитателей бараков весной 1929 года посадил эти тополя. Рассказывали, их было не два, а восемь-растущих вместе с молодым городом. При обустройстве площади в пятидесятые годы шесть тополей спилили. А эти два так удачно вписались в ландшафт площади, что их решили сохранить. Стали они настоящими великанами около 30-метровой высоты, толщиной ствола в диаметре более ста сантиметров, в обхвате -более двух метров! Их зеленая листва шелестит, навевая те самые ностальгические чувства о давно минувшем времени. Кажется, постоишь несколько минут под их кронами- зарядишься позитивной энергетикой на целый день. Впору установить табличку с надписью: «Тополя – старожилы города. Они высажены здесь в 1929 году». Чем не достопримечательный объект.

**Дом со шпилем**

Наверняка каждый город имеет какое-либо сооружение или здание, считающееся его архитектурным символом. В Дзержинске к таковым несомненно относится дом со шпилем на пересечении улицы Маяковского с проспектом Чкалова. Скажи любому жителю Дзержинска, не называя адреса, мол, встречаемся у «дома со шпилем», и каждый поймет, где это. Знаковым дом делает именно шпиль. Воздвигнутый на башне, он виден издалека. Близнецы дома со шпилем появлялись тогда в 1950-е во многих городах страны. Однако дзержинский, благодаря таланту зодчего, имеет свое собственное «лицо». Архитектор А.Ф.Кусакин ( инженер Ю.Б.Чурин) удачно вписал здание в окружующую застройку, утвердив этим домом доминанту пейзажа всего микрорайона. Его архитектура проста и лаконична. Дом составлен из трех объемов: центральной части, поставленной строго на перекрестке Чкалова и улицы Маяковского. К ней примыкают два дома-крыла: четырехэтажный по улице Маяковского и трехэтажный по проспекту Чкалова, гармонично вписанных в более раннюю малоэтажную застройку этих улиц.

**Ансамбль домов с курдонером**

За домом со шпилем во всей красе предстает творение зодчего Кусакина — жилые здания с курдонером в стиле сталинской архитектуры, образовавшие своеобразный архитектурный ансамбль, организующим началом которого и является здание жилого дома № 12/14 с башней, завершенной шпилем. Ансамбль жилых домов с применением в архитектурно-планировочном решении приема курдонера, когда здания построены с отступлением от красной линии-наша гордость, «изюминка» Дзержинска. В образовавшемся пространстве курдонера, в его центральной части, установлен фонтан с плескательным бассейном ( к сожалению, сейчас он не действуют).В глубине уютного, окруженного зеленью двора, расположился трехэтажный дом, возвышающийся в своей средней части до пяти этажей, что придает всему ансамблю выразительность и завершенность. С высоты нашего времени этот образец ансамблевой застройки по праву можно отнести к разряду выдающихся творений архитектора Кусакина.

Знаете ли вы, что…

… в Дзержинске три примечательных архитектурных ансамбля, созданных архитектором Кусакиным с применением приема курдонер. Кроме комплекса на проспекте Чкалова, интересен ансмбль с группой жилых домов, украшенных массивными въездными воротами, сквериком и фонтаном на улице Клюквина (д№6,8,8-а,), возведенные в 1949-1950 годы . Изящная архитектура старого центра вдохновляет. Сталинский ампир словно говорит: «Нам есть чем гордиться»!

**Площадь Ленина**

Дворец детского творчества

На западной стороне площади красуется здание Дворца детского творчества. И было бы оно заурядным типовым строением , если бы не талант и мастерство архитектора и наших замечательных художников. В минувшем веке они умело превращали обычную «типовуху» в примечательные объекты градостроительства, применяя для этого удачные пространственно-планировочные решения, украшали фасады зданий яркими цветовыми композициями. Дворец детского творчества на площади Ленина тому наглядное подтверждение. В далекие времена он назывался Дворцом пионеров и школьников, и его новое здание торжественно открыли в январе 1967 года. Возведение Дворца завершилось в рекордные сроки: 19 мая 1965 года был заложен первый камень, а уже 22 января 1967 года состоялось торжественное открытие нового здания. Центральный фасад Дворца пионеров украшает цветное мозаичное панно «Дети мира» горьковского художника Д. Д. Арсеньева. Эскиз воплотили в жизнь художники К. Шихов, М. Касьянова, Д. Макаров, А. Павлов и А. Фролов. Ныне там в различных объединениях, спортивных, секциях занимается около 2-х тысяч школьников со всего города.

Памятник Ленину

В 1970 году советская страна широко отмечала 100-летие со дня рождения основателя Советского государства, и в связи с юбилеем в городах СССР повсеместно открывались памятники вождю. Дзержинск не мог остаться в стороне. Тогда решили разместить памятник на еще необустроенной площади возле Дворца пионеров. Автор планировки застройки площади архитектор В. Воронков, авторы памятника скульптор А. Анисимов, архитектор Б. Нелюбин, авторы благоустройства площади архитекторы Г. Андросова, Е. Синявский, художники Д. Арсенин, Д. Макаров, К. Шихов, М. Касьянова. 18 апреля 1970 года памятник с фигурой вождя, отлитой из чугуна на бетонном постаменте, облицованном гранитными плитами, был торжественно открыт, а площадь получила имя вождя мирового пролетариата, основателя первого в Мире советского государства Владимира Ильича Ленина. В летнее время на площади Ленина многолюдно. С 2009 года там действует настоящее чудо новейших технологий-фонтан «Торнадо» с разноцветной подсветкой, музыкальным сопровождением, где можно любоваться разными водными эффектами. Водные струи, достигая высоты более 12 метров, стремительно поднимаются то вверх, то падают вниз, «танцуя» под звуки музыки. В вечернее время водную феерию освещают 52 разноцветных прожектора.

**Рекомендуем!**

**На**  площади Ленина расположен замечательный парк. Раньше он назывался Пионерский. К юбилею города в 2015 году парк преобразился и получил новое название-детский парк «Радуга». Теперь он с любовью обустроенный, со многими детскими аттракционами, четырьмя зонами для разных возрастов детей, привлекает детей. подростков, их родителей. Здесь детишки могут безопасно покататься на качелях, поиграть, а взрослые в это время отдохнут. В парке для этого все предусмотрено- распланировано и сделано с душой. Отдохнули, поиграли, а теперь дальше в путь. Экскурсия продолжается.

**Бульвар Мира.**

Сначала он носил имя Жданова-крупного советского партийного деятеля. В 1987 году бульвар получил название Мира. Он состоит из трех примерно равных отрезков, отделенных друг от друга двумя площадями - Героев и Театральной. Бульвар Мира строился более десяти лет и, благодаря деятельности И.Н. Ильяшевича, нашего талантливого лесовода, красиво озеленен кустарниками, деревьями различных пород. Оттого он очень красив и уютен в любое время года. Площадь Героев с частью бульвара Мира до его пересечения с улицей Бутлерова, представляет собой единый военный мемориальный комплекс, включающий Мемориал Славы с обелиском и Вечным огнем на площади Героев, посвященный погибшим воинам-дзержинцам во время Великой Отечественной войны, Аллеей Героев на мраморных тумбах которой высечены имена Героев Советского Союза, героев России, героев Социалистического Труда, полных кавалеров орденов Боевой славы, Трудовой славы. Продолжением комплекса на бульваре Мира является Мемориал Памяти, посвященный дзержинцам, погибшим при исполнении интернационального долга в Афганистане, в Чечне, при ликвидации Чернобыльской катастрофы, а также сотрудникам МВД, МЧС, погибшим при исполнении служебных обязанностей. Он был открыт в мае 2005 года. В центре мемориала в память о советских и российских солдатах расположен бронетранспортер БТР-70, установленный на высоком постаменте. Его окружают четыре мраморных стелы, на которых выбиты имена погибших дзержинцев в Афганистане, в Чечне, а также в результате ликвидации аварии на Чернобыльской атомной станции, сотрудников, отдавших жизни при исполнении служебных обязанностей. Всего более 100 человек. Завершает комплекс на бульваре Мира Аллея российского оружия, которую открыли 7 мая 2015 года. Здесь представлены легендарные экземпляры вооружения советской и российской армии: четыре орудия артиллерии, танк-34. Прогуливаясь по Аллее, можно прикоснуться рукой к стволу горной пушки, которая была в ходу во время афганской войны или детально рассмотреть автоматический миномет 2Б9, прозванный в народе «Василек», известный ветеранам Чеченского конфликта. Но главный экземпляр - танк Т-34. Во время Великой Отечественной войны их выпускали, в том числе, и в Горьком на заводе «Красное Сормово». У нас вДзержинске формировались танковые бригады и отправлялись на фронт.Аллея российского оружия логически завершает комплекс на площади Героев.

**Площадь Героев**

Площадь активно застраивалась с середины 50-х годов, и к 1960 году строительство практически было завершено. 9мая 1965 года здесь торжественно зажжен священный огонь от Вечного огня с Марсова поля в Ленинграде. Будто и не прошло более полувека с той поры: старые фотографии, воспоминания очевидцев возвращают память о событии. В тот день, казалось, весь город собрался на новой площади, уже тогда получившее имя площадь Героев. Ровно в двенадцать часов тридцать минут первый секретарь городского комитета КПСС В.Ф.Клюквин открыл митинг. Выступили уважаемые люди: Н.Ф.Бредихин- один из пятнадцати на то время проживавших в Дзержинске Героев Советского Союза, бывший директор Чернореченского завода им.Калинина А.М.Климахин... Особенно проникновенно прозвучали на притихшей площади слова участницы войны, завуча школы№38 Н.И.Матвеевой: « Запомнилась мне одна братская могила, самая большая в Оргееве, где мы приняли тяжелый бой. Она еще не засыпана землей, ветер шевелит русые волосы павших, они лежат ровными рядами, как в строю. Все они были очень молоды, все они любили жизнь, потому и пошли за нее на смерть. А я тихо шептала тогда, прощаясь с ними: «Родные вы наши, ох, как трудно без вас придется тем, кто остался жить». Командир поручил мне выслать похоронки родным и близким погибших. И вместе с каждым клочком серой бумаги уходила частица моей скорби туда, где их всё еще ждали живыми». В тот памятный день почетное право зажечь Вечный огонь доверили представители трех поколений: Герою Советского Союза Бредихину, комсомольцу Горячеву, пионеру Разумовскому. Вечером торжество продолжилось. На площадь Героев вступило факельное шествие молодежи. В ярких сполохах пламени Вечного огня, освещенные сиянием сотен горящих факелов молодые дзержинцы почтили память погибших земляков. Полвека величественный монумент Славы на площади Героев напоминает каждому о подвиге на фронте и в тылу наших отцов, дедов, прадедов. Архитектурная композиция мемориала ( авторы молодые архитекторы ГИАП Генрих Юрьевич Пасютинский и Сергей Александрович Сахарнов, главный архитектор города Вадим Васильевич Воронков) создали самобытное сооружение. Строг и суров 18-метровый обелиск. На бетонной консоли установлена чаша огня. Севернее-на стеле изображен отлитый из бетона сражающийся солдат. Активное участие в деле возведения приняли инженеры В.Н.Кротов, Н.М.Горбанев. Место это стало священным для горожан. Новобрачные приезжают сюда, чтобы возложить цветы. Родители приводят сюда своих детей и рассказывают им о войне и Победе. Ежегодно 9 мая площадь Героев - главное место торжеств в честь праздника Великой Победы.

Знаете ли вы, что...

… более девяти тысяч дзержинцев за подвиги на фронтах Великой Отечественной войны награждены ордеами и медалями, 27 из них удостоены высшей награды-звания «Герой Советского Союза». Тяжел был труд тех, кто оставался в тылу...

... в июне 1941 года на Чернореченском химзаводе производили самовоспламеняющуюся жидкость «КС» для борьбы с фашистскими танками. Ее незамерзающий состав разработал химик-инженер Г. М. Стронгин. Температура горения смеси достигала 800 — 1000 градусов по Цельсию.

**...з**авод №80 им.Я.М.Свердлова в 1941 году производил до 50% всех взрывчатых веществ, выпускаемых в стране. Ежемесячно в его цехах снаряжалось свыше трех миллионов снарядов, мин, авиабомб.Каждый второй артиллерийский снаряд и каждая третья авиабомба отправлялись на фронт с завода им.Я.М.Свердлова.

… на заводе № 148 ( «Рулон»-«Оргстекло»), вступившим в строй в 1939 году, разработали технологию и запустили производство органического стекла- «прозрачной брони» для самолетов- штурмовиков «Ил-2». Автор «пуленепробиваемого» оргстекла инженер-химик Борис Зверев.

…. «Заводсстрой» («Капролактам») стал самым крупным в стране производителем целого ряда отравляющих веществ иприта, люизита, которыми снаряжались химические авиабомбы и артиллерийские снаряды. К счастью, во время войны отравляющие вещества не применялись, сыграв роль сдерживающего фактора для врага.

… в 1943 году на заводе «Ява» налажено производство медицинских препаратов стрептоцида и сульфидина, важных в лечении раненых бойцов. Препараты на основе изопропилового спирта на то время имели лучшее антисептическое действие, чем у традиционно применяемого этилового спирта.

… в 1941 году на заводе «Ока» наладили производство оксиэтилированных продуктов. В 1944 здесь производили сахарин, создали новое производство полихлорвиниловой смолы.

… завод № 397 ( «Заря») обеспечивал фронт средствами защиты органов дыханияПервая партия противогазов была выпущена в конце 1940 года, а в июле 1941 года - первые фильтро-поглощающие коробки к ним. К этому времени на территории построили 10 цехов завода, где трудилось 1760 человек.

**Проспект Ленина**

Он был первым благоустроенным проспектом города и застраивался в разные эпохи, получив название в честь выдающеггося политического деятеля, основателя советского государства В.И.Ленина. Архитектура зданий проспекта Ленина его северной стороны ( ранее пр. Свердлова от пл.Дзержинского в сторону поселка завода им.Я.М.Свердлова) вновь возвращает нас в 1950-е годы- во времена, когда дедушки и бабушки сегодняшних школьников были такими же юными пионерами, как наш Петя.

«Колхозный дом»

Здание отличается богатством фантазии в декоре фасадов. В его каменном убранстве рельефов фасада, линиях кровли, в изящных рисунках карнизов просматривается история города 1950-х. Дом №49 на проспекте Ленина (арх. А.Ф.Кусакин) получился не только одним из самых красивых и величественных. Он стал настоящей примечательностью Дзержинска. Пятиэтажное здание занимает целый квартал между площадью Героев улицей Грибоедова, до сих пор поражая грандиозностью масштаба. Не случайно гигант прозвали в народе «колхозный домом». К примеру, на противоположной - южной стороне, ему соответствуют по протяженности целых пять зданий: жилые дома № 44, 46, 48, 50 и 52. Мало того, знаменитому «колхознику» не хватило даже квартала, своими двумя крыльями он завернул на площадь Героев, шагнул по улице Грибоедова,. Кроме 168 квартир в уникальном доме в те времена размещалась библиотека, ( им А.С.Пушкина работает поныне) магазин-гастроном, пельменная, фотоателье и даже... встроенная трансформаторная подстанция.

Дзержинский технический колледж

Здание Дзержинского технического колледжа (д. №53) в прошлом - химико-механического техникума 1953 года постройки наглядный пример «социалистического реализма». Автор проекта здания - московский зодчий Феодосий Сергеевич Фиолетов, в то время сотрудник проектной мастерской Государственного института по проектированию предприятий кислородной промышленности - Гипрокислород. Здание возведено с применением приема курдонера, то есть с отступом от красной линии проспекта Ленина. В образовавшейся открытой части небольшой скверик, отгороженнй от тротуара и проезжей части проспекта массивными парадными воротами с красивой оградой. Здание колледжа архитектора Ф.С.Фиолетова органично вписано в единый ансамбль с курдонером проектом архитектора А.Ф Кусакина (инженеры Ю.Чурин, А.Каламин), с жилыми домами №51,55. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Дзержинский технический колледж» (ГБПОУ ДТК) был открыт приказом Народного комиссара химической промышленности №121 от 3 апреля 1945 г. как химико-механический техникум на базе предприятия «Заводстрой».

Кинотеатр «Родина»

Невозможно предсавить старейшую главную магистраль города без великолепия зданий «сталинской» архитектуры. К их созданию приложил свой талант не только А.Ф. Кусакин. В 1949 году московский архитектор Семен Иванович Якшин презентовал сообществу свой новый проект роскошного кинотеатра. Хоть в небольшом количестве, но он был растиражирован в городах СССР, в том числе построен и в Дзержинске. Двухзальный кинотеатр на 700 мест, получивший торжественное название «Родина» (д. № 54) начал строиться в 1956 году, открылся в 1959-м. Имея ясную, выразительную архитектуру, он стал очередным украшением проспекта Ленина, ( тогда пр. Свердлова). К сожалению, в наше время здание находится в крайней стадии запустения и разрушается.

Архитектурный комплекс

Выдающийся по своей архитектуре комплекс, возведенный по индивидуально-типовому проекту творческой группой архитекторов в составе А. Кусакина, А. Приббе, инженеров Ю.Чурина, И.Зайцева, - пожалуй, один из самых красивейших ансамблей проспекта (д.№ 55,57,59).. Роскошные, нарядные жилые дома на центральной магистрали щедро декорированы разнообразными лепными деталями, рядами миниатюрных, почти декоративных балкончиков с белоснежными балясинами, создающими своеобразную игру линий на плоскости фасада. И если сравнивать архитектуру с музыкой, то ансамбль зданий на проспекте Ленина рядом с площадью Свадебной, звучит бравурно и величаво, как свадебный марш Мендельсона. Первые этажи нарядных домов занимали магазины, булочная, долгое время в нижнем этаже дома№61 располагался городской отдел ЗАГС. В строительстве города проявили свой талант и другие зодчие. Заметный след в создании облика города тех лет оставил горьковский зодчий Владимир Александрович Орельский осуществленными проектами зданий жилых домов, расположенных на углу улиц Октябрьской и Черняховского (д.№59/9), пр. Ленина - угол Жуковского (д.№73/1), жилого дома№61 по проспекту Ленина (1956 года постройки).

Дворец культуры и химиков

Величественный Дворец культуры химиков - творение архитектора института «Свердловскгражданпроект» Владимира Владимировича Емельянова. В его архитектурном облике запечатлена одна из ярких страниц истории Дзержинска - самобытная и удивительная. Даже спустя пол столетия здание не утратило своего предназначения – быть центром культурной жизни. Построенное по классическим канонам в 1959 году, здание дышит сдержанной роскошью, изысканной простотой форм и в то же время выглядит торжественно и нарядно, выгодно отличаясь среди других памятников архитектуры. Единый компактный объем здания с круглой башней-ротондой обильно украшен многочисленными колоннами и пилястрами. Восьмиколонный портик парадного фасада вынесен. Величественный образ дворца воспринимался как "гимн труду", передавал настроение оптимизма и радости, характерное для послевоенной архитектуры. Царственный и монументальный Дворец культуры химиков, спроектированный свердловским архитектором В.В. Емельяновым, имеет «близнеца» в Нижнем Тагиле, построенном там в 1953 году.Впечатляющий градостроительный ансамбль жилых домов, горделиво выстроившись по северной стороне проспекта Ленина напротив южного фасада Дворца культуры химиков, подчеркивая его величие, напоминая о великолепии дворцовой застройки Санкт-Петербурга.

Интерьеры ДКХ

Во Дворце культуры химиков черты советского классицизма особенно ярко воплотились в интерьере. Здесь во всей красе проявились его характерные черты: [высокие потолки](http://www.dkd.ru/potolok/) в обрамлении декоративной лепнины, белоснежные колонны. Оформление просторного вестибюля, колонного и малого колонного зала, а также театрального и лекционного, пространство ротонды представляют собой синтез высокого искусства и выдающейся архитектуры.Все здесь необыкновенно красиво: парадные широкие лестницы с массивными фигурными балясинами, объемные четырехрожковые светильники на высоких постаментах с основанием из темно-зеленого мрамора, украшенные бронзовой инкрустацией, живописные гобелены искусной работы придают парадность и торжественность. В его убранстве широко использованы только натуральные материалы — дерево, мрамор, бронза, хрусталь, гобелены. В колонном зале особенно примечательны фрески по сухой штукатурке темперными красками с включением мозаики золотой смальты, выполненные по эскизам московского художника Г.И.Опрышко. К уникальным относят специалисты декоративную роспись потолка театрального зала. Парадность и торжественность придает ему художественно-декоративное панно над сценой с включением смальты. Композиция панно выполнена по эскизу архитектора В.Емельянова и включает изображение символики советской страны с надписью, оформленной декоративно-растительной вязью. Роспись театрального зала – плафона и портала сцены украшены по эскизу московского художника С.А.Павловского. Монументальная роспись внутреннего убранства Дворца культуры химиков – это советская помпезность, возвышенность духа, яркость, декоративность. Колонны, лепнина, барельефы, фрески, гобелены, уникальные сквозные решетки с орнаментом для естественного освещения контр-ажур — от такой красоты дух захватывает.

Рекомендуем!

Познакомиться с ДКХ ближе, приняв участие в экскурсии «Дворец химиков-архитектурная жемчужина». Путешествуя по Дворцу, вы увидите его изумительные интерьеры, фрески, уникальный гобелен, необычные светильники, настенную роспись залов и помещений. Об истории его строительства расскажет экспозиция музея Дворца "Мечта, воплощённая в жизнь". А экспозиция "В истории Дворца страниц немало славных" познакомит с созданием и деятельностью прославленных самодеятельных коллективов учреждения, творчество многих из них которых, начавшееся с 1959 году продолжается. Выставка "Кинороман. Влюблённые в кино" повествует о непростых судьбах и творческой деятельности наших земляков- талантливой киноактрисы Изольде Извицкой, кинооператора студии «Ленфильм» Вячеславе Короткове..

Это интересно

В современном Дзержинске, основанном в 1930-м году, имеееся строение гораздо старше города, причем оно построено из дерева и до сих пор находится вполне в приличном состоянии. .Старинный деревянный дом бывшей контораы Чернорецкого лесничества. возле центрального рынка на ул.Автомобильной по праву считается самым старым строением нашего города, возведенное примерно в 1875 году. Здесь тогда располагалась не только контора, но и удобная квартира для лесничего и его семьи. В этом доме в позапршлом веке жил и трудился знаменитый на всю Россию лесничий М.П.Красницкий.

Знаете ли вы, что...

...до 18 декабря 2015 года в Дзержинске кроме автобусного и троллейбусного пассажирского общественного транспорта действовало трамвайное движение. Первый трамвай появился в городе 7 ноября 1933года, а 18 ноября того же года началось регулярное движение. Одноколейная трамвайная линия проходила по главной улице города-проспекту Ленина. Ее протяженность была 8 километров от поселка завода им.Калинина до п. завода им.Свердлова. К 2015 году общая протяженность трамвайных путей в Дзержинске составляля порядка 60 км. Количество трамвайных вагонов-48. Ежедневно на маршрут выходило 28 вагонов.

**Площадь Свадебная**

Исторически она всегда была частью пл.Дзержинского и лишь с 1992 года стала Свадебной. Смысл названия легко угадывается: торжественная регистрация брачующихся с 1960-х годов свершалась в роскошном Колонном зале Дворца химиков. В молодом, растущем Дзержинске, например, только в 1970 году свои отношения зарегистрировали пар молодоженов. Ко всему близость ЗАГСа на проспекте Ленина располагала к такому имени. Однако вскоре ЗАГС перевели в здание администрации на пл.Дзержинского, и бракосочетания теперь чаще всего там совершаются. Хотя название площади закрепилось, но ее границы не непонятны. Главное здание площади - Дворец культуры химиков по-прежнему имеет адрес проспект Ленина, 62,как и здание первой АТС в городе на северной стороне площади. На южной — плавательный бассейн с адресом площадь Дзержинского, 6, входная зона стадиона «Химик». Пожалуй единственное строение здесь можно уверенно отнести к площади Свадебной- часовню во имя Архангела Михаила. 27 ноября 2011 года архиепископ Нижегородский и Арзамасский Георгий совершил чин освящения часовни . Ее строительство, длилось полтора года. Проект часовни выполнил архитектор Виктор Коваль в стиле русского классицизма, она получилась изящной, гармонично вписалась в облик площади. Интерьеры строения расписаны художником Романом Яшиным, нашим земляком, выпускником Академии Ильи Глазунова, главного художника Музея Великой Отечественной войны в Москве на Поклонной горе.

Знаете ли вы, что...

…в 1950-е годы рядом с ДКХ на нынешней площади Свадебной находилось пожарное депо, которое вскоре после открытия Дворца снесли. Однако пожарка все же осталась в истории. И вот почему. Тогда площадь Дзержинского была единственным благустроенным местом в городе. Нравилось молодежи прогуливаться вечерами от арки городского парка до здания пожарной части. Принаряженные парни и девушки здесь знакомились, назначали свидания. Выражение «гулять от арки до пожарки» с той поры так и осталось в памяти не одного поколения горожан, запечатлев пожарное депо в истории.

**Путешествуем по окрестностям**

Рекомендуем Вам познакомиться с окрестностями Дзержинска. В первую очередь, - это живописная приокская природа. Имеются и своеобразные исторические места. Из предложенных здесь, вы непременно выберите маршрут, наиболее для вас интересный.

Шуховская башня

Башня огромная, и, находясь внутри этого кружева из стали чувствуешь всю мощь инженерной мысли. Конструкция крепка и величественна. Вокруг башни бетонная набережная, изумительный пейзаж поворота Оки на затон. Именно в этом живописном месте и находится уникальная башня высотой 128 метров, построенная в 1929 году совсем не далеко от Дзержинска. Предназначение ее самое простое — опора линии электропередач, но благодаря интересной конструкции инженера Владимира Григорьевича Шухова, она стала памятником архитектуры. Под его началом были построены более двухсот гиперболоидных башен. На сегодняшний день остались только две: Шуховская на Шабаловке в Москве, а также «Шуховка» в Дзержинске Нижегородской области. «Наша» считается особенным творением, которое стоит увидеть.В 1997 году Шуховская башня внесена в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Феноменом считают оптический эффект — возле башни, если стоять близко и смотреть вверх, кажется, что она изгибается. Если у вас найдется немного времени, то обязательно побывайте! С автовокзала Дзержинска до поселка Дачный курсирует автобус № 105. После — пешком. Проселочная дорога ведет вас через сосновый лес. Также к башне есть еще один путь — по одной из грунтовых дорог, по которой можно проехать на личном автомобиле прямиком от поселка Дачный.

Желнино

Среди тенистых дубрав, сосновых лесов уютно поселку Желнино. Это заповедное место тесно связано с древней историей Дудина Амвросиева Никольского монастыря. От старины сохранились там роскошные вековые дубравы по берегам реки Осовец, впадающей в Оку, величественный Благовещенский храм, да ряды старинных добротных домов зажиточных крестьян и купцов позапрошлого века. Более века стоит на прежнем месте дом купца Павла Петровича Кузнецова. Он примечателен тем, что здесь родился выдающийся художник первой половины XX века Константин Кузнецов, известный своим творчеством в постимпрессионистской манере не только в России, но и всей Европе. Храм в Желнино – один из старейших в Черноречье. «Намоленный», - уважительно говорят о нем верующие. Благовещенская церковь возведена в 1878 году на средства местного купца первой гильдии Степана Петровича Солина. Она впечатляет своим грандиозным видом. Безвестный епархиальный архитектор удачно вписал его огромный объём из уравновешивающих друг друга частей, что придаёт сооружению целостность и величие. Виден он с любой точки обозрения и своей монументальностью производит яркое впечатление. Достойно решены детали здания, выполненные в псевдорусском стиле, получившими распространение в русской архитектуре в конце 19 века. Отличительная особенность здания в том, что все оно возведено в так называемом «кирпичном» стиле, когда главный строительный материал – кирпич - несёт на себе еще и декоративные функции. Храм получился ярким и выглядит удивительно прочным. Побродить по тихим улочкам Желнино - одно удовольствие.

Дендрарий

Сначала уясним значение слова дендрарий. Это территория, на которой собраны коллекции древесных культур — деревьев, кустарников. И все эти растения выращивают в открытом грунте. Дзержинский дендрарий, созданный в 1951 году по инициативе заслуженного лесовода РСФСР И.Н. Ильяшевича - замечательное место для прогулок. И пусть нет там скамеек, освещения, указателей и прочей атрибутики, привычных в обычном парке. Только тенистые аллеи. И это обстоятельство делает его более романтичным. Дендрарий превратился в уникальный парк и стал, пожалуй, одним из самых любимых мест отдыха дзержинцев. Он создавался с целью возрождения дзержинских лесов. Для посадок необходимо было выращивание сеянцев в специальных питомниках. В настоящее время в дендропарке можно увидеть около 250 видов и форм растений. В их числе свыше 200 являются экзотами различных стран северного полушария и России, Украины, Казахстана, Средней Азии. Здесь произрастают необычные березы: каменная, карельская, многочисленные боярышники – 16 видов. В дендропарке имеются прекрасные гибриды тополей. Очень красивы здесь клены, их 11 видов, сосны – 5 видов. Наш дендрарий прекрасен в любое время года. Ранняя весна приходит с цветением ив, берез, тополей. Эстафету принимает уникальная коллекция видов акаций. Все лето зеленеют яркой листвой другие растения. В сентябре—октябре выделяются высокой декоративностью клены различных видов.

Амвросиев Дудин мужской монастырь

Дух захватывает от красоты, что открывается с высоты правого берега на окские дали. Любоваться речными далями, панорамой Дзержинска, что раскинулся на противоположном левом берегу - одно удовольствие. Заодно посетите духовную святыню - действующий мужской Амвросиев Никольский Дудин монастырь. Впервые упоминания обнаружены в летописи 1445 года в связи с освобождением великого князя Василия Васильевича Темного из плена. Дьяк князя Дмитрия Шемяки - Федор Дубенский и мурза Бигич плыли по Оке от Мурома к Нижнему Новгороду. Узнав об освобождении великого князя они возвратились от Дудина монастыря в Муром, где Бигич был взят под стражу наместниками князя Василия Ивановича. Из надписи на Евангелии, писанном на пергаменте и принадлежавшем Дудину монастырю, видно, что в 1408 году монастырь был уже обустроен и имел настоятелем игумена. Основание монастыря приписывают Ивану Грозному который родился в 1530 году, но по всей видимости основание обители относится к XIV-XV векам, когда в Нижнем уже действовали Печерский, Благовещенский и Зачатьевский монастыри. Древний монастырь долго ждал своего возрождения Монастырь ныне действует. Вновь плывет над высоким берегом малиновый колокольный звон - возродился древний Никольский Дудин монастырь во всей его былой красе. На территории монастыря есть несколько источников, в том числе – Иверской иконы Божией Матери, Николая Угодника и Сергия Радонежского отмеченный ещё на плане XVII века. По преданию один из источников освятил сам преподобный Сергий Радонежский.

Это интересно

Широко известно предание о названии монастыря. Øåë âîéíîé íà Êàçàíñêîå öàðñòâî Èâàí Ãðîçíûé. Êîãäà ïî Îêå íà ñòðóãàõ ìèìî íàøèõ ìåñò ïðîïëûâàëè, ïðèñòàëè âîèíû ê áåðåãó, îñòàíîâèëèñü íà âûñîêîì áåðåãó íà íî÷ëåã. Óñíóëè âñå áîãàòûðñêèì ñíîì. Ñïèò è öàðü êðåïêî. Òîëüêî ïîóòðó, ÷óòü ðàññâåò çàáðåçæèë, ðàçäàëèñü çâóêè äóäî÷êè. Ïðîñíóëñÿ ãðîçíûé öàðü, ãëÿíóë èç øàòðà: ñèäèò íà êàìíå þíûé ïàñòóøîê, íà äóäå íàèãðûâàåò, ñòàäî ñâîå ñîáèðàåò. Ðàññåðäèëñÿ ãðîçíûé öàðü, êðè÷èò, ÷òîáû óáèðàëñÿ âîñâîÿñè, à íå òî âîèíîâ ïåðåáóäèò — èì äîðîãà äàëüíÿÿ ïðåäñòîèò. Òàê óâëåêñÿ èãðîé ïàñòóøîê, íè÷åãî íå ñëûøèò, çíàé ñåáå íàèãðûâàåò. Ñíîâà îêëèêíóë öàðü ïàñòóøêà, íî íå îáåðíóëñÿ þíîøà... Ñõâàòèë Èâàí Ãðîçíûé êîïüå äà ÷òî åñòü ñèëû áðîñèë åãî. Ñðàçèë íàñìåðòü ïàñòóøêà. Óìîëêëà äóäî÷êà. Ïîêîðèë Ãðîçíûé òàòàðñêîå õàíñòâî, äîìîé â Ìîñêâó ïî Îêå âîçâðàùàåòñÿ. Ó òîãî ìåñòà íà Îêå âñïîìíèë, êàê íåâèííîãî îòðîêà æèçíè ëèøèë, çàõîòåë èñêóïèòü âèíó. Ïîâåëåë îí íà òîì ìåñòå ìîíàñòûðü ïîñòðîèòü è íàçâàòü åãî Äóäèíûì.

**Предание не соответствует исторической действительности. Монастырь был действующим за 150 лет до рождения царя Ивана Грозного.**

Усадьба Преклонских- Рукавишниковых в Подвязье

Путешествие в Подвязье навсегда останется в памяти ярким впечатлением. На месте - прогулка по старинной липовой аллее одичавшего парка ( и в этом есть своя прелесть), осмотр развалин старинных строений: Воскресенской церкви, звонницы, зданий главного дома усадьбы, конюшнен с жилыми и хозяйственными постройками, водонапорной башни, фрагментов кирпичной ограды... Усадьба Приклонских-Рукавишниковых - уникальный архитектурный ансамбль XVII века, родовое гнездо богатейших дворян Приклонских, миллионеров Рукавишниковых, основанная в XVI веке. Однако все объекты усадьбы находятся в плачевном состоянии. Зато горький осадок от того, что мы не храним старину, компенсируется великолепными видами, открывающимися с откоса. Они точно никого не оставят равнодушными. В 2015 году Управление Росимущества по Нижегородской области безвозмездно передало усадьбу Нижегородской епархии. В планах епархии-восстановление Воскресенской церкви, главного усадебного дома.

Это интересно

Воскресенская домовая церковь усадьбы Приклонских –Рукавишникова построена в виде овальной в плане ротонды. Ее окружает галерея двойных колонн. Возводил ее в 1818 году Андрей Богданович Приклонский. При жизни он слыл большим любителем пафоса и роскоши. Церковь сильно отличалась от церковных канонов, потому ее долго не освящали. Старожилы рассказывали, будто бы насколько храм возвышается в высоту, на столько же метров уходит под землю. В подземелье будто бы сохранился склеп Приклонских, самый старинный на территории Нижегородской губернии. Во всех окнах церкви было венское стекло, очень редкое и дорогое по тому времени, - витражи из рубинового стекла. Для этого рубин смешивали с серебром, а со временем серебро, окислившись, приобретало коричневатый оттенок. Коричневые осколки до сих пор находят в руинах. Воскресенская церковь в Подвязье - единственная в своем роде, нигде похожей не сыскать.

Флорищева пустынь

Флорищева пустынь – это действующий мужской монастырь, и одновременно памятник архитектуры XVII-XIX вв. федерального значения. Он расположен в Володарском районе на границе Нижегородской, Ивановской и Владимирской областей. Вокруг - живописная лесная местность на холме, издревле именуемом Флорищевой Красной горой. Рядом несет свои быстрые воды лесная река Лух. Вот место, где можно вдоволь насладиться тишиной и покоем. Обитель прославилась благодаря святому Илариону, впоследствии митрополиту Суздальскому и Юрьевскому, ставшим духовником царя Федора Алексеевича Романова (1661-1682). В 1677 году царь совершил своё первое паломничество в пустынь. Результатом визита стал царский указ дарующий монастырю пашенные земли, сенокосные, и рыбные угодья и повелевавший построить каменную церковь в Флорищевой пустыни.Каменный Успенский собор был возведен в 1681 году. В том же году Фёдор Алексеевич прибыл в обитель на освещение нового храма. В соборе был установлен иконостас, изготовленный в мастерских Оружейной палаты под руководством знаменитого изографа Симона Ушакова. Во времена Петра I во Флорищевой пустыни монашеский постриг принял сподвижник царя, видный государственный деятель петровской эпохи князь Борис Алексеевич Голицын. В 1713 году он здесь скончался. Особую научную ценность представляла монастырская библиотека. В 1911 году в пустынь был сослан «на исправление» иеромонах Илиодор, бывший друг и соратник Григория Распутина. В 1923 году обитель была закрыта и возродилась в 1992 году. Далеко в округе слышен колокольный звон. Как и прежде, монастырь осуществляет свою миссию среди тех, кому нужна духовная помощь.

**Культура**

**Театры**

Театр драмы**.** Бульвар Мира,28

Современное здание Дзержинского театра драмы было открыто в 1980 году на бульваре Мира спектаклем «Кремлевские куранты» . Однако его история начиналась в 1946 году. Основу коллектива профессионального театра составила приглашенная в Дзержинск труппа Елецкого драматического театра. Он не имел пока собственного здания и располагался в Доме культуры завода имени Я.М. Свердлова. Осенью 1948 года коллектив театра праздновал долгожданное новоселье: среди вековых сосен в городском парке выстроили красивое здание с колоннами по проекту архитектора А.Ф.Кусакина – настоящий храм искусства. Тогда же театру присвоили имя XXX-летия Ленинского комсомола.Это имя театр с гордостью носил сорок с лишним лет – вплоть до начала 90-х. В репертуаре муниципального театра постановки классических пьес и произведений современной драматургии. Его коллектив находится в постоянном творческом поиске. И как в давние времена, все чаще можно услышать перед спектаклем у театрального подъезда: «Нет ли лишнего билетика»?

Театр кукол. Проспект Ленина, 66-а

Дзержинский театр кукол был основан в 1988 году. Однако датой своего рождения коллектив вполне может считать 25 апреля 1989 года. Именно тогда состоялась первая в истории новорожденного театра премьера «на зрителя» в городе Бор - сказка «Маленькая фея» по пьесе В. Рабадана. Труппа разъезжала по городам и весям Нижегородской области до того знаменательного события 28 декабря 1990 года, когда торжественно открылось обновленное здание бывшего Театра драмы. Символический ключ от нового реконструированного, уже театра кукол принял его первый директор Б.И. Жуковский и главный режиссер В.Я. Казаченко. И только 2 января 1991 года спектакль «Маленькая фея» впервые увидели маленькие зрители Дзержинска, впервые переступив порог нового великолепного дворца, в котором поселились сказки. «Маленькая Фея» на долгие годы заняла почетное место в репертуаре театра, став его визитной карточкой.Каждый маленький дзержинец - любимый и самый желанный зритель ДТК. В театре он ждет чуда, и это чудо для него - добрая сказка и куклы, созданные талантом и фантазией замечательного коллектива актеров Дзержинского театра кукол.

Дом книги. Проспект Циолковского,21Г

Он открылся для посетителей 28 апреля 1975 года. В новом настоящем дворце книги разместили сразу три библиотеки: центральную им. Н.К. Крупской, юношескую им. Островского и научно-техническую, ставших отделами центральной им. Крупской. Их общий фонд составил 400 тысяч экземпляров. Здесь шесть специализированных залов, четыре абонемента, нотно-музыкальный отдел. Само четырехэтажное здание на пересечении проспекта Циолковского с бульваром Жданова (ныне Мира) еще при строительстве привлекало внимание горожан оригинальной архитектурой, мозаичной отделкой. Сегодня Дом книги по-прежнему остается крупнейшей библиотекой города. Горожане любят свой книжный дворец и добрым словом вспоминают его создателей.

**Музыка**

Музыкальный колледж. Бульвар Мира, 2

Дзержинский музыкальный колледж открыт как Дзержинское музыкальное училище в 1959 году. Училище разместилось в двухэтажном здании в поселке  Ворошиловский. В 1969 году было построено новое четырехэтажное здание с концертным и спортивным залом на бульваре Жданова (ныне бульвар Мира). Творческие коллективы колледжа: оркестр русских народных инструментов, камерный (смфонический оркестр), оркестр духовых и ударных инструментов, - известны в городе. Многие студенты колледжа - лауреаты престижных музыкальных конкурсов.

Центральная детская музыкальная школа им. А.Н. Скрябина. Улица Кирова,15

Начав свою историю с 1937 года, она стала для многих поколений дзержинцев подлинным источником культуры, воспитания безупречного вкуса на высоких образцах классического искусства. ЦДМШ им. А.Н. Скрябина – пространство творческого успеха, личностного роста, достойное место развития творческого потенциала детей и юношества. Школа стала подлинным культурным центром с замечательными традициями, талантливыми педагогами – энтузиастами своего дела. Своими выдающимися результатами в деле образования детей добился в 1995 году присвоения школе и ее концертному залу имени великого русского композитора А.Н.Скрябина. Дзержинск гордится великолепным Скрябинским залом музыкальной школы с уникальным белым роялем мирового бренда, прекрасными экспозициями музея истории старейшей детской музыкальной школы. По праву достопримечательной «изюминкой» города можно теперь назвать бюст русскому композитору А.Н.Скрябину московского скульптора В.В. Вахромеева, установленного возле школы в 2012 году.

**Музеи и галереи**

Краеведческий музей. Пр. Дзержинского, 8

Впервые свои двери для посетителей он открыл 30 ноября 1932 года. Тогда музей находился в небольшом деревянном здании на ул. Вокзальной (ныне - ул. Попова). Музей хранит более 60 тыс. экспонатов. Это археологическая коллекция, собранная Б.А.Софоновым с 1940 по 1953 годы во время археологических разведок на территории Дзержинского района; предметы купеческого и крестьянского быта, церковная утварь, редкие фотографии Выселок села Черное и поселка Растяпино; документы и фотографии о создании Дзержинска, деятельности дзержинских предприятий в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов и послевоенном строительстве.

Музей народного быта в детской библиотеке им. Зои Космодемьянской. Ул. Пожарского,1

Основан в 2008 году. В настоящий момент коллекция музея насчитывает более 300 предметов старины, применявшихся в быту Нижегородского края с конца XIX в. по 60-е гг. ХХ века. Наиболее интересными экспонатами музея являются фарфоровая посуда, изготовленная в мастерской М.С. Кузнецова в конце XIX века и прялка 1890 года. Проезд: от вокзала: троллейбус №5 до остановки «8-я детская [больница](http://appyendicit.ru/)»; от Северных ворот: троллейбус №5, маршрутное такси №22 до остановки «8-я детская больница».Телефон для справок: 8(8313) 28-12-56

Музей поэта Рубцова в библиотеке им.Пушкина. Пр. Ленина,49

Музей был открыт 19 марта 1998 года. В фондах музея: прижизненные издания, фотоматериалы, портреты, видеофильмы, фонотека, литературно-мемориальная экспозиция о жизни и творчестве Александра Сизова, однокашника Николая Рубцова по Литературному институту. Музей г. Дзержинска сотрудничает с мемориальным домом-музеем поэта с. Никольское Вологодской области, библиотекой им. Н. М. Рубцова г. Тотьма, музеями поэта Санкт-Петербурга, Москвы, музеем С. Есенина г. Мурманска, музеем А. Сизова р. п. Варнавино Нижегородской области, «Рубцовскими центрами» Москвы и Сургута. в понедельник, субботу - с 11.00 до 19.00, во вторник-пятницу - с 10.00 до 19.00. Телефон для справок: 26-53-00, 26-37-82

Музей истории детского движения во Дворце детского творчества. Пл.Ленина,1

Музей открылся 14 мая 1972 года как музей пионерской организации г. Дзержинска. В 2006 году был реорганизован в музей истории детского движения. В музее демонстрируются уникальные экспонаты: барабан, знамя пионерской организации первого пионерского отряда, организованного на поселке завода в 1920-е годы. А также школьные учебники 1950-х годов, пионерская атрибутика, документы, фотографии, охватывающие историю детского движения до 1990-хгг. Большой раздел посвящен истории Дворца пионеров-Дворца детского творчества до сегодняшних дней. **Телефон для справок**:/факс (8313) 26-19-27 - директор, секретарь. Методический отдел/музей: (8313) 26-27-38

Музей истории пожарных. Пр.Чкалова,12/14

Он открылся в сентябре 2016 года. В музее три зала: обучающий, исторический и зал материально-технического вооружения. Представленные экспонаты рассказывают об истории пожарной охраны в Дзержинске, начиная с XIX века. Интерес вызывают манекены, одетые в форму сотрудников пожарной охраны, как современную, так и 30-х годов, воссозданную по фотографии, и огнетушители самых разных видов, и оборудование диспетчерской службы. Привлечет внимание макет города – прошлого века и нынешних времен, на котором видно, где располагалась пожарная часть раньше. Также в музее множество стендов, на которых подробно расписана история развития пожарной охраны. График работы музея: понедельник,среда, пятница с 10 до 14:00. Посещение музея для всех бесплатно.

Музей «Растяпинской забавы» в студии «Юный скульптор».Пр. Циолковского, д.38

Учащимися студии "Юный скульптор" за годы ее деятельности создано более 500 персонажей " Растяпинской забавы ". Это керамическая миниатюра иллюстрирует прошлое нашего города. На базе студии "Юный скульптор" создан авторский музей. В экспозиции более 700 экспонатов, четыре диорамы по временам года, подлинные вещи и фотографии нашего края начала XX века. Растяпинская забава — керамическая миниатюра о прошлом маленького местечка Нижегородской губернии по названию Растяпино. Начало создания коллекции 1988—1989 гг. В экспозиции- шаржированные персонажи начала XX века, жители посёлка Растяпино. При студии так же действуют музей, «Растяпинский сундук», а также авторский кукольный театр «Растяпинский балаганчик», основу которго составили работы детей..Режим работы студии: пон.; вторник, четверг, пятница с14.00-18.30.адресу: Телефон для справок: 38 (8313) 34-33-28.

**Досуг, спорт**

ФОК

Триатлон

Плавательный басен

Стадион «Капролактамовец»

Стадион «Химик»

Спортивный комплекс на Парковой аллее

Спорткомплекс «Хабаровское»

Детский парк «Сафари» в ТЦ «Юбилейный»

**Покупки**

ТЦ «Юбилейный»

ТЦ «Дзержинец»

ТЦ «Союз»

ТЦ «Меркурий»

**Гастрономические услуги**

Кафе, рестораны

Макдональ

Пиццерия

**Проживание в Дзержинске**

**Туристические агенства**