***Зачетная работа 9.***

***Блок А***

***Прочитайте текст и выполните задания***

(1)Чем, например, занимается Ваня? (2)Вырезает из консервных жестянок пропеллеры, запускает их в воздух при помощи катушки и шнурка, и эти жужжащие жестянки летят в сад к Егору Петровичу, ломают помидоры, а иной раз и цветы — бархатцы и шалфей. (3)Подумаешь, изобретатель! (4)Циолковский! (5)Мальчишек надо приучать к строгости, к полезной работе. (6)А то купаются до тошноты, дразнят старого Спиро, лазают по генуэзской стене. (7)Банда обезьян, а не мальчишки! (8)А еще советские школьники!

(9)Варвара Яковлевна отмалчивалась. (10)Егор Петрович был, конечно, не прав, она это хорошо знала. (11)Ее Ваня — мальчик тихий. (12)Он все что-то мастерил, рисовал, посапывая носом, и охотно помогал Варваре Яковлевне в ее скудном, но чистеньком хозяйстве.

(13)Воспитание Варвары Яковлевны сводилось к тому, чтобы сделать из Вани доброго и работящего человека. (14)В бога Варвара Яковлевна, конечно, не верила, но была убеждена, что существует таинственный закон, карающий человека за все зло, какое он причинил окружающим.

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Что, по мнению Варвары Яковлевны, главное в воспитании детей?»

*1) «Мальчишек надо приучать к строгости, к полезной работе»*

*2) «сделать из Вани доброго и работящего человека».*

*3)« Он все что-то мастерил, рисовал».*

*4) «существует таинственный закон, карающий человека за все зло, какое он причинил окружающим»*

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора:

*1) «жужжащие жестянки»*

*2) «работящего человека»*

*3) «таинственный закон»*

*4) «советские школьники»*

3. Подберите синоним к слову «тихий» (предложение 11) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Выпишите все предлоги из предложений 9-14: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Укажите номера предложений, осложненных вводными конструкциями: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Укажите номер предложения, которое осложнено однородными членами и деепричастным оборотом: \_\_\_\_\_\_\_\_

7. Укажите номер предложения по его синтаксической характеристике: вопросительное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространенное, полное, осложнено вводным словом. \_\_\_\_\_\_\_\_

8. Укажите номер предложения по его синтаксической характеристике: повествовательное, невосклицательное, простое, односоставное, распространенное, полное, осложнено однородными сказуемыми. \_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Выпишите грамматическую основу предложения 5: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Укажите количество грамматических основ в предложении 14: \_\_\_\_\_\_\_\_

***Зачетная работа 9.***

***Блок А***

***Прочитайте текст и выполните задания***

(1)Чем, например, занимается Ваня? (2)Вырезает из консервных жестянок пропеллеры, запускает их в воздух при помощи катушки и шнурка, и эти жужжащие жестянки летят в сад к Егору Петровичу, ломают помидоры, а иной раз и цветы — бархатцы и шалфей. (3)Подумаешь, изобретатель! (4)Циолковский! (5)Мальчишек надо приучать к строгости, к полезной работе. (6)А то купаются до тошноты, дразнят старого Спиро, лазают по генуэзской стене. (7)Банда обезьян, а не мальчишки! (8)А еще советские школьники!

(9)Варвара Яковлевна отмалчивалась. (10)Егор Петрович был, конечно, не прав, она это хорошо знала. (11)Ее Ваня — мальчик тихий. (12)Он все что-то мастерил, рисовал, посапывая носом, и охотно помогал Варваре Яковлевне в ее скудном, но чистеньком хозяйстве.

(13)Воспитание Варвары Яковлевны сводилось к тому, чтобы сделать из Вани доброго и работящего человека. (14)В бога Варвара Яковлевна, конечно, не верила, но была убеждена, что существует таинственный закон, карающий человека за все зло, какое он причинил окружающим.

1. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Что, по мнению Варвары Яковлевны, главное в воспитании детей?»

*1) «Мальчишек надо приучать к строгости, к полезной работе»*

*2) «сделать из Вани доброго и работящего человека».*

*3)« Он все что-то мастерил, рисовал».*

*4) «существует таинственный закон, карающий человека за все зло, какое он причинил окружающим»*

2. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора:

*1) «жужжащие жестянки»*

*2) «работящего человека»*

*3) «таинственный закон»*

*4) «советские школьники»*

3. Подберите синоним к слову «тихий» (предложение 11) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Выпишите все предлоги из предложений 9-14: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Укажите номера предложений, осложненных вводными конструкциями: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Укажите номер предложения, которое осложнено однородными членами и деепричастным оборотом: \_\_\_\_\_\_\_\_

7. Укажите номер предложения по его синтаксической характеристике: вопросительное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространенное, полное, осложнено вводным словом. \_\_\_\_\_\_\_\_

8. Укажите номер предложения по его синтаксической характеристике: повествовательное, невосклицательное, простое, односоставное, распространенное, полное, осложнено однородными сказуемыми. \_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Выпишите грамматическую основу предложения 5: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Укажите количество грамматических основ в предложении 14: \_\_\_\_\_\_\_\_

***Блок Б***

1. Найди ***соответствия***:
2. Рассказ
3. Сказ
4. Повесть
5. Роман
6. Эпопея
7. Очерк
8. Сказка
9. Былина
10. Эпос
11. Лирика

*А) прозаическое произведение, малое по объему, описывает случай из жизни героя*

*Б) средний эпический жанр описательно-повествовательного характера*

*В) самый крупный жанр эпоса*

*Г) документальное повествование о реальном событии или человеке*

*Д) один из трех родов литературы, в центре – переживания лирического героя*

*Е) жанр устного народного творчества, занимательный рассказ приключенческого характера*

*Ж) особый тип повествования, ведущийся от лица рассказчика в своеобразной речевой манере*

*З) жанр эпоса, в котором изображена картина жизни множества людей в большой промежуток времени, характерно несколько сюжетных линий*

*И) героико-патриотическая песня-сказание о подвигах богатырей*

*К) один из трех родов литературы, отражающий подробно жизнь человека*

***Ответ: 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10)***

1. Узнай писателя по биографическим данным. Укажи ***имя и фамилию:***

*Писатель работал учителем русского языка в духовных училищах Екатеринбурга и Камышлова, во время летних каникул путешествовал по Уралу, собирал фольклор.*

*В гражданскую войну был в Казахстане.*

*В 1939 году написал автобиографическую повесть «Зеленая кобылка».*

***Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

3. В каком из изученных произведений звучит идея: ***злое сердце – холодное сердце, от этого человек может даже умереть***? Укажи ***автора и название*** произведения.

***Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

4. Узнай ***героя, автора и название*** произведения по отрывкам:

*1) После десятилетки его взяли в армию, в летную школу под Москвой. После службы в армии он мечтал поступить в художественную школу, может быть, даже окончить академию в Ленинграде.*

*2) Он был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: "Да ну тебя!". Предлагал ли ему соседский мальчишка походить на ходулях или поискать позеленевшие патроны, он отвечал сердитым басом: "Да ну тебя! Ищи сам!"*

*3) Господский палач оговорился даже.*

*- Экой-то, - говорит, - с одного разу сомлеет, а то и вовсе душу выпустит.*

*Ударил все ж таки - не пожалел, а он молчит. Палач его вдругорядь - молчит, втретьи - молчит. Палач тут и расстервенился, давай полысать со всего плеча.*

*4) Точно так же, как и покойная мать, она вставала далеко до солнца, в предрассветный час, по трубе пастуха. С хворостиной в руке выгоняла она свое любимое стадо и катилась обратно в избу. Не ложась уже больше спать, она растопляла печь, чистила картошку, заправляла обед и так хлопотала по хозяйству до ночи.*

*5) Замечаю, что весна в душах людей современных стала раньше наступать, чем в далекие времена, когда жизнь была спокойнее. Тогда в феврале никто в городе не говорил о весне, а теперь со всех сторон слышишь: весна!*

***Ответ: 1)***

***2)***

***3)***

***4)***

***5)***

5. Найди ***соответствия***:

1) Митраша

2) Панкрат

3) Настя

4) Егор Петрович

5) Катенька

*А) «Кладовая солнца»*

*Б) «Теплый хлеб»*

*В) «Робкое сердце»*

*Г) «Каменный цветок»*

*Д) «Времена года»*

***Блок Б***

1. Найди ***соответствия***:
2. Рассказ
3. Сказ
4. Повесть
5. Роман
6. Эпопея
7. Очерк
8. Сказка
9. Былина
10. Эпос
11. Лирика

*А) прозаическое произведение, малое по объему, описывает случай из жизни героя*

*Б) средний эпический жанр описательно-повествовательного характера*

*В) самый крупный жанр эпоса*

*Г) документальное повествование о реальном событии или человеке*

*Д) один из трех родов литературы, в центре – переживания лирического героя*

*Е) жанр устного народного творчества, занимательный рассказ приключенческого характера*

*Ж) особый тип повествования, ведущийся от лица рассказчика в своеобразной речевой манере*

*З) жанр эпоса, в котором изображена картина жизни множества людей в большой промежуток времени, характерно несколько сюжетных линий*

*И) героико-патриотическая песня-сказание о подвигах богатырей*

*К) один из трех родов литературы, отражающий подробно жизнь человека*

***Ответ: 1) 2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) 9) 10)***

1. Узнай писателя по биографическим данным. Укажи ***имя и фамилию:***

*Писатель работал учителем русского языка в духовных училищах Екатеринбурга и Камышлова, во время летних каникул путешествовал по Уралу, собирал фольклор.*

*В гражданскую войну был в Казахстане.*

*В 1939 году написал автобиографическую повесть «Зеленая кобылка».*

***Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

3. В каком из изученных произведений звучит идея: ***злое сердце – холодное сердце, от этого человек может даже умереть***? Укажи ***автора и название*** произведения.

***Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

4. Узнай ***героя, автора и название*** произведения по отрывкам:

*1) После десятилетки его взяли в армию, в летную школу под Москвой. После службы в армии он мечтал поступить в художественную школу, может быть, даже окончить академию в Ленинграде.*

*2) Он был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: "Да ну тебя!". Предлагал ли ему соседский мальчишка походить на ходулях или поискать позеленевшие патроны, он отвечал сердитым басом: "Да ну тебя! Ищи сам!"*

*3) Господский палач оговорился даже.*

*- Экой-то, - говорит, - с одного разу сомлеет, а то и вовсе душу выпустит.*

*Ударил все ж таки - не пожалел, а он молчит. Палач его вдругорядь - молчит, втретьи - молчит. Палач тут и расстервенился, давай полысать со всего плеча.*

*4) Точно так же, как и покойная мать, она вставала далеко до солнца, в предрассветный час, по трубе пастуха. С хворостиной в руке выгоняла она свое любимое стадо и катилась обратно в избу. Не ложась уже больше спать, она растопляла печь, чистила картошку, заправляла обед и так хлопотала по хозяйству до ночи.*

*5) Замечаю, что весна в душах людей современных стала раньше наступать, чем в далекие времена, когда жизнь была спокойнее. Тогда в феврале никто в городе не говорил о весне, а теперь со всех сторон слышишь: весна!*

***Ответ: 1)***

***2)***

***3)***

***4)***

***5)***

5. Найди ***соответствия***:

1) Митраша

2) Панкрат

3) Настя

4) Егор Петрович

5) Катенька

*А) «Кладовая солнца»*

*Б) «Теплый хлеб»*

*В) «Робкое сердце»*

*Г) «Каменный цветок»*

*Д) «Времена года»*